مسعرقات بيبهالانفرك مصاحبونكو والمانيج إما البي حنكولته الطورنه سوووس مطلع والنوم نشطوري صورسوكي اكر ماوس في دواه العدولورسي صابين رسالد الله الفاق والكرنري كيسائل جامين توسدودي درخواست وسات الكرزى طب كى مايي يونا ني طب ترقى أنشخص من البيدين ورنه دب الما ريان رمطاله صفط من القائم كوسائين بونالي والكريزي في المن الدرسال وغروك إبت الم عاكمه عات يوم والقبا ور كيها رافعال العنها زبة الحكما والميوس والي والمرا بخل جريس رو الواش مدك - أكمرز في ونهاي والميانية بسيدين رصة وكمه في روييه جراد وارسا بطابقت سيجريه واكثران والمباراكاري معدفام فمسطور في فيديزارك

محضوط مرامن عورات كريئج ببيبوب فرمبايين أورونيا Holloways رنبان کی زندگی بارا مرداسانی<sup>ز ایک</sup> مريم فالويصاح حيوب فالوم صاحب اس ربيم كرمقامها وُف مين نغو و كرفي ا در كوصيرها تر بيدووا سندوستان مين زندكي سبرم ينكولن كشرالسف په تمامه نیدوستان من پردمن حرصم کنام ونها يتضوري بحونكه خون كي صفائي زندگي يخ وة ت كنة ضرور بول برجو بصفى خون ووية فضلت إلى ماتى بويسينه مد مكمد معده وفي المساون ب لبتى من كبدُ معدد وكروكوا مراضي المرين من وبرينا المان في المرين المرين المرين المرين المرين المرين ومن مفاصون فوس عضائ رئيكم طافتي التهالجنكه خون بالكروسيوس وه محتكاليف كواكح تكافوسوآ را مهوتا بونهايت عنت اوركاين والميتول وفع يتجدن اوبحنة فوامتدا في مدينزي وهما رض كبو وتي بواكرا كأخراب وكي مواور زحكم ورخوا تباريه واكواز وجنع إن فاجعي بن بدايرة الجوال ببواري أوبون مبنه تعبد رشاه مورع والأبريس المولية كإستمال ورفع موما بوانبتون يوي أكافر سومة كاندكي تمغ بوقوات بعداف وفعيدين يرمرع تربي وافع قبض من انتوکی برطرح کی شکابت رفع کرتی بن اسپوخطانهدین با تی معلیت میم کوشام بیرونی امرامن سکے ت رز و بین کورکتی مین و ما رضی هندر دی بخاراً استعال و شقا با تو بین بهر کولها مع مرم فقط امراه يه يدارة ترمن النوعفوظ ركوتي من ورموا ورويع السغورة مشرب الثلث من نباحي ما تي مين اورتام وراخلاط فاسده حزنبالمات ورصوا فاستعفن مؤتيكما والميكووا فروش صنده قون وسبيو ن مين سيجتومين من وزير يترون والمسترك مقال المن والله إدن والله ون مثلثا بِيْ نِين سِيَّرُلِيان عَرِي مِفْ مُرِين الْرَحِفَا وبِين النَّلُ. وَعَيْنًا سِمِينَاكُ وَمِ وَسِيَّمُ توليدكم بدوائين تواكو بستال وقدى برجا قرمياه المين فيردوب كلي مومي بوكا بوكر اطبع استعال كرا يا من برايك طرم كون من الكرور كي فع كرايات ما سري

# انسان كى زندگى ور سكاغذاسى تعلق

النان کی زندگی کوغذاسے نہایت قریبی تعلق سیے ختلف درجے گرم دسر دعائک این جن اسباب پرکه اس تعلق کا قائم رسنا موقون ہجرا دن اسباب کا لیسیاک صاحب بون ببارز فراتے مین .

م سبیم بیوک کوجراسطور پریا صنت کرنے سے زیادہ لگتی ہی بذر دید غذا کے روک دیتی ہی تا میا ری ہی میں اشد در حرکی مسر دسی ہجا اپنا افر منہین دکہلاسکتی ۔

م سرم ای سنبت موسم سرار مین کاربن کی زیاده مقدار مها ری سے خارج ہوتی ہی اور جندر کہ کم از یاده ان میر دوموسم مین کارین ہا رہی ہے خارج ہوتی ہی سرار بر اور سندر کہ کم از یاده ان میر دوموسم مین کارین ہا رہی ہے سے خارج ہوتی ہی س

عموایی مذاکر کم از او مرورت برق بوصین برم مینو کا ربن کے کوئے شرک بون بری وجب که مک سلسلے کی نبت مک سوٹر ن مین صبین ک یقدر سردی زیاد و مهوکار بر کی زیاد د متعدار با برخاج موتی بواور غذاکی زیاده ضرورت برتی بری اور علی نیالفیار

مال الكتان من موسم كراكي المست رسم مراوين آميوين حصر كرا برزياده كاوين

نبر*ا احل*يم خي برواب اورزيا ده غذاسے اسکا بدل متحل کياما ما هجو-رم وسرد مالک مین اگرغذا سرا میروز ن مین بهی استعال مین لا می جا وے تو اسے بنب سیحبنا جا برگر کا ربن بهی برا میروزنین مها میجسیم مین و شن موقعه مهوگی کیونکیفلا پینب سیحبنها جا برگر که کاربن بهی برا میروزنین مها میجسیم مین و شن موقعه مهوگی کیونکیفلا مع نے اپنی کلت کالاسی ان مختلف مالک مین اسی انسیا بسهیا کردمیو کر ہی مین جنین ى رىب حسب گەچە دىسە دىعالات ماكسىم يا زا دە شاىل بېرى ئى ئېرا در گونىذا ھوا ن مالك مىن ہستعال مین لائی جاتی ہے وز ن می*ن برا برہی ہو کیکن کا ربن جوا* ن اسٹیا سے فر کند سے ہار بھیبر مین دہض ہوتی ہو دزن مین برابر بنیدن ہوتی مشلاً حوسید ، حات کھنو ہی مگا سے ہار بھیبر مین دہض ہوتی ہو دزن مین برابر بنیدن ہوتی مشلاً حوسید ، حات کھنو ہی مگا ے اِ شند ہو استعال مین لاتے ہیں ان میں اگر ہیے آن دہ میدن کاربن کی جزو فی صدی ا سے زیا وہ ٹاں نہیں ہوتی اور میک رائے گریجیہ کا تیں صبوا و ن سقا ات کے اِشنہ ستقال مین لا تیمین عقطببین کے قریب داقع می*ن کاربن کی جزو فی صدی آولایا جمر آم* على مولى بو سيري وفي المرسم وقاليم مرسم من الم خدارة سانى سحساسته تفاعت كرسكتوس يا ون مقامات مين **جنط استواك قريب واقع مين مدت دراز آ**ك بهوُنهور <sup>اسكت</sup>و مهن لسكوريه بالورسج كحب سرومي ومبوك وونون كے لمنح كا اتفاق موتا سمح توصوا مات كے حسم مين صنعف والأعلى ميدا موجاتي مجاور الضم كالبوكا أدمى سبت عليدى موت كينجمين ىينى*س ما تا*سى-رباس جوسم بہنتو بن اسے بنینوسے مبری وتہی فائد المحوظ مہد تا ہم حوفذاکے کہانے سی مولاً، ربباس كيبننوس إسقدرفاية وممكن بنبين سقدركه غذاك ايك قليل مقدار فائد همخبر ليح مارا جمليوس رميتا مواوسيقدرنيا وهمار وصيم كالوارت عوال فی بن رہے کی انکی سے محفی فارمہتی ہرا ور غذا کی ضرورت کم ہوتی ہر کسونکہ عسم کے

 استعال ببن لا شیاسب قرار بنین دنیا جاہم ککی علاوہ استیار رہی اسباب بین جنبرکہ اسکا اسم بازیادہ استعال مین لا اسرقوف ہو۔ شلاصبی ریاضت اور کل ت مجمنت وسنقت والنا منتمان اسباب بوسیم کے یافتین کم موجاتی مین اور اسکی فوت مین مین فر ن، جا آ ہج ۔ بسرجب حسم کی کوئی یافت بسبب محنت وریاضت کم موجا و بوتو اسکوجال کرنے کے لئے نعد اکا استعال میں لا فاضرور ہی ہے ۔ مگر جو کمہ زیا و محنت کرنے سوسیم کی زیاوہ یافتین تعن موق امن کہیں ان کا بدل حون اور فعذا کو کا مناسب ہو ۔ اگر حنت و کام زیارہ کہیا جا و مواور فعذا زیارہ و شراع کی نہا

Zoology July

علمالحيوان

تبرااحلهم سبر يختلف حصونكو متحان كي غرص سح كالح كرخدا كزاً مُرعِمة الفظات بريح يعني كسي يغير كابيان سنه بهاسمها ما تا بمحمد أعارت سنج دوشه مبن . اول خاص بانظيري - ووم عاهم ياخورومبني - اول بين برا به خرد کامنیلاً طرمی عضاله مینگرده - شراین - وریدوغیره کابیان فرد آفر داکهاجا تا همواولاً أبياننه يبيصرف اون امرونكا بيان كهاجا نامهج جو نظر محصوس موسكته ممين اورحية نكه آسين خاص خاص چن<sub>ه</sub> و نکا بهان مېوتا ېری د رحرف د و نهېين مرونځا جو نظر<u>ست</u>یحسوس مېو ته مېين رسورسطی رسکوتشریخ خا ص إنظري تسترمن -روم من سرایک نمرسی اورعضله کاخاص خاص بیان ننهدین مودا هم للکه عمواً بازگیر این کے عضلات می اور نتران بغیره کی ساخت دورا فت ا ورترکیب عمباری کا بیان کیاجا آمهوا و رحینکه ساخت ادر افت سے باینن غابت درج کے بارک اور حمد شخصوط اجزار کا بان کیا جا اس کا ورسیرخروس کی الما ، د نهين بيرك تا هر سوسطي توشيع عام إتشريخ و ديني كتويين -عار شریح کی دوسم من تشریج انسانی اور نشریج هیوانی به انسانی مین حرف انسان می اور صوانی علم شریح کی دوسم مین تشریح انسانی اور نشریج هیوانی مين صيوانات كي تشريح مهوتي مجاوره بي ميوانات كي نشريج كابيان إن ان كي نشريج كسامتهم ننت تكاكريها بالأبرى سواطوت مريحيوانى كوت ريون بتى بريكتوان . ب قسمه ن کیسوانشریجی اور پسی ایت مهر اور سکوتشریج مدفونی یا تشریح قدمیم حیدانی کهتر مین ا ہمین قدیم زمانے کے سیوانا سے کاجوہ س زمانے مین موجر ونہدین بین بیان کیماجا تا ہجاور جو کلہ انمی لم بون سے اور دانت وغیرہ سے جو زمین مین مدفون ملتی میں او نما ہیا ن کیا جا تاہم اسی سبتے

اسكوت سير مدنو ني بي كهتوين -۔ وہ مرمام افغال اعضائے - آمین حیوانا تکے اعضا مُوافعال کا بایان سوتا ہجواور آبک ہیں وقعین شیخ مین <sup>ن</sup> بنی ورحیوا نی - رنسامنین انسان <sub>گرا</sub>عضا مئی افغال کا اورحیوا نمی ملین کل حیوانات کے اعضا

رفعال كابيان كياجا نامجر-

چهارهم علم الحریبی مین کان به این کانت بین به این کانت بین این از باعثومان منا ندا ندین بسبه و نین ادر نوعون بین برد تی بچراد ریم اس که به کامه صنوع بر حدوا ات کامتعلق اور بهی ایک علم به کوهبین نیارس کی حالت مین جینها نوسانت اور جیفها نوافعال اوراد کواسیا به کابیا ان کیاما تا به گایید عاطب کا ایک مهم بور

### حواات في حوا

ا الموحية بأث لينزمول يصوافى كى تقسيم المخت مولد دمنين اور ما تشخت مولد دكى تقسيم طبعة منين ورتباعنونوالغنسيه حلقو ثليق ورحلفتني نغت يرها فدا تونعين ورخاندانونكي تشيم عنبونين ادم مبنعة كانت يرنو مونين او كيبين كهدين نوعو كلي تقسيم بهي صنغوننين كي گئي ہي - اگرتم نوم كوسمجه لوكم ة او كل حصة كا جمينا آسان موجائسكا - جوكلي انبي افراو كي بو ري ماهيت جووه نوع كهلا تي بومثلاً ا<sup>ن</sup> غېټى ئېمولزا نومه مدېن کيو که پيه انېوا وا د کې پورمي اميت مړن پيځ کل ب<sup>ن</sup> ځې اور *کوغې ټيو* کې او ا گهو<sup>ط</sup> و کمی ایک بهی اسیت ہی - اسکو برخلاف حیوان ایک کلی ہوگئسیہ نوع نہیں ہو کیونکہ ہی<del>ہ آ</del>نے ، فرا رکی به رسی است مبندین همی ، شلّاحیه ران مین کانتی گهوارا - نگری شاس بین گرانگی است ایک نہین ہی پید تعرفیف نوع کی مطبقی صول کے موافق ہی۔ اب مین ایک دوسری *تعرفی* نوع ای کرتا ہون اور وہ بیہ ہی بھاجا نورجواک ہی ان! پایا کے ہم قسم کے کئی ان! پ سویدا ہو مین ده کل کی نوء مین شال بین مشلّار انسان ایک نوع سبے اور آمدین انسان شامل بین اور سيطح سُرُكْهِ وَابِهِي إِيك نوع بهر - اگرتم نوع كي تعريفون كوجه و اور شا لون يحبيبا كه دى گئيم ز سجيوته بنبت بنيي طرح سومحير لوك كدنوع كها بنريبي أنم وكميتي وكراكم وأمواد رتتج اور اسطرحسواورا ورجأ جانورونی نبی بت صناف مین ایکن اگر انبرغورسے دیمبوگے توانی کل می امیت ایک موفے مین ننك باقى نېدىن رسىگا - آب د مواا در د د سرى خارجى سبون ئواكى بىي نوء مين د منيا ف ېيدا مېولېين

والےادہرمجہلیان بین -

اگراصناف کوایک ہی حالت مین رکہ ہو توکئی نئیتون کو لعبد اوسین تمیز اقی نہین بیگی وہ کل ایسے کے مرحان کے سیاری م موجائینگوا کی جمہوٹے سٹی مٹواور ایک طرحو ولائینگ کہوٹر می کوایک دوسرے سوسقابلد کروگے تو دونزن کے کم موٹر موسو نے مین شک اقبی نہیں بیٹی ۔ تمہوٹر موسو نے مین شک اقبی نہیں بیٹی ۔

کېږی کېږی ایک جاعت کیفت ماست جاهنون مین کرتے بن اور پېرادستی قت مطقونین بېړتی پېږ اور سیطه سرکېږی حلقی کیفت مېم اشخت حلقی مین بېی اورخاندانون کیفقیم استی تاندانون مین مېو تی سپه .

## حيوانات كيقشيم

### بقيه خانه وارى كأنتطفام

رور ہرایک! ت کو ایسی سزمی سے بیان کرنا جا ہٹر کہ شنی والاما خوش نہوا ورص یا ت مین ثنازعہ یا آفت بربا ہونیکا سنبہ ہوا دسکر بیان سرو درگذر می اورکستی بنیب اور بوٹ مدنہ کرے ملکہ اپنی کا نون سے بھی مذسنی •

#### رو) مبينيے او طبينے ادر حلينے پيرف کے بيان مين

علىخىين حليدى ندكر سحوسيه علامت ملكوين كى بهواورسېت تىپ تەسبىتە بىبى قىدىم نەردىلما ئوكەسپانشان ىستى كابى حلى كى وقت با ربار يى چې كى طرف نە دىكى كەرىيىرىشىيە ، ئىققەن كاسېراور ايسىرحال سىزىزلى لهمبين تميراورنازيا بإجامئو بروقت كرون حبكاكرياع بتهداورزا نوير بهركه كمدنه بيثيركه يبيعلاست ربغ ی ہوکسیکو اسٹولیا نونہ پیلائو تمترسے بیٹیا رہے یا نو پر یا نوزکہوا درگر دن بار با رطبیری نہ کریے ا و ہفا یکد در کون سے صبیباً کہ بعض نتی میں کے اس کے وقت فوج اس سے کہیلا کرتے یا تنکی تو ط اکرتے ہین محترز رہوکسیکے امنوانگارا ئی اوجنبا ئی ندمے اور انگلیدن کو ندھیا ہ کو اگریٹوکنویا اُک صاف لرنيكى حاحبت مبوتواسي حكبه كريحتها تشكسسي كى نظر نه طيري اوركومُي ارسكي آ دا زفينو دامن أورسيّر سے ہا تبدا ورمنبہدیا کسی اوع ضعو کو نہ ہوجہ جعلب مین اپنچ ربتیہ سے زیا دہ یا کی حکمہ بیر نہ بلیج اگرا وا یاکسی اورست ایسا اتفاق موجا مُوتومیرو نانسوا وشکراینی حکیمه مرآمیهوا درجو و فان حکیمه ندیج توكسى حياسوا بهرطلا أتمحفر كمصامني سوائح فاتهدا ورمنهيك اورصبغ تكاندكر محاورزا نوسخاف كم ہروقت دہکا رکہوالاخر درتکے وقت مضا گی*ۃ نہیں ہوا گرکسی حکبس مین نیپند* آنے مگ<sub>و</sub> تو و **ہ**از سے با ہرحلا آئوادر جو بیچمکن نبو تونیند کوکسی صلی پاشغل سے رف کریے اہم علیہ کے با تون اور بركتة ن موموا نقت كر في سناسب بها وروهٔ ن بلیها زیه کسی حیلی سے اوظهر آ څوحاهل کلام ىيەزىكەلىسى ئىركت نەكرى كىكىسىكوناگوارمو . اره أيها كاكباك كحادب مين

اول ونېد ځې ټېرومو ، سونه لېښځ وقت «ل اښځ راز قر کو ! وکړ نه او ربعد کوما حکنوک شکرسجالا

ئىهانے مىنچەسەر دۇرەن بېزىي اوام چەت دورتون ئى سەزندى كاقائم رىنبا دومنى كالرىنبا دوركىما ئىهانے مىنچەسەر دۇرەن بېزىي اوام چەت دورتون ئى سەزندى كاقائم رىنبا دومنى كالرىنبا دورىن

م میراد. مین دور مرکالیاظ رکه براول معاف موکوم بن وطبیعت کونفرت نهرو دوه مزاجرا و رمویم کیضلاف م

اوراتدین مکه و مصالم اجرا مواکد کها اسخوال منهموجا نوکیو که بیضی بُری موتی مراور حتنی

بهاری مین سب سی بریدا مهوتی مین جاعت مین سب بها کهانا شروع نه کرم اورکهانا اس عقباً بهاری مین سب سی بریدا مهوتی مین جاعت مین سب بها کهانا شروع نه کرم اورکهانا اس عقباً

ىيەكى، ئۇڭگىلىرى درۇنى يازىدىن خزاب مۇجەيا ئىگ مۇسكونى تېرگۇكبا ئېدىن زىيا دە آلودە ئىرى بۇزا در داۇگلىيۇكە ئەرجاڭە بىرالقەيمە كىمامۇكىما ئەسودانىۋان سىنخەب ھېاكەكيمانا لازم سوتاكەملىرىنىم

ار را دَعَكَاينُولُو ۗ بَهُ عَبِا مُصْرِّالُعْمِيهُ لَهَا مُحْرِيَّا لِمُوالِمُونِ مُصَافِعَةً بِهِ لَهُ الْمُ موا در کہا نیکوسٹی بنا یا پیونک سومہروکر اِنہٰ میں جا ہئرا کہا بنین کو می دومہ اِشْحَفْ شرک مولوا آپا

بین زا و کهانگی نت نرگیج لکدادها کهانا دو مرکیجے گئے مپوطروی اور سم کا سه کے لقم کنیطرف میں کا وی کہانگی نت نرگیج لکدادها کہانا دو مرکیجے گئے مپوطروی اور سم کا سہ کے لقم کنیطرف

نه و کمیجاد رجه کها ناکداو کی اسی ننوات نیون سے لفمہ نه اوٹها نوگوئی حرکت اُسی نه کری کریس سے سیکونفر ت ہواہ ربعیہ بیر ہونیکولیں خور دہ کہا نیکی حرص نه کر ہی کلیکسی غریب کو دید تو کہا چکنے

وت کها نونکو دنیا دولط دلیط نگر توکست السیایی بلجا مین اولیپ خور ده کهانے والے کو نفرت مهم مها زون کوینیر این سی پیرون ریخ مهوجا نامچا مهرکوا ورمنیر بان کولا زم سم که دبر یک کها تاریخ ناکد کوشخی ل

م بین میرکند. ب بینشرم کے بہو کا زہجا مُحاور اِ نی تہوط[اور آم سیگی سے بُرُکہ کوئی اوا زنبی نیسنج اور ما متبر ومہونے کیدیت و انتون اور اُنگلیون اور انعنون کی چرکونوب صاف کر محمیان دارکے سوالوں

بېږى كىندۇنت دانئون اورائىلىدى اورائىلىدى درائىلىدى. كىيكوسى<del>نى</del> بىلام<sup>ى</sup>تە دىبونے مىن ھلىدى شىچامئى .

رار) مان <del>اِک</del>ے حقوق کے بیانمین

بیه ۱ مرموغب عقل او رنعل کے بخوبی تابت نہر کی بندگی اور با دنتا ہ وقت کی فرما نیردار سی مجلب ۱ ن باپ کی رطاعت و رجب ہر کینو کم بیم دونو ن نظام رامِث وجد د و مپرورش و تربیت کی کا بن ان آیا

عق*وق کی تعریج کر*نی کی کی<u>ف</u> رورت نهدین پوسبسر رونن بوکه! بیطرح طرع کومخنتون کردید بیالیک بهانے بینجا در لکہانے طِرِما نیمین الا دریغ خرچ کر تا ہوا دران علادہ مصیبت عل ور در در در مکا ولا د إلىخدين كيسي كسيئ تين اور دقتين اونها تتي ہواسئي ہرفرزند كولاز مرہ بركه ادب اور لحافظ صدق ولم سے کرناچا ہئواور حیانتک سرمکواذ کی رائو کے خلاف کوئی حرکت نہ کر ہو بہنیٹ عجز و نیا زسی خدمتگلذار سے اوربا وج وزیاده کرنے حدمت کے اپناہمان منجا وی اکم جاشیں پیٹیال کریجکہا وکاحق میر ڈھند سيصببت زيا وههجا اؤكم ضروريات كوابني ضرورت ربيعقده محبح اورحوا ونخاكو كارشا وخلا ف عقل سوادل اسکوت بیمریالے اور لعبد اوسکوکسی وقت بین کما آن اوب سراوسکی برا کی مبلائی کی کی بغیت بة *ائرغوض كديطه رخالغت كسيخت او ترحي*ت منكر بي اور اوكلي وصيتونكا لحاظ بعيد وفيات جي إسياركم ج ج*دیها کوچیا ت*بین جا پئرخلاصه میریم که ظامه اور باطن مین او نخا کیسا ای خیرخواه رمبی او <sup>ز</sup>عفنوان کے اوت ادکے حن کو اب کے حت بر ترجیح وی ہو کیونکہ اب تو حرف صبم کی پیدا کیز اور پرورش کا ہی ہے۔ اور <sub>ا</sub> در اور تنا دتمام *عر کی بهتری کا باعث به خطا بر منتج که متنی عزت اور سبا می ان کی مبوتی بهرده س* ترست اوراتعليم بي كانيتجه بولسكين راقو كى واست مين دونونخا فدرجه برابر سواو راسى قياس برآ ق کا حث بهی تصور کرناما مهوا در جرارگر کرمز'ت اور تجریه ادر علی اورعن اور عمد بین آپ سی شریح بین می لائيق تعظيم وتله يم يحبين .

(۱۲) خدسگارون کی رمایت مین

خدستگار ون کو عضائمی انته تجهناجا بهٔ کیونکه اگرید بنون توم رایک کام انپو کم تبون توکرناشیکا اور حب که بسب کام آپ چی که با بژا تو بژی تطلیف اور بهرچ جوگی ایک ما زم به که نوکه کوایا قائم مقام اور ه دگار سیجه که دسیر کهال عنایت رکه داور او سکی طانت سی زیا و هٔ کام نه سله اور کوئی وقت او نیکی آرام کا بهی مقرد کرد می که تبجان او سکو چی جو آمبر او مین آور آپ مین کیمید فرق نه سیجه کیونکه باعثبار نوم کے سب مرا مر مین بلکه او سکی فرانسرد ارسی اورا بنی تنکم انی کو دیکیم کرخد اکافیکرا و اکسری بهشد او ک ساندرد زنیدمقرده سوزیا و دسلوک ریار به کاکنوش به کدور کست کام کری اور انبی آنگی ترقی کا دعا گواو رخیرخوا و رمیجا در بیدامر اسکی خواب نشین کرد که ده بهیشه نوکرریگا اکدو و انبی نوکری کو حبندروزه بیم برگیار ندجا فی اور اینی مطلب کواوی اس زدی کے سانته ارشا دکر به که او کوابنی الک کنی کمال شفعت اور میر با بی ظاهر به کوکه شیری زبا نی کو با نفام وغیره بربی فوق بهی سوحت که مسیکو نوکر رکبی اگریخو به کی مهلت نبوتو او بسی ظاهری و فضه کو بغور دیمه کے کسوسطی کدفام بری صوت که موجه با دی که بیری و در کیمه کے کسوسطی کدفام بری صوت اور جا ایک آدمی کی سیرت کامال معلوم به وجا آبهی جربا تلک موجه به او سکی آفی کی یافت اور خشت العموری ایک آدمی کو نفور در کالی افزار که که موجه به که کورت به در به به کامورند کورک کورو شوخ اور که کی خرورت به دست به کامورند کورک کورک تو در برای قصور بر خماف اور فی موجه بیری کورک کورک تو در شوخ اورک کاخ موجه به بیرا که موجه با که در می مهوایس سے اوسطر کا مهم موجه می خود به که کورک می موجه بی و در ندا بنا می موجه بی موجه بی و در ندا بیا می موجه بی موجه بی موجه بیرو کام کورک می موجه بی موجه بیری کام در خوابی کام موجه بیرا می موجه بیرا می موجه بی موجه بیرا می موجه بیری کام در موجه بیرا که موجه بیری کام در می موجه بیری کام کورک می موجه بی در موجه بیری کام در موجه بیرا موجه بیری کام کورک می موجه بی موجه بیری کام کرد بیری کورک می موجه بیری موجه بیری موجه بیری می موجه بیری مو

بی در می از کرزیمی انگرزیمی او سم

افیون افیون ہندوستان مین بکترت بیاہوتی ہی کوکاریو پوست کے وزشت کو فرای جاتی ہوری اس حاصل کر کی مید ہو کہ جب بوست کے بہول ور شچر کھیا تے ہیں اور وہٹیری اسکی بڑی اور وانے ہنگی پریاتے میں توشام کیونت بوست کی ڈہیریو نبرٹ تیرون سویتین جا رنگر با با میں بھیا کرتے ہیں صبح کوسورج نکانے کے بہاؤ ہیر لوان کے اور پسسے کہج کر میبی میں جمع کر لیتے ہیں اوراسی طرح ہرائک ڈہیری پریتین مرتبہ بھیا کرتے ہیں ہر جب رطوبت اکہ ٹھی کر لیتی ہیں توسا ید ہن ہوں کرکے جاتبہ منوں کر طرسی طرسی کولیان نبالیتی ہیں ۔ فیا کید ہ ۔ تبوار موسقد ارمین مغیرے واموک ا بجرهي وثلا أاورزبا ن سبلي موما تي براگرز مركي مقدار كها نوجا و يوتر سرگه ومثا اور يا رسهوتر سبوما تا هم دور آلمهو کی نیلیا ن سکر جا تی من منبدسے بو افیون کی آتی ہو آخرابیار اسی حالت مین مرطباتا ہے اسبا تاکو ہیں یا ورکسا جا بھی کدا دنیون کا اشر والع معدہ اور انتظر یو منیر مہتلہے حیکے اعت عفیلی و یا کی دیا موباتے من سب روستین کم موجاتی مین به یک گہلی جاتی ہے ىيكى تشنگى زا دداورمنه چنگ رىئاسى سىدادردانظاد دىيىي بىر- ا**سىتعال ترسطا** سہال میں بنے ور واور رطوبت کم کرنے کے وہطی کہاتے ہیں آسرفہ وفیرہ امراحز مینه مین دیا کمیتے بین دیوائگی او رم ض تنوانی مین وسطی میند لانے کے دیا کہتے مین قولیخ سَنگ ماریک مثنا نه وگروه ، ورسَنگ مرا ره مین مبدین به بیزین حجمها تی پیراور رحوم منهرت وه کرنے ليوسطحا فنيون دفع در واور رفد تشبخ كے لئے كہا تے مېن حب وريدون سيخون عاري موقا ہے تو قلب کی حکت کہ لئے کے واطح انیون کہلایا کرتے ہیں اکو خوان بند بہوجا وی اور بہت سی دواکی سانتبدلاکرائی اثر بدر فوکرنے کے واطار ایکرتے ہین مخدد اور معرف کے طوریہ اسکونے ا لهنه نقرس اور وجع مفاصل مین دینی بین او روفع در دکیوسطی زخمونه پراور مرض ترمد مین نگاتے . مین دانت کی در دمین ہیکی رکہنے سے فائد وہو تا ہجر بجیش ہمال سوزاک قروم امعای مقتبہ ا در فرج و رحم کے زخمہ ن مین اسکی تیکاری کرنے سے سہت فائدہ ہو تا ہولعیض اوقات ا ن مقامه منین افنیون کانتا نه نباکه د جل کیاجا تا ہج در دشقیقداورسری و رومین بیشا نی رلیب کیا ج برعت وانزال مين سكو ديتو مين زعفران او رصغ عربي كرساتيه اسكوا كمبه برلسيا كرنا در د آرمد ۔ واسطیم معنید مین روعن با دام مین حل **کرکے کا**ن مین طبیکانا ورد گوش کوت کمین ویتا ہے مولف حب شدت و روح اعت خلاط على اوغشى طارى موتو آپ دو دفعه كا نير خالو مدا ومت کمرین کیونگر اس سی مبراین کاخطره هر منصر حواس ظاریه وباطنیدا و شخوخت لانوی از زروى رخسار بدخلقي ميداكمه تي وقر تناه كوكها تي ہو احتياطيين قبض اورامراض د اع إين

شىالاسان افيون كونه كهلانا حاسبوا درسنج كى بيارى مين بي نبايت موشيارى سو ديني حاجم ورعلی ندالعتاس بچیکو مبی سکی کومقدار در حبرز مهرک میونیج ما تی ہی - **علاج زمی**ر - قی کرابین وارجيني سونطيدا ويبومبيركوسغون كرمح تسهدمين للاكرطإ مكن سنرطإ مح كاخليه بلامكن آب سروسيء سل كرادين حشك كثيرا بيناكرا دهرأ وبرطها تے رمين بورنميند مذكر في ديوين مرکها **ت به ربشیعثا** مصطلی رومی کندر دارصینی سرایک و اشد فلفن سفید نبیبون اما دو سرایک ه ما ننه زعفر ان موما منه دافیون دسرتوله سیکوکوط چها کارشر تصفی مین که ساحیندا د و پیسک ہوتیا رکرین **قابیرہ** - امراض قلب اور معدہ کے وہطو مفید ہوالینولیا بیخو ابی اور ہتھا۔ ہی استعال کیا تی ہو **خوراک** جیارم سنے ہونفٹ مینے کی اسکی ایک الشہبن مسخ ابو ہوتی ہو مولف سکواکٹرامراض ندکورہ مین دیا کر ناہوسفو**ف میںونٹی** احداثی<sup>ط</sup> بينج نفاح كالهوافيون جرس برما نجسخاس تخروستوره مرايك موماشه جوز بوازعفران مراك ۱؛ نیسکوکوط دیا کرنگ کے یا فی مین کیرل کرمین اورسا یمین خشک کر کے سفوف بنار کہا فائده امسعقال بيه دوااوس موقع بركام آتى موكه حب كسفي خفس يعضو رعل داري کارنالموظ فاطر سویا مرتف شدت وجے کے ابونے نہایت بیقواری مین مہو**خوراک** مہم سے ہاشک سکی کے اشدین ایک سرخ افیو ن ہ**ی مولمٹ** رس<sup>ن سو</sup> کو علی *جات کا میاح مین طوا* فارم كے عوصٰ بہشہ ب تعمال کرتا ہم کر اس محکال میہوشی منہدی ہو تی البتد شدت وجع كيو اسطح بة مفيد يهر - **تر با ق للاسنان** حند مبيد *سنتريتكا مرج ساه موظه ملا رس افيولا* ئەرىتىم دىين گوندەلىن - **قائدە استىغال** درد دندا اورترلات بيواطومعند يبولوقت ضرورت حيزك برابركها وبن اور دانت كرم خرره مين بي **ِل افیون انب**ن ه اش*هٔ گرفس اج* این خراسانی جرز بوا دا رهینی زعفران فلغن سعنيد لؤبك سرايكء ماشه عاقر قرحا مصطكى رومى حبند سبيستر إبير مهراك المشه وفنيونه

ج سوم سرخ که ریخون اصد مین ایک حصل فیون سی **افیون کے صاف کرسگا** لمربقه ، رفيون توکمي کرگرم يا ني إگل ب مين آب رات بېربېگورکېدين ملي الصبح کامتېه ج لمىين ئاڭەخوپ على موجاوى بىرھىيد جوش ديوين بىپ ىنجوا دا ركەصا فى سےمعاف كەين بىرگا د نو یا نی بین <sup>د</sup>ال کر چش دین اور سیطرح حب*تاک گا* د رهیح یا نی چها <u>نت</u>یستاوین اور *گا د کوحل* رين بيراوس صاف كئوسوئوكوجوش وبيث كاكركا لزفا ببوجا ويحامعه ازان برش مين ربغز با دام نُعَاكر ركه بعيبة رين ماكر جييك نه جا وي -

يوست كى دىبىطىرىي س درخت کی ڈہیرا نخب ترب سختہ ہونے پر مہونی میں تو او کاخشک کریے بیجے نکال کرتے ارتے مین **خاصب پر**ست کی <sup>د</sup>و ہیر*ی گول اور با*یا ہو ۔ اسنے گولائی میں ہوگی نیاور اسکواویر جاندی کے طور پر رک تاج مواہی فائیرہ استعمال سنوم اور محذر ہواگر سکو صند سفیکے سائتپه استعال کیناجا وی توخشونت سینه او قصبه ریداو کیبانسی گونیفید میوقا بیت و ق حرقت شا نه ضعف *گروه وځکر*کو فائده دیما مولفت الدم کونیزمفید مبو**حور آک «استه تریاق النرل** نىنى كاېروموتولە دېروائىن خراسانى بوستەنھىخاش برائى مە . توانصىغاش ھىندا قولىرگل كا وزان شخ مور دکشین*زلک* ۱۰ توله مطونو و پس ۹ انسد*سپ کو را*ت بهریا نی مین مبرگو دین مبه<del>ے کوجوش</del> د کیرمیا*ت کرمین والم کا می با و قت بسعیند والکه قوا* مربه لا وین بس*ی کلسنچ برخیج کشینه ریاسوس* سمغ *و یکتیران سترمر کی برای و انته کو طبیهانگر*اها فه *کرین -* **فائیره استعما**ر بيحيش بسهالضعف معده وامعااه راعفعا ئورئئيه كيوسطيبيديل بحكبالنياورز كام كو فانيده مندمين ببنوراك لقدرنخ ومعت آزوستراكين ترست تصفاش معددا ندحمغ سرا کهند سعنید سرایک سادی اوز اس *توط حیا نگر اسیغول کے یا فی عین گولیان معقار شخو*د

نگالمین فیا نیمیده امراص داغیه اور کوکنار کے معنا دین اور بوٹر یو نکوسبت فائدہ کرتی ہیج۔ امور قی - رصال یوس ہ ورم خیاش بیدا نہ ہرایک دو درم سب کو بیگو دین صبیصاف کرین اور سوایا و نبات ڈال کر قوام کرین لعدزان مغز بیدا ناصمۂ عربی ہرایک کا ماشہ کیترا ہو ماشہ ضغاش مفید وسیاہ و مبر تواد کو کی کر د نصب کرین ۔

## مئى تركيب الون كے استخوان شاستے علاج كى

ناظرین سیات کو جانستی بین کرمب زا نون کی ملم می ٹوط جاتی ہج تو ٹوٹے ہوئی سروکھ ا جواکر کا طرحی کی بمبنی ہین طب کو اس طبہ می کو با ندہ و تیز بین گرجب اس رکسیس علاج کیا جاتا ا سیسے تو ڈوٹر ہ دوم بینی کہ مریض کو کما اس می سکا ہف رہتی ہے کیے ذکہ کا ٹوسی ندکور کو حاتوین المجونز کہولٹنا پڑتا ہجا در بہر کیٹر ہو کی دہجیون سے ٹا انک کو ہونی با ندسپا پڑتا ہے کہ صبین مریفی کو کما ل ہی در دو ہو تا ہجا د رجب اُس حالت میں جب بڑا میٹسا ہجا تو بو او براز کے وقت تعلیف ہو تی ہے ہوادر اکل جہ نترب ہی دفت سی ہوتا ہے گرجب اس نئی ترکیب سی علاج ہوتا ہے تو مین تعلفہ سنہ نیا ہوتین - اس ترکیب میں لمبنی تختی کی ضرورت بنہیں پڑتی استخدان تنگستہ کو - اسٹے ایکٹری کی بی استخدان تک تھو و اسٹے ایکٹری کی بیان سی بھی مورید بنی میں اور بیدائی اس کی بھی اور بیدائین سے ٹاکھین اس کی بھی اور بیدائین سے ٹاکھین اسکی ٹیم کا مراسال کی بھی اور بیدائین سے ٹاکھین اسکی ٹیم کا مراسال کی بھی اور بیدائین سے ٹاکھین اسکی ٹیم ٹر اس مال بھی بھی ہو رہیں ہے۔

رک روز مربعن گرط اکد حب کے صدمہ ہے اُسکو بائین زا نوکی ٹم می ٹوٹ گئی۔ بب اِقص تولید می کے طاقگدین اوسکی درا زنہدین کیے اِسکین ٹاکہ بکڑا می کا تنخۃ با ند کا جا وی اسواطی تنخوا شکنتہ کوخم دیکہ اسٹے ۔ گنگہ سی بٹی اور وزان علام کیا گیا جا اپنے وہ ترکیب مبہ ہو کٹا گہا کوخم دیکہ تو دی میری ٹم می کے دونون سرون کو برابر کیا گیا تب ایک لینی وسچی استے۔

نُلِّے ویب لو کا ئی اپنچہ پوٹر می کیکرز انون کی دمینی اور بائین جانب لضف سفل سی کیکر ہو يه سرون بآن نگامي کمي اورېپي مذکور کې پيرا نس کو گهڻنو کي جو ژک پټولر سي دور کمه ليکرا پک جو لوشه همر بو مکله می مدین کردیج مین ایک سور اخریها نیدر بعه اسطے سالگار کی بٹی سے ایکا ویا لعِدازان ملِي مَدُكُورِمُ وَتَدِين حِيوِ فِي حَيْدِهِ فِي كَدِيهِ سَكِيرِزا نُونَ ورنبني مِنْ كَي سرو ن ب بسیٹ و ما تاکدبنی بٹی اپنی *تعکبہ سے کہسک نہ جا وہ و جاتا کوا سرکی کہ و*ط رایس بخت کمیہ مررک وبانت ایک شای مین جا رسیرریت مبرکراور و دسکو منهکوایک رستوسو باید مگراس رسی کے مری و بی گوٹ تکریح فکٹر نوکے سو رانہ سے اندر و یکر ندر لعد گر ہے اٹھا دیا لعبداز ان ایک جو مرلین کے لنگامکے ایس مکان کے صحن مرکا طروبا او راس جب کے او پر کے سری مرا ایک پولیا نگاکراُس پیدے اندرسی تبیلی کولٹھا دیا ٹاکہ ریاط سے بوجہدسے زانو ٹ برابرکہجا رہوا ور البئر تأكرا تنحوان شكسترك دونون سريوا بني حكبه برقائم رمبين زاندك دمبني بائين وا اوير كبيطرف حيويظ بتين بترت تكطيح اسينط مين مدالي كُنديان بنكاكرزا مون بربايذه بداس عرکے بیار کونہا ہت ارام آگیا اور روز بروز رکصبحت لائے لگا ۔ بعین پوروز کے ج ىيارلىدىي وزن رىت ئو نى موئى ئانگ كىيطرف كېچا آ تا تېلارسلىئو جاىنب تىندرست كەھلەركى ینجے سے ایک سند منگا اُ پیرا ماکہ اوسکوکہ نیون کے بیاد میں میں اسٹار کے دنیا سے اللہ کا سے دنیا سے اللہ ہے اسٹا ہو ا ہواکہ بیار و و نون طرف کی شنس سے لیتر کے بیجون ۔ بیج رکا مٹانگ ٹو ٹینوسے 4 سفتہ کہ بیا سعيليون كيبتريه طيارة اوربعدأس مدنه تحجب بليان مهولل كئين تومعلوم مواكر لم بالك مطر كني بواور دورو وروز لعبدكم ولني كليون كم مريين لافتى كسماري معصلني يرفي لكا دورنیدره بوم کے معدشفاخا ندسی تندرست مهوکرا نبی گرکوخصدت میوکیا - اگر کماگاگ سیدمی رکهی <del>ا</del>

توبى اسى تركيب سو بلرى موط عاسكتى مو مكراس مالت مين الساكرة عيام كوك اسط يالك كى

مبنی دہجی کے دونون سروَ کولعوص زانون کو اگٹ کو دونون جا بن جبیان کر ناجا ہُوادر ہولے کو بائنتی کے نیج قائم کرین اور مقابلہ کی کوشن یا تو بندر لیہ بند میں کو کرین جبیسا اور بہایان کیا گیا ہم یا رائیا کرین کدیننگ کی بائنتی کو تتو لمراسا دینجا کر دین اکا خود جار کاصبم ریت کی کندی کا مقابلہ کرکے۔

يالها رئي نومپندگ ي پانهني تومهو رامه او چا زوي الهره و جاره هم رئي ي مست معا مدرسه واکٹرصاحب اس علاج مين مين با تورنما فائد و مجهر مين خيا شنج - سر سر ميس سدونو ر

اوَل بيه كه الركيسيط ما كاك توميده إسده وطور برجر رونت علام كواتسا ن علوم سوا ند بكتو بين -دوم - سير كه الاكبولين بلي كم كالم يكو كالم المراكز كالمواصطراسكتو بين ورجو كو مَن رحم سواسكي بيم الما كه وتنزيم ومرحم " مرحم - سير كه الاكبولين بلي كم كالم يكوك مواكن كو الماصطراسكتو بين ورجو كو مَن رحم سواسكي بيم الما كه و تنزي

يلي رسکتوبين -رياس و پر

سوم سیرکانگ اؤن نه توکهدین و او دنه کم دب جا امهر ملکه ارئ گاگ پرکیان و با ُوہنجا ہم جیارم به میرکد مریض اپنوستر ریا توازخو دادہ سی کی مدرسی نها بیت آسانی سی حرک برسکتا ہم ۔ شمی ترکیب خواسے بند کریٹ کی

زخمون کوغلام کاموقع اُنکومټ ملا تهاصب اُنېون نو داېباکره تبنی ترکبیدن خون بند کرئیکي اِلفعام وا مېن انگی کړنے مین بټ سا را کېمپار اپواور تسپرېې نو ن دقت سی ښد سوتا سی بنه نهون نوخون کړنیکه اپنی ترکسیب کوایک تنم کی روئی اسجا و کی کېربائیلی مهرکسید به که خوب باریک بنجی مهوئی رو کئی کیکه کارزو د نره بلوک و قد مدند دفرون سرک و کومن و شده میرون سرس سرک دفور باریک بنجی مهوئی رو کئی کیکه کارزو

اف موڈاکے عرق مدین لضف یا ایک گہند کہ جوش دیتی ہیں اعرق مذکور کی طاقت موصد یا نی مین چارجھ پہولوا ) ہب اسکوشیم کرآ ب سردسی خوب طرح دہوکرا در سنچر کرکڑھٹک کرٹوالتی ہیں۔ ہس کرکیئے روئی خوب ہی صاف سہویا تی ہجا ورقابل ہے ت کرہی سہوجاتی ہوکہ عبر کہ قیسم کرم ق میں کوالئواس

عو**ن ک**روه روئی فوراً جذب کرلیتی ہے جب ہن ترکیت روئی صاف ہوجا و بوت ہوئیکو دویا متن مرتبہ شکیرا*ن ہشیل کے عرق مین بنگو*وین او ق کی طاقت دوحصہ بننگچراف ہشیں ادرایک حصہ پانی البید ان دینے چاس میں مدونہ میں ہونری میں زند کے مصرف ان اس سم سمیر سرائی کی میں میں میں انداز میں ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ازان نجوژ کرادسکه موامن خشک کرین لیکن دموب یا زیاده گرم تکیم بین مرگز خیک کرین اورجب فوجیم

الوسكو ييني كركه جديوطوين بحونكه بس روئمي مين وطوبت سبت سيوحلوجذب سوحا قي سج تزرُ عَكُونِتُكَ رَكِهِمَا عِلِيهِ بِمُواورِجِبِ إِسَكُوكِسِي عَلَيهِ بِهِ عِنْ اسْطُورِ بِهِو اللّه إِرْكِي تِسْلِي فَيْ الْمُدَارِير ررسال کرین یحب اس ترکیب بحرر دئی طیار مبوقی ہو تو رنگ رسکا خولصبدرت ببورا مایل نبر رومی مبوا سہوا در دا فیسیمٹ ل وزخنگ روئی کے ملائے معلوم موتر سی حب میدروئی کسی اسپوزخم پر رکہی جاتی ہو کم حتىوخرين جارى مهو توزج كم مقام كومير كمرويتى سجا ورمبتي سو ن فون كومنجد كر ديتي مهجا ورفية رفنة خون دنيروالے رگون كے اندركے خون كوپها مخدكر دیتی ہجاور بہطور سخون كوپپی سندكر نتج هجواس رويئي كے نگافے سى و روست منبين ہو اللکہ الیاسو تا ہو کہ زخم کی رطوبت کو ميرجذب لايتي سواورا وكايتعفن وفرنبين ديتي كرصبي زخك ابذال بين آساني موتى سي لعضو تُستَكِير اف الله ئوزخم پریگانا سوسط*یترک کر* دیا ہوکہ اتحا کٹرزخم گمی<sup>ا</sup> ما تا ہوگراس رو می کے نگا نوسزمیہ بات نہیں ہ<sup>ا</sup>ئی حب کسی بڑی پاگهری رک سوخون آ وی تواس روئی کی گدی بناکر اُس خم بر رکهه دین اور اوسکو كېڅرې پلي سې رانكادىن اور اس رو بني كوزخ كے اندر بېرىپى دې كتې يىت خ سوكترت سېپېر آ تی مہونٹ بہی اس روئی کے نگانے سے فایڈ ہمو کمپرکسو بطی کرمیہ روئی ہیپ کو حذب کرلیتی هر کرمیتوه و زخرصا ت سو با نام بر واکٹر صاحب کی میم را نیم پر کرحب فوج اطرا می برجا وی تو برایک سپاہی کے پاس میر روئی ہتوٹر می تبوٹر سے ہو تی جا ہی ۔ بز رب اله گلز ارحکمت يبدرسالدامبوا رمى ومبرث لاسونملنا شروع ببوام وسكى گلكشة سودل بابخ باغ مهواغني ن قاھر مەركىكىرنىيىمغال خىلىم بىي دربالمنى كابىيان بىر يىقىلىيە سىكى نبايت م ا دسی به اصفی کا دور رصفه صفیه کے کانمذمتوسط نداریها ند ثرا یفط خوب حیدیا بی صاب کیعتا بالمني ويسكى كمينية بهريه يوكه امري الدمين ثلثه مواليدا ورسته خروريا وراء و رات حكم يروزكا بدا در ترست رطفال البرطيط بالمجر **يغيره كام**ال مرسلا

وتمرين او ديري مېندرستاني او وييسې بدا شفترقا ليدرساله لعفه لعفن صاحبات كوفاه وزعرست بي بهجا ما ابيونكوليدا منظور نبو وينغت اندمطا نوكم ورنه ننظوری متصور برگی اگر رساله **ند کرا ب**ا مین ميا ويشكي و داه العِد طِيورُ مِي خامین رساله رطب مونانی دانگه نریم کیمسائی اتوسندودی و دورست ک<sup>رسا</sup> نهر قرفیت هی بهیدیر أكمه زبري طب كي مدة يونا في طب ترقي تشخيص ورز رساله عاري ادبرطاله بدبستور والجرسكام عالا مرض خفطامت القدم كرسائي بوناني وأكمريش أزرساله دغيره ك إبت خطوكما بت حكم وحكم بهيا وميكاكمه علم شريح معد تصاور كيميا وافعال إية افكارن بوست كوتوا أكونا مرين روينيا عضاء طهي جورس مروفونس ويدك أكمريزي فيالما متجارة ويجدين متشاط في روسه مزيا المالما أما كليج ناتبه وبركي مطالقت نبئ تجركي الطران ولمباريؤني أسفامين مغيظه مضمطرم في هويد زياوه خلك كورّما م يهامرا لكان إبوالوعبيداله اصرعلى درة الحكسار

حبوب فالوم وصاحب صرورى بوجو كدخونمي صفائي زندعى وتندرتي وتوسطن صيميرحالت مبن ليرتئي صفات تمام منهدرتا غدستهم ضرور بيرس بيرعبو تصفى فوالد ديسو فضيك كترورتها من جيجيم كي سطع برلى جا في بهر سينه معدم كم ومده وكرد كالداف كالمؤمنيدين وبهاعفا كوركم فأتكا روده وعم كرم عور وض بداسكي ما يتراكب وعظم كا التها لِفَهَا عِنْ مِدَالِرِ تَتِيمِينِ وه أَكُو إِنْ مَا لَ حِرْفَ مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ مَا لِيفَ كُو مَا كُو من ادمنت وبراعتما في بدرينيري ورخوا لي بيهواكم الكفف سعة رامه والهونيات مخت اورتمليف وه نية رجفان فلاعم مبي يبديا بيوا سجالتك ليفري القالب عوارمز كوكم ويثي سراكم لما تك فراب وكري مواور رفع موا بنونسونسري وكانر مبوام وافع قبض بن أخكه نه بعوث ويرآتي مبون سيد مجلوا وبنا ماسور مرط عن كايت وفع كر فرمين تب لرزه ويميركور ومي السيم السيم الليب براسير وزند كي منزم ووان ب حوعانتى هند درى سجارات سوييدا مبوتى بين فوجوع فالمحاص وفعيديين بيهم سريم تيربه برف بوخطافها يز ركبتي مين اورموا وروليور راخلاط فاسده جربناة تام جاتي بطبه جسم محيمة عام مبيرو في امرامن كوبستوا عبداً تا تتعفى مونيكوسبنونين دول مو ترمين أن مستشفا با تى مين رسير **عوليان ومرسم فقطار مراه** حوك ستعال خارج موطف من مير كوليان تقوي السفور وسلسط انتدن بن باي ما تي مين ورقاع الم اعضاءبهن أكراعفها ئوكم مومالتي توالنح بسعال فوى ووافر وتقصندوتو فج بدون مين بحويدن تيت مريطة مُوجَةُ مِنْ رَمْنِهِ إِمِينِ مِرا مَا يَطِهِ كَي ضعف كروري للهِ إِنْ إِنْ اللَّهُ فِينَ مُنْكًا فِيل ثُلَكَ و ثُلُك مِنْ لَكُنَّا إِنْهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا الللَّاللَّالِي اللَّالَّ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّل رقة كرني من مضروليم اعتمان كولف ميته بي ما بين عام زاينن البريدات كهي وي يروسطار والكواتي

لیکن اس طربق سے نوشے در سر کے اس کی استدبات در از کی محفوظ نہدین رہ سکتی تھی جولے لؤ کہ مر در سی نعش کو تعفی سومحفوظ رکہنے کی غرمن سی اسمین خوشیو ببرنے کا آج کل مروج سیج وہ ان دونون طربقیون سیمختلف ہم اور گئی اس طربق سے بہی نعش مدت دراز کی محفوظ رہا تھ

یے -

ا کورس نېرىدن جو کمالىت کەمھرىون نے بېدا کى تئى اکوبلاسى نېدن موسکتى اوروس فت اسچاد کى فخۇرىغزت سے دہنی ستى بېن -

### به وازاور سکی عبطاقت

رومنی ایک فضهورگویا تیا - مند جه وی بیان سیم برسشنگ کی ایت کلها حواہی الک مى آوازسى عبي طاقت كابنوت لماسى - ريستى الشرين ايك موقع برتمانيا مورة تها رومنی اس سوقع میا گار جا تها ۔ اس سے تو گون نے ایک مجیب راگ مین گانے کی التجا کی <u>ىسە</u> دەنياپ مردگى كىلىسا تەدەت درازنى كىرىسەكىر ئوبراسكىكى تھاسان موقع بەيمارا راگ کو لوگون نے رومنی کی زبا فی سنا ہوا تیا اور اس موقع سرسی اس عجب راگ کوسنے مے طروشتاق ہتر -رومنی نے ہوگون کے خوش کرنے کے گئے اس راگ مرکا استظور کا ورنها بت نوش ولمندا وا ز<u>کے سا</u>تیرگانے لگا ۔گانے مہوئے حب اوسی ابھاحند ہی <sup>نگ</sup> گذری تیوکدی وفعه اوسکوکلومین مخت در داور روک معلوم دی -اور ده گونکاساین گیا وه و نیومونیه کو بار با رکهولهٔ اور اینجازون کوبلا آاور راگ مذکوره کے گانے مین کونتش رياتها دورسامعين ببي وكلى مهت كربله فافيك كؤكراك حبد كوكامين لاقع اوركلات تى ين و زوين سے دو كونوش كرتے ہى گرىيدراك در كونىپەسى ناكلا كاتا نگرادیکی بار بارکی کوکٹش رائیکان ندگھنے دوہ پنی شاہ زور سیسرون کے رفور سے دس راگ کے گانے پرآخراں مرفاد رموا -اورراک فدکورہ نہایت جگ و دیک کیا تہداو کم منہت نكلاً كو ايكي آ دار كي كل كيكسي جوريين سخت فتور بريا موكيياتها - اور اسي وميريسي التكو کلومن سخت در ومعلوم موتی نتی گرادسنی راک فذکوره کے گانے برقا در موجائے کی خوشی

مین الکاین کا کیم خیال نرکیا در نهایت متقل خراجی می اِ تی کا دفت گا آر کا رساسه بسیسی مین این از در ساسه با بی کاری با عظیم مین متبلام و الجراجی در بینی کو ایک با عظیم مین متبلام و الجراجی ده گافی می در نبوی این این می این می کیست کی این می این مین اور کرسخت صدر می در کی مین این مین اور کرسخت صدر می در ایسی مین اور کرسخت صدر می در ایسی می از می مین در سال می در مین کردن مین در سال می در مین مین در سال می در مین در مین کردن در مین کردن در سال می در مین مین در سال می در مین در مین کردن در سال می در مین در مین

ئىڭ كېرىمىن دويوك دف دىنگىلىن ئىجىنىزىمىنىن ئى تىم داكرىنكودت جېدىگرادىكى رىنچ دو المېمىن گون ئىچىن يا دالهى يىن گارىپى ئىتى تەرسىد قىرى داز كى طاقت كى ايك در چىپ نىظىرد كىينى مىن ئى كىجى مىچى بونے مىن كېرىنىك نېدىن كا سىل مىلىرىدا دى مايان

ہے کہ بیبہا جرا منی خاص اپنی ایک ست کی زبانی سنا حوادس موقع برموجود تھا۔ میدرسم ایک گرجا کبرمون حرسنیٹ مولوس کے طرح گر جا گدکے قریب واقعہ ہے اور کی گریش کا

یه رسم ایک مالکرمین جسنده بولوس کے بڑی کر جاگہر کے قریب داقتے ہے اداکی گئی ہی کل کر جاگہر کو یون سی بہراموا ہا ۔ سید لوگ رس موقع پر ایک فاص بیجن کا رہی ہی حک طرح از میں موقع پر ایک فاص بیجن کا رہی ہی حک طرح از میں موقع پر ایک فاص بیجن کی ایک کر سے ڈیوک موصوف کی ایک کا رمین ترتب دیا تہا اور شبکا مفدون میں ہم آئی اور اور می کا بیجن کے ایک حجار کو جب سب لوگوں نے ایم آواز اور کی کا بیجب کی ایک جارکہ بیجا ہے تا میں موجور ما گہرین کا کر زور وشور سی کو کا اندر و میں اور کا تا میں کی روشنی ہی کی بیجب ایک دیا تھی درموا جیسا کہ ان گورو الیک دور ا

كى ننهة ئوكلى تېراد ده كې ظهرورسى نا نوس كر بوكدر كو كورزمين بېرگرې و . شيوندا حب د زرانس كا كې منته و رومغروف گويا تېرا ايك تپارست گاس بين اوسى تهم كي آدا سى مېركنى ك د سرن تىم كي آداركرت شرك توش ما فىسى مېدا مو تى جى ايك شيشى كے بنى تې

یے بہولئی شنائیس می ادار ارسیس کے لوٹ جانے سی انجورہ کو ہزار فی کمرون میں جانا چور کر دیبا تہا ۔ سر میں نہیں ہوں ہے۔

عوالف ساحب جهاك روس كاركا بانعهواتو اتهارسي ببطره برشيني تربنون كو توروالتاتها

سعردا و و مروسطر اینی کتاب الدسوم به نیمیرل میک مین یون که ترویزی که و دار کیخت صدمات سی جویا توطیری طبری تو بون کے سرکرنے سے یا بجلی کی بلندگرج سے بیدا ہوتی ہی مبااو فات سکامات گرکئر مین اور لعض او قات ان ہی صدمات سے انسان اور صوراً ان کی جانین تلف موکئی مین -

اکٹراننخاص کرکا نون میں خت قسم کی ور دہیدا مہو گی حب انہون نے ایک بڑی آیے طِلنو کی آ وا رُسُنی - بسااوقات ان اگها نی صدمات موطاقت شنوائی زائی مولئی بعین روقات *آواز کے صدا*ت سی *انسان اور حیوانات کی جا*نین آن سوگئی مین جناسنج و الهدين عرف اليم سوم اور اليوس كه درميان صلح كاعبدنا مدكم الياكيا توصل كوشي مین توپ خا نه کی د ورسالے ایک قطار مین کمری کئی جنبون نے یک و فعه شکا کر اینه ہم لیا - اس قطار کے مرکز سے القابل ایک قصاب کی دکا ن وا قع تبی سبین کر طری مت وجعلا كارك الشف كتاريتها تبار سوفت بيه كتا آگ كے پاس آرا م كررة تباب بيلي شك كل واز اسكوكا نون مين بيومنجي ميه فوراً جِي مك طراا ور دوسرے كمر و كي طرف د وطراكيا اور ايك جا ای محنيحي انبؤآ پاوچيها دما - دوسرى شلك پركتاچار با ئى كے نيچے سے اُملېدىلاا ورنمره مين بار با ر دوارن نگا - اس کاهبیم شدت سی لرزان و ترسان تهاا و رفی انظام رسیم کما سالت نرع م معلدم ہوتا تپا ۔ حیکہ تمیسری شلک ہوئی ترمیکیا ایک یا دود ف*وکرہ کے* ا دہراُ دہراُ رسر اُرسی تیزی و لهبراس فيسح دولزاا ورميهوش موكر زمين بركرطزا اسكومنهداد زاك سوخون كانكانا جاربي ركيلا

## اسكياس ورانكوبرف كح بني موركمانت

موسم مرادمین ایکاکس برف کے بنوسوئر جونیٹریو ن مین رہتی ہن ۔ ناظرین رہنیال کریگے کربن کے توجیع نے بھا کا اس کا صبح من موجا آہویں مید لوگ برف کے نی موئری ان میں فیری

کے کیوکر معفوظ رسیسکہ میں وگا کمرمیدیا درہ کہ ان اعلیٰ در سبجہ 'یے " روسقانات میں حصر شخص کے مین که دول اول مروی سومحفوظ رسنی سے لئے ایک ایسی بینیر نت ساکا مات راہ کیشر کے شاخ ا اهنال آیا مهو گامیو با وی النظران فیرمفید بهعلوه دیتی ہی وس<sup>تی</sup> هس کوشرور بی کو بی ایم کی ایر صرورت ونشكل درمينين آئئ بهوگی حبكاعلا به نجبز اسكوكراا وسکی نز دیک عال موگار در <u>ب</u>کوزرک يتبروكلري كميني مبوئر كان اس طلب ليك كافي ندخيال كئے كينے ہوگا، خاه النصه محمكانات كوسم انبوكمان مين سر دى يحفوا ركبنوك لؤكا في نه بي عبد كمبيدارته سے اب ہوکہ میں سنے بتدریجان نہ وقط سروموسم کے سفر ٹائٹرانسے ہی ہجاتے من ملابقہ يا كلط ي محمنوم و مُح بكانات كى نسبت زياد ، ارا م خبش ومعنيد تايت مو تُح بين ." ا ن بنج بسنة مكانات كونبانے مين اعلى و رحبہ اوشا دى وحكمت وركار سوتى ہي ان طيبا ( مین بهیشه دو **ا** خاص کی ضرورت ب<mark>ر</mark> تی مهرون مین سوایک کوسکان کے با هرادر دور به برکور را<del>ی</del>ج اندركام كرنا يلزامهي حبرتنكم كمركزك كالرش نبانامنظ وسوتا سي بعنوص حكيه مركوبهان كإ لياجاتا ہواوں مگربہسے ایک تینر زورسے ساتبہرف کے طریح انٹیوں ٹی سا کے المے 8 ٹے مباتے بین اوران کواس کہوکہا گیاہ کے ارد کرو دیوارون کے قام کے انکے لئے <del>ف</del>ے اويركمنارون كحيل ركهه دبإجابا سوكران كينجوا ديرركنه كي وقت بس امركا فحاط كياجاته ران كاكسبغدره بكا و الله الدركيطرف رنبي - ان برن سي كلطون كاطول وعرم قريب ووفيك كيديوكا ويحرموانى مين ميه والمهدامي سكرموا مرموتي بالمان كي الوالا \*بقدر فاصله بركه زمين كي مدير مو في مين بيت كي طرف بهيقد قدر فاصله برينين بيتي بك ہرایک ورجد لمبندی برانکا فاصلہ کم موقع تا ہراور حیث کے قرب میونیکد سیرایک ووسر کوماتی س الله تى بين اور ايم مخروطي تشكل بيداكر ديتى مين ان كے لمنے كے مقام بيز ايك موران إتى مهجأ أبهج مبكوكراك شفاف رف كالمراع يسك بندكها جاتا بهرا ورهبتي ودكام ملتي بين ايك تدمير

تیجانے پرستعد میواکیونکه ہرصاحب کے دل مین سمی مذکور کی غربیے کاخیال تہا اور نہ ا الما الما الما الما المراكبي المراوين ليد قاعده كى ات موكد نووه كيسري به مبالعلا ما ری کیون نه مهوعدم فرصت علام کے باعث بے فائدہ مریق فان سے کا متر د مہوبیلیا ہے عزض اگر جیبنیا زمند دفتر کی کارگذار ہی سو تہکہ وماندہ تہا اور طبیعیت اً رام کرنے کو تھا ہتی گردوستون کے فرانے سوریوں کے 8 ن مجبوراً جا ناطیرا و8 ن جاکر ذرکینا تو نبض بیا ى بېت كىزورى خىذوگى دەم بەم ترقى برىپىچىپ زبان كومكلوكدىكىما توسىلى ۋىكەسىمىعلوم سوئن کهونکی تبلیا ن سک<sup>ط</sup>سی سوئی د کمیها می رسی رمین تبیین مشیع نزوجیجار و معلوم واکایج بَيْرِ كَهِ بِبنرى بِكَا ثُرِيو بطولا إِنَّهَا تَنايِهِ سى م*ى ميرِ خالت مسرز د ميوى بحقرين قياس بسب*ا ئا ہو کہ ہمین کوئی زہر لیے بوٹی ہو گی اور منیو ہم کُٹ! ل سجید ن سمیت کہا گئی گراو نو کولئر بمەينىن كىيا .سى بنىدە نەمىعىدە مۇلياكىياگ بىن كېرىغرا بى نېيىن بىچ - اگرىيو **تى** تۇك*اغيال* و رطفال كوچ كه رس ساگ مین نتر كی تنو كم دبیش انر به وا زیا وجه بتجو كرنے مسے معلوم موا ئەمېرروزىينىخص قىدرىجانىيون كېيا ياكەتا تها - ىپ س نذكر پىسىمجىجەلىقىين كامل مواكەرىر غصنے روزمرہ سی کیپرزیا وہ افیون کہائی ہوگی۔ کینو کمہ اسکو سنبعہ سے بورافیون کی ہر رہی نی اور نفخ فنکی کومبی دمسیده متر قی اور دوسری علامات جوا و بر مین مبیان کی گئی مین اوت ین جوبی مادم موگیا که استخص نے اپنی معدلی خوراک سحافیون ضرورزیا و ه کهایی پول ه شهر میان اد کی دفعیه زهر مین شغول مهوا بینجا و سکو سربر شبناری بان کا شراط اکرانه تر ليا ورسفصله ذاك خرى سواراوسكي كمين سوتكي -خانسوار - برگ تنمیری - کانبیل سرایک مهاشه - الابنی دانه -سعد مرايم والبنه رجيه مرمض تبوطى سى موش بين آيا نودوسي ملكف ف كاير ليني خيارتيونتم والما المرابي المرابي الما ورمزى كامرا وسكوطات مين ميبرا بكرتي نرآني البدامك كمنا کے پیروہ آرہ نیلا ہو ہتر مقدار سرمنے پانی مین بطریق مذکورہ پلایا اور اپنج منٹ کے بعد این قی ہوئی کہ او مین قریب ساتہ آئی شرخ کے افیون برا مدموئی جب اس محر مریض بنس میں آیا اور اپنی آپ کو سہالنے لگا تو مٹم نڈی اپنے سے ول کہ وکر سنلا وا آ دہ میرو درہ مین آوہ با و گہی ملاکن مگرم کرمے بلایا گبا اور دار جینی سونٹمہ مہرا یک سوانتہ ہو میر مومات سکید کو یک کتین تولد شہد مین ملاکر مرب کے لواحقوں کو ہوایت کی گئی کہ دمنین میں و فدکر کے بیا رکو کہلا دہا اور ون مین اگر جہیا رمض طبیعت رہ گروہ مرسے روز بائنگ صبحے دیا لی شفر ست ہوگیا۔

> راحم دەمكىم نېنجش كوك دفتراگىزكىيو انجنىرتىيا درلىن لامو-

### طبی نکات

تنفس متعلق

سفس می در آمدگی دم کی متوانر حرکتین جواد ن صحیح آدمی بین مجاب در سطرایک منظی کی سے اندرانلماره د فند مهوتی بوی - مواکی کل مقدار جرکشش مین بهری رمهی بچودم کشی کی رکی حرکت کے ساتید آزه نهیدن سونی بالکه ایسا قیاس کیا گیا مهوک در اکمعب انجه مهوا بسیطیت مین بهری رمیتی بچواد رم حرکت کے ساتید و اکم کے ساتیده و الکمعب انجه کے قریب بدلتی بچو- اس حالیا مین بهری رمیتی بچواد رم حرکت و میک میں نظیم و المحب انتظیم و المحب المح

ېرولت دولتى كەساپتەپئەرەلىپ الىچىلىدا بېيچىپەردۇنىيىن داخل بېرى ئىچا، درد ئىبرىن دېيلانكىكە قەسىجىم سەكوڭلاغا رېرىپوا بېراگرصا ڧىپوا دىسىنجىلىن كىيىپىن زيادە مېرى رم لینومین آوی توکو کیداور بهی زیاده خارج مهواهی - کویله کی زیاد معقدارون کے دقت خارج مهو تی همچاورعور تون کی لنبت مرد ونمین زیاده مهو تا هم - بسچون اور بوزهمون کی لنبت جوانوا کے هسم سے کویکا زیاده نکلتا ہی -

موابرة مظی کے ساتہ چوبسی گہٹدین جو با نی دخملف حالات میں بنٹ سے خارج ہوتا ہو اسکی مقدار مختلف محققون کے نزد کی مختلف ہوا در اسکا انداز ہ لا 9 آنونس سے ایک با بُنظ کیارہ آنوس کے رکہا گیا ہی ۔

کوکلاجوبهیم ون سے البدراید بواربرآ مرگی دم ۱ اخرا برپا آسرد اسکی مقدار چیک اوز خر مین بڑه ما فی بردا در شمی محرقه مین کم موجا آم ہر ۔

محلف

کوکلااورمنی باندار ا دون کوجوبرواین اور متری نیدب کرلننو بین ایون کهنو که جاه ارآمام کوئلواورمنی مین بین سرجات مین لهندار نکو و اضع عفونت کهنومین - سارے سرخ کرخون به محاماً اور مدبودار مقامات مین انکاچ ارکار سائر مفید سرح.

العبن بيزين خلوم واضعفون كهتورن مرف مد بوكومها ديتي مين جيهوا ن اوركا فها وغيره كيكن بعيض شيار اسي بين كدموا كے سائته الكه اليا تغير بيداكر تي بدن كه اوكل كؤت بدل جاتى ہى يعبيه كارانك اسلم جاندار اجزاء كے طرام نه كوبدل ديتا ہج اگر نه كرموا

فاد ربهر - براسي جنرين جن كا ما ما د بهرد وطرح سے اثر كرتى بين ـ تعين توزيري اجزاء كساتمه البي مبط عاتي مين كدر مرخدن مين حذب وفي نهدين إتاب باسده ك اندرونی استر کے سا تہم بیان مروجاتی مین اور اسکور ہرکے اٹر سے محفوظ رکہتی مین -تعبض جزين كيميا دئ قاوكها ني مين ان كه بسنعال سے زہر كى زعیت بدل جانى ہج اورايک نيا مرکب پيدا سوحا تا ہي - جو يا قوخ غين جذب جو نيکو قابل بندين ہو تا يا انگ به انثر موجا تا ہم جبیسی کہا رچزین معدنی تیزا ہون کی کھیا دی فیا و مین کیونکہ زشی اور کہا کے اختتلاط مصالك نارك بيابوما ابجاورودنون كارزاي موما ابي. زېرون ئەن جېتىك معدە قەھكے ذرىعەصا ف نەمەرجائےت تې كەزا دە يا نى نەملامئىن كەرگىج

زیا وه با نی لیا نے سے زہرص موکرخرن مین صنب ہوجا تا ہجو۔ معد نی تیزا بون مین ہر تا عدہ کے خلاف یا فی اس کٹرت سے یا یا جاتاہ کو معدہ میں کسی جیزے واض سونے کی لنجا كَيْلُ بهٰمِين رستِي رس جربيه فايكره بوكة تيزاب تيلا **موجا** تا **سوادر ويحاسمي امحتر**ق انر دور

حب زهرخان مین منجذب موحائح تب نسبلات ومدات کارستها ل فره جاسینے که زهر میتیا **ب اور** دستون *کے را ہ*خارج ہو ۔

ترمشی - ناصمه کوموسیهه یومرد دیتی مهرکه اکو به تعال سے ما*ک که ا*لمدینیاا میرگر ناصه کو فابده اوس معورت مین مواهم حب موره کی رطومتون مین لقص میدا مهو به قالض أدويات كانترسم براس طرسي والبي عبيمي لائم ناضين كليما أي مين ال

رطوبتين غليظ اورسخ بيوط ني بين. مركى تےعلاح كى كنبت چندفوا يُد

تُعْمِيد فِي سَى ربور في كاخلاصه جويدلين لا بَمْن كِيسا سَحْطِير \$ كَلِيا ﴾

مرگی کے علاج مین کامیا بی کی امید اُسوقت سوسکتی سوحب شخیص مین غلطی نه رہجواوشجیر مین خالط درانی درانی امراص سیمین ۔

ر ۱ اسجون مین تشنیج به باعث بایهنمی وکرم تکم دغیره

رير)عورتون مين مرمن ختسنا ق الرجم -

ر ۱ سراجو انون مین تشنیج بیاعث زمیر شرب د**لور میها** دغیره امرا من مذکوره بالامین *مینزگرفت* میرین ایران

کے مبد ڈواکٹر صاحب ممدوم کہتے ہیں کہ حبقد رفایڈ ہ میروما کیٹر نسم کے نکون ہے ہوتا ہو اسقار کسی اور سی نہیں ہوتا جیا سنچہ ڈاکٹر مہیوز کے نقشیات سے روشن ہوتا ہم کہ برو- ماکٹر سوا ہم فیفیدی رلیفیون میں نشنج با محل مرک جاتا ہم اور سرم سور میں کمی ظاہر موج تی ہم واور سور سمیر

ئىقىدىنى مۇلىمىيەن مىن ئىسىم با كىل ئرى جا ئانبى ا درسار سور مىن كى نظاء موخى كىنىرىچسەس نىدىن سوتا ا ورسور مومىن نۇ بىت كا نىغا رىلىر ھەرگىيا -

رس جاعت کے نمک جورس من مین کثرت سی سنعل مین بید بہن ۔ برو۔ اکٹر۔ اف۔ یو۔ ٹا مسیم ۔ سوڈ بھراور ایمونیم نو برد۔ اکٹر۔ اف ۔ ہے۔ تہیم بدباعث ندهل ہونے ادر گذا ہونے کے کم بستعال کئے جاتے ہین ، برو ، اکٹر۔ اف ، پو ۔ ٹا۔ سیم ، نہایت کثرت سی

رستعال بېوتامېم- د ريموام بې -اس بې داقف مېن - اس د واکو وس گرين <u>مح</u>مقداً مين د ن مين سر د فعه د نيامېرت مناسب مېج -

ژاکٹرمداصب مذکورگاه گاه ایک خوراک کے سامتر دس قبطر شنگیر طوی - جی - ٹی - لیس بیم ا کرلیتے مین اور درمعا رکی صفائی کا ہمینتہ خیال رکہ تو ہین - مشراب اس مرض خندو صاً وہ حبین روح الخرزیا وہ سبو -) مضرطی تی ہجاور زیا وہ حیوانی غذا ہی وکہ دیتی ہج - اگر -

برور الله و بو الله سيم كا بهم مقدار العني سارى دن بين بيس كرين بن لده نه كري تودس گرين اور بل فارين اور جوكيمه فائده مهو ما نظر آ وي توهبت كالمركب ل اك سائله

آن ـ زنگ - ميقدارنين گرين اورژب کاننج (اکس طرا - کتا - آف- انظين بهب

باگرین لاکرگونی نبالین اور برو - اکٹر - بورلیا - سیم کے ہمراہ استعال کرین برگاہ گاہ کئی ہے ولی سجی - فلی - نس کے عوض مین نکچر لمابڑو استعال کیا کریا ہو ن - سجز حبٰد دنونولز کے اس علاج سے خاطرخواہ فائیہ ہو اسی ۔

ا کی طاکٹر صاحب لین سٹ مین کلہتی ہم ہی کہ ایک طام کی کمرکے عُضلات مین فولاد کا نو کدار محکوا تا سو- اسنچہ لمبا اور ہے اپنچہ چوٹرا میس سال کہ جہا رافا اورکسی کام کی تکلیف ہم ہے گئر نہیں تہوئی مبیں سال بعد اُسی در دننہ وع مہوا اور مبنور دیکہنی سے ریزہ فولا وجھ وسن ہا اور نکالاگیا۔

عفصر

قدیم زماند مین بر ملک مین بیلو بوگر ن نے بہی درمانت کرنے کے کوشش کی کہ دنیا کی سب يحزبن كسيونبين مرس زانه مين لوگ تبحر بون بركم دسيان ويتي ننج ا مرضيالان كومبت كاسمن لاقے تتى مىين كېيۇنك نېدىن كەنتېك باتين حرف تجويون سى معلوم سەتى بىن گر قدیم زاندین لوگ س کی کم قدر کرتے ہی ۔ کسی سی لک کے لوگ یا بنج عفر شراتے ہے اور*کسی کے جا*ر بحضرت سلیان کے پہل<sub>و</sub> حدیث کی ایک کتاب مین اسپے عنصر کا ذکر سرمینے یا نی آگ کالیری دفت اورمشی به مندولوگ بهی قریب میار منزار رس سی پاینچ عنصانتی آئے ہین ۔ میرہ اِسنے عنصرز مین اِ نی آگ ہوا ور کاش مین ۔ منیدو د ن سے المطہ يح عنصرون كاعلى الشياك اورمك والون في اوريو ريك تحديم باشندون أسكها ارسطوف جارع ضرطبيرا يا يغوانهون نيه اكاش كوجبو الرائر البالمعدوم ويتاسجا عنصر سے اون توگون کا وہی مطلب بنہدین نیاجواب ہم توگ سمیتی بدین اب ہم توگری نوستے وه جنرین سمجته مین جودوما زیا ده مختلف جنرون سسے لکر نه بنی مو به میر کوعنصر سیجیم كمفاص صفات كونا سيحبتو تهويدسي رمين سيمنجد حيريا فظلي ورمهواي كي صفت عجرا تنبراطير

با منی ا نی سوسردی ا درنمی مواسعه نمی اور گرمی اور آگ سیم گرمی ا ورنشکی - ارسطو كى رائخ مىن سىب چىزىين كېيىشىم كى مېن اورخىر دىن مىن نۇنىلا ف كالبىمىت مىيە ئىچ كەنمىلە پەزون مىن *عنصر سى خى*لف مقدار رىتى بىن - <sub>ا</sub>س طور *برغن ھەرتوسى بىد*ا ت**ە مارىغۇ** دیتی سرکدایک جزر بدلکرود سرسی بن سکتی ہی - ارسطوکے قول کو مہت سے ملکو م کے لوگ ايك زانه كمانتورسي ۶ خرکار <sub>ایک</sub> اسیاز انهٔ آیاکه لوگون کو میزمیال بندهٔ که ایک و فات بدل کرد درمرابین کتا هج ىينى انيا دائسے ماندى سے سونا بنا امكن ہو۔ ايسى اتون كوبورى كرنيكى كون عش كى مصرن ننروع موئى -حضرت مىسى كے لب جوہتى سىدى مين دعلمى كتابين تركى ز باغين نبين ان مين لفظ كيميا مبل استعال موااوراس لفظ سى دەسنرسى جا جا اتها حب بعث روروبات موسونا تيامذى بناسكتوبېن -عرب والون فيه، مهروء مين مصر كوفتې كيا ا د إديا ئے اُنرسے سپین کی جارگئی- اینون نے مصرمین علم کیمیا سکیمیا عرب کے حیبہ نامی عالم ف اس مفرمین کتابین مکهی مین ۱۰ ن کارتیمالطینی زبان مین بسی سواسی - ان کی بیم رائی ېتى كوسونا چاندى بىن سكتا بىر- بىير اكثر يېڭىرى توتيا شور د اورندسا دركارستعال كرقے تبے اذکی ہیر رائو ہی کہ خملف و فات مین اس ابعث سو فرق مو اس کرا و ن میں گذر کم او پارسو کی سقدار مین کمی زا و تی رستی ہی - وہ سمجہتہ نئے ک*یسب* وہ ت یا را اور گند کے مت نبوہین، ن کے دقت سے *لوگرن کو میر بنیال ہونے لگا کہ حی*نہ خاص *جیز*ون کے لمنی<del>س</del> منين عفركها حاسبُومرك چيزين بن مكتي بين -ىپەر ىبوين صدى يا يرسىلىس <u>نے علم كىميا</u>اد رۇ *اكٹرى كا علاقە* فلا بىركىياا ورىت سى كوپۇ نول<sup>ۇ</sup>

لتصرف دوا بنا فیسے گئے عکم کیمیا او کہیا سے وہ علم بجہا جا بئی صبین جیرون کے امبراد کی سفا اورا و ن کے لمنی کے قاصدون کا بیا ن ہم - اب کیمیا سے علمی رسالون میں وہ مہزین سے جم

حبے ذریعہ کوگٹ مجتہ بتے کہ سونا جا نہی بن سکتے میں مکولوگ مغید مجہنی تہے۔ پیلو میں ان سليمون نے اسطوكے جا عضركے قول كوغلط سجها - اونہون نے اگر كے حسما نی وجو و کا انكالیا رور کهاکه زماین که مفصرنه سمجها چامهٔ که کنونکه اس سی بدنکر ما نی بن سکتا مهر گرا ومنون نے با نی اور سبوا كوعنصر طهرایا - أنهوان نے كئى طرحكى مبوا كا بہى بيا ن كيا يسولىدىن مىدى مين با كا صاحبً عنصر کی کنبت ارسطوا ورپا راسال میں دونو ن کے تول کوغلط قرار دیا اور نسبی زیا نہ سم پیمیو و میمیایی بنیا سِمبنی طامبی در دنیون نے کلما سرکی ٹیک ٹیک میبندیں کہائی کرکٹنو عند من اگرصرف <sub>این</sub>هاین کوعنصه سمجینا ما مهر خونکه دیم *یا علحده کریے کو نی نئی چن*ر نیم بین دریافت کرسکتی۔ نگر ليرائي زيرنے اورانہا رموین اورانیسوین صدی کے اور مالمون نے عنسر کی تحقیقات مین ظرا كام كياحنه في تتيق إسواكيصورت كي حيزين ليين أن سكواون يؤلون نے مختلف <sub>ا</sub>جزار ىين على د*كيا - بسطورىير و ءسب جنرين جنب*ين بس زاي**ن** مين *عنفر كيقيه ب*ين دريافت مومين حوا *غِنصر تنجیی جائے ا*نین سرک سکیو قربیب ، د برس سے کسی نے مرکب جسم نہیں ٹابت کیا ہو تهوالاعصد مواكه كلورين كى نسبت ايك عالم كوكيوبرتك سيداموا گروببى كما بيداً بن تحقيق نبين اَتِ مهدِ یُ ہم که کلورین عنصر منہین مین - <sub>ا</sub>س زایذ مین قربیب ، بعند کے بن اور بعینیٰ پُرُ نتيعضردرإ فت موتي واتين م رباسوال بديهج كه وهسب جنيرين خبهدين اس زما مذمدن عنفر كيتيرين حقيقت مين عنفر مبن أيعم رسباره من مبت سی سخفیقات موئی من گر کو ئی نیانیتج بنهین کلا بهر به برگهان موسکتانی کہ ایک خاص بنے صربہ بوسبکی تبدیں سے اورسپ منصر پنتی بین حبیہا کہ اپنیا یرکے عالم لڑگ کہتی تھے کہ ا کاش سبجبر کا بس ہے اور شبلیز کی رائح مین با نی الیاصیم ہے اور ڈواکٹر سرو ٹی میڈروجن نوص خیم تباتے میں۔ ! نی اور آ کاش کے اص نہ ہونیکی لبت توکی پھٹا کو کی حکمہ رہی نہیر ىى بىي گرىمىلىر دىن كى اروىدى كىنولوگ دىس لاقى بىن -

#### افعال خواص نباتات مبند

يوران بإطبى بتى - سَى تيمس ٱرسى كى موتى ہو گونڈى سكى كا بى ذاكِقة نها يُت تَخ اسکی مبڑ کا مہداہ برطراسکی سفیدرنگ راہنہ وا رہوتی ہوئیل سے سرطکہ کستی ہی ۔ بیہ طربی آ زی زا دەسفىدادرتىن مىبنىچ آگىجىد كېدانسانى رىتما سى بېرىكا رىدما تى ہى تۇنىخى سى تېرولر مى ي مین دانیقکر وا موحا آمهوا در توکر سونگهنه سے تبهور سی دیریک حلق می معده که قمی اور زبان برخشكي موجاتي مجواور حكينيوسك ونين كي سي قني ويركه زبان علق مين إقى ربتي بهو . نفع برساننیک کافے ہوئے کواگر ببیوش ہوگھیا ہو و ڈکھری و وو ، انگل کے اک کے اندر رکہ دئی مرُدُ وسُوزنده مبوساً البح لكه موسّ موتورك الشهر ان مراح مراج كساته المافي سيصحت موجاتي ہے - سرمی کی بیاری مین حالت عشی مین جلی کا سنگرنا اور حالت ہوش مین بطور مرکورہ بان بي نفع نجشاً هي- باري كي منجارليزه وطحال كبنه كليكي ما رصْه بن ببرسي مُدُكُوراكِ الشه و مرچک انته بینی منتصفت مهوجاتی هم به بوکه لره و اتی چی شیر بنی سے ااستعال د دا بر بنیر کرے ۔ نشک خارش والے کو تین روز منو سے صحت ہوجا تی ہے۔ انبین طری بوٹون کے ذر سے ابتدا و حبوری تفایت و مبرتش شاویم ، مآ دمی فضفا یا ی ۔

سے رتبطا ئو خوری نفایت و ممبر کشداویم ، ، آ دمی نے شفا پائی ۔ گہا ویتی - ورفت رسحانیز ریے کے منک برمیج ایم رسکی تپون پر سف نقطو ٹیول سفنہ بشر گہا

كى بېلى يلىچ دورژبا وى كەاندر بوتى بىچ - زغم فازە بېكېنىد كەما بند ابا پانى رگزاكر رئادى يا ئ تواچها موجاتا بىچ فېدام بېروق سېگرىي كىسانتە مېكەلىپ كرنے سے جار يا بنج سفتە مىن تىخفىف موجانى بىچ اگرىجندە مركها وتىچى كېتە كىسى سالتە جالىس روز برا بر ئىچ توخدا دىمت نېختى آزىدە دە بېچ -

غذا مربعن أن مبيني وأنا مجي موني ها مبيئة منك ندكها نويجي كما وبني بيل اوربور سرخوني اور في عندا مربعن أن مبيني وأنا مجي موني ها مبيئة منك ندكها نويجي كمها وبني بيل اوربور سرخوني اور في

الدم كى دوا بي بم سبب إلا استعال كري .

گذیده ایسا اور سیدای بیل گذیموری خت بودار کیار بین موتی بوطمی دوا دیره مفاصل کی بهرسکوا نیلین بوش دگرویمی گیرم تبی ایده دینا در مرادر در دگشید کورایل که ویتی بهر به می بیم بایده دینا در مرادر در دگشید کورایل که ویتی بهر بیم باید بیم بیرای بیرای

پتال مولی - ریدف کم بگرموا هجاور سربراسکو گئی کمن کے ببول می وضع کا سند بول غان زا د مهرة امبحا درخانون مین سفیدرگ کا بهول مواهر حراسکی زمین مین سیلی موتی برادر

سیکت ریبه بلیرتمن جارفیک کی ابند مبوتا ہے۔ نفع رسکا۔ آلیکو برقسم کے بینے دبرگ دبارگا میک لیب لگانے سے توڑد میا ہم اور مرلعن بے تکلیف صحیب مہوجا تا ہمی۔

#### علاج التهون ارباؤن مين كبينيونيا

بهبها رمی هرف میلدین سومنبدن مهوتی بلکه اون نوگون کو بهج میروجا ثی هم جو انترکونهات یک او رصا ف رکتبی مین - <sub>ا</sub>س مرمز کے بیار کی زندگئی دبال مهودا تی سی کمیا معنو که ده کسی جعبه تامین بيلبنوك قابل نبين رشالبهٰ ارئ تدرم إتو ديوان موجا آسي إخواتش ك بأم ام كيمين ہے۔ چاکیساول *کے نا نہو ن من بین اکٹر کسین* تاہم تومیر سوال در بیس ہو*کہ آیا ہس پینہ کو* بذكرنا حاملى النبين كيونكم إليا وكهاكيا بي كرحب سربيني مبدر موما أهي توبيار نهايت كمزدر موجا الهجا ورخون تبلاموني كحصبت سعاري سمكى زنكت زروموجا تي بويعض يدمو عِنَّاسِجِ اور شندرُ سنی اور طافت کے دوبارہ فائے کرنے کے ملے مہنیون بلکہ برسون کے علاج کی حرورت فجرجا نی سی به اس بیاری کے علاج کے اپنے اُسی سیدہی سادی چیز و نکا استعال کراجا ہم حنبه ليبيكم سوجاوي وربائكل نبدنهون بإوي خياسي سفوت ميرقسم كى جنيرين بركنت مرسمون والمو عرقبات کے زیادہ ترسفید طرقی مین گئی ہوقیات کے ہستعال کوہی ایک ترک نہ کرا جا ہٹی عوقون مین سے سرعرق زیادہ نرمیند معلوم ہوتی بین جیا سچیعرق مک رطاقت ، سویا ، سرحصد اِنے ىين ركى مصركبها نے كانما) يا مرق كار- بور كبار سنّه رطاقت . . ه يا . . محصدا ني مين *ايك* حصر کار اِ اِ کِک رسطه) ماعرق بر دستگر. نبط به رف د بولماش الافت وه اِ ۱۰۰ حصه بإ نی مین ایس صد بولماش ایم عرفیات محلل سی مین اور تعفن کو چی و در کریتے میں - اُنکو پہش صبح كيد فت حبوفت لمبذكر سبوتي سبح لكانا جاستجا ورشا م كم وقت ببي كرمبوقت مندمين خرارً ہوتی ہواوربرسیب ابوش کے اِ وُن گرم رہتم مین ، بعد لگانے مرق کے اِ وُن کوخنا ، کرکے اُنبِركوئ سِفوف چينزك دين گروه سفون اييا ښوكه مبيا آريد - اكسا بُدُ - اِن . مرتبيوري لايك مركب سياب كوكمتومين ) ما حبيب آنوگر آف - نيد سيو اسيراي مركب سرب كام ي كيونكر سير دو نواز

رکبان تیزین او دیبی نعقس کرو بسیدو سب کے ۔ بیٹا کے مرق بین بہی بایاجا تہم بلکہ کے

آب در آشا یا طاحون بہت میں جو آلتی ہے بہا بعض وفعہ تیزی کراہج او مطبعہ کوسخت کرونیا ہے

علد وہ دزین ہمین طاقت سعفی نت کے وفع کرنے کی نہیں ہے ۔ القطرہ بہی نہایت فایدہ مند

پنیرسے والقطرہ کو آگر فیری میں گار کہتی بہن ) اسکو آٹے کے ہمراہ لاکر مگا سکتی ہیں ۔ اس

## خصيون كاطر دالنامر كى كى بيارى بن

جو کا مروک مساباین سوکٹر تعجامت میں ایک بٹرا بہا ری سب ہی سابی اس علی کا کرنا اس حالت بین کرمب مصروع نهایت شہوت پرست ہو عین نساسب ہی دنیا نچہ ایک فواکٹر شاہ فعرایہ جوان آ دمی پر اس علی کو کیا تہا کہ حسکو مرگی کی ذبیتین شہوت کے وقت آتی تہیں قیس اس عل کے مرایون کو مرگی کی نوسیتن با رہا راتی تہیں بیا تنگ کد دویا بین دن بیا تیا نوبتون سی محفوظ نہیں رہا تہا ۔ فہرت فیل سی اجوار لقدا و نوبتون کی معدوم ہوتی بینے کہ جوابی اس عم کے آیا کرتی تہیں ۔

فهرت! لاسے بیہ إت صاف ظاہر سوك بعد اس على توبت كا نوا ترب كم موكسالاً مريين سب إلون سے برنسة سابق كر اچيا معلوم ہونے ليكا ميا سنج عقل ورجا فظ اليغ تیز مبوکیا اورا دسکی عاوات برمیی مبت دور بگوکئین اور بیار کا روا رکے لائین مبوکیا نوشیکم اس میں کے کرنے سے مربعین کو میرصورت فائد مہوا۔ او اکٹر ساسب موصوف فرفاتے ہیں کہ اسبان كومين خوب مانما مون كدبيعل بيانيه كيامنيين ماسكنا ليكن وببهم اس مرضك خرابيون كودكمية وبين كدحب كوئن تنفس اس مرص مين متبلا مبوامهم تومراج ارسحاج لمطالح سوحاً ابني کم کم عقل اور مهوش مین فرق پلیجا آمهجا و راکثراوق ت ده وادا مذم وطه تامهج تو ىم كەلقىيەن بىركەتىس علىلىچەسى دان! قەن كا دفىيە سوسكى با بىچە دەھلام كىسا بىي سوا يىكى نىرود كام مين لا ناجا سبريس مب موقع اگرييج س پياجا وي توملين مناسبه بهجر.

## س نيايت عوش ايقه مسهل

بدين خاصل بكانا رك مزائر وميون كے وسطى نبابت معنيد سى -

. وكرين - ككر و بحرين بحويه قمونيا الإيكرين -

تينون جزرون كونوب طرح لمالين اوربرونت به تعالَ ويا بياليَّره كا في كاربيطيو أكوار. تينون جزيرون كونوب طرح لمالين اوربرونت به تعالَ ويا بياليَّره كا في كاربيطيو أكوار. طبد الكربي لين الن خرك متعال من وما تون الفروري فكركمدين أي توسه أسقدا فكر

مے ، الكرين سوزيا وہ بنوادر ووسرى سركاميرك تقوياك كر ندادكام مين لاون ادر وقع وجاكا

علاج تح كالأم حل مين به ميه فراقيدين كيب الأمرص مين كسي و داسي تنفي البين وكتي المية

ن فرداً مرحا أي رئي النيدادي تركيب ميه وكدا بك عرق مبين ايك كرين كاج لحاحصد المع عظم رن ، ار دفیا سرة البوكیكرچیوشی سی میكاری مین برگرین ایک فی معده برواف كرویتو این س تركب سم قے فوراً رُک جاتی ہي -خورس المراق سند بست نتا کیفین وسعا و نهین رسالهٔ کمیسو ایحکت ا<sup>لت</sup>اس سیر پیچکه خوشهال *الثاث کا دیبی ختم سوکیا* مرا منه و رمینه دل وجان سی اُن البطاف فریا د نیما شکر کیسچرکه چن صاحبون نیمیاروال رفتمیت رسانتامیکرا ﴿ إِنْ اللَّهُ اللَّهِ وَلِيكُا مِنْ مُنْهُ إِنَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّل ىال نەكورىكى بىي زر دورىلىل دالطىغىنىدىنى يا دەكلىپى ئېتىمىتىكە رىپۇگا كەاگر دەبىي قى گىرىعادىنىن ك زر واصب الا دامج مرصت فرما كنية ميم زير بار مان فرا وين - رور بعين صاحبان هيكوها بات ىندىدۇ كى بىن إرجور كى زىلىنى ئىڭ ئالى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلىنى ئىلى سوا دىكى خدمت مىن التاس بوكر وه صاحب لفظ أومندى كوانبجا وبرسى دوركرين ادر بعله بيبا في صابح زاوين ورنه مجبوراً رساله حنو رسي تنوي لين او كونام امي معدزرو رحب الا دالكهي عا ونيكي كو تي ح شكايت إقى نەرسكى - العبد - كىيراحدىلى زىدة العكمار متبه شکور مچان منایت فرما و نماکه عبیدن نے زرقیت به یکرمته میروسکو مرمنون نیا آام املی ا خاب و رئ جناغ الدين صادر عنه بي من بي المرفة بالمركان و عار خا على مسرود منا آدم ان مير حاب و رئ بران الدين صادر عنه و بيان بيشر خوالي من الأركان و عار خا على مسرود منا آدم ان مير جَاكِهُ لِمَا لِالْحَصِّ اِلشَّهُ مِصْطِيعٍ - سِنْتِهُ مَعْلِيمُ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِل جَاكِهُ لِمَا لِالْحَصِّ اِلشَّهُ مِصْطِيعٍ - سِنْتِهُ مَعْلِمِ عَلَيْهِ مِنْ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ ال جنب ابو سربیج راصال مورصه مور جنام الذي ب سيعفر على صاعر في نواب بها و تيم س او سع مرجنا معلى ا ردار عماليم پيغان صاببادر معيم ريشتري كافيزارت سياعاليها دليور سيح ر حناب درگار ساد مقاليو يوم اليونوري عَنْ شِيْم مِنْ حَدِيثَ مِنْ بِرِتْبِور سے رجا شِيْع شِراتي سِوني سِيم رجا بارمين العدماحب شيد علي

ببي سياماناس حكولتيا منطورنه مودومغته كانه مطلة فرائين در ندمنطوري تصور مركي أكررسالير ب یونانی وانگریزی کے م ر**نری طب کی مدوسی میزانی طب کتاب هروتی شخیر ش** آمیت بهی بهید بدین در ندر سالدجاری اور مطابه بید مغظامحت أنقدم سحسسايل بيزاني وأتكرزي طب بير أقايم ربيكامعالما ت زررساله غيروكي بابت خطاكما بمحاكمه علمت بيء مدرتها وبريميا فبالأفعام حليم حجاجلي زبذه الحكادلا بيق كوال والمركباكي ميل دين برده دس ديك والكرزي ديوناني طب سته لنديديني آراد بيجدين رموز كلان في رر دبيدزياده ارسال في وسكيمطابقت بنئو تجرب واكثران والحب أكرزي ألجرتامضامين فيدخار مطرور فيصرز يوه بشاكراني مطبوعه فادري يركب للهور

رخ کرنی مرمج ضوصهٔ مراحز عجورات کولئو پیرجوب بر بهاین وروینیامین بسنان می زندهی رامز اسان سرنیز کوکولامالی مروینیامین بسنان می زندهی رامز اسان سرکینکوکولامالی رہمہ کالوے صاحب سی دوا ہندوستان مین زندگی بسرکرنے کے لئے اس مرہمے مقام او فیمین فعود کرنے اور اوسکو سمجے ئىتىرالىنىغىت دېنهايت ھزورى جوچۇنكىنون ك**ەمغ**ائى \ ھالىتىين ئے تايىكوسىغات تىماھ سنېدوك ان ئىش موم<sup>ىرى</sup> زند گی تندرستی وقوت کے انو خرور ہے سے معید جرب خی اجب میم کی سطح سر ملی جاتی ہے یک بند معدہ کدیرو دہ رحم ا دوية وخفيلت ركمتي بن كبدويده وكرويكي مرأن كوكوني المصيد كارض برا وسكى التي كمي غطر كا حكر ركمتي ب بين جهسبا باعضائ دئيسكم طاقتي لتها بجلونون بيلا مرجه غاصان فترتيح تتحاليف كواوسكو لكانف سوآرام لرد تتجین ده انگرستمال و فریتی مین زیاده مخت به متدایی سو اسی منهایت خت ا در تکلیف <sup>د</sup>ه عوارض کو کومو دیتی مخ وبيربينيرى ورواكب مهواكواترسى فيلالفاع مينيا الرائك فرابع ككي مواورز في كمنه بيوط عريران بتوابهان كوليوكوسفالس رفيهوا مواتهون يرببي اوكالمبدن بينه فكرارمتا فاسورس حان لبب وميرس انزیه تابهودا فع قبعن مین انتونکی برطرح کی سکایت دخه از ندگی کنخ بهوندان مربعوارض کے وفدیمین مریم میرزم لرتی مین تپ لرزه دیمین کوروکمتی مین جو عار منی غسرتگام ی به خطاب نیدن جاتی حبله دهیم سختما مرمیرونی امرخم نخارات سوميدا بهديم من وسنو محفوظ ركهتي من ور | استطاستهال وسفايا ترمين - مير گوليان ومر مفقط مواورويه اورا خلاط فاسده جوبنا مات اورهيوانات (رسومه ٥) اكسغور وسطرت لندن بين بنالي جاتي مين اور ستعفن ہونے کے سیب خون ہیں دنول ہوئی ہیں اون ہونی کیا مھا ام سے دوفہروش صندو قون ڈبیونیں سیحتی ملز كيه سعال خارج بهوجات من بهيكوليان عولينا التعليم عبيت بهيري أشالتك ليرامين الشالك وميس بم أَكُواعِهُ الْحُولِيدِ مِمْ مِوجِالِينِ قِوا وَلَكِ إِستَعَالَ سِنَةَ قُولِي أَسْلَنَكُ وَبِينِ الشَّلْقُ وَ و ؠۅٵۊؠڹ؞ٳۅڔڡٚڗۜۑ؞ٳ؞ؠڹڔٳڮ ڟڔڿؿڣڡڬڰڒۄٵؖڡٵڂڔٳڣڽڶۺڔؠٳؾڰؠؿ؋ڮؙڮڮڟڿ؊ڡڵڰڕڵڡڷ<sup>ڰ</sup>

## محيطبهواكي سرار

سسياه بارش

معیط مواکی اون مجاشار بسرار مین سے دنجا دفتاً فوفتاً وقوع مین آنا ہاری طری میرت کا سب مواسعے سیا ہ بارش کا بر سناکی کم حیرت افزا نہدین گو اس میم کی بارش کے برسنے کی ایک بسی نظیرات مندرج ہین جنگے صحیح مونے مین کی شک مہنین مگراس مقام

پرمندرجه ذیں دویا متین نظیرات کے بیان پراکتفا *کیاجا تاہے ۔* رسندرجہ ذیں دویا میں اور مرکع کا جب سیست نے بیان کر ماجہ کا کہ

سیادبارش **و کا رلواور کلکٹی مین ر**سی نتی پر دنسر **ما رکر ص**احب کوشکے اسما ن کرنے کاموقع لاجنانجہ اواپریں ف<sup>ین کا</sup>لومین انہون نے اسحاصال را کاسوشکی ا

ن کیمیش کیا ۔ \*داکٹرمدصوف نے اسکومیڈ قطرات جرایک شیشی طرف میں محفوظ ہتے بطور نموزیک

موسائنی مذکوره بالاکے بیش کئے په اور میں بیان کیا کہ جب کچر بوصت کہ مینے ان قطرات کو سمجرا رہنے دائی موسائنی م سمجرا رہنے دیا تومیرے دیکہنے میں تیہ آیا کہ سیا ہ کرنے والی جزوجوان قطرات میں کا ہتی یا نی سے جدا مہوکر تدنشین موکمنی اور جبے حدا ہوجانے سے پانی کی سیا ہ زیگر تامین

برن بتسابق کسقد ترخفیف واقع ہوئی۔ پیرقط ات کواکٹر موصوف کے اس ایک مغرز دوست نے ہیں جے ہتے حبکا ہیرہیا ان تہا

میم نظرون و در نیر موسوف سے باس دیاں سرورو مصف ہیں ہے ہوں ہیں۔ کہ بید با رش جا رسومیں مربع سے زیا دہ قطعہ زمین بربرسی اور مسبوقت کہیم با رش ہوئی ہتی ہے ازگ بانکا سے متها اور مروح بسیا ہی کی زگاستے مشاہبہ تہا ۔

ہی ہو دید ہی طاہر کیا کہ اس مہنیہ سے برسنے کے قبل روئی زمین پر سقدرتا ریکی جہاگئی ہی کہ بغیر حوالے کی روٹ نئے کے پیرنا شکل تہا : سیر تاریکی کچے ہو صد کہ جاری رہی اور لعبد میمس فکک صاحب کوجوسکا ط لینطرے بڑے شہورشاء تیے بہڑو ہے رکھنے کا کمال شوق تہااور بہشہ انکی عادات وحرکات کے مطالعہ بین مصروف رہا کرتے تیے ہی وجہ ہے کہ صاحب موصوف انگریزون کے درمیان گڈریا کے نام سے شہور مین

تبے ہی وجہ ہے کہ صاحب موصوف اگریزون کے درسیان گڈریا کے نام سے مشہور ہین صاحب موصوف فرماقے ہین کہ ہیڑرون کی قوت ماعت کل حیوانات سے زیادہ تر تنیز مہوتی ہے۔

۔ اگرینرار کا حلو ان ادر کیلے ایک ہی وقت پر بہمیاتے ہون تو بہطر اپنے بیجے کی اوا مو نور ایسجہان جاتی ہے ۔

اورادسکی آواز کوسنگر پیربی ایک محبت کی بیربی موئی آواز کے ساتہ بہیا ناشروم کر دیتے ہی ۔ حب حلوال اپنی مارکی شفقت آمیز آوازش پا ہے تو کا ن کے بہرہ مرد نیے والی شوروغل بین سے اپنی ادکی لاقات کے لئے اوسطرت دوڑ آ ہے عبارت سے کہ بہ آواز ٹنکلتی موئی معلوم دیتی ہے اور علی نبرالقیاس مارکا بہی بہی حال ہو آ ہے ۔ صاحب موصوف فراتے ہیں کہ جولطف و تماث بہٹرون کی اُن کشرفہ کے روز کیمنے

آرام ع كرارتا يه .

## جوب كاسرود كي داريست بوجانا

جو آنی مس که سرود کی مرح مین سیمسرو دگایا کرتے مین که بعض سوقع پر اسکی آنیرسے جامو اپنی پروا زسے! زریتے مین ادکیے اس دعوی کی تصدیق ڈاکٹر ارحور صاحب کے مندرجہ ذیل روایا ت سے سوسکتی ہے ۔

مندرجه دُنل روایا ت سے بوعلی ہے۔ اواکٹر موصوف کہتے ہیں کہ کا شاہ دین ایک موقع بررات کے وقت بیند برس ر فا ہواکٹر موصوف کہتے ہیں کہ کا شاہ دین بن تنہا بیٹھا ہوا تیا۔ مینے اپنی طبعیت کے سہا کے لئے ریک بان لیکر استے بیجانا در گانا فٹر دہ کیا۔ مجیے ابہی جیند منظ اس بیجاتے ہوئے گذر سے ہے کہ کی بہی میری نظر مین ایک ہو فا پڑا جو انٹی بلین سے آمہتہ آمہتہ نعل رہا تیا۔ اور ص کرسی برکہ مین بانسلی بیجار فا تھا اوسکی طرف آر فا تیا۔ جب بیرجو فا میری کرسی کے نزر کی بیرو بنجا تو مینے بانسلی ابیجانا کم دفع موقوف کر دا جیکے نبد موقیا

دراً رہنے بی میں جا داخل ہوا کے پیمرصہ کے نب رہینے بانسلی کو ہرسجا ماا ورگا مانسو ورکیا دیکہتا کیے کہ پیرجو کا بنیج ب بین سے نکل کرمیری کرسی کے بنیجے بیٹھا آرام سے لیت مُن رہ ہے - ہ*ں نتنے سے حیوا ن کی صورت وحرکا ت سے ایسا ٹابت ہو*تا ت*ہا کہ* بیہ بالسلی می آواز ریست ہے ۔ میہ اپنی آنہدین ہند کریے فرش پر لیٹا ہوا تہا ا درسرود ى نا نىرسى گويا ھالت دھە بىي بىت غرق معلوم دىيا تېيا مىنىے نغرض متحان بالسلى كاسجاما ببرموقوت كرديا اور بانسلى كأخاز كرمند ميرجان سريهيجو كافوراً نكا هست غائب مؤكبيا حرب مينه إربار امتحان كميا تواسكايي حال ديكيته مين آيا علاوه اسكة منجوميه ببي معلوم موا ئە بامنلى كى خىڭغى آوازىسەرس نىنے سے ھيوان يېخىلىڭ ئانترىپو تى تېي . بانسا*ي كى زم* وريسوزآ دا زسے حبيبى حالت كه سپرطا رى مېد تى تېي اسكى خت ددرشت آ وازسے سكى وسي مالت نظر نهين دېتي ېټى - سېرمو ئې آخزالا مرغا ئب پروگليا ا ورگومين بېټ ندا بېر اسکے واپس لانے کے لئے عل مین لایا گرمیے واپس نہ آیا ۔ اسقتم کی بلکہ التے ہی عجیب زنطیر ڈاکٹر کر ممرے ای منبر اوی کی زبانی سے را وی کامید بیان تیاکدایک وقع بررا ت کے دفت هیندا معاب هِ مِرلش مین اوف دارمین سوا مه تبیم **یو** رکش م**ا و تتبه کے بنارگاه مین اد**تری اورسر دی سے محفوظ مین ى غرصت اگر كينے گئے - ان مين سے ايک صاحب نے ايک پيوز ال مين ما زنگي سجانی شروع کی۔ اسپی اسے سجاتے سوسے حید ہی منط گذرے تیے کہ اُگا ہ فرش کے درسا ن ايك چه كابليا موانظرا يا - اس تنف سے حيوان كي عجب وغرب حركات كوكيك ىيە لۇگ بىت خېتىن بۇلور بالاتغاق اىنبون نے سەرار دەكىياكەخاموش موكر *يىكىتى* تاكو ومكيهناح بسئج اور يسكاكسي حالت مير بمخل ببونا مناسب بنيين سارتكي كي آ وانسه إس ننف سے حیوان کے عبم پروجالات سرایک لخط مین طاری موتی ہتی سیر ہرجی شخی

تبراحاره

نېدىنىيى توم**ىد** نېرىمو ملا تا اوركېيى فرش ريكو د تا تېا اور خوشى سىمبىدلاً ئگەيت مار ما تېا اور ريني بررايك حركت بين أرنباشت ظابر كرناتها بجيه وصدتم الصقهم كى حركات كرا رهائيكا اس من المعنی ان سے صدوریا نا نشکل علوم دیں اسے گرمیرا خرا لا عرفوشی سے آپا بنجو دمبواكه استهيك مركب كركت كمرامو قوف كرديالو رنفيركس فيتم كي تكليف كما فل مركز في الم زمین برگر میرااور باک بوا - ایمی اس فیروکت کے دیکھنے سے بیرسب لوگ نا بی شیعب سوے اگرج اس تسم کی واردوت بیلے بیل طبری عجیب ملوم دیتی بین گرجی مون کاکیت ى آوارنسى موزّىبونا ايك نتبهور ومعرون بات يب اور ملك أنكلستان مين ال قتم سم ببت چ بعة مقلف نمايش كابون من عوام الناس كود كمهلاك كي بين ٠

مولداسخت فقراتي حانورونكا اجمالي بإن اس مولد اسخت مین وه جا نورشاس مین کرجنین رطره می بازیان مین اور سیه نهراین وبيج يم كما بائ مين واقع موتى مين وان جا نورون مين اعصابى نظام كالمركزيم ورر برمني بديون سے بنے موت ايك سوراخ كا ندر رتبا ہے اور انين عصافي مركز اورقلب كامحل ببي امكم الوتكه بسے اور امنین جا رہے زیا وہ جوار م از کا تہداد رہیر انہین مهوتے بین اور صنی حالت مین کل حابذورون کے عبیم مین ایک صلبی رسن سو اسبے ادر حوالی می حالت بین اکتر مین عمدالفقرات ر رئیره می نبریان ) اور لبف مین ممدالفقرات کا قا سقام مبلی رسن موتا ہے محل فقراتی عابنو روندین منکی حالت مین ایک ملائیم شے بندا موتی ہے دور ہی تولید کامر کرنے اور اسکوصلی رس کہتے ہیں اور میر رکینون سے اور اسکو اس اور ستمی ادے سے فبتاہے اور اسمین بتدر سے عضرو فی یا او شخو افی ادہ سیدا مونے سسے

ىتەن سىداسەدا<u>ت كىل فقراتى ج</u>الۈرونىي*ن رېژەكىرىس*تون كى اىتىدا ئى مصلبی رمن ہے ۔ تعض مین صلبی رمن بہنتہ رہجا تاہے اور تعض مج صلبی رنسن مین غضرو فی ماوره پیدامهونے سے اونخار پلرہ کا ستون غفرو فی ما دی سے بنا موامو اسے مگر الثرمين رطيره كالستون اوشخواني موتاب تهكن ابكه بمي جنين كي حالت وتبدا أي مين ریره کے ستون کی کیفیت وہی ہوتی ہے جوصبی رمن کی ہے گر دونخو انی ستون وا**لواز** ىين سے بعض كرچنين كى حالت مين صلبى رين مين تبديسے استخوانى ما دو پيداموما، رور العبن ميلي غفروني ما دوب الهومات اوربيرولا وتسك البغيفم فحان مين بتدمريح ادشخواني ما ده ميدا موله ب رجناريره كاستوان غفروفي ادمي كامبوما ب توارسين كبهى كيه باغفرون مواجع اوكبهي غفروفي اوس كم متعدد ككرب موت ہن اور کہی متعدد کرے تو ہوتے ہیں گریمہ ایک دور روسے جطے ہوئے سوتے من سر محا رطره كسرت ون من عبشه منعد وكرك موقع من وراكثر من مية كمري اكم ووسرون يت صرف رآباً ط کے ذرمیہ سے جٹے ہوئے رہتے ہن گربعض بین میں کھرے اوشخوانی مادی سے بہی ایک وہ سرون سے جلے سوئے رہتے مین -

مرحبه که نقر اتی کیف ریطه وارجا نورونمی نمیزر شره کی شریون سے مبوتی ہے کیوکداور کسی جا بورون مین رشره کی شری منہدین سوتی ہے اسم انکی عام **صفات کے** سامتہدا ور حیند امرون کا بی بیان کر نامندا سبعہ گا م

نقراق جانورون مین اور ایک اور نهایت ممنیر میهید کدانیکی عصابی مرکزو نکاخانیمی خانے سے علی دہ ہے کی بغیر فقراتی جانورون کے حبم مین بلائستنی مرف ایک ہی نافی مردتی ہے اور اکلی ہے کی الی اور کل ہمت اور اعصاب اسی نافی کے اندر رہتے مین -رسکے سرخلاف فقراتی جانورون کے ایک خانے میں ہے کی نالی رقلب سیمیر الور کا المجنو

یں ہیں ہیں۔

اکنز فقر اتی جانورون میں کا تتہ ۔ بہر کا ال گر کعض میں اکا ال اور جہد ہے اور اعجامین انہیں ہوتے ہیں۔

نہیں ہوتے ہیں ۔ علا وہ برین فقر اتی جانورون میں سے جنیں گا تھہ ۔ بہر ہوتے ہیں جا تھا داریہ بنا ہوئے ہیں۔

لا ایر نہیں موتے ہیں اور میہ او بھے حبے سے سفصلوں کے ذرادیہ سے کیٹھے ہوئے رہتے ہیں اسی فقر اتی جانوروں میں شرائیں اور ور یہیں ہوئی جانے اور تکہوں اور تکہوں اور تک بھی اللہ میں اور تی ہوئے ہیں اور تک بول میں دوسے کم خانے بھی نہیں ہوتے ہیں اور آلیا اللہ ور یہ وان میں اور شریانوں میں خصوصاً حبا ان بہر قلب سے طبقے میں و کا ان کو الرا اللہ ور یہی ہوئی۔

بری موتی میں

وریدون اور نشر ایون کے علا وہ کل فقر اتی مبالوردن کے مضم کی الی مین ایک شم می باریک چوسنی والے رکین عوق اسار بقد موثی مین کہا ناسفیم موف کے تبدیروت ماساریق کے ذریع سے جذب ہوتا ہے اور جذب ہونے کے تبدیل شری ناتی فٹا طرالصہ کے ذریع سے رکو نمین واض موٹا ہے اور میہ عروق اسار بقہ غیر فقر اٹی جانورون میں نہیں نہیں میں نہیں۔ موقع مین -

أكثر فقراقى طانؤرون كمنهدين وانت موقيهين اورلعض كاوانت نشكار يح كمرشف مكر

ائتر كادانت جِبَاف كالأله ہے اور جباتے وقت مغذالعاب دہن سے بہی کا تی ہے اور اس سے تُكلَّتْ مين أساني مهو تى بيسا ورمفهم مين بهي مرد لمنى بيد منذامه دست مين وفعل معرف ك عددوشم كى علون سے سفى مددتى ہے - دول معدے كى الاتى قرات نے ليف معدے مین ایک شم کے بہلیندا در سکرنے کی قوت موتی ہے آراس سے غذاک یقدرت حاتی ہے روه عرق معدے سے بیمیائی موسے کیا اورخل موٹے کے نبدمعدے سے رکی انسم ہوء تا لگا سے اور میرانیے کیمیائی علامے عذا کو کلا ویلیدے اورب عذا گھیا تی ب تو آش مرکب چیر بنجا تی ہے ا درہی کمیوس ہے ا در کیموس بننے کے ببد کیمیوس معدے سے انتر ہی کے ذیو *أجانا ہے ادر درخل ہونے کے بعد کیمی*وس مین **تی**ن رطوبیتین اول صفرہ و و*رمہ البا*لبی کا عو**ر** اورتسبها ایک قتم کاعرق جوخود انظرمی سے تکلتا ہے لمجاتے ہیں۔ ان رطوبتون کے النف كالبدكيموس سيط جا أسب حبياك كسى ترش جزي ودد وسيط جاناسيد اوريا ج نے کے بعد جو دُر و نتہ نشین مواہدے وہ فضاہت اور حبایل رہجا ہے دہ کہ یا دیتے ہ سبط حانے کے بعد کسیوس عروق جا ذربیعنے اسار بقد کے ذریعہ سے وزب مبیکے فول ہے لما أب او فضله بتدريج ميم سد إبركل جا أب . نشترك محيلي كيسواكل فقراني جانورون مين خون كي كر دش قلب كه ذريعه سيسهوتي ہے اوربیہ قلب میں ایک فتم کے سکولیانے اور سیلنے کی قوت کے ذرایدسے صاصل موتی ہے ا وراکٹرخو ن میرخ مہدتا ہے ۔ مشیر دا راور حرفیون کے قلب مین حیار خالے بینے دو اذل اور د ولبلن موتے مین - انگین سے دہنے اوْ ن مین کل جبری وریدسی بینے یا ہ<sup>و</sup>ون ورید ا **جو ف** ادرا وسکی شاغون کے ذریعہ سے جمع موٹا سے ا دربیر دہنے ا ذن سے ہے طبور مبن جلكه وبنص لطن سعيميه برطرون مين جلكه صاف موكر شرا في لينصر خون نبجها ہے اورصا ف مونے کے بعد ریاہی وریدون کے ذریع سے بائین اون مین و خل

وله ہے اور سرما بئین اون سے ابئین بطبن مین جالہے اور ہر بابئیں کی طبن سے اور طراور ا و سی شاخون کے ذرابیہ سے صاف خون سار سے سبون میں بیوننچا ہے۔ اور کے اسابی سے ظاہر ہوگا کہ وامن ا ذن میں سار بھیم کا سیا دخون حمع موثلہ ہے اور و سنے لطام کے وزيع يسيه يبيه إسع مين حاكر صاف موتاب اسواسطه ان دونو سيمتعلق خون كالقعفية ہے، ورجونکہ صاف مونے کے بعد ہائین اون میں حمیر مہوتا ہے اور ہائین اون سطینین بطن مین جانا ہے ددرا میں بطن سے صاف خون بدن کی برورش کے واسطے سارے سم مین بہنچا ہے سواسطے ائین اذن اور لطبن کے متعلق مسیمی پرورش ہے۔ فقراتى حانورون مين سي شير وارجا نورون مين اورحرً لون مين اورخشرات ليضايخ وولے جا نورون میں خون کی صفا ہی ہیٹرے مین شفس کے ذریعیسے ہوتی ہے گرزات الوطنين كيبيديل عين تنفسك ذرابيت اور كليبرت مين يا نى كى حذب شده مهو آ فرسیم بی برق سے معیلون مین صرف کی بیری بن انی کی جذب شام مواز رمیس سوتی ہے -ع**وی** اکثر فقراتی جا نوردن مین عصابی نظام دوشتم کے مہیں اول دماغی او رشخاعی دو**تم عود** واغ اور ننجاع سے جواعصاب نگارتین وہ نفن حیوانی تعتیص اور حرکت سے متعلق مان لامعه وشامه اور دالقه کیستلی بن وه هرف د ماغ سے لننتين يعقدون وعاعصا بكلتومن وهنفس نباثى بينواعضا لحياضا لسحساته لين مضية تنفن إورووران خون اوربدن كي يرويش اور تولد وغيره سصمتىلت من عملل اوے کی مقدار کے اعتبار سے واغ اور شخاع من جوان بت سے وہ مختلف جا نورون من مخلف ہوتی ہے گانشرک میں دماغ سے موجود رمانج کی تمیز وقت سے ہوتی ہی۔ فقراتی جانورون مین هرب کی قوت کم و بیش ہوتی ہے گریش کی قوتون سر کو لی مالنگائی

لبراحلين

نہیں ہے۔ گربیض اونے درجہ کے فقراتی جانور ونئین قوت اُحرہ مہت کم ہے لینی وہ مجرد توسكتا وكمرشل ورصورت مي امتياز كه زنهين سكتا ہے الّا ايك حابذر مير ونسس مين قوت اِ حره بالكل نبين بهوتى ہے اور چونكر بيدتارك مفامونين رتباہے سور سطے اندین قوت اخر ى بىي ضرورت بندين ب د لاسدكى قون جيساك عمد ما حلد مدن موتى ب وليهى المين ببي موتى ہے مربعض فقراتی جانو رون مین پہنوت لاسینا ص بناص تعاموان مین یفے مرف اونگلیون مین ہونتہ ونمین اورزان مین موتی ہے ۔ كل فقراتى عانورونين تولدزوعين كے ذريعيس موتى ہے اور سيكل ايك عبنى مين بيني اسك زرورا دين الكسوتي بين يسى فغراتي حا نور دندين تولدا ورثناس تكوفها نفسي كي ذريعي سندين موتى ب اورائلي كسى كاصبى مركب نهين موتاب لين الرصبى مین کنی جا بزراکشے سے مونے بنین سرتے ہیں صبیا کہ حیوثے درجے کے جا نورو ن مین بہوتاہیں اور میکا بیان آگے آولیگا ۔ فقراتی جانور دنین سے شیردار نبڈح مین لینے سیجے جنتے بہن ادر باقی کل انظیج مین لینے انڈے ویتے مین گر معض انڈیم مین انڈون سے ب نیمی طرورت نبین طرقی ہے لینے اوکیے الدونلین شکم سے خارج مہونے کے نتیبیر جو سی پیداکش ہوتی ہے جبیا کد سینے سے ہوتی ہے اسواسطے جب ایکے اندے حسم سے ہی تنكته بين تواند ونين ستجاموج ورساب اوراسوسطوسيراند دنياج كهلاته مين -الأ عا بذرون كي صبح بيسم كي حفاظت كميو اسطى ارتنخواني ا دے كا ايك علاف الإنت سوتی ہے۔مثلاً کنرشیردارونکا بال سلیگ کہرسم۔ بنعد عیکل فاخن مطربیکا برينتقارا ورضيل يسامنيونكادوراكثروز نى حلقى كے جانور ديماج نشا اور يسونكا كاس ترسياا ورثبور بمحيليونكاحونثيا كمثريا لوثكا ادشخوا في سيرادر رره بوش كالشخوا في سير عوا و کے غلاف اور پوٹ شریبن کل انتخونی اوسے سے نبے موتے مین - باقی آیناہ

را قیم محدثنائی بسطنتا سرحن از گورکبپو ر

جا رکامحصر جا ل

من ان اسان وزمین ویر در در گارعالمین کات کس زبان سے در اسوسکتا ہے سلينية وقتاب كومص رنورا ورمركز عالم شراكر زبين جإ نداورا ورسبسيار و مكواس ا گروبېرا يا د ان بېرىيىن تمېراوس كا نورىلا واسطى پونىچا يا ا دررات كونډراييە انعكاس قمركو اس كا خونسجبين اورنائب مثاب لمبرايا - اللد الدخداكي قدرت كي عضمت اور حلال كا با ن سن زبان سے اور سوسکتا ہے۔ وہی ایک عالم کا خانق اور صانع سوسکتا ہے۔ كارخانه قدرت سب اسك افتيار سين بها مرامرسن اوسف صنعت اور حكمت برتي ہے اسكى قدرت كى كيبه انتها نهدين- اېل بصيدن خودسوچ يسكته مېن ند منه والو كدا هو؟ يېنيد را تین نقاب للمت اوار سے رستین کہی علوہ افروز نور نبوتین سی لاکھ لاکھ شکرے ا وس خداوند کرم کاجسنے ہاری لئے روشنی بیوننجا نے کے وہسطے بروفت عائب ہونے شغا ہ فتا بکے ایک ایسی دل کبہانے والے آنکہون کو ٹہنڈک شخصنے والی اچا ند میسی جیز بیدائی اور اوسکی محبیب قدرت مین سے سیرہے کہ اگر حیرجا ندویکننے مین ہی ای سے طرکمہ نظر منبين آناليكن في الواقع وسكا قطرار ٢٠١٠ ميل بنايا ، درا كرج وه مهاري أمانزوك معلوم ہوا ہے کدود جا رمیل اور جا مین توسے فی تہد تکا ئین کیکی حقیقت میں اوسے ٧ لا كه حاليس نېرار كے قرب فاصله پريميسے جا ممبرا يا ١ وراوسكا ايك خاص رات پيقر فرايا حبيروه له ٢٩ دن مين و دره يوراكراً تابيعُ رحاند حلياً وكميها ئي نهدين ديبا نگرور حقيقت وه برگنهٔ مین . . ۲۹ بیل طے کرلتیا ہے ۔ وہ بندات خوور ونٹن منہین کیکن آفتا ب کے نوشے رستفا ده کرتا ہے اسکی محملف آسکال کیطرف عذر کرکے دیمبوکس طرح جرده دن کہ با قامده طربها رہا ہے اسکی سے اسکار کر ساتہ اس محملی کا اللہ علی اللہ علی

# مخصرجال جاندكهن اورسورج كهن كا

برت سے مبدولوگ جوعلم بیت سے اکا نہیں ہیں اونکا میہ فیال ہے کہ را سوایک رجیبر ہے جوجا ندکو حکوم جا آہے اسکے ڈرانے کے گئے تالیان سجائے بیرتے ہیں تاکہ وہ اس ڈرسے جا ندکو جیوم ڈجائے ( افر لقد کے جنسیون کا مہی اسالہی ہتا ہ دہ یہ کنکن وہ ہیں جو واقف ہیں اُنیرا ظہر من شمس سے کدمیہ خیال باطل اور باودر مواہ کیا کہ انکے نزویک واقعی امر میہ ہے کہ جب میہ زمین ہورج اور جا ندکے ورسیان اجاتی ہے اور سوج کے شعاعو نکہ جا ندمیں میں تہیں وہتی ہت جا ندگھوں موتا ہے لیف زمین کا حکمہ بی نہ برطر تاہیے جانے اندمیں میں ایک جرانے اور کسی جنرکے درمیان کو کی اور شے دکھیدہ برطر تاہیے جانے اندمیں میں ایک جرانے اور کسی جنرکے درمیان کو کی اور شے دکھیدہ کو وہ جنر تمہدین دکھا کی ندر کی تی وٹ جاندگھوں رخوف ، میں برجہا میں او موز ارموا کی جاند کے تہوڑے و کسی کری میں زمین کی سے بہت جا ندم کول مودار موا

رنمولمتی ہے آفقاب سے ملتی ہے ، راقم محرفیروز الدین فیروز ڈسکوسی ابق شعام کر سیک کالج لامور

رونس ہے کہ زمین اور جا ند کا جرم فی الحقیقت ٹاریک اور لے بنورہے اور جو کیہ روشنی

سطرون کے فواید

خدا نے ہنےرہ ہزارعالم کو ہداکیا لیکن اگر غربر کیا جائے ترکوئی شے بے فایکہ ہنہیں جا ایک ادفے نشم کیڑون کی ہے اگر اپنی کو بنیا نکہ کہ ہن تو غر کرنے سے سیم ہات جوط معلوم ہوگی کیو نکہ اوسے سے ہزار فائدے نظتے ہیں اسکے و سطے ایک جیج فی سی مثال ذیل مین درج کیجاتی ہے ۔

سميرون كابيان

دنيا مين كيرون كي منراون قسمين م<sub>ا</sub>ن - اگريم هرف اد بكے نام هي لکن جامبين تو لقيناً

نه مكيه كين محر مثل كها و كورسوك يتليان و كورك ومهاكبيان وجر ومبراي ينكا چنی دیفره به بهب کیرون کی شمین بین و اد مکے رہنے کے مقام ہی مخیلف ہیں لعیفر زمین مین تعیف میوامین تعیف یا نی مین رہتے مین سیم اوکلی صورتبین سرحیکہ برکانون ۔ اپنوز ظ**ىيون - سۈڭون دغىرە بروكىدىتكەمىن اورنىزادك**ى اوازىن ئىن كىقەمىن - يېزىب كەشسە ہمیشہ کا م کرتے رہنے ہیں او رموااورز میں کوصاف رکتے ہیں نٹیڈا اگرا کے مرود جا نورکسی مین طرامهوامهو (حوکی عرصدمین مشرکر مهواگنده زمین کوخراب کردتیا) گوبرمهر رسیه در سی مدبنین سوراخ سوراخ کر دینگے بیرا یک طمیری نیلے تسم کی مکہی رسائی ) اوسکے بدن پرانے د پر مگی حیرسے اوس جا نور سے تمام مبران مین کیرے سودہا ٹین کے اور مہر کہی ذرا در میر نیزا رندْے دیدیتی ہیےاور روس*کے نہیے برلن*یت حال سابقہ کے سرم گہنٹیمین . ، م گونہ وز فی موجا قے بین اور میں بہت جلدا وس مردد کے نرم حصول کو کہالیت میں اور صرف کے ماڈرا نگا **لو کا سنجد اق**ی ر و حاماً ہی ۔ تب چینیٹیان اول اُو کا سنجہ مین کسیٹ کر اِنکا حشاک رو نیکس على بنالقتياس الركوئي درخت هنجل من كرئيس تواوسكوبي كمورس فاك كروالبن يك اوراویمین سورانم سورانم کرویشکے بیراوسین سقدر کوڑے میرجا ویشکے کرگویا وہ وجٹ زندہ مهرجا ویکا اور ده مکورے اوسکوکها کها کر راکبه کر والین عظمے ہیطیجے کیرے سواا ورز مین کرف سكت مين - اوركير عبب عي فيرن بهي بناقي مين مشلف شهدر موم - ازويس جيٹرا - ريشم ر ليشر- رنگ وغيرة كثرے ہي نباتے بي<sub>ن</sub>ي اُركٹروٽ كى د حيث بيت سے بات لوخو داک لتی ہے ہیں اگر کٹرسے فہوتے تو زمین گندی ۔ مواخواب - کثر مرمدست وغرو مبوك رست - زورتبهد موم طرا رستم وغيره مع فوائيس معرفي عدوم رسايل -فأكسأ ريتيج محموواحمد محدی-گهیر**ی**-او د ه

### حالات إنساني

اگر آدمی ابنی حالت مین دراغورسے خیال کرے اور عقل ورانصاف سے کا م لے فوراً ملوم كرسكتان كربيسة زيا ده عاجزاور مبتلا كوئمي حاندا رنبدين ميجيه يستعزيا وموكونمي صّ افت کا بیا رنهین مه و سکوکل کا رخانے مین *میریلیون سے کو ئی جب*ے ہوف آفت کا تشکا ىنېدىن بېن جورىنىي زعزىدىن خىمارحىيان بن رۇمىيون اگرىغيال كرون توكوئى بىي محسالىختا بنبين - اگران ن عقا ہے جوادس الک نے خاص ہے کوعطا کی ہے کام لیو ہوتوغیا کے ہے رہین کیا ہون حکو کیا کرنا جا ہے اور مین کیا کر رہ ہون۔ میری اصلیت کیا ہوکس شے ئىسى خداد ندىغ تىجكوپىيداكىيا بىپ مجېكودنيا مىن ايك موصة بعين كەنبىكى بىل ن موجود ركينى سے دوس خانق مطلق کی کیاغرض ہے محکوفاک کا بتلانبا الکس صلحت سے مناسب عجباً گیا ہے گر کوئی خیال ہی کرے کوئی قاسے کا مہولے - افسوس میہ تو الیا ملیبی نمید سونا ہے اور اسنے اس مزے سے خواب مفلت کے مبتر پر آرا مرکباہے کرشا یدموت کے روز اسکا گیمبید و يِكِين - مين في ايك ارُّه و كى ستندكتا ب مين إنسان كى زندگى كاحساب طرع بيم م راً کر کھر کا ذکر کیا جا وسے توخابی از فائدہ ہنین ہے كلها بني وهرف سالم بهتر رس تورنسان كى معتا در ندگى بسے اور و د بهي اپنجام كاكسى پورے نوش نصیب کو صل موتی ہے اور جبتاک ستی ہجر پر وم موت کی سولی پر رہتی ہے ا وسين سيرة دېږي عرتو کا ېلې غفلت او زمين کي هواله کرتے مين - با ټي سيجو. سويا د سال السين بإرااط كبين جواني طرع بإسبة بإ-اب كم يسلم دس برس بجيين اورباري اور بڑ کم پے کے نکالدے تومرف ، ویا وہ برس سے لب بدیتہ وڑے سے ون ساری زینگر مین گام کا براورمامک کے بتجن تبدیکی کے مین گراہے شایقین - کتنے کا مکتنی خرور ثین

بمبليك كيسے مختصة بيچيك كيے سوئے مين - مذہب كى لاش سسب كمال اورسط كا فکر۔ نبر سطون کی خدمت - دوستون کی دفاقت <sub>-</sub> نبرمنون سے عدا وت ربیارون کی جرام مُروون کا رونا - سیدانش میخوش میونا - حدا ئی کا رہنج - وصال کی خوشی - بیا ہ کی و<sup>ع</sup> نعقعان كى كمى اورفائد بسكى انرادى كاخيال ـ گذت تركيانية أينده كارشفام- ابنى ببيودي كاخيال - نام كرنے كي مكن - بثمنون سے مدار لينے كي دسن - سكان نبوزا كينيك اورمالا پالتمبرکرا نا - وغیره وغیره - نهرارون حبگر شیع میصی ملکے سوئے مین - ذراسی عمراور منا سجوم حفقت بين فراخ المفقودا وراطمينان خاطرمعدوم كسبصاحب كاتول الم مكر معا وو کورخدایا و رفتگان دز دو دن کی زندگی مین سبلا کوئی کیاکرسے - ای عزیز و گراولز کا مونکا کہ جواس زندگی کے لئے ضروری مین کوئی بہی خیال نہیں کرنا ۔ مالک کی عباد ت ارنا بعوا مص محبث *كے سا*تبہ رمنا يعيبون سے بينا - سبلا مي كرنا بسيكي خي تنفي ند كرنا - لف لرنا - بهیرسب بانتین میک خلقی سے حاصل سوتی مین درنیک خلقی اِل ان کا اعلی جو برہے حبین ميه جوبرنىين وهكهولا سكهب آپ ديكيته بن كركهو في سے كو كوئى نېين جېۋا رسيطر و مرخلق ا ومی کی کوئی قدر نهیدن کرنا میه دنیا ایسی مگریسے که اس مین سرایک نبشرانبی غرض اوطلب مے سواکسی سے کیجید کام نبین رکہتا اور جس سے کیم پر طلب نبوا دسکو کوئی بیے حتیا نبیدن مگر صاحب علی ورعقلمن إورنيك آدميون مسے لوگ بجرم طلب كے ببي لاق ٹ ركھتے ہيں کيونکہ خلق ہي شے ہے د تمام دنیا کے لوگ خواہ منجواہ اوس کے خریدار سوجاتے مہیں ۔ اورش جرکو کرمحبت کہتے ہیں **ا**و عبی نام میرروی سب وه اسی سے پیدا موتی سب وربیہ عبت با تکل بے غرص سبے فقط ·

#### نبض حيوانات

برايك حبوان ورن ن كى تندرسى كى والت نبف كيني سعة إسانى معلدم بوسكتى بسي كم والتي

شفی چبکه وه اجه مفعیدو طاور خاموش موتے بین فی منظ چالیس مرتبه جلی ہے بیاون کی . ه

عده ۵ مرتبه ببیٹرون کی اور محور کے سبح بن کی فی منظ ندتو ، سے کم اور ند ، دسے زیاد ه

عبی ہے ۔ بنفر اوسی جگہد برسخو بی معدوم موسکتی ہے جبان کہ بڑی بر شر این ار رکتب بین موکر

خون حرکت کراہے کی بحر تی ہے ۔ گہوڈ ون کی نبف اکثر یا تو او کے نینچ کے حقیکہ

موق ہے یا افرائی آنمہون کے اوپر کی بڑی براور اور کر مرافیتیو کی اول کی بہا ہے ہے کے حقیکہ

و و بر ۔ بہیڑو کی بائیس بہا و براگر وابت کی براور اور کو دکئی حرکت اجبی طرح آب فی رہے اور

موسکتی ہے واکر نبو بہت تبر عبتی ہو یا سخت یا تبر معدوم موتی ہو تو جا نما جا ہئے کہ بنی رہے اور

موسکتی ہے واکر نبو بہت تبر عبتی ہو یا سخت یا تبر معدوم ہوتی ہو تو جا نما جا ہئے کہ بنی رہے ، ورفعل

و مانو بہی ہے اور جو نم فی برقاعدہ اور راوش تی سعادم ہوتی ہو تو دل مین کہ بی رہاں واقع

و مانو بہی ہے اور جو نم فی برقاعدہ اور راوش تی سعادم ہوتی ہو تو دل مین کہ بی رہاں واقع

ہوتا ہے۔

## دانت او کھارتگی ترکیب

ریک دانت بنانے دالے فی دانت او کمداڑ نے کی بخیب ترکمیں ٹکالی پہنے ۔ لینے را بر مین سور اور کرکے دانت میں بہنا ویا تو دو تین دمنیس را برکی کشش سے بے تعلیف خود ہی ا و کہر آیا۔ را بر میں اسی طاقت ہے کہ اگر اوسکا چہلا بن کررات کو دانتون برج کا دین تو بر تحلیف صح کوسب دانت مونہ سے با بر میون ۔

## تصائيح

معضلد فیں مضائع جو ہرایک فردلبٹر کو کا رہند مہنا جا ہتے ۔ اینے دالدین کا ام بے ادبے سے کہنا سنع ہے۔ برېندېوكرينيابكرامندمات سے يا ـ

رات کو گېرىين چرائے نرحلانا دادركسى مقام برانارىيرى بين تنباروا سے -

يوه في أن كور مكذريين فد ذا لاجائي السيد افلاس مواسيد م كبن ادرييا زك ويلك نطلائ حائين كداد كى بدبوس طرح طرح عوار ص بدا مؤكر -

چونخص بزرگ ادر مرسوادس سے آگے راہ مین جینا مذجاہئے سیم اِ ت بہی خلاف اوب ہے ۔

وانتون كوفلال سرايك ورزت كشيك فكياكروكدوانتون كروسطيمضي سبوس مندم ليني بوسى سے أنتهمت وجود يه

فروف استعال إورحى خانك ليف رشبينداوسطي استعال كزما زبون سے .

يا ني كے برتن كوشب بركيلا كبناممند وسي - اسك كدر برآمير موامين حلاكرتي مين

كمرائ كوجاك كبرسن ركهنا اورايني سكر كوصاف وثنفا ف زكرنا مفرصحت بي فقيرون سے رو الى سے مراب عضريدنا انجام كو افلاس لا ماسے ـ

ينظ موسي ليرك كوهبم مرينيكر سيان ب

بولك اركشم إجراء كوكل ونامنع ب بالتخالة مين آب وبين طحالنا براسي

ىبت مېچ كے دفت إزا رمير 'پيجانا' وٰ، ت سے خالى مزين ـ

كرسه مركزها مدا ندسا و جاه بري مي بالتجاميس كيشا واستنكار

ما زے کے ساتھ کوئی جرکہاتے ہوئے جلنابی سع ہے .

روقی داننون سے کا مکر کیا نا ٹرا ہے۔

#### تشخدحات

ا في يشخ حرجير تنخ گزر زيره ساه سفيد سرايك ايك او قيه عود لضف اد قيه سابه طلطكي صغء بي نتخ حليه مرايك ثين در م حليه كوثين ا وفتيه شير كا وُمين تركرين جب وه ہید طن و سے تواوسکونکال لین اورسب دوائیو ان کوعلیمدہ علیمہ ہ کو طبحیا ان کردو حندشہرکت ىرفىتە مىن لائى*ن دىكەنشقال دە ئەسورىي وفت سنېدىين ركېدلىيا كرىن ا*ودرايك شىفال مېرى يونتُ نهاركها ياكرين اورحب إس وأكوم تعال كرين توشّوربا مرة بيكين - ويكر سكوفى قرفه کندر جزیوایسنز الطیب برسخبیں مسرای دو در مزعفران ایکدرم کوطه حیا کرائو بیر نىم كەنگەفىتەيىن م*ىلانىن با*وروروروم كېائىيت . **دۇ بارسىجەن سا**رىسى *ياك س*ارىمى دىمېنى با ۋس حيوار وآده سيرمحطيهآ ده يا وُ دس سيرنيرگا وُ بين جيش دين جيب ودره کا کيو يا پنجا مُح توسب کو بيه على وركبين گوندبريان إ وُسيرار دمونگ اده با وُنشاسته بريان با وُسيرمغز با داه مُنيرين اه ه سیقندسفنید متین سیررومن زر د ریک سیرنتا ستراور آرومونگ کواول گهی مین برمان کر ۱ ورحپاشنی در انکومنغز **؛** دا مرا در گوند زیا ده کرین ادر گوگر د ۲ ده سیر تعد*ی هری دار* <u>ص</u>نی فرنغ الاسچىغور وزسخىيى برامك عاروام جزربوا دو تولد بساسندا كي تولدگوند د كاكه يا وُسيرُ كل به تدكر پامهی مردی دوم نارجیں با وُسیرحیا کمنیارجیا *اسکیرحیا لشکہامو*ی سرایک جیمہ ماشکونگر علامتين اوربيران سب د و ايمون كوكېږداي شيرگاؤ مين ملاكه زعفران جا ر تولدننگ حيه ما شه کړل ريح دُالين ورد ووام مبرا ورشام كيوفت كما مين و مكر قوت! ٥١ ورغليط مني كيو طوسب ىغىدىېر. "مال كمها نا - شېچ - مەصلى با ە مەملىي غىيدىېرايك دىكە تولەما قرقرە تىخى سردا ئى بېرايك بولان ایک ناحیل مین <sup>د</sup> الکرطیره کا و د وه اسمین <sup>ط</sup>والین ا*در کیر و تی کریے نتور مین بک*ائیان بعیداز ان میسک ھرى ۋىرەباۋكىدباكى سىرمىن كاكرايك تولە دورۇ كىساتىد كېمائلىن- منهايت مجرب مېن -

## نت خومعدا فحالوت

سرايك صاحب جواس كارخا نتك معالمات سعة كاه مين سنجوبي واضح سبيه كراس نناخام سے جود دانگلتی ہے مبتیک اوسکوکئی اومیونبراڑ نایا نہ جا وسے اور تتجربہکے تتراز ومیں جائے نەلىياجائے اوسكوشالغ كرنيكى حرًات نېلىن كىجاتى كىلونكدىين بېردم، م كى فائد ، كو زاتی فائده *ریمقدم تحتیا میون اور رسی مین شب در و زساعی میون و میوکه با* زون اور فرىبنون كومردو د تصور كرمامهون . اس ووالمعدق ولاوت كواكي عرصة ك ايني نتجر سبمين لاحيكا سون كم بسي كانشراشي عود لوا رس و واکوستما ل کمیا رشاید بیا طیابنج عور متین کامیا بنهری مون ورندستی اینی گودگل مراوسے سرى برى بائى ، اولا دىكى بىداكرنىيىن جوسراية البرخان اكبرنى اسرح اركىميا ئوخاصية ميره كهي إنيان كے خبروا دراک براہر ہے۔ جو نکه مرصٰ انع تولید دنیا مین کمبترت سیلی موئی ہے اور او فی سے اعلیٰ کک مُروکیاعورت ہی آرز ومین گئر ہا ر ویران کر رہی میں اورنیا دی پرٹیا د ہی کرتے ىېن گرېېرىپى مەمامغقەدىيى- نيا زمىندىنے فائد وعام كىيداسطى كمىتت براكتفاكياسى ادرير لاگت وصول كرفے كو مذنظر ركها ہم كاكه مرا كم شخص كو اسكے خريد نبكى جرات سوا ورلوگ كمبترث في اولہا مئین رفحان شرط ببدیسے اور ببی نشرط مقدم سے کد بعید جھدول مطلب بی<sub>ن ا</sub>نعا **م** کاستحر سهون مروه ببي صب حيثيت كسي برزياده بوهبه والعاملات بنهين محبها لاگت کمین فیرہ سمر را قومت كارخانه كميل كحكت تناب طب راجندری يريمتاب طب دا حند رمي مصنفه محكم منده على صاحب مدس كاكو لعلقه سبوا بي گذه رماست

بالا در منف صاحب في منه كوعات فر ماكر شكور فرايا - وج تعييد ال كتاب كى سري ص حتاج ندرنگه میندر بها و را نقاب و ای راست شیادی به میکه هنده می می او جانفتا جوادنېون فرايني بورى له فت اورمېت حرف كريم كى ده او كى گونشىنى سواخق فابل رايف او توسيم چې کد اس کنټ مين لاغړ مي ميم کا معاليم اگلينر سي مروبيي الريقه ريږ موره و لا ن فرقه کې د و او ت مسم بيان كبابي سلته سيكتاب دون لوكون كرفت بب بى معنيد بيان كيكني جه عبر ميرول ميولا فرادة في اورنجيف البدن مون اورا پني هم كوسسن ميني فريه ارمولا) اورطا قتور كريا جا بين - اس كال سيحم مطالب حب زب بن . مف مه رست كي تعريف نقشجات اب تول صحيح لجميم وتقريف مرصن دفيره - لاغرى كـ السباب - باب اول تدامير عظمت شن سفاعي مكن ت دايره نقن تعربت رمنام فاجزاء عندار إنى كى تعريف يتجرين غذا يسفي طعاهم واداب طعام بيان موناك دورموا خوش نيندكي تعريف مسكهات كي فبإعتين جاء كاحسون وثبح اورطريق عيسر كا وستور باب ووصر صعف اورلاغ سي كاعلام مطريقه بيا دى او ديد بونايند و لاغرى كا علام بدنا فی قاعده میرمیردالشری طرمیدسد فیسانده می نتیاری - نته اورد دایمی نقرای مرحب حريث بنوى يعبمت اس كن ب مي ملا محصد الأآك ايكروبيد بيد تكرزيا وه تعدا وسي طراركورما عبلائي سب مصنف رقمط از سبع كدكت ب مذكور مصنف سيء دلي وربيد كلان سيمحد صاحب الم ك دوكان سعاسكتي ب

## امه نگارون بخیشه انتاس

با وجود میوسنی رساند اسبواری کے نامذنگا رصاحبان دود و تین متین این که سفا بری که مفامری که و در مین متین این که سفا بری که در مین او کی خدمت مین انتخاب بنی کدائی که کام نامذنگا ری کار مین مین او کی خدمت مین انتخاب این که در نام کار میا او کی کار میا در نام مینی میرا الد

مطلغ فرائين ورندنسطوري متصوريبوكي أزرساله مامین رسالد مطب بونانی وانگرنری کے مبال با بند کرناچامین تومیدووی ورنوست کے سات<sup>ہ م</sup> انگریزی طب کی مدوسے یونانی طب کی ترقی طِیرِضی کا تیمِت بہی ہیچین ورند رسالہ جاری ا صفاصحة انقدم كمسايل يوناني وانكرنري طب سير فام يرسيكا مقابلات زررساله وغ بينتعب محاكمه عامشر يحمويقها ويريميرا فهالاعفا الحيم احمر بحل زارة الحا مريكا جورس بر وونس ويدك - الكرزي ويوماني طب الارين روبيد بنديد بهني رور اوسكي طابعت بني تحريب ذايركم ان واطبا أكزي رويدزياده إساز فه بتهامه مالكان بابوالوعب الداني فيطرره وأحمرعلي ربده الحك

كرتي من محفوه أمرا من عورات كح لهُ يه بعبوت عمراً لِي ورد نیامین بن ن کی زندگی ا مین نوبسرزنکا کوانی مزعر فالوسے صاحد صوب الولصاء سم دواسندوستان من زند كل بسركراف ك المح المريم كم مقام الدنسين نغوذ كرف اوراوسكوم يح لنترالمنفعت منهايت ضروري بوجو كمنون كصفائي حالتين بحا ذكي منفات تمام منهدوت البين موالين زندگی وتندیستی و توت کے نئرضرور سے سیابی میں اجہم کی سطح بریلی جاتی ہی بسیند معدہ کبدرودہ رقم مصفیٰ نول دوییس فیفنیلت رکهتی من کبدومعده کرونا کے گئے عوارض پراوستی نیمبرکتراعظم کا حکمر کہتی ہیں۔ امران ہے انوسفیادین جو ہسدالبعث اگر میسہ کم طاقتی آنا کا رج مفاصل فقرسے تحالیف کوا دے لگانے سوارم اجنهاع خون بدر اکردتهی من وه انگهشمال ورفع سبح بن اسو تا هر نهایت شخت اور تنگلیف ده طوارهن توکه و دیمی زياد يحنت اعتدالى وبرميزى اوزوا بآب ومبواكي نرسى خوال أكرانك خدا بهوكئي مهوا ورزخو كمهند مهوات ميترا فرمون الدعوم بين ياليمة إحرا**ن كوريون** ستمال وز مهرتها سينه كرارية الاسورسي جان بلب بواسيرسي زن ۱٫۶ وسکانر بهوا مبوداخ قبض من نتو کای طرح کی المخرم بهوتوان سب عوارض سکے و فعید میں مہیم مرسم میرمزم تب ارزد دخش کوروئنی بن جو مارمنی فرنگ سے بی خطانهدن **جاتی جلدوه بر**کے تما **مبرونی ا**را ونسومحفذ ظركهتي مين اوروداوري اسكوب شعال سے شغا باتے بين بيهي كوليان ومرسم أأته متعفن بونيك فقط وموم ومراكم غور فوسطي لندن مين بنائي حاتي ن حَبَّو بِهِ استعال على من اور ثما مرعالم كمه دو، فروش مندوقون فوبيونمين نَا جُوْلًا عِصْلِهُ كِي يَعِيمِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِن من إبه شاقي بينس لاٺ نگر به شانگر سرت انگر و ترب ایز انسر مدایت کلین دی برکه اطرح اشعال داچا

لنطن كي رسانك مطرى مين سيدكها موا بكراندس ندفقط اعلى ورديكي متوى درير ورشى عذابي مبوقيمن بلكه ميداسي كمقيت غواجه كرمراد فيه واعلى شخص سكه اليوب شدار ببن الأكمة **بواو جو اخراکة حیوانات کے صبح کی بیوزش اورکمیں کے نئے حذور می بین ورمی سب اور دور** ى انىندانگون مىن موجود موتى مېن رەنپاسنچەر سبات كى مصدق جوز كان رن جى می کتیں اور ظبورانڈون ہی سے سو تی سبے گورسا نے کاسمجٹ ابھی ب<sup>ن</sup> ان کا میں ان کا میں ان کا ان کا ان کا انگران کا سے با ہر ہوکہ کمیونکو عضلات مٹریان میراور ہرا یک دوسری ضرع جوزہ کے سیم کو کئیں اوراسي ايک صورت شخصه ديتي ہے انڈون کي زر وي اور مفيدي سے ظہور اِ ٿَيا اِنْ ليكن اندون سے عصلات دعیرہ كا میدا موجانا ایك بدیسی امرسے درمیشد پاروشا ہے: مین آ رستا بواور اسی بی سے نابت مرد نا بو کرحیوانات کے مبر کی مقبر کے لئے انڈ کے سی يك معقول من سب عذا مين - اگراندون كواحتياط كے سائقه ريجا إجا وي تو يبه سريع البيفير خدا بى من - اعلىن كويتك بنين كه اندون سے فروكر كوئى (يا دوسيوا اُن كے سبم ي فرا لرنیوالی اورمقوی غذا ننیدین سے کیونکه وہنیت . حبنیت ریا نین ، اور الحیت حنیرکہ میوا<sup>یا</sup> کی زندگی کا قایمُ ر**نبا**مشروط ہی وو وہ کی **طرح** انڈون مین مناسب مقدار مین موج<sub>د دا</sub>یا مین حینداً با محمور کواند سے اور ایک یا دوجیا تیان ان ان کے لئے ایک اسی نفیس و طعیف غذا ہے جبکی برا مری کوئی دوسری غذا منیین کرسکتی ملکہ! وٹ وکے وسترخواڈیک ارىيەنېو ن تو د *ەكسى كام كا مېن*ىن .

# حيوانات بناتات خوراورهيواني عذا

المير مكنا رطح صاحب كالبيغبال بي كواگر نباتات خورجيوانات كونباتات كرجا بجاكرتت

وغيره حيوانى غذاكم بستعال مين لانسكاعا ومى كبياحا ومواور ووانبيحل زندگى بهراسي رستعال مین لا دمین - تو نباتی غیزا کی کنبت اوسکے رستعال سے ایک تو اوسکے صبح کی برور ا مناسبه طور رسوگی اور دومه ااون ا مارض مین کم متبلا سون کے حومتعد سی بہن اس آ عيال كي ما سيدس صاحب موصوف فر ما تيدين كدرك التسم كوئي سفعت مزاية تخص أنكا بنين رسكة كاكر محيوا أت خوره نبامات خور مبول إيكوشت خورجب سيدا سوقه بن تواو کتا اول دوره مهی سرمپر درش باتے مین حبکی خالص حبیو افی غذامرد نے میں کھیا مہنین ہو ميں اگر نباتات خورحیوانا ت اوسی تسم کی غذا کو زندگی مبرا بینے استعال مین لاوین حجتم لیوفت انکوقدر تی طور پرسیر آتی ہے توان کے جبم کی تمیں دیرورش کسی <sup>شاسب واعلی</sup> "كوصاحب موصوف كاسيفيال كحيه نياهال نبي بعداد داكتركا رمن حكودل من استماكا غال رمكنا رط صاحب كرزارت يليدا موا اورجنبون في سكوبا يونبوت بريوسجان مے منے مہا کوٹ فیر کین اور کمبوڑون وغیرہ حوامات کو کیا در سنجی گوشت کہا کو ان کو صواني غذاكي إستعال مين لائيكاعا وي كزاجاة كم جنكه ماشيذا كاسيا بي كي صورت نظراً مي اوا نا کامیا بی کی دحبہ میں تھی کہ حب کوشت گہوڑو ن کو کہلا اِجا کا تھا تو ایکے اِر بار کومانے سے ووكي طبيعة عين بسيركر است سيدا بروجات بتوكه وه الاسكفنز ديك معيونا ببي ليند منهين كرفيج جانار مكن روصاحب كرول مرسكندرى ادر تيكسب مع مصاحب موصوف كواس فيال كام وجذِ فيا اكناجا بيّوه وميتها كه اونبون نے ايك بسي مده مذہبر كی منیا د طوالی جسكے مطالق الرحوا بوحيدا في غذا كابستمال كرا إجام ي تواز كل طبعية مين سي كراست بيدا مرمو اورخوشي سي رستعال مین ہے آوین ۔ ادر وہ ندیس ہی کہ اگر بنیا تات خررحیوا نات کو دہ نیوا نی جنر ج فى العقيقة الك اعلى درج كى برورشى خيريها اوريكه نېرار كاست بررو**ز** عبث طور پرا

منياسي كفير ما نعين مندرجه والطريق وكملائي جاوي هوش كرميا أنت خورهيدا ، ر

سرونے سے بٹیل فی مجدور فع سوسکتی ہے۔ یہ حیوانی جنرچیکی طرف صرحب موصوف اور اندازی مقارمی اندازی مقارمی اندازی م عدانات کاخواد مہید .

ره روه طرن مست كرهيدا أن هون كونون من كوالين اور الموكم باف سن نعرت أكر مين المور الموكم باف سن نعرت أكر مين ا تها اكداكر خون كوركيب و درجه حرارت كركرم كهاجا و يورد روب اكاتبكا بنه ه سا ويوازي و

بار بار د باکرسخت کر د یا جاوی اور <sub>ا</sub>سکر بعد اسی ایک بیش مین خشک کرنے کی غرض سے سے کہد اِجادِ اورجیب بین*خشک ب*وجا و می تو اسے ایک قہوہ کی میسیننے و الی حکی مین مبیر نے باجا دستے اورجیب

سفدف من حادى تواسے کسى دومىرى جنرمين للاكر نباتات فررميو ( نات كو کسلا و با حاسه

تواس طربی سے دوخون کو سیجر کسی قسم کی نغرت کے ظاہر کر بیکے کہا جا و نیگر ۔ خیاسے جب صاحب موصوف نے خون کو اس طربت سے سفوف کی نسکل مین بدل کرویا تو او کو

حیا هم به بین منا من وسول سے من ور ماریں۔ معلوم مواکد میہ رہنی اسلی طالت بر قائم اور ذوالیقہ اور نوسے خابی ادر او سنے ایک دیم غذامین شرک کرکے لطور استحان کے صاحب موصوف نے وس سواسی گرام کی مرود زنج کمفا

عدًا مين شريب ريے نظور اسمان عصاحب موسوف ب وس واسی رام ب هر مورد معد حيوانات کوکيهلا ناشرو م کيا اول اول انهون نے اسکا اسمال اون کيليون سرکيا ڪا وائي

ا د کا دوده میسرمندین آیا تها حیا خیرا نهون فیره کیلید جمع کئے ان مین سے تین کیلیان موجیعندر کی حب شر مین اور گها سوم غیره مروج نقد اکہلا نی شرو رہ کی اور دور سے تیر میالیز من مرروز و کر مان نور کی کو میروس کی کیند میروری کی اور تیران کی کاروروز کی اور تیران کی در تیران کی در تیران

لوخ ن كاسفدف كىملا ما نشره موكيا كېمېرو مرسكه لىبدا نگى د كينه عين سيرات آئى كه اون تين ماليخ كاصبر منكو تعيندر كى حلين كېملا ئى گئى تېمين روزېروز لاغرومانده مېو نا جا تا سيسے شمر

ىرخلات كودوسرى تىن كىيلەخكوخون كاسغوف كىهلا ياگىيا تىمارىپ راصلى دارن دور قديم تىن گەنا زادە فرىددورسىم مېگىنى بىن - جېاسنچە جن نىخاص نے كەدن ئىليون كو دىكىبدا مامورتىنى ئىچە مايان كىيا كەم رامىردىكىنى مىين كېرى بىيەن ئىلىنىت تاتى مېرن جوا د جودان ئىليون كېرېم بدويه وسيم يبي مون بلكه وزن اور قد دونون مين ليلي اون ليلون

سے بہا کو سی شبت کے کئے تب صنبون نے اپنی ارکے دودہ سربر ورش با کی شی در انکا

ئى بىترودگذا زاد فىنطرة تا تېا - سوصاف ظا برموتا بى كەھدانى غذاھيدانات كەلئے زباق ترسفىدىپ - سىبطرىق برورش كىجادىي دركىسودان كى برورش كەلئى بىلىمىنىدىم

ر میں ہے بہری ہری بروری بروری ہا۔ در رور اور است کی جو روزی میں ہے۔ ہے خیا نچہ ایک املیارہ ماہ کے سجیسی جو رکھس کی مرمن میں متبلالتہا جب اس طریق سے برورش کی گئی تونیتے حسب و لخوا ہ میدا ہوا ۔

## يا قوت احمر

ی شین ترین جوابرین سے اصلی اوت اپیدا و کیاب ہوا ہے نقلی اوت ایسادہ اسام کے طور پر فروخت کئے جاتے بین نقلی اوت جواکٹر جربریوں کے اِس ہوا ہو سیار قبیل نگ پاین کے مواہر کیکن ایک عقلمنداد رہتجر ہر کارجربری نقلی اوت کو اصلی دسے فور ڈ پیچان جاتا ہور رنقلی ور اصلی مے درسان طرافر ت میر ہرکد اصلی کا رنگ کبوتر کی توثمی ایسی کامہوتا ہے۔ دیکن نقلی کا رنگ ایسا نہیں ہوا

# مضعدي ورغذا

میو کے بانندے ہیر وقسہ صاحب نملف جو انات کو نملف تھے کی جو انی اور باتی غذا کہ ہاکہ اس کری تحقیق کر رہے ہیں کہ آیا خذا اور مرمن شعدی سے ورمیان کو انعاق موجہ و ہے یا بندین اور کس خذا کے مہتعال میں لانے سے حیوانات کی طبیعت مین مرض کی کے فہول کرنے کا ڈیا روسیلان میدا ہوجا آہے اور کس تھے کی خذا کے کہانے سے حیوانات کی ایٹر سے محفہ خار مہین ۔ جیا سنچہ اور ن ایا م میں جن میں و ارموٹیسی ہیں رہی مہی تھیا مه دورن نه اس مرص کی سمی مواد کوسکره جهون کے جسم مین بیرص به نمان تام کیا اوراکر نیتجه پر بیرج کرجن جهرمون کو بناتی غذا که با نمی گئی بتی وه فوراً س حرض متعدی کے نیر بین مبتلا میکئی تو بیکن برفلاف اسکے جنبون نے صف گوشت بربیدورش إنی تبی وه اسکی تا تیر سے محفوظ دہ چیج - بروضیسر موصوف کوفیال کی نائید میں آیا مستندا گرزی کی رسا دبید تکہا ہے کو مید اکثر دیکہا گیا ہے کہ وال کے ایام مین وه لوگ اسکی تا تیرسے زیا وه لااک موسے بین جونشیم ساز مین دروج اسکی میہ ہے کہ میم لوگ میفتدا وروون نب کے درمیان بناتی کا تبقریب رو کی در بیرزیا وه زیا وه مقدار مین اپنے استعال مین لاتے ہیں ۔

## اده گاؤی رئین تین اردینے کا رواج

# الكريري كهانا

رورنج *وی لایط* 

ا بنج احد وسکترے ترانواورانکے تیا ہے قاش کا کرادرکسیة رحینی لاکرایک برنن از علی در کمدوو ، سکو بعدایک ما شریط برودوه اسکراسے حبولت بررکمدو - حب بیراس دہ ا موتو آمین تین انڈون کی زردی ادوایک می سیونعل برن سته شرک کرد د گرناستانو فيسرم سطيده

قبراً النے کے متبور کے اندشیرہ ندنجا دے تب ک ایک کا گلیرسے اس ملاتے جاؤ رحب اسکا نیرہ ہوئی دو دو کا فالود و کے اندشیرہ ندنجا دسے تب ک ایک کا گلیرسے اس ملاتے جاؤ رحب اسکا نیرہ ہوئی ا تو اسپرنگنزون کی قاش ڈالدو - اسکے لعدانڈون کی سفید ہی بین جینی لاکر اسکو ہی شیرہ بین ملا دو - اب ایک طعبی مین نیر کو ڈوالگر ایک مبطی مین ابو آکر میڈ کی کر میوسلے زنگ کا بن جا اور رسے معرد کرکے استعال مین لاؤ طراخ ش فرانوش ذاکتے اور مقوی سیم کم انگر ہے ،

### ماوه گاوان کے دو دومین دونہیت

تعبین او مگاوان کے دروہ مین دہنیت جئے کمہن مبتلہے زیاد ، با فی جا تی ہے اور لعبن میں کم مہوتی ہے رخیا نجہ تعبین کے دروہ کا حب اتحان کیا گیا ہے تو بیع بلر یا یا حصد سے برا برموجو دائی گئی ہے گرالڈرنی کی ادہ گا وان کے دورہ مین موتبیت ہے یا باع حصکہ برا برموجود ہوتی ہے۔

ر میرون جونس کرط جونس کرط

به جارجام جان نما بیادگارجا بعلی القاب سفر و بگیو - آلی یتونس بهاوردام اقباله داجلا چفکشنر ساکه ستوسط جاری کیاگیاہے بہین مازه تازه خرین و افعات مختف بصفه و بیفید عام -مخصر علی الیجنین بین صده حکامات گوزند ما ماکه مغربی و شاکی وا د ده و نیز احکامات گوزشنا کائت مط جوکه آگریزی مین شائع متواتها اورار دووان محفی بهره توانسکار چهر سفته وارشائع متواجو تذکره علوم فنون مین ساکی باریج وس برو فوند و فجری کات و عافلات و زراعت و حرفت دنوا زمود ان خیاص کورم مجا موسی بی خردت کیونت ادر برای دیا جایا کرنگا و و روقتانون ما تصاور بهی امی کرامی شخاص کورم مجا مرسی و جیمرت بهی عام خردار ان سو دورتی و بیار او امراد کو نوشاسی بیم موسول ای بر فرا رومین بیچ کومفت - نور کا برجی و رسیمه و کاک بر مسکتا ہے ۔

الشتر - دائي شرى كوش حندقي سنداك ومتهم ونرك طي مكبنو -

Chemistry

ارتيل مبيع

اوزون

ت ميم

شميم وانگرزيري مين أوزون كيتے مين اور بفظ اور ون ايک بفظ يونا ني ميصنے شام پيشتق ہے : خالص حموضیکے اندرسے شراربر فی متوار گذرنے سے حوضیہ من ای عجب انظروات موتسبے اور ایک خاص قسم کی بوریدا سہوتی ہے اور حوصنیہ کی قوت فاعلیہ بہت طروما تی ہے بینے میشنی رہیمبنقش کی میرسے نبغت کرم *جرد کرسکنی سے اور ا*مین تحمیف کی ق<sub>و</sub>ت وضيرت وبسجالت معمولى منبين بهرآحاتي سبصاوراس متغير مموضيه كوشمهم كمونكا رنته اررقي متوا ترگذرنے سے حوصٰیہ کاوزن اِرہوان کھو طبا آہے اور اسکارک حصنہ پر بنجا تی ہو ال حوصنية متغير مهوكر شميم نهندن بن سكتي كسكين كوئي اسبي حنير اگر موجر و مهوجه شمير كوجسيد بني جائي جذب کرتی رہے مبیا کہ نتخار مینبغش آمیرہ توکا حوصنی شمیم بن سمتی ہے سجا کا کے متعال سے جوایک خاص بونملتی ہے وہشمیم کے بیدا مونے سے ہوتی ہے ۔ اگر ایک رہیے کا خذشنخا رمین<sup>ی</sup>فش *کمینیکے گہو*لے بین اور بعدہ نٹا سننہ کے لئے مین ڈو اکر جا کا کے وص کے سام نے کرا اجا وے تونیغ شدم جرد سوکے نشاستہ سے مرکب موکر کا عذکو بیلکون ریکا مشمیم اور ببی حید طرحت ساصل موسکتی ہے مشلاً نور میم کورکے۔ بہ آ کے دندر وطوب دامین نشکانے سے مہر إنى بطا رسیر کے ذرایدسے اپنے بیجا کا سے یا تی کوتھا ہے کو گھ نشخار ميد اعلى منفن أكين رنيزكرتي عامض بوزنه سفيم ماص وتي بجر حوصيه كانتقبض التشميم يساور حموصيك القباعن كاورهرا ورثميم كي بتداريا غيته سيشميم كك فت دريافت موطني سے محوصيد من شميم يا باكر : بهاري بين إن عانا حموضی منعقب سوکر دو بیا ندشمیم بنی سب شمیم موالین رستی سب اور اسکی موجودگی شخاریم نبخش آمیز کے گہولے اورنٹ ستدکے لئے مین ترکئے ہوئے کا خذکے نیککون ہوجائے سے ابت موتی ہیں۔

### م میدروجن

مائستير

ملامت ما وزن جو سری آ. وزن ذما تی موجم هر سری 🗆 ایک بیا نه حجم ذرا لی 🔝 دوسانه *کتافت* نغل *نوعی ۱۹۹۰ د*۰ -الله ايك غيرمرى ما زب سين ركك . بو - والية كيدينين ب اوربيكل حيزول كر بر بعد اس سے مواہبی اس رس اکو شہاری ہے بعض آتش فشان میا اون کے بجا میں کے رسیط ایم شاس رہا ہے اور تعفی مث مہا ہی توہے مین سی جذب کیا سہوارہ اپنے تراكثر حموضيه سے ملکر اربینے إنی بیننے کے سبتے اسکانا مرائیمی رکہا ہے۔ ائیم کوزیا لگارز مین بیڈروهن کہتے مین اور لفظ میڈروجن دو لفظ یو نانی بنوانی بنائے سے مشتق کیا گیا ہے رور میر یا نی یا مائیر کے دوسرون مرموز کی تحلیل سے حاصل ہوسکتا ہے سکو ابندار یا پالس فعاحيني سولبصدى مين ظاهركياتها أكراصل خاصيت ببليكا وندش صاحب في مك تداء مین دریافت سیا۔ با فی کا کے حصد ایکہ ہے اور میر با فی رید جن معبض فلزات کے عل سے جنین با نی کی تعمیس می قوت سوماص سوسکتا ہے۔ فلزات با نی کے عموضیہ سے مرکب ہوکہ فلذاتي معض منرسنت مين اورا ئيرشكل سوامجرد سوجانا سه - قلباتي فلزات شنخاريم اور ربیبی معمد لی حرارت بین او نی می تحلیل ریکت مین اور او کا آگ مین سرخ کرنے برگردی

فلة دت مثل والورجا لمريماني وخليل كي قوت منهين ركيت مبن نينخا رميم كولا في مين النا

سے نوراً ؛ نی مین تحلیل موکر شنی رئیده میں وحموص کی میز حبکوغاید بحرقہ ہی کہتے ہیں نبہا ہے اور ما میہ مجرد موجا تاہی گراسین آئی ہرارت مپدا موتی ہے کرجی سے مائیر جانے گل تاہید۔ وسرائی کو رہا دفت اور ایک ماغ میں مراری و ان سی دسرائی میں سرائیدہ

تار کے کیڑے مین شخار میر ایسید ایکی طشت موائی مین با نی کے امذر کرکیے اسپر ایک شیشی کا چونگا کیڑنے سے مائیہ مجرد موکر حوشکے مین جمع موگا

يا ني مين دوحصد وزني الميها ورواحصد وزني جموضيه مو<u>ن کے سبت</u> علامت کيميا کي يا ني

ئى الاح سب إنى مىن شخارىيدا ربيد للافى سە ! نى كانصف ايئر مجرد موكر ارسكا قايم ما فلا مو اسب اور مدیمل نبیجی محد مساوات كيميا كى سے سنجد بى ظاہر مو گا جدیا ما کے ح به نشخ = نانج کے ح + الله واضح موكد علم كيميا مين نشان مثبت سے آور يا تا تبد مفہوم موت ہے .

حصدوزنی شفار مید تترکیب مین داخل موکر آنمیو حموص آمیز نیکے! نی مین گہدا تا ہے۔ یا فی مین شفار میہ کی موجو دگی آسانی سے دریافت سوسکتی ہو لیفے گیرول کو زبان پر رکھنے سے زبان

جل جا تی ہے اور اسیو ہطے اسکو **شنی رمحر قد** ہی گئے ہیں سیہ نٹمس کوجو ایک قسم کا نیلا بنا تی گ ہے اور حامض کے اثر سے سرخ سرکر کیا ہے ہبرسے نیکگون کر سکتا ہے ۔

لوسکونان تیاکرایئہ حاص کرنے کے لئے کہ ہیے کی ال مین لوہے کا بڑا دہ رکہ کرنا کو گرم کرکھ بڑا دہ پر پانی کی بہا ہیں پنیجا نے سے ایئیہ مجرد مہوکر خارج موکا اور لوہے کا بڑا دہ

جاہئے کئین سید ہے مل کو بوش مین ؛ نی کے اندر کک بینی اضرور ہے . سید ہے نل سے کوڑے مین ایک حصر کیر بنی حامض اور آ ملی حصہ یا نی حبور شاہے ہے الجا

تنميوالعكمة

کوبدائیم و بوکر شرسے نوسے نکلنے لگیگا اور حوضد کی طرح طشت موائی اوتلون با بوگون مین جمیع برسکتا ہے گر اس مرکا لحاظ رکونیا جا ہے کہ کوزہ کی کل جوا پہلے نکل جا وہ سب ائیم ہو کوجم کرین اور مواکا نکل جا آتسا نی سے دریافت ہو سکتا ہے ۔ اسے جو ہوا پہلے نکلتی ہوا وہ کو رکے جبور ٹے چونکے مین مبند کر وا در اور اور اور کو کا کے مالی عبتی ہوئی بہتی ایسلائی جو گئی کے اندر لیم ا اگر فوراً جینے گئے توجا فوکہ و ما ہی ہہ ہے اور بونل کی کل ہوا نکل گئی ہے والا فلا ۔ کل ما پہر خارج ہوئیکی دید جو سائل ہوتل میں رہ جا آہے تہتے ہر اوسکا ہا فی کم کرنے سے سرو موفے ہر لوئل کے اندر سفید رہ احمد و رہ ہو ہے کہ برت آگدین کا جتا ہے جب کہ میں جو رہ سے دریا فت مواہب ایس مقد ان معیدن ایکم اور حب کر برت آگدین جا صل ہو سکتا ہو ۔ بیہ جو رہ سے دریا فت مواہب آگیں میدا ہوتا ہے اور میہ بندی کے کے مساوات سے ظاہر ہے جیا ا ماک حرم ج ج = ج ک حام گئین میدا ہوتا ہے اور میہ بندی کے مساوات سے ظاہر ہے جیا ا ماک حرم ج ج = ج ک حام

ہں مساوات سے حرف اثنا ہی کا ہر منہیں ہو اسبے کہ حبت اور کبر بتی حامع نہے جبت کبڑھ آگیں اور اکیپر حاصل ہو اسبے بکر اسسے میر ہی ظاہر ہے کرکس جنر کی کتنی ضرورت مہوتی ہے سہ

ما مُبِهِ حِلْنَهُ لَكِيكًا -

اور ما رمعنو ووحصد وزنی ائیبه حاصل موگا س

ایک جلتی ہوئی سلائی کے ذریعہ سے ایئیدکو ہوا میں ملگا نے پرائی ہو جلے لگہ گا دراس شعلہ میں روٹ نئی توکی گرحزا رٹ بہت ہو تی ہے۔ جلنے میں ایئید ہوائے محیط کے خوصیہ ہے ، کرب ہو کرائی بنتا ہے اور شعلے پرایک گلاس او تنگر کی طرف سے گلاس کے اندر با فی کے حبود نے بہوئے، فکار بنتا ہے اور این قطرون کو جلور کر جا نسجے سے گلاس کے اندر با فی کے حبود نے میں کو بہر نگ باقی جمعے ہوجا کیگئے اور این قطرون کو جلور کر جا نسجے سے انکا خلاص میا نی مونے میں کی جہ بائی بائی بیار بہت ہوئے ہوئے کی حبودات ہی جی نہیں رسکا ۔ ایئی میں جا تھ ہے اور اسمین کوئی حبودات ہی جی نہیں سکتا مثلاً ایئی بیرے موسے بوتل کے اندر ایک جلتی موئی ہی لیجائے سے فور اُسٹی ہوجا کیگئی کر

مېورمين اليم كوركي فطرف و درسرے فلوف مين تقل كرسكتى مين جوند! بنه الجائية الميام حبن ظرف مين اليم ميوادسېرايك ووستر فرف كواولٹا كياني سته مائيم اولزارا ديركن الفال

بن رسوائيگار مايئه کانقل نوعي مواکوايک فرض کرنے سے سام ۱۰۰، موتاہے گور بردہ در اپندی کا کوریک قرار و کیے غازات کا نقل نوعی کالاگیا ہے ، ز باقی آیندہ

را قم محرشائق استشف سرحن گور کپور

بهوا كےصاف شركی تبرین

ر واضر و رہے کہ اون بربائج دفعیہ کیا جائے جیسے ہواکشیف مہوجا تی ہے

تنفیرا در چلنا سرجن سے بین ساحق پیواکا خراب موجا تا ہے ردکنا، اُن فی ظا

ادر کوئٹٹس سے باہر ہی مگ<sub>ر ب</sub>اہم ہی خرورہے کہ کوئی نہ کوئی نعل اپیا ہے کہ حیرہے ان قباحتون کا ازالہ ہم جاتا ہم کیونکہ برخلات صورت میں حیوانات کی زندگی لیک وم

ر د. د سيول محاديد عان سرما وے بکد کی وی دوج زنرہ زہے لیں قدرت نے سرق عدہ مقرر کرویا ہے « در بهوا لیننے کا ربوبک اسٹاگسیں فرینفسر کینے اور جلنے سے بیدا موثی ہے سنر نیا بات ارسکا کا رہن آفیا ب کی غارت کی ٹوسل جیسے رہنے میں حذب کر لیتے میں اور صاف اکسیجو له برجه میرصیدانات می زندگی تنده رسه علمده مهوجا تا بسه میمی قاعده مروقت جا رمی رمینا بسیمانا برين كشيف موزكين كمرمولمين مخلوط مهوجاتي مين جنسه انكاا نثر زمبر كأكم موجا كابسه اورتيزوته فد سواسے علینے سے ببی خراب سوا کا اجہی سواسے تبا دلد موجاتا ہے اور تعفی ساب اسی بین کا آگر پٹان کوٹشش کرہے تو ہو دیکا دفع کرناکچہ شکل نہیں اورا مینی عزیز زند کی کو کہ عوجا مرصن مین صدهٔ طریحے بدنی اور روحانی تکالیف مین مثلامہ جاتی ہیے آرام اور آسائین سے سے رکوپر کنتا ہے لیکن بھم اس امرکو اِٹ نی فطرت اور عقل کے برخلاف باتے ہیں جگر کو کہ جنفد قدرت کا تفاضاصحت اورصفا نی کسطیرت زیا ده بهرا دستقدر انسان ایک برخلاف کوشان رساب اور ده رساب سميمن كرفيا دفعيدانا ن بخوى كرسكاب -ر رى مناسب ملك فهضلترين بهي بيسه كديما ات حتى الوسع تنگ و مارك دومنزلداورسدمنزله حيار فمزلد منبون بككرث وه اورروشن اورا وننين كمركبيان وسطح آمدورفت مهو اسكرمون بنا نے جا سکین اس بندولبت سے خواب مواکا اجبی مواسے سنجو بی تبا دارم جا یا کرے گا ر ۲ ۱ کیا ہی سی میں ن میں ہیت سے آ ومی نر مین مکیا اوسکی گنجائیں کے موا فت ہو ک کسینکا گر ریا و همهون کے تو اون کے اور حلید کی عفونت وار مہونے میں اوس مکان کی صاف ہوا ا بهت حليفراب كرونيكو من صحت كوست فرانقهان بونجيكا -رسى ليفا دوْن كورسة خوب صاف ركونها جاس بعداور اوسكے لئے بندولست ہونا جاہئے كہ اور پٹیاب زمین پرندگرنے یا وی ملکه گلون مین رہے اور لعدفر اعنت قضائے حاجت کیا جا اوراث برين ملى يار كم والدين ماكداو كم متعفن موامكن موامين ند لمجا دين - وسى با بنا نەزور كوطرى - دورىدىدوكى كى قىصلىدا دورىقى ابون درزگاناسا دون كے فصلى دغېرە كور با دى سے دورمغرر دىمەز مىن مىن دفن كردىنيا جا ئېنىدىس سىر مەزردىدار مىن كومېت فايد دىمەنچىدا ئېچە درمەد بېرىشىف ئىرىمونى يا دىگى -

و ۵) رسنوکے مکانون کے قربب نہ تو برسات کا در رنہ نہانے دمونے دخیرہ کا ل<sup>ا</sup> نی جسع رہی -سرد کا د

رو) گهرون کے اس باس جوموسم برسات مین خود روگباس بوٹے ہیں سوجاتے مین ان ڈیٹر اوزخنگ مونے سے میشینز او طہارگر باحثیا طرود رہینیک و نیاجا ہے۔

ر ، ، مولٹیون کے رہنے کے ایک آبا دی سے دور ایک البامکا ن نبانا حیا ہے کہ تما مہولتی وہن مبند کا کرمین اور اکمو گو ہراور لیں المدہ خوراک کو باحثیا ط رکمنیا عیا ہے۔

ر ۸) دول نوآبا دی کی قریب کوئی جہبل با گالاب ندمونا جائے کیونکہ اسے ملیریا میم دہ خراہ ہے جربا نی میں نیے وغیر مبناتے اِشیاسٹر کر اور دلدل اور ندار طکبون سے پیدا مبوتی ہم اور حب

سلیے جوبا می میں ہیے وغیر ہہائے اسمیاستر نراور دلد کا در مدار سبہدت ہے پیدا مہوی ہراور ہیں وبا کی امراءن شرس جنیہ اور سخار غرص طرح کی سیاریان سپیدا مہوتی سرے مبدا مہو کا ہمرا درجہا پر عبالیدین مہون تو و فان سربہ ہے کشنجان و خرت لگا دی سا وین توسبت آرام رہنا ہے۔

ر بر) مردونکو آیا دی سے دور دفن کر نا باحلانا جا ہئے الیا نہوکہ آو فاحلایا سوا بانی گنرنا

لىم دىك كالروين اور دەمىگركىرخراب سوائىن موامىن لمجادىين قبركو قرىپ قرىپ إنىنچ فىڭ ئىم 1 دراھىجى طرح مىندكر نا چاہتے اور مُرده كو ننوب حلاكر داكىم كروين-

ر ۱۰ د د بار او بار من این با آبا دی کے نز دیک ندگا دین -

(۱۱) بیننے کے کیاس شل کیاف اور تو نتک محو ہرروز کہلی مواا ور وسوب میں رکہ نہا جا ہے اسے و کشف اورخراب اخرا جو پیندا و رنتف کے ذراید سے مگا جاتے مین زائی اور دور سوجا

د ۱۷) بابکو بېرت معاف رکه ناجا بېر مسلار ښې صدرت بين بېرت سي تعف به وامني عابکا ئىر نىلتى رېتى مېن اسك كلىر جوان اور قوى آومى كوسرد اور كمزو راد رضعيف كو شرگرم با

سے سرروز عنل کرا بترہی ۔

رس، بو دو!ش کے سکا فونلین کو کیے رکہنے ہت اچھے مین کو کیہ بہی خراب موائون کوانپومین

جذب کرلتیا ہی کاسب بید ہوکہ کو کھے مین قدر تی طافت اسپی ہوکہ بیدا بنی شکین خانص اکسیجر خذب کئے رہتا ہے اور و فراب موا مُین جب اکسیحن گھیر کے مقالیمین آتے میں تو ایکے اخرا

جدب سے رہا ہے اور وہ سراب ہوا میں ہباد یبن میں سے سعا ہیں۔ شفر ق ہوکرنے مرکب نجاتے ہیں جو مضالور بدبو دار رہندین ہوتے .

ومم ١) سرائ اوربدرون كي صفائي كي زياده ماكيد جاسيئه م

( ۱۵ ) ایسے بیتے دالون کوجن سے بربو ہیلتی موشیرسے! ہررہا جا ہے یا اسکے سکا نولز اوردد کا لواٹ کی خوبصفائی ہونی جا ہئے ۔

ر ۱۹) ۱۰ ص کلام میر موکر نبا تی او رحیوا نی ! او نکو که جنگے مطرفے سے کثیف اور مضر موامین د پیدا مہوتی مہون آبا دمی سے دورکر ناجا ہے اورحتی الوسع صفائی کا بہت خیال رہی اور دہ دوا سیال میں در سیال میں سے دورکر ناجا ہے اور حتی الوسع صفائی کا بہت خیال رہی اور دہ دوا

جوجلنے وغیرہ سے بیدا ہو کر رکان مین گہا جا تا ہے اوسکی نکاس کے لئے جہت برایک رڈن دان رکہ دین حبکی راہ وہ اِ ہر نکلجا یا کرہے اورعفونت دار حکون مین دافع عفونت ادریہ نہ سر ماری سے میں ماری کے ساتھ کے ساتھ کا میں ماری کا استعمال کا میں ماریکا کو ساتھ کا ساتھ کا میں میں میں می

ش کدوس پوڈ راور کا نگائی لوشن برہ بولک الیڈ لوشن نشک مٹی گرم گرم را کہ کوئے کاسفوف چیم کناچا بئے اورگندہ دسہن اور نفر گرنڈو، لون کو دبنیا علام کرا نا جا ہتے ناکہ مواکو

ائشف کرین نشرط فرصت کسی اور موقع بریم انکا علام بھی ورج کرنیکے مفاتد بر مکور سبات کا بھی دکر کرناسا سب م کا معض دند اوسیون کسی مین برف کی کیفیت یا فاسفورس کے رکھنے ہو ایک خاص تبدیلی موجا تی ہم للکہ دو میں ایک اکسیمن کا ہی وجو دہتے براس مین کمفیت کے مونے

سے کہ بیخودد افع عفونت سے اور خملف رنگ بین استے دور موج تے بین -

علمات

عدم بالت سد وه عدم مراد سِير صبين بالا في بعنى جلى يوطيون كى ابت بي موم وفي يوسير فدم

سم ہے ایک بنا آت کے نگافے اور پر ورش کرنے کے قواع بالی ن کر تاہیے دوسرے میں مجملعا بویلیون کے خواص ورنتا بہے کی ابت سجت کیجا تی ہے۔ بیلی قسم اکثر اونہی بویٹیون سوشعلو ہے حکورنسان ہیں مخصوص فوا مدکے وہطی اپنے کا تبہسے نکا کرا و مکور ورش کر اسر میلی مشم مى بوٹيا ن ایک خاص تعداد اورا کیے۔خاص احا طرمین ہی متعد و وعاطر بین ادر اونج فوائيدومضارا وزنامون سے م<sub>ې</sub>رايک بشرواقف مې<sub>ر</sub> - نيکن دوسري قسم کې بوطيا ن لاکهواز ا ورکڑورون مین اون کے فوایدا و زنا مون *اور مفر*تون سے سبت کم لوگ واقف مراج<sup>و</sup> وه خداکے سرے بسرے جنگلون اور بیا با نون میں ایپنے طور پرا اگتی میں اور خود سی پرورش یا تی من - فضره کے طور پر او ککو کوئی بنہیں گا آا ور نہ پرورش کر اہے ۔ دوسرى شىم كى بوشان سىلى تسمى بوشيون كى طرح نېيىن سوتتين رسېلى تسمى بوشان جىيى ا ورقد آ ورسوتی مین اور و وسری قشم کی حبو ٹی حبو ٹی ا ورقصیرالقامہ نبوتی مین راجعن تو ایسی حیوٹی موتی مین که اوکا ورن تولہ سے بہی کم موتا ہجا دریعف اسسے زیا وہ موتی مین بهلی شم می به بلیون کے بیتے ا در شاخین بڑی ہوتی من گرو و سری قسم کی بر بلیون کے بیتے اور نتاحنين بائل حبو كلى مرتى مين بعبف دوسرى تسم كى بوبٹون كے سيتے اورشاخين برت ہو ہوتے ہین بنابت ہو چا ہو کہ ایک ہے کی ہوئی ہی سیا ہوتی ہے اس تھ کی بوطیا ن کسی خاص زمین مین بنهین سوتمین ملکه سرایک مگبهه میران کا پایاجا نامکن بهے البته فیگلون اورورا وربیا طون مین بدلنبت اور *حکمه کے بکتر*ت یا ئی جاتی می*ن اکثر لوگو*ن نے بیا طودن کی م ا درست ن مبدا نون مین بولیون کی کثرت کان بده کیا ہے صب او کمی را مونے استعد بتدبي اختتيا رمى بهركه برلنبت اورحكبهر بحصيدا نون اورشكلون اوربياط ون مين اسقيم كج بران كفرت موتى من رحبيا بهان من برليون سے ان في عقوق اور ديكر برجورات فشمشم كح فوا بداورمنا فع حاصل موتے مین کسی سیرعمدہ عمدہ میل لیتے مین اورکسی سے کا فقہ

نبريا حليدن

ہے ادر کوئی مولیٹی کے کام آنی ہے اور علی نہالقیاس اور خرودیا ٹکے رفع کرنے کے والے تتهل مین سی طرح د و سرمی قسم کی لوشون سے اور موجودات کو بٹرا رون قسم کے فوا پر حاصل ہرتے ہیں ہرایک مائے قوم کی لمبابت باطواکٹری میں ہس شیم کی پویٹیون کو مبرت عزت سے وخل وباگها ہم ۔ سبح توہیہ ہم کہ سرایک قوم کی ڈاکٹری اور طبابت کا جزوعظم ہی بوٹسیا ن مین ساداکٹرولز یا طبیبون نے بیک جسقند بوٹیان فوائیر کے <sub>ا</sub>عتبار سے طبابت یا ڈاکٹری مین درخل کی مین وہ <sup>با</sup>تی بوطیون کی بتداد کے سامنے بت ہی تبوطری من بوٹیون کی تندا در سقد کثیرہے کو نباہات مندر عد طب کی تقدا داد بھے سامنے ہے ہے اگر مہم جبوطے سے میا <sup>ا</sup>را یا دیگل کی ہوٹیون کوشار کرین نوساد عقاحیران مرجا تی ہے ۔ اُوکٹرون اورطبیبون نے اس شیم کی بوٹیون سے اتحان اورآ ( مالیکے وسطوحه قواعد نفترا به كئه عبن وه بهت معنيه بمعلوه مهرته مهن أكراد ان معنبد صولوان ما قاعدة پرېشقامت كەساىتەعىلەر تاركىياجا دى تورىقىم كى بوشان سى لىكتى بىن جۇ زىردە بوشول سے کہیں طر مرسفی ذاہت موں حبطرے ہم وہلیون کے سخصار وشار کو ایک امکن امرضیال کرتے بین به میلیج بدیلیون کی نثیرون وزمتیج ن کاشارا در اشحصار ایک نامکن اور ایا شکل سریے بویٹون کی آزانش اور انتحان سے واسلی علی درجہ کی دور اندلیٹی اور فکر کی خرورت ہے حیالیکا سر کے بولیوں کی ، ٹیرون کواٹ نونبر نہ آزما فا جا ہے بلکسی کم قدر حیوان بر - انسان برا ما بعد روبابنین کرمنفر بانقصان رسان درمهاک اثر بوف کا اتحال ہے . بوطيان كأي طرح أزا أي جاتى من تبهي وكاعرت نكالا حا أسب اوركبهي ست اوركبهي اوكلوعبنه استعال مين لاتيهين بشجر بهسه معادمه وتابيج ليعبض لوليمون كي عظرون كالزفختلف ظلبيروا ہے تیون کا ٹر کیبرا در سراہے اور حرو نکا کیبرا و رہ سطرح موشون کی افیرین کینے میں انوخیلف سوجانا ہے لعف بوٹیان ایسی مین که دیکے عرق کا کیراورا نرمیونا ہے اورسٹ کا کیراور گرم مر<u>نه سه کیب</u>د در میندوت ن مین بهت بوشیان با می جا تی می*ن گریینبد دستاننون کو ای ط* 

مطلقًا رسیان نبین البته انگرزیون کوبت خیال ہے۔

# اسقيوسيوكته كابان

مقيوميوكتا نبايت قدا ورا درسيم موكسي سكى دُم اور كوزيا أين سے او بلى موى موتى موتى سرزى وا زا ورکستون کی طرح مبوکمنے مین معلوہ نہیں مو تی بلکہ آ دمی کی طبعے معلوم موتی بہم گرجب اور قسم *عک*تون کے سانبدرتباہے تواوکی آواز کی ہاتا ہے قوم ہفتیوسید برف نی ملک میں بود دہا آ ر این میرانکے ملک مین تعین جو تها می سال یک حافرا رہتاہے۔ قوم مذکور کی خوراک رہیدا وراوو طبا<sup>کو</sup> وراسی قسم کی فیکی چنرین بهن ریم لوگ ہقیومبو کتون سے جواد بنی کے مام برشد ہور من شکار کہتیے ہین میہ لوگ کتون کو بھی بینے کی گاڑی میں صکوسلیج کمہتے میں جوشتے میں اور میرا دسے کئی تبر ه٧٠ - ٣٠ كوس كے فاصله مرامک مهي ون مين کينيے ليجا تے ہين! وجود رسكے كه ملک فدکور کے کہتے برمخنتی اور بردیار مین میرسی و کان کے لوگ انتھا میر ابنی سے بیش آتے مین یعب مید منار سيمه كو دكمها بب تورنها مت تيز مى ادر شوق سے حله آ در موتا ہے ، عب بليم مين شخص موتے ميز تواوسوفت بنی شکاری کوالیی جگرالیاتے مین که ده رنیڈ مرکور آسانی سے تیرا رسکتاہے۔ مید کتے يحد كوتوارسكما بهي كمربه يريون سيرب ورقيبن جب اذكود يكتيم من توبيرون حلاقيبن كتبان برى كباب كتب مقيوميوكا بلم مين جواعا اب تواود للويام ن حجرات سيساز آراسته کئے جاتے ہیں الار ایک صنبوط تشمیکتون کی گردن میں ڈانگر بینے کوباندہ ویتے ہیں۔اُکچھ وكميني مين تبرتب جبتي مبوتي مين كرح قيقت مين اديمي سيدس جيني كى سير تعربركيجا ني سے كواكي لنابینیواکے طور میرباعتبار مربنیاری وزور آوری سب کے آگے جواجا آ ہے اور باقی محت انبوانني مرات ومدارم كحالحاظ سع جوقے جاتے ہن جو کتے سے کمزوراور بکتے سوقے من سے بیجیے جوتے مین مجتے موف کتے ایکدومرے کے قریب دو لرقے جاتے میں۔ فانکنے والا بلیج کے

رسر نعجے لٹکالیتا ہے اور اپنی فائتر مین ایک حاکب رکہتا ہے مصبکا فیضد لکڑی کا مو اہے یر بیکت عاک کے طورسے جلتے مین گراکٹر اوقات حرج ہی کر دیتے مین کہیں رہا ہی موا بعے کہ سانے کا نبے د اسف یا با کمین میر جا تا ہم اور کتے اسپین ہو کننے ہی لگ جاتے مین رہانے جالے والاحرف حا کم بر مبی ہر دسانہیں کر نا لمکہ وہ گا طربیانات کی مصطلاحین ہی ہستال کرتا ہے حبسے کتے انتائے تنہ حرکتون سے اِ زرہتے ہیں کتو ن کا بنیوا الیوبغطون کوخصوصاً حبیا ادسکا نام لیا حامنے بڑی خرشی سے منتا ہے اور منہ سیرکر گا ٹربیا ن کو دیکہ دیتا ہے۔ اندمیری را تىدىن كتون كاينىيوا زمىن كوسۇنگىدىنۇنگىدكرچاتا سەردرا دىكىنقىش قىدىم برىپ كتے چاتىمىز. حب كتة كبرى طرف آت مين تو گاطيبان كاكېنداكم لمنت بين تيزى دور زورسے كبرى رسندليتے مین حب گا ٹربیان گاٹری کوروکسا جا ہتاہے تو دا د دا دیکا رہاہے اور اگر گاٹری کوارمی دارمی ينترك ببرجلا بإجا ومح تو دس باره من كى بيبيج كوچه بهات ستے حیند گهنط مک فی گهنط بین جار کو سجے حاب سے كہنے ليا كتے بين - افتيوميون كى عورتين اليوكتون كے ساتھ طربى عربت كے مالته بٹیں آتے میں اور بڑی خدمت کرتی میں ہیو ہطر میں عور تو ن محے سانہ میت محبت کرتا ہے اور حب بلیج برکوئیعدرت بی<sup>ل</sup> ی ہے تو بڑ ہی خوشی او رقبزی سے حلیتا ہیں۔ اسوقت معلوم میوا ہے و کنڈن کوعور نون کے بیٹینے سے خوشی ہوتی ہے ۔

# آواركنقصان

رت سے عکیمون اور ڈاکٹرون نے بیم اِت طوکر لی ہے کہ بعض بحق اور نا ذک بیا ریون بین بیار کے اِس جمیفدر شورو عل کم مہوا درکسی تسم کی آواز نشرائے انٹا ہی بہترہے۔ اسی محمطان حرکے بیان نافے کا عالم اِنْ عالم اِنْ عالم اِن کر جاکر دہیرے دہیے قدم رکھتے نظرہ تی میں یا اسی قسم کی اور ہمنیاط حرب شوروعل کی مردک مہورکہا کی دیتی ہیے وقان و دستر کوگر قدم رکھتے ى تجبيعاتى مين كەس تىكىيە كومى نەكومى نەكومى نىخەسىنىڭ رىيى دىنى دارىيى دارىيى دارىيى دارىيى دارىيى دارىيى دارى وتم م **رکون ف**ے شخت بیا ربون کی نشانیا ن اور خرور سی علامتین ، <sub>ن کی می</sub>ن کریس تیا ، ی آبیاها ل اسبات کی طرف نهین رجوع کها سوکه طرب شهرون مین حبیان از او باری ا زیا د تی رہتی ہے اور بطیعے شور دغل حجا ہجو دلم ن کے اِنتندون کی زندگی پرآ دا زکس قدر ثرا اشربيداكرتى سوكل ربيه إت كجهز مندرت إن سي برمد قوف بنبيد بركيكه لورب اون مركيكم لکون مین بہی فضول شور وغل کی روک کی ٹوئی ٹر سراتیک نہدین نکالی گری ہے ۔ کوئے کی طوری<sup>ژا</sup>بت نہنین ک*رسکتا ک*آواز ا<sup>ن</sup> ان کی تندستی پرکیون ٹرا اثر سیداکر تی ہے بلکہ حال مین بر فیسر رتبلاط بمه*اسلامه فی بین ترجربی* صنیاط کے ساتھ کرتے میرات ا ، تا ری . ښے که آواز کی لېرین کسی هېم مین کمپياوي تبديلی مېدا ښين کر تين کيکن اگر کسی! ټکې چېه نه سعلوم مهو یک توا دس سی اوسکے وجو و مدین کوئی فرق بنہدین آیا ۔ برشخص و اقف ہے کہ اَ داریکا بلاموتي ببوادر دوس سے طبیعت گہبرا جاتی ہو ہیا نمآ کہ کوئی خض کیسا ہی ہضبہ وط کیون نہو برحبان اوسكوحيند روز كاننو رغل مين رہنے كا اتفاق موابيرده اوس سے حيگا را يا في كي غرور نوابش کرنگا گو که او کی تحبیر مین اسکاسب نه آھے ۔ لور پاکے ملون مین طرے طریت عهده وارحوون رات داغی محنت کرتے کرنے گہراجاتے مین ادرا پنومحکمون من تعلیر ہوجا بروها يحوطوجا تحمين توكيا وحركه وهخوب جانتي بين كه وظ ن شهر كے متعالم بين شور وغل لہیں کم جواہیں اور سنا کا رون سے وائے کوئئی قوت نجشتا ہو ۔ مندرت ان میں بہی حصنو رکورمز جْرِل سُكُورنر ِ نَعْنَنظُ مُورِمز ، في مُي كورطْ سَكِي جِج وغِيره جبيباً طودن برِنسْريف ليرجاتِ مِن توكيباً ب وه اللي كوحندر وزك النيستبر مح عل عنها طب سے سجاتے مین او رئے کے الطف اُنہاتے میں ج عمداً بياط مند را در دبيات مين ميزاً الهي - اس بحاظ سے اگر سے بوجه يُونشهر كاعل غيافرا با كل قدرت كوبرخلات مريشهرون مين كان بيارك كركبهي ارام نبين ما ما كم بيشه أسكه ذراتي

محب جنرانه

د ما خومین بسیر حنیالات نیمچیز رہتے مین جو قریب قریب اِنکل فضول . ببیرو دواور ٹملیف بینجا فے ن والمصوتے مین عجوباً جو تکلیف کا طری وغیرو کی کیڑ کرط اسٹ رکو گون کے شوروغل اور میر ئى چەرسىينىچى بىرەس سەزا دەۋىلەكى دەن دەن دان سانگىرى جىگىدار -كىنىدان می طبناطهن دور ریس می میشی وغیره سے موتی ہے ۔ ویہات وغیرہ مین سیکسینیت سر*گز* نہین مبرتی ملکه و فی منعوماً چار دن طرت شامار تبایست آذر شنے می قوت براتغا ق سے ایا دہ زور بڑتا ہے۔ بہی رحبہ ہے کہبچارے گنوار حن کو بیاری مین عدہ دوانشکل سے میسر آقی ہولوط ایول<sup>ک</sup> حلبداج برموت مین اورنتهرو الے مدتون کے بیار طیسے رہتی میں امین تک نہدین کہ دیبات کی آب دم وابنی تذریتی کے سے نہایت مفید سے گروبیاکہ ہم در لکبد کے مین شام سی لیک

### سخوات

اطرافیل به در دسرادر کان کے در دکویٹایت نفع رکہاہے **ص** سیم بہتیجرہ تا ملہ نسوت . رِّرِيهِ براكِ مِّن توليسونف مصطلَّى أسطوخو ووس مقمونيا رَبَو ندعيني م<sub>ي</sub>راكِ ساط<sub>ر</sub> بصسره م رتمي طرنوا شهراه سه خيد شهد كي معبون بنا دين مقدار شرب لحريره تولدس دو توله كا فع ہے ، طریق کم بر بداسر و مفیدہے اورزگ کمہارا ہے! مکو ٹر کا تاہے معدہ اور اسا اورشانهٔ کو توت دنیا ہے کہا ناسفے کر تاہیے ص زنگی ٹیرکا بی بٹر آ کد میلیامورہ مرج سا سر کے رونے نولو بے سومٹیہ جا وتری بوزیدان جیتیہ شقافل تد دری سرخ تو درمی زر داند رجوسفيد مرجرتا رياس مخدمفش خفاش عنيدتهم ن سرخ تهمن سفيد مرايك متن توليب دوا وكلو تو <del>ف</del>ا کرچیا کرسا ته روغن با دام باروغن گا وُ کے جرب **کریے ش**یدا در قت دمین الما ومین اور امید و ومیننے کے ستعال کرین ۔ ۲ طریق کشینیز می معدہ کو قوت دیبا ہے در وسرکا ن اور اکم

ے عارصٰ مبونلہا یت نافع ہے **ص**ل کاتمی ٹر زگلی ٹر مبٹیرہ آ نکر کشنیز برابر کو <del>کی</del> حیا کمر با دام کے تیل ادر گا دیے روعن مین حکیا کرکے سینبیڈشبر دمین لا وین اور لعبد دومها نیا رين لادين خوراك نو اشسه وله ك- الطرفيل مقل وبطيوريرك نبايت معنيد سي ص تیمزرد تبییره تآلد سرایک تین تولدگوگل نیمه توله بواشه کوگیدناکے یا نی مین میگو دیوین اورتیرہ حیاناک شہدمین بکارین کہ قوام ہوجا وے او دینجناک کوٹے حیا نکریلا دین مقدا رشیت نواشه البيضاً اليضاً لميسَن تُم زم را باوربداسيروبي افع ب ص كابي لمِرزَاً بيّ توگنذماکے یا نی مین مبکو دیوین کرحل موجا و ہے سب و وائین کو طی حیا نکر با دا حرکے روغن میں عكنا كرمح شبد مين معجوت يوركرين خوراك توله شام كيوفت عرق و نف كه ماييه كها ياكرين -**د و ائمی دیدان حید فے بڑے کیڑے آنتون مین حبلہ کے ہون خصوص ب کومید دلا** قت كرتى ہے ص يا تو يرنگ تين تولد تنوت تحب النين كو لي الخ براك ساطيبو شره ما شاكي ورمندتري ترتست نبنتين رومي وقتيمون نمك نفطي رآئي شحم خفل موتهارين سراكها دس اشدکو طرحیا کمر سمراه سرحبند شهریک لاوین مقدار خوروک و نامت, سے د<del>ر ب</del>ایعه توله **ا د وا می** عرق مدنی بینے نار دا کومفیدہے **اگردیں** روز برا بربہتعال فرما دین اوہ ارتکا بدن سے اک مہوجا اُ سے جس تورت کا بی طرکا یورت تبطرہ آبار میر ایک سافرہے وس آ البئ برنگ تسون سونته موتها کمید برابروزن سب کاکوط حیا کر روغن ا دا مسے مکیا کہا سى مندىي مجون كرين خرراك وماشه سے تولة مک موشعشا سننفه ايجاد كيا مواليده كاب زكام ا درنزله كون يُده نخت اب اورور دع ئوسروكو دوركر تا ببي خر ن كوه رسي م سے بازرکہتاہے ص مرج سعنید اجوابن خراسانی ہرایک بانیے تولہ وہی ماشتہ انیون دو ئياره اشه زعفران سارك شره ما شه آنچرلم فآقرقه جا فرفيون براي سار سے تين إشه

میں جاند می کا بونے دواشہ روئی سوختہ بونے نواشد سفید آب ارزیز نک اندرا فی نوسا در حصدہ کا لی برج بیسی ہرایک بونے دواشہ کو طح جیا نکر استعال کرین ۔

تام

بهى بهجاجا ناج ونكوليه المنظور زيرد ويتفتيك الدرمطلع گوهائین در نیه نظوری متصور بوگی *آگریس*اله نی*دگراچاه*یز مضامین رساله طب بیدنانی وا<sup>نگ</sup>ایزی کی مسائل - انوسه رودی درخوست کی *سانهدر قر*مبریت بهی میجود أنكرنز بي طب مدين بيذان طب شرقي والإشفي عرفه الريار الجاري اورمطالبه برسنورقا مي يهيكاموا ملا • فلاصرية القدم كيمسه الي - بيدناني والكرنيري طب بها زريساله وغيوكي است خطوكتاب **حكيم المحموعلي** بُ تحصب بهاكه بعلا*م شدي مع*اقعها وريكيسيار فعلاقاً زيرة الحاما ولا موترص كونوالي كي فا **مكرين** مروفية مُّ كن دين به وَرُنس ويك ما نگريزي ويوالي فيك منامن آدبه بي يدين صورت **نك فني ويديا ريا بي ويال مُ** التكى مطالفت الجرائيب واكثران وطب الكرزي أجرت مضامين فيدفاه في سطر موضي زياده فما كروم بامتهام الكان إبوالوعب العدوعكيم بهی کیجادیگی احميلي زمدة الحكك مطبوعة فا نوفي سندلام ور

### العيوعذبه ول الحرارث

ئرىيىسى **بناة قى جىز كاجىر كەرەتنى ن كەين تورىكى تركىپ**ەين ن ڭ كاپى اركىكىشى نظرة تكنيكي اوان بهكوسلولوس كتري زايب إوظهرة لومن ميرهبيراونس كى المعصيم برا برموج وموتی ہی میں چنر آ روگندم اور کل مروحه نباتا تی اغذ بیرمین اِ کی حاتی ہے گوسم چنر باری با تا تی اغذ بدین شرک سوت بی گرید فرتوم فهرستکتی مادر نرسمین غذائيت! في جاتى ہے سيجنزا غذبه كى ادم جاعث كتعلق كهتى جو تفكور طعيار لوگ افية زايده محنام سے موسوم کرتے ہين گر اس حيز مين غذائيت بنہين! ئی جا تی اور لعين فات بسب أق بسضم مون كم مضرط تى سے مگراس حنرسے سراك حالت مين جتها ب كرنا ادمود غذا اسكوستعال منين ندلا أبهي خالى از خرينهين بعواً سي غذا مين بهجا مشركيه رنيا واحبات سو ہے۔ بین سر کی درحت کے من کریون اس جرسے برای حانت میں اعتباب کرا ساب نبين ہے كانظار كا مون - سروستورنيك اجب كبور ون كومسر و عم وغره بنيار كهلاتي جاتى بين توانين بوساشريك كماجاتا بي سب كالبدسي كالرسير فيار بمو بهوسا ون حيوزات كورستهال مُذكروشي حيا ومين نوبيدغا ناتج بوكه دن كى مزار سطيموا فق مة أسكين ورائكاسفوار استال ضرر سداكي -بالضجنيركاكام بدب كرقابا مضم حزكي مناس مين موقع رنشات كاليميا فيصفات كالتفسيص بإن كراع الهاسون حب الووا ونٹا مندین لایا جاتا ہوتو رسی اٹریسے رسکا زگ نیگون موجاتا ہے اگر **سو**لیو **ت** ويوطهن كواليوطوا بلراه ف يعاشيه تاركرين اوراسكي ايك بوندكس متعريم نتا مین ما دیوین تورسی تا نفرسے نشاسته فد را منگر ن سرحا ویگا کومنی اسی و دسری حیرنظ

ہندے آئی جین اگر آلیو ڈین کو لاواجا دے تواسکی آٹیرے میہ جیر فتاستہ ہی کی طرح

نیگون ہوجا دے بس ہم اس طریق سے ہرا کی قسم کی بنا آتی غذامین فناستر کی موجد دگی او رعدم موحودگی کو ربسولت تمام و ریافت کرسکتے م<sup>ل</sup>ین میکن ندخالی *ہی طر*یق سے ص<u>کے</u> ذریع

سے سرایے فتیم کی غذامین نشاستہ می موجودگی ا درعد مرجودگی کو دریا فت کیا جا سکتا ہو

بكدايك اورطريق ببي بوحسوخو رومدني طرنت كينته من اسطرين سيبي سم اسكو غذا من معلوم

کرسکتے ہن ۔ جن شیاری ترکیب مین نشاسته کاموجه د مهونامت به حالت مین مبوتا سی حب سم **آلی**و طوس م

لو <sub>ا</sub>ن بنیارمین ملا دیتر مین تونشاسته کا آن مین موجود میونا فوراً تأمیت موجا تا ہیے .

*جموقع بربین اظرین کی توحه*ا و ن ا*جزا رکی طر*ف دلا مک*یون حیسے که نشاسته کی ترکیب ب*یوتی ہی مخفی شرہے کہ اسکی ترکیب میں کا رس یا چارکول دریا نی منٹر کی مہونا ہو ۔ مین قبس سکے

ىبدىيان كرايا بيون كدكار بن الكول تى تركيب مين با كى جا تى سىرا در الموقع برميد بيان كردينا

مناسب مجهامون كاكاربن س بنا ، في إو رصوا في جبام مين مبي نشرك مو بي ہے حركبي بنیر کو حلایا جا تاہے نو جو جزو کہ اس کے حلانے سے باقی رہجاتے ہیں میر کا ربن ہے جیسے را طہار اگ

جار کول کے نام سے تغییر کریے مین . نش ستہ کی ترکیب می*ن کا ربین ۱۹، دور*یا نی - احصے جيب بيال مولم بنے أكر موادا با ونارنشاسته كى مون توسمين مور با ونلم كاربن نعيخ جار كول

مے شامل مہوں کے اوزنیا سند کی ترکمیب میں اسی ہی کاربن کے موجود مونیکی سب پیچیو امات

يحسمين واخل موكرانمي وارتكوقائم رحمتها بسيه بيرن استكرايك علاون بجبا وابن جوندرليد سأكودا ناهرا درروث ياكسي اورتشم كى غذائية مهاري ميم كى منى مين واخل مهوكراسي

ا تا بى اوجىيى كەرىكى مالانكىك مىم سىركونكەندە دىتاجا دىتى بىن بوينداسطورىي موانات

م كالكه بيني والرب غرزي كے قائم ركہنے كے لئے نشابته كى علا دن كومسى كى بىشى مەرقات

حبوکتے رہتے مین اس جبلا و ن کے جل کینے سے وہ جنبر ظہور! فی سے جسے **کا ربو باک** بدنگانس کے نام سونتبیر میاجا تا ہم ۔ ند مورہ بالا بیا ز سیجف صاب کے دلین مربعی اگلیکا لەجۇنۇبىمارسىھىم كى سرارت بلكە يمارى زىدگى كا قاغىرىيا جاركول! كارىبن برجوندرىيە نشاسند پاکسی درسر روشم کی غذا کے ہا رہے سیم مین داخل ہوتی ہے مد فوف ہے ہیں کرتا چارکو اسے ہا رسے میں کی برورٹ*ی کے لئے ایک عمدہ غدا ہی اور اگر بھی سک*و اپنے ستھال میں لا<sup>ما</sup> كرين تواسع ہارى زندگى بيحال رەئىتى ہے گرىيىرخيال دېج ھونىدىن بوئركا - كەزىكارا حبيه فروحالت مين موتى بهي توسيه ضم منهين بوئلتى اورفتبل اسكے كدمبير ما رسے صبح كى جزو بن کے اسکا مضم مونا طروری سے اور اس مطابے پور اکرنے کے لئے ایک لہی جیز کا استعال مین لا انه وری اور داحیب حلوم ویتاہے حبکی وساطت سے حب کار میں جسم کے اندر د اخلیع توبيتهم كافتون ورخون كحروش كالسرام مهوجاوك ملكفو ونساسة حبكي تركيه ىىن كارىن موحو دىموتى ہے مضم نبين موسكة كيونكرمير إنى مين حل منہر م پوسكة اور حب سبها في مين البندن مو مكتالة اسكار بنيه خاص نتاستي تص مين خرن كي جزو نباك يمكر بيج جاكسيال خرب - نشاستدانيي خاص من خون من كسي موجد دنهين إيا كياب گرفیں *سکے ک*ونشاست<sup>ہ می</sup>سم کی! فتون کے جزوبن سکے سکانشکر مین بدل جا نا حروری ہے اور حب م*ا كذنتاسة هبويهم بذريعه غذام رو درينيه رستعال بين لاتے بين فتكريين نبين* بزل جامات كاميرخون كي طلقاً جزوندين بن سكما -نتاسندمین کستجیب صفت یا بی جاتی ہے ہے ، للب بورا ہوسکتاہے اور وہ برہ ہو کہ سی شورجی المخمر چیز کا سیرس موتا ہے ? ل جاللت اس قسم کی بشیار کو بورث يحسانته مكذاسي تشكرين برلديتي برز · ناظرىن سے سەبات يوتىدە نېدر الحب بم شكر كراهكون مين ، ان ب*ى مخمرات يا وكو* ملا ويتى

بممير الحكمة بن اوجب مین نتا سند کوشکرمین او بشکر کوکار بونک رسته مین بدلنا نسطور سو آسے تو سمکو نو ہوات شنجرہ این گو کا رہن می **تو وہی سے جانٹاستہ کی ترکمیب میں موجو و تہو قائم رستے** ان تكين إلى جائے . اس الصي كل طره جاتا ہے اور تساستدا ور تسكيك ورسان مي فرق پرکر جبیا فی می ریات قلید می قدار زنشاسته کی ترکیب بین زیا ده سوحا تی ہے تو بیپزشکر مین بدل ایرکر جبیا م الكرومصنوى لور زنتاسة سے نكال كتے ہيں جس بناتا في چيز مين فتاستہ يا ماجا آ ہواہ كا ہی میں سی سوجو دہوتی ہے۔ مثلاً الدونون میں تشکر سوجو دہوتی ہے سبہ جا بول میں بہا کیا ہا تی ہے مفکر قندی اور گاجر مدین ہی کیٹیر مقدار ننگری موجو دمو تی ہے اور شکنتم ہی ایسے خالى نېن تچېس قام رېيم س لېرکابيان کريا خروري تيميت مېن کړ کيونکر نشاسته سار ترحيم مین در طریس کرشکرین بدل جا تا ہے واضح رہے کدان ان کی دہس بن ایسی انسیار مہیا کی لزير بربيجي عوسيه خشاسة كمثله عين بدل سكتاب حياسي كعاب دمبن بين نشاسته كونشكر مين ال الخوانئ كى قوت اٍ ئىجا تى سے - اس طوبت كو ووغد دىيداكرتے مين جو نجاج برو ن كے نتيجے واقع لمبربه وقت کونتاسته ما رسے منبدین درخل موتاسپے اور لعاب دسن ان غدوسے تکلکہ احمین میں برجانا سي توسيط كيين بدل جانا ہے اور رہي طريق ہے حتب نشاسة سفم موكر خون اور مم كى إفرة ن كاجزوبن جاتا ہے ؟ لمان كے قابل ہے اور وہ سہ ہوکہ دب آگ كى تيزا بغ انتاستهين ريك او صفق إ كي حياتي المين كمن جا ماسيدادر ألم كي طرح الما يعيي ر ای رکها جاتایت نوید! وجوداً؟ حيوفي حيو لليسي من سيبيلفوف موآ على حزبتاً اب وحراكم اليي قوت بدا موع أى مع حسي كريم بي حرارت كيفل سي بيوطي ك

يا في مين كيميائي طور ميخلوط موسكما ب اوريسي وجب كرجه اسكو با في مين والكواً بالدياعاً الإ قواسي ايك ليي جيز ظهور با في بيست عرف عام مين و ليهاك أمست بكارا جاماً بنداك أن مين بهرصفت موجو وخيره في تومير كمبري وليا كي تعلى اختيار ندكر سكماً - الم في آمينده

جا بكت آب الميرص حب الدكتي الحكمة زا دعاكمة

سلام سنون مجام بن برن موعرق شركوميندامراض حلد مديم ين برت سفيده إياسية حبكم يرب خرقلبواليقيمت بدرج بعفيد بإ با تومناسب علوم مواكر مين برنيت نعفى رسانى فلائيق آن كرهم كى خدمت باغظمت بين ركه جزفع رسانى بنى نوام كے نئے كمر لرجة مين بربيجه ون آما كه درج رساله موكر فيلقت كونفن ميومنيا ئے اسيدكرآن كريم اس ننوكر درج رساله فر ماكر عند العداج وكر و عندالناس مشكور كے مصداق موشكے .

وموندا

برگذفته برگرگاوزان برگذاوز برگذفتک مشخرگاسی مشینهمی جهال بمشیه علی کلاب عرق بادیان مشیرگاؤیسب در مقدیم قرکهنیمین بعده مفاظت سے ربهین خوراک ۱۷ دسته ۱۹ نواد کار مسبح وشام حسب عمر مرایین استعال کرائین - بربینه حرف نفذائی نقیس و درسضم برکهامین و اسلام شوق -رافی

خادم الاطبابسينبده على البي للازم محكمة اكثرى حال مدرسك للروريت فيها له ومن منهم منهم من من منهم المناسسة الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية

چند کہانی جنرون کابیان

ئىيەن كى روقى بېتىمدە فىداىپ بىكەندۇنئات اورىمى طىھىكى نىك اورىياتى آل بىيار

بالمجابة

سین میں اس اس سے بہر سے بہر سے بہر اور تن کے در اور تن کے قریباً مام اجزاء الر میں موجو دہن ۔ پانی اور کہ بقدر روغن کی حاجت ہی طرق ہے دوغن صبح کی حرارت کے قائم کہنے کے لئے نشاستداور کلوش پرویش بدن کے سے اور با ٹی طبخ کے سے ضروری بن قائم کمندم کی روٹی با نی اور روغن نہایت بسط نمذا بن کمیون بنیک عمدہ نمذا ہے ۔ کمہ سرم خور دہ اور غیر تنح آلو دندمو یعلی ۔ گیا ۔ اور شکریزہ وغیرہ سے بھی باک سورو کی ہی ورستی سے کی مونہ زبا وہ خت اور نہ جلی ہے

# رونی دوقسم کی موتی ہے

سده کی روثی بسیب ممنی کلوش درزیا وه موزنشاسته کے کم پرورش کرتی مجامد بسین بونی مبود کو کافیا موتی به بهای که کومین جوان تنکم یا جیش باره و در ن کارج مین دیکتی بن آطیب به بین دستونکا ستاماً برویا جون کوجراین تشکیمونو بسب نارج منهد نے اس اسکالی کی کرتی ہے۔

# 

الهيو مين في زمى الوحي يضافعال الاعفائي بنا في وه علم يتحسين النان كؤيدًا الهيدان والمي كرسوند البنان كؤيدًا العيدان والمي كرسوند المنان زنده رتباب كسطيح وكت كراب اوركيونكرا بنا وجو دركها العلوه المراكات وكرمونا بالميت وكرمونا بواجو المين كرموا المين والمواجون والما إلى المين المرونكر الميان كرفا و راب وينكه المراكات المين المين المين فروري مي كاكرف وها المنان المواجون والمعال المين فروري مي كاكرف وهوما المنان المين المين فروري مي كاكرف وهوما المنان المين فروري مي كاكرف وهوما المنان المين فروري المين الم

بید ایس بسووه با با میس مود دسترن اور وی به میس با نیس بید ایس بسوده با با میسی در نده وجود در کے طرف اشاره کرنے کی زندگی کا ایک وصف کہا بیان کیاجا وے تو اسکے سفے ریک جو دیکے کم دہنیں خود محمار زندگی کے ساتھ کسی ود سری وقتی سے علمی و مونے کے مون کے رہی بیرانفط میں معندائے کے بڑینے کا کوئی خاص تت فال

معلود هو موسات کوکا نی طور پرا دا کرناسه کرکا جا ندارون مین با استشار زندگی نبین کرنا سه نگر اسبات کوکا نی طور پرا دا کرناسه کرکا جا ندارون مین با استشار زندگی می طاقت حدی موتی سو

مُشُو و نما ما الربها قدمين ثربنه كي مورد في طافت كوكتيمين اوركوبها ريونياك سطام زيذگي كاوك وصعه بوكين نطابلارون مي شهرن ليبالا بكيجان يا مين و لياجة ، خِطَّارُكُونا يا يوجه تبرس حكيده

1.

د ۶ ت کی ایت نعم اسی حکبه بعین رکهی جا و سرحها ن شمیر انسی بهتیم می اورمعد **نی اجرا لها رین تو به** بهی ایک مباندار کی طرح محجم میں ٹرہ حبار گئی۔ ہلئے ضرور ہیے کہ جاندا را وربیے جان چیز کی ساخت کے در ساین *ان خاصل میزین حوفرق مورسیا بیا ان کیا جا دے - کیونکہ طریقے کا طرا*فقہ سرد و مین ایک سے سے متحالف ہے۔ اول د فا تو ن کی قلمین جیسا کدا ویر ذرکیموا د فات ہی تسم کی اخرا کے بابهر كي طرنسي نمين شركيه وجانيس ويتيمين ويئا فراه ندره اورته مهرته مُهمين كلطي موضحها ذمير إلى حب ایم فترج جاتی ہوتو پرنوین برنتی ۔ اس سم کا فرنیا سو تیر فی شک تعنے الائی کہلا ماہیے برعکس اسکے جاندا رون مین نئ<sub>وا ن</sub>راکے اندر کی طرف سے داخل ہونے سے ابکی ٹربتہ **معو**تی ہے رسکو المطرسطی شل یفیے اندرونی ٹرمتی کہتے ہیں۔ ووئی جننے ماندار میں دائمزجال مین طینے والے مین اور میہ زندگی حب کا کمبرکن منین ایمی زوال کو روستے والی طاقت خیال کیجا تی نہی نہیں ہے۔ بلکہ میرکہنا جاسئے کہ جو نقصہ ان *اس دائمی زوال سے عاید سوتا ہے اسکا* بەل كەنے دا بى طاقت سے ھیانچەرانسا *ن كاھىبىم د*ن بدن اون بىلىزا سى كرىبنېدىن رەتما بىج گونظا مهروه و هی آومی وکهائی دیما ہوسکا ترب نوپ بهرا کی حصرصیم کا رفتہ رفتہ بدلتیاجا تا ہو گرکتینے ابيها بتدرينج اوركان طورمه مواسي كيه فرق فبهين معلوم مواله اوراكر موابي توطري مرت لے بعد - رکات کی فلم جیسی بیجان جیر مین میر، وصف نزیدر ، با باجاتا ہے . کبکہ رسمی سنگ کے لئے سینترط ہی ہے۔ برکھ رورہی کم موریا کم موجائے تو گھتے گھتے ختم موجائے رجوحال ہیا ان إسعدني جيرون كابيع ومبيءحال اوس بيجان ساخت كاسبت جوطحو جاندارست بيدام وليكين غو دبیجان مو منتلاً سیپ کوگو ایک کیارا نبا تاہیے جوا دیکے اندر رہتاہے نیکن جؤ کا پریپا دیگر . معدنی انسیاری طرح بیجان ہے اسلئے اسکا بڑسنا اندر دنی طورسے منہیں مونا ملکہ کرمطرف وج سبه ادر اسمین جاندار دن کی طرح دائمی زوال مبی جاری نهیین رشا با لون اور ناخون کا ہی ہی حال ہے - سوم بے جان چیرون کے بڑ بنے مین اوس جرو کی کیمیا ئی بناد طبین

بیمنے سرت ہندین واقع میوماً جوموجو د وصبے کے سانہ ای پی مثلاً اگر نمک می کیا تھا کھی ایسے یا نی ز ۈرلەرىن ھېدىن تاكتى بىنى ماك بكثرت موتونۇ كۈلۈپ دارس نمائے ارصا ف يېدىن بدلىتے . كىيغ كەمپىر با نى سىم حدامهو كرقلم كي سطح برجم جالك ب - ليكن جاندارون مين بيه بات نهين - كيو كمه نبا يا تيكونتي احزا بإكر شرشته من نسين مين كاجزا معدني الشيار كبطرح انكے سطح يرينهيں حتى بلكه نبا آت كى حرّْمبين ا وريتيه ان كوجذب كرحات مبين على مذالقياس حيوانات اپني طرين اورير درژ يا نے ک*ی غرض سے اپنی معدہ مین خوراک ڈولتے ہین۔ لیکن ا*ن دونو ن مالتون مین بیاری اجزا بدرىيداوس ساخت كے حكى بيد بعدىين برورش كرتى بن حذب سوفي سے بيلے بہت بدل جاتی مین رحیارم جاندار ون کے ٹرینے کی ایک خاص حدیبے ۔ ادر وہ قانون جوجی بن برہنے ی صدومحدور کرا ہے اسامید اسے کہ آجنگ اسے بیکس جارہ دیکھنے مین نہدر آیا يضے کوئی حيوان إيو دا ويسانندن حيکے طبينے کی ايک خاص حد مغو۔ الحصل كأمكم لبعونا - زندًى كايك بياخروري وصف ہے جبيها كذفتو وغا إنا . عِضاً تح كما موفے سے متام جاندار وصونین ریک خاص م و تغیر کے واقع موفے سے مراد ہے حیاطفیا و چیدے دینے مختلف نعائے کرفے کے زیا دہ تر قابل سوحاتے میں مشلًا ایک جوات آ دمی کو پیمزیز . مجنا چليئ كداومين اوراكي بيح مين حرف قد كمي برائي جيوالي كايي فرق بي بكديد بازنا حاشيئے کہ جوان آومی کے صبح کی افت اور اعضائے حجم میں ٹرینے کے علا و پھی ہی ہوگئے میں لینے اومنین کے خاص مسم کاعمدہ وصف سیدا سوگیا ہے۔ وعنهائے کے کمل معرف کے اختقاع اور زوال کے نشر دوجے درسانی ٹاپک تیسک حدیث ہے معلوم بھی لِلْهَ النَّهِ دونون ایک مهی صبم مین ایک مهی وفت مین! کے جاتے می*ن انکی سجی پروص کے د*ید سارے الرسارے اعضائے موال میں کرفتار موجاتے ہیں اور اسنی م کا رسیر دوال افعال زندگی ئەمەقەن بوطافىين ئىم مۇ، ئەيدىكى **مۇت كىتەب**ىن نميرس مطيده تميرالحكم

ابى دورد كركيا كياب كرتمام جاندار دن مين زندگى كے ضرورى دوصاف كيسا ن نهين بعني عيودانا ورنباتات مین . بناسب بران دونون توایک دوسرے سے بیچیاننے کامختصر سابیان ریا جا وے بغیر بنیس سرسری کا مریم امکن علوم مورسوالات اور نبا ا ت بین سیوکرشوالطام ا ہے بین ہورے ناظرین کوجانیا جائے کہ گوجرے طربے حیوانات اور 'بامات مین فرق کر'اجراسہا ہے دبکن صبیح فیصے میروفی حدوانات اور نباتات کوریک و وسرے سے بیچان بینا کیمہ ترسان ہات ر زمتون مین که ښرنگ کاره ه چې کام **کلور وقبل په سیمرن ښاه** تا هی مین بایاما ہے، در روسے ذریعہ سے درخت کا رہا تک السیار کو المیو نیا ادر بل فی میں مرککہ زیمر بطور ئەراكىكە تبون لورىچەمون سىسىندىكەلىقىدىن - اسىكىمىيا ئى نغرىيا نىتىچەجەمرف رىيىنى كى . ئەراكىكە تبون لورىچەمون سىسىندىكەلىقىيەمىيىن - اسىكىمىيا ئى نغرىيا نىتىچەجەمرف رىيىنى كى . سے وقومین آ ایے سید مولی کی ران و زختون کی ماخت میں روجا ماہے اور آ کی حرف خارج موجا أبيع حيوانات وبطور بيعدني الشياكوات عال مندي كيكت اور نركبهي أكيلا أليج غابيج ريقين . سيم توركينك معنوغيرمدني اورمعدني رنسيار برزندگي سركرسكناائي فنب کے جہتہ ہی جید ٹرنشر بالاف میں اور قطعى بيجان نبدين كيونكمه اسى قسم اوركني ايك غيرموري اسار بربهي بودش القرمين -وَوَم - بيهَ رَحِيوزَات دورنِا مَا تَهِي كِيمِيا بَي ساخت مِن لِمِرا فرق ہے . مثلاً بنات مين ايكام ر. پرونی جاتی ہے میکام سل **کیولوڑ ہے ب**یزت سندھ مشاہبت رکسا ہے اور اسلیکا رہا ميسي اور كاليكرروجن بهاموتهم بالأكرموا نات مين ان منون كے علاوہ يمروص بي مواج اوران سے جركب نباہ و وقي قيدال مومن مواج مبين المحواج بيدر ن مركبات سكوى كي وفيلان الحيد المين ا اجا ما سي في المحامرة ويعز مهم الأيدون كاركيب وقى بوغبين نشاسته سراري به-

مے مرکب جوال معروم می مصنابهت رکھتے ہن بنات میں بہایہ ہوتے ہن گود و فقاستم اورسل لیولوز کی گنبت بہت کم پائے جاتے ہن ہمطرحیرسل لعیولوزاد رفقاستم اگرج حیوات میں بہت ہی کم پایاجات تربہ امین کی پڑتی نہیں کر بعض میں فرور پا بگیا ہے ۔ لیس میں پوری میچان نہیں -

سوم - چلنے **کی فا**قت ایک الیا وصف ہے جو حیوا ان کے سوائسی اور مین یا اِجا انہکن خیا اِکہا خاتا تہا ۔ گمہ اب میم علوم ہو کیا ہوگر کئی کی بنا آن مین بوطیسکتے ہیں۔ اسلئے حیوا ما ت اور بنا آن کو ایک جو دسرے سے میجانے شنے کی میر ہی فطعی علامت نہ رہی .

چهارم خوراک منهم کیف کے سعدہ اور امعالیف انترین کا ہونا مرفع و انتہا ہیں ا پاجا اسے بیکن نہایت جبو فضم محصو انتین بدہی بنین ہوئے گر ببہ بنات کیلام ابنی خوراک اقی صبم کے ذرید سے سند ب کرتے ہیں ۔ بس اس علاست کو ہی معی مجا نما جا ہے کورہ الاستحریب سیر ابت ہوتا ہے کہ اب شریع حدوا ات اور نبا آٹ کو ایک ووسوں سے بیجا نما توسس ات سے ۔ گردونوں تسم سے سیتے جبو طوں میں ٹینر کر ا نہا تب ہی شکل ہو۔ اِقی آئیدہ

> راقم. ناڭ ھېداك شاخىسىرەن لامور سىمىشىدار

حب بیبخیال کرتے مین که دوتها می طیح زمین کی سمندر سے تو معلوم ہو اسبے کہ وہ کتنا وسیع ہو گر حب کئی غبتہ کا جہاز پر بیٹیہ کرنی گینٹہ وس بیں کے صاب سے سمند رمین خرکرتے مین توکیہ ما آل کی لبا کی اور چوڑائی کا معلوم دیاہے ناہم میں سمندرسے بہت کم نے قفیت ہے۔ ہن جہسے کہ اوسکا بیان طول ہوگا لوگون نے اکثروس کا کم میان کیا ہے گرفطی کا بور ابور اوال کمہا ہے۔ ہر وایس چان کا م اوسکی نبا و طی کی تو ارہنے موجہ و ہے۔ گریمند رسے باری مین ماری واقفیت اوسیعکہ

بقدر که بهین سجری <sup>اک</sup>ون سے حاصل ہوئی بحب بر کمبین کو گو ن فے تبوطرا سمند *رکا*یا فی *لب*کر ترزایش کی ہے اورا دسکے مصون کاحال دریا فت کیاہے ہ*س سے معلوم مواکر قریب قریب سندر کی* بناوط انهى حيزون سے ہوتی ہے جربوا کے بنانے مین موتی ہیں لینے ہمین سرایک شے اسی ہے ج با نی مین گلی تی ہے اور مبواکی انتذاعین ہی دوخاص حقیمین بعینے انسین اور مبیلار دھیں۔ بیر دولوزی جبامکمیا فی طورسے معے مین اور یا فی کو سیدا کرتے مین ۔ <sub>ا</sub>س یا فی نے کر و زمین كى حين حيانون سے مگ كروونكو كلا دياہے حيسے كها نديا في مين كُهلي في ہے سيہ شے جويا في رسمنا مين كلى لمتى من اتنى زيا ده مېين متنى زمين كى سطى بسمندر مين بهيشه اپوطون گو كىيسى بىي تېرورى ہیمقدارمین مواسے ضبنے قسم مے سجری یا نی آز، ٹی گئے مین سمندر کے یا نی مین ایک ا ورشے جسے برومین کہتے ہیں! ئی جاتی ہے اور پیٹنکلسے زمین بربلتی ہے۔ ابہی حال مین بیرجهام ورافت سویے مین اسم *سنراورعلم بین انجسم*ون نے بڑا کام ویاہیے ۔ سم اکل سے کونہیں سکتے رصرف میں دور شیا رسمندر میں مونی میں ۔ سرای آ ومی مندر کو دیکم کوالا مے کہا رہے بن کاخیا ل کرنا ہے۔ اوسط کا لئے سے دریا فت ہو اہے کہ ہرایک . . ایوند سمند سے یا نی مین با یو نزرنگ مو تہے ۔ مین علوم ہے کہ سر ساڑ طریکین مین انگریز ی جنیا سے در فی گینی شیا با بی جاتی ہے۔ تہوڑسے دن مرے کہ ایک فرنسیسی ٹیمیا گرنے ہ بت کیا کہ مندر مین کہ بقار چاندی بی موتی ہے اور *حباز*ون کے مینی*دے کے دیکینے سے معاوم مواکسمندر* مین ما میا ہی ىبوتا بىيە- يىنىظابرىنىئە ئەسمندرىي نارىط دون خيا نون كى خاصيت بېخفىرىيى جنېركە دەگر دىش کر آمیے ۔ اسمین کچیر شبہ بندین کر ابنی سمندر کی اچپی طرح میا ن بدین بندین ہوئی ہے خدا جاتے اوعلين مياكيا اورضرين إنسان كي أرام اورمصرت كي مون-وفع منضم كي تدبهم 

سلگائی جا و سے اور گذرک اوسطرف ڈالاجا و سے جہان مواکا سامنا مو ، ماکہ ندی کا سنجا اور دمہوا ن اوس مقام کی طرف برافراط جا د سے اور کا مل طور پائٹر د ٹر کر سے اون سقامات مین جہان میں نی شکایت اکٹر رہ کرتی ہے نہوڈ سے تہوٹسے و قفت گند کہ حلائی جانا اور مکانات میں گند کی سکتے تیزاب کا دموان دنیا از قبیل لازیات ہے آئٹ کم سے کم جار بہر سے لیم آٹھ یہ جی سگی موئی رکھتا صرور ہی .

واکٹر واڈل کا بیان ہے کہ واکٹر ٹیونسن کی ہدایت کے بیجب ہیں لک بین جندسال سے گذر کے ماجا نا افتدیا رکیا گیاہے وسکو اثر سے کا میا ہی حاصل ہوتی ہے ۔ تہولی نے آئٹرسلگائے جانے سے گذر کے سالم ای خاصل ہوتی ہیں اور و بنی دبنی آئٹر تبدا تے ہیں اور و بنی دبنی آئٹر تبدا تے ہیں اور و فائد ہ ہوگا بہرا کر تبدا ہوتو اور زیا دہ فائدہ ہوگا بہرا کر ہوا کی ایکٹر ہیں اور عمل سے ہیں نے کا میرا کی تعدار کر فاضو رہات سے ہیں۔

# غورت كے مثانہ سے متبری كانكلنا

سرحن میر نیٹر معاصب نے کرائنجی کے سواہ سپتال میں ایک بنیمری کی بی حرجا رہنج ہے زیا دہ محیط اور وز ن سات سو ۱۴گرین رمریفی بعبدازعں دو پنھنڈ مین تعذرصت سوگئی۔

## فاسفورس كخاوصاف

فاسفورس کی میصفتن بین کرمبرای زردا ورمبت طبنے والی جنرے ہوجیونے سے میک اسموم سی میں معلوم موجی نے سے میں کا موم موم سی معلوم موتی ہے اور فامین کو گرسے جلنے مگتی ہے۔ اسکی مگنے سے جزرخم موجا تا ہے وہ بڑی تکلیف دیکر ورمین رجا ہوتا ہے۔ میہ فارتہا س تہرا میرکے و ، وروبر پرموم سازم منا ا ہے اور اا وروبر پرکیس جاتا ہے اور وہ ورجے برا و بلنے مگنا ہے ہوا ورجہ بر مہوامین خود

ستميرانجكر

سنود حلنے لگاہے دور پروقت اندمیرے میں جبوفے سے روشنی کی طرح حکینے مگناہے۔ اِنیا میں میں ہائی است ہی کم گلتا ہو۔ بیانتک کہ معلوم ہنہیں ہوتا۔ نیبر اور انتہا میں ہو فراگلگا سے دیکن اِئسیافا کر اور کا ربن میں اِنکل گلکہ لمجا داتا ہے۔ اکسیوں سے ہروقت اِسکاما ا درجر پر بہی کیمیائی اقتراج ہوتا ہے۔ اس سے دلائی دیاسا کیان اسپیز ا بنائی جاتی میں میہ طرا بہا ری زمرہے گرمیت می دوائوں کے کام میں آتا ہے۔ نامردی اور بدن کی کمزوری سے کہانے سے دور موجاتی ہوا وردیانے کو حبکا کہ بہدا کے سبت طرا بہاری خردہے

# يوريك كواكي حالتين فصدليا

دند ن که داکار بان میس کرو در برصاحب نے رکه مربقید کا حال این سطین جسب ذیل تنهرالا واجه یک داکٹر صاحبان اس عوری گاه سے غربین -ار ب ب باره سال کی دلوگی کوجب مین دکینے گیا توا و سکو اسکو بیم بوش با با و روقت آسکا انکہ دکی شہلیان بہیں موسی تبعین اور ایکن آنکہ کہ میقد رہبگی معلوم ہوتی بھی دلوگی کا مفیر اور بہولا جو اچرہ دکیا بگر داکٹر صاحب کے دل مین خیال گذرا کہ اسکا بنیاب شار برہ اور جہوا وریافت کرفے سے بری معلوم مواکد تین چار دن سے و سے بہت کم بیتیا ب کیا اور جرہ اور جہوا من تشیخ ہو ، جا کہ ہے کھندار الشیان بھی آتی ہیں ۔ اوسوقت استحان کرفے کے لئے بنیا بوجی من تشیخ ہو ، جا کہ ہے کھندار الشیان بھی آتی ہیں ۔ اوسوقت استحان کرفے کے لئے بنیا بوجی مناسب ند مجہا اور باز و سے آٹھ اونس خون فوراً نمانا ۔ اگر چولڑ کی بوقت میں باعل بینی ا باز و با ندکر حذیا بتی سبح اکر وابس آیا اور اور سے والدین سے کہ آیا دجب الوکی میلا بیا ب مرمے توبغرض ہتیان میرے پاس ہیجدین - استان کرنے سے بیٹاب مین نضف البوس ورا فت ہوا گر تعجب میرہ ہے کہ ہم مرکبنٹ مین البومن کا نام ونشان نر ڈا۔ درلڑ کی تندرست ہوگئ واکٹر صاحب کلہتی مین کر گذات تا جارہا ہے سال مین اس مرصن کے دومتر نریجا رمیرے ، ڈیٹر سے قف موسے گراس ممل کی کامیا ہی دیم ہر مینے بنچۃ ادا دہ کر لیا ہے ہی آئی بندہ السے مدقع ہے وزراً فضد لیا کرونگا۔

#### حرارت وبرودت

جاب تتم ساكه تمير كاكت كرم بنده زادنوا زشتر

ىعداد دائے مراسم نیا ز آنکد ہیں صند اس کا جہ تشارع فیہ لونا نیون اور ڈوائٹرون کے ہے لکہا بہجیا ہون آپ مہرا بی فواکر از را دخیابت اپنچر رسالہ مین طبع فرا وین اور میری اجازت ہے کواگر کوئی صاحب ہیراعتراض فرا وین اوسکو ہی اپنچر رسالہ مین دیسے فرائیگا کین جوالے جوالجو الجنوب پرمستعد مہون •

حرارت اور برودت میپردونون کمیفیات سفا ده فاعلینها رکیجا تی بهن اور سرای و احدای اعندین اینافرک تی بخطار از که از دارد و در برون اینافرک تی بخطار از که از دارد و در برون کام موکه یو که برون کام و در برون کام موکه یو که بیشتان کام موکه یو که برون کام و در کام و در برون کام و در بر

ها د ژنت دا در کنبت هزار که او مین خوش پنین موتی ہے کس چنکه مید برو و ت موجود دا نبی ىتە مركب ہے اور پېرىم اوسكى برودت محسوس *كرتے بين اس حا*لت مين ده برودت جو *ا* وس موگره سبونت قاسرگرم کر نیوالا شاعکس آنیا بننگس و طاآ ہے تو وہ ہی سروی صب سم مین کرحال ہے اپنی اصلی حالت مین عود کر اتی ہے آگروہ ہی کیفیۃ بار و اپنی طبیعت مین نئیس ہوتی تواپنی صلی حالت سرینہیں آتی اور مید **با**ت ہی *سلم ہے کہ جورا*یت رہ ببلبب بنعکاس شمساسے اور تنجیر اپنجرون کے حاصل ہو تی ہے اوسکو میم بہی خرور ہیے کہوئی هيحشيف او زولينط ببي ادسکو و سطح موجو د مع آماکه او سکالورا وس مين اچه پالرح نعو ذ کريسے حب اس صب لشيف مين نعكاس كا اثر بورا بو را مؤليا اورببب بطانت او زحفت <u>تر</u>ح *و كمعتصام خوارت*-اور **بوج** غلبهرود ت کے حارت منطفی موگئی اب سردی **با**قی رسگی - اب فرملسے *اگر* برودِت کوئیتے نېيىن تىي تۈكسطىچ حرارت موجو دەمند فع مېرگئى يىن ئايت مواكد برودت بىي كوئى شىسىيى دورد كېيئە قرع ابنیق مین جب کوئی شده مرک قطر کرتے مین تواجمین اجزار ما کیدا در اجز استے ارصیدا در اجزا جخار به البدا مبتد علید وسوحها تی مین تو و مهی هزائے ا<sup>م</sup>یه با ر دہمین ادر دیکیئے کرمبوفت کسوف شمسر کا موّا بیے پکایک برسب حائل موجانے جرم قمرے ورمیان بہارے اورثمس کے روشتی شمس کی مہینے على وموحاتى ب، رسيدفت زمامة سردى كامحسوس مون مكتاب كوسوم كرمام وكي كمد جركت قراز فما ى حركت نے زیا وه سریع ہم ، لېدا زیا ده تراوس كاحس برقرا ربنيين ربتها ہے توم تمارون اور نتواست کی م*س حوارث کو قایم رکهتی ہے اور اسد حربہ سے ملیدمر تبغ* زیار وہ تر ہار و م<del>رک</del>ے بين كركبيب وارتثمس كے احزا محارضيه و خانيه مواست شيخ مېن او رحب حرارت كبيب شجاوز اسے دوڑ موجاتی ہے تو وہ ہی ثرد وت مرجو و موجاتی ہے اور میں فلکہ وج<sub>و</sub> دين ادكى نطعه كونسطعته البرو**ير كيته** بن وه دولون **ن**قطون *اعتدالين رچيك* نقطيه عتدالين كتبيمن تقطيع كرام اكره معدل النهار ذوزا دبيرير كبركه فائبه موت بير سيداميوما

ستميرالحكمة

ہے بیان راٹ ون ایک ال مین دو مرتبه برا بر مرجا آ ہے ہو اسطے کشمس اپنی حرکت خاصد سے دلز ا ت مین قریب ایک در *در به یک حرکت کر*تا سیدا و رسال ببر مین اوسکا دوره تمام مهوناسی*ت جب میتبهم محرک* لقاطع بر مونیجیگا- تو ارسوفت معدل النهار موگا ا در بهان رات دن برا بر مونگه اسواسطی که مقدل ينصف ديجا فرق ارض ہے ادر لف ف اوسکا متحت ارض ہے اب دیتا کشمسر ہمار سی مت الراس بررسيكا توخرور كرمى بهم لوگون كومحنوس موگى اور موقى رسكى اور سبقدر المارى بمث الراس متجا وزمهو تاجائتيكا اوسى ورحد كمصوافق معروى مدرك مهوتى حائح كى اب بي مبت سى حكمه السي موجر ہمریج کہ وغ ن بوجہ بنہ بیونیجنے روشنی ہوتا بکے اسقدرسردی اور برن إ ٹی جا تی ہے کہ وہ ان موئی جائذا پنہیں روسکتا ہے **بلہ جا** ہی نہیں کتاہے حیا نیجہ اسکے اب فر<sup>ب</sup>گ ہی قابل میں اور برن ابغوا سروبے کیونکه بالبداسته او کی سردی صوس موتی ہے اگر اِنفعل سرد نہیں سونا تو کی بیاس مغیره کی دوس سے مرکز منبین موتی گولبد انحلال اخرائے ناری اور نعی تحلیل مونے اوضا محتىفة جوبېټېرود ت *كېمنې مېرگئرېن اپني حرار*ت كافعن كرما پنے *ليكن حالت موج*وه اد كلي مثبية مرووت - اب جينحض عدم حرارت كالأم سردى شِلاتے بين اول تواد سكانٹوت كسى مقبه حكيت بيان فر ما مئين او راب و واس حالت بين رسى من س مدعاكه بر اسط كوئي على اوريا نقل دلس باین فرا وین اور سم عدم حرکت کومهر دی کسطه خیال کرفین معدم حرکت توبه به سی جزود ين إلى الى يك كيانهم كوسرولى كميكتوبين - سركونيين -

راقم عبداللطيف مديس اول مبيئ الماسكول - او ومع لورسيوالم

غصه کی ٹرائیان

غصدایک آتش ہے جوہنسان کے دل مین مروقت شنے کلام ناگواریا دیکھنے حرکات نام وارکے ہم کی کا ہے اکثر اِشتعال او کا اوسیوقت مو آم کی تیب کسی کے خاص فعی اورعا دے کے خلاف کوئی کلام إحركت سرز دہمویٹ اورلیض اوقات کوئی بات پا کلام اورعقلاً اور نقلاً اوسکو بیجا اور بدنجا سمبیراً مرد دسرے کی کنبت جو سنے یا و کیہنے میں آتے میں وہ بی اس آگ کو بٹر کاتے میں جہند وعوفہ مزاج صعب سے کیکر بیٹما صراس سے بری کب ہے ۔ بہرجال آوسی کوجا ہیے کہ امراد ہم شخل کے بانی سے اوسکو سیجہائے اور خاک کا تن کم میکن ۔ اوسپر کو الے اسپا نہر کہ کہ کر دا دکارہ دول دور سکون اسے ۔

### نبنطات

د وا مئي **روزين م** ، جرکه به تعال کرنے سے بيلے ہي روز مين در مطبقة لتحر کو اُفع ہے درضران حشبے کو فسکين دنيا **سے** اور روع آو گاکر تاہيے اور آنکه پر کورکہ، وان مين جهلام برلاته صور بنشياف البثاد نزردت مراك درتوله جارمات كتيراسا ديمية تن الشه منعفران سات اشدافنو آن بونے دو اشہ کو کمہ جہا کمارٹرکے بندیں کہرل کریم فروانی کی گولیاز شكو اور حاجت كو وقت انترك مي سفيد مين كسيكس ستعال كرين \_ سنجو ر که زکام اورنزله سروکو با زرکهتا ہے ص کمندسلارس ختک مرحمی کو یا شدر ہیں برابروزن کوٹے جیا *نگرگولی*ان منا وین *حاجت کے دقت ایک گو*لی آگ بررکهد<sub>ن اور</sub> سجار رراوسكے مسرحبكا دين يستجو ركه فوى زمهن و دباغ سبے خفقان او عشى او رضعهٰ حواس کونافع ہے ص اگر منہدی کوت شیرین صندل سعنید سرایک ساڑ ہے تین ماٹ مشک کا فور بونے د واشتہ کو تا جیا کمر گلا بسن گوندہ کر گونسان نبا وین ادرجب جا بدن ىتورىخوركرىين - و**وا مئى معاون جمل** اكذىتجرىبە كارحكىمەن <u>كە</u>ملىي<sup>ن</sup> أجلى بيه صب كثرت فايده مواسب سنا طررفاه عام النفي تواليين در كياجا اسم اللهاب استعال براميد سبي كدى بجرصول مطلب بذريعه رساله بنرا نيا زمينه كومطلع فرا وبن أنه سك معنید پر مادکیا جاوے ۔ ص سلارس تربارز دحب انغار برابرکو کہ جیا کمشہ مین گوندمن اور بعد یاک موفے محدث کو جائے کہ برروز سا را ہے نتین اشد اس آ لیکرمتن ون برا بر سنجور کرسے بعد اوسکے سانترت میں ہیں آئے۔ وا**یس ک** رروان کا کا <sup>یا</sup> شهرم رکیبلے موئے اور نیم خرگوش کے گوند ہن اور ننج رکرین ۔ سنچہ پیروش سرد می عده ا ور*حگادور ور دلشت اور و ر*ومغاص ادر قولنج اور لغوه اورنسان اور ور دگرد ه اورمشا بد كونافع بهے رنگ كمهار ماسي سندين خوت وكرا بهے اور سعده اور با م كو توت ريا اورحا فطربرنا تاہیے اور بول جاری کرنا ہے اور ریاح کو تو ڈر تاہیے ۔ ص یا نی امکو بغِنّه كا أيك دومن تين آثار مرفي گوشت بكرى كا فرىبسوامولەسىرا گرخام دولوڭگياره تأ عائين صفكي خولنجان زعفرون سرايك ساطيب ستره التيهليغ ساطيب تين الشهيره في

الانحي كباب عيني زكحورمونته لونك حا وترى برايك سارسيه وس الشهرونله وارحينياليا عا قرفه ما طب تمین اشه شه رخانده با طب سات سیر گونت کور به انگور مین جوش کرمز که مهرا بهوجائے د واعین نیکوفته تبهای مین بهرین اورمُنه تبهای کا با نده ک*ار* اوس مین <sup>ک</sup>والدیوین ا وربرلخط لا تهرسے ملتوحا وین اور اوسیر ڈر بیرہ یا دُ گلاب اضا فہرکے صاف کرین اور مطلی مین قرا وین لبده پیهم<u>پینی</u> کے ستمال کرین اوراگر جا مین مرع کبو ترا در حکورا در **ا** نیذاوسکے منا فه کرین جائے گراہشت کمیری سو کھرین خو راک م تولیسے سوتولہ کت اگر اسکومحرورللزام بتغال رناجابئ نوك يقدربيد شك وي كيوار كساتهديدي الرامراص لمبنيك وسطويافو رستعال كرنيو المهرو والمزام مو توعرق! ديا ن إعوق احرين كيهم اه معنيد ي الكرقوت!" مع خومن رسکو بستعال مین لاباجا و سے توعق دار حینی سے کو ئی عمدہ جنرو منہیں ہے گئے تھ معجو وس که مردی عگراورمعده اور قولنجا ورد شواری بول کو نافع ہے ص تیج کوبگ دارهینی سکیفرالیطرداندلاسی سفیدصطگی داندالاسی برسی کے حب لب ان زعفران سرایک يوفي موله الشه سقمونيا ساراسيه وس ما شد كنوت سفيد حب النبل مرا يك وو توله جار ما شدقند مغيا نثيدهانص بالمناصفه ووحنيدا دويه بسب دواؤنكو كوط حيانكر ركبين اورثنهمدو فتندكوهس مة رقو امريرلا دين بسي بنيج او ماركراه ويات كوفعة كوللا مين ادر الط يط كرين اكه بنجو بي ہمنیر وجا وے بنوراک ڈیرہ تواہسے غابت مولد کے جوارش ایرج معدہ کوفرت ریتی سیداور استمال طعام لاتی ہے اور مندین خوش بوکر تی ہے ص پوست تریخ فظ كيامواآ ثلمة توارنوا شديونك حائفل يبيل شج داندلانيخي برى كے كليجن سونشه مرايك ساك تىن بىندىنىك خانص كىلىنتەتتىن جا د آپرىڭ چىڭكىنىپەدىن ما دىين . **نچوراڭ** ماشە جوارش عود راح کو توط تی سے خفقان اور تنگی اس کو دور کر تی ہے ص اگر سٰید کا سونف دسي جمه دبيحه اليراس المساطسي دس اشها وترى اكبيروتها وتجيك زرب

ز کیورسراک ساطب حاراشه دارچینی موشهر کابی مرج تونگ مصطلی مراک سات اشد گاوز با ن ما را بستره ما بنه كا فورهيدر تي مشك خالف وره ما شدكوط حيا كديا نته شهرك كو ندمين . څو*راگ ب*اشه **. دوانمي س**ېرا کرېېال لاشقت لاتی *ښے ادرم*عده کوقوت ديتي ہے۔ ص اگر قیاری صطاکی اڑھے ستر ماشہ نبوت مجوف اپنے تولہ دس اشہ تقونیا براین ساطیہے دس ماشہ ربسیب *را* بروزن دواؤن کے نبات ببی برا ہر دزن دوا وُ کے مقدار نوراک سات النظاط میردس انتهاک و **وائمی مقومی می ره** که رفتهاصادق لاتی ہے اور 8 صمیکو درست کرتی ہم ۔ ص یا نی حریکا یا نی سیب ترش کا سرا یک ڈیرہ یا وا گلا ، قىندىەنە ئىبىرەنانىس برايك تىن دىپلانك زعفران ساطىپسەتىن اشەد رومىنى مصلگى براي سا<del>ژیب</del> بتین اشه ۶گرتهاری دو توله *گیاره ا*شه ! درخبوبه *سات اشه ترمیا*فلفا*خ دا*ز فلفاگر تمال بتیرانار داندزنتک رنجین سرایک و اشهب کو کو طرحیا *نکرحسب دس*تورمعمون تیا رکزیز مقدار نواشه - نوعد مگر معده گرم کوسردکرتی سے اور بیوک نکاتی ہے کا ضرورست کرتی ہے ص رنگ سات ایند الحرساط ہے تین اشدا گرخام ساط ہے تیرہ الشہ صری تین اُو سواحیثا تک مصری کوگلاب مین دولکه قوام کرین اورسب دوانیان کوط حیا کمروسین اورب اورا در منبر کراکرخوب لت کرین **خو راک** نوله به **نوعه مگر**سعد کو رصلاح برلاتی به رورمبوک کہانے کی پیدا کر تی ہے ص اگر خام ساٹر ہے ستر دماشہ پوست ترنیح ساٹہ ہے 7 الشه صعطكى ساطب عار الشه مصرى تين إيُر سواحيًّا كُ ربستور طيار كرين -

نبرس طبده

سبكونوبطرح لمالين بيروريم اور فتهم كم كني مين معيند يراب كرمب مرك إلى الماموز منشك أكرم كرسب حراق مهون اور براني جب مكونجا بي مين تهم ادر الكرزي مين ي و ث ريا و سبس بولته مين اوس مرمن من بي بير مرم مفيد يرات -

النام من من موت بيننون بالكانك ك

ایم رضاعت مین جب مرضعه کی بیٹنیان بیٹ جا تی مین توسجی کو و ود ، بلاقے وقت رہکو کمال ہی تکلیف موتی ہے اس کلیف کے رفع کرنے کے لئے فرانس کے ڈاکٹر ملا کوار مطا : مصریب سے اس کا میں اس کلیف کے رفع کرنے کے لئے فرانس کے ڈاکٹر ملا کوار مطا

ن خد

أيُل اف - تهيد - برد - ما - . احصه

اکشراک اف را مے نے برحصہ

سبكولالين- سرم كولتن عاروفونكاف سفرخم بلينون كا درست موجا آب

ا بهی پیجا جا تا ہی *حبکولیڈ امنطور ی*نہ ہو دومفتہے اند مطلع فرأين وردمنطوري المتصاوري بهوكي وكرية الهينة ماه ما تعبده غيروسي نز اله طبب یونانی و انگرزری کے مسائل کرنا جاہین لؤمسہ و دی ورخواست کے ساتنہ رقع میں نگرنری طب کی بدد سی لونانی طب کی ترفی طریق تشخش ایبی بهجد لوین و رینه رساله جاری او رشطانیه بدمتورتهایم رمن خفظ صحت النقذم سيمسامي بوناني وأكبريز عي البيركامعاملات زررساله ويزوكي بابنا خطر كتابت حكيم يريب تنعب محاكمه علرشير يمعد يقسا ويركيميا وفعالنا التكه على زمدة الحكماء لاسومينغس كونة الي نام كري مة كېل چورس بېرو د نسن موکمانگرېزي ويونا ني طب ارومپه بذريعية نواوه ميجدين ويصورت ممك في . رومپه ل<sup>و</sup> سامته أنكى طابقت نىڭ تىرىيە ۋاكىۋەن واطباء انگرزى اسال فرا دىز رئى مضامىز مىنىدغا موۋسىد روغى يەنىۋا يهام الكان إلوالوعب داله اشاعت كه يفرمات بي كماركي -راخدعلی زیدهٔ الحکس ر المطبوعة طبع فانوني سيدليك و

#### Heat forming Toods continued بقساعدته ولالحرارث

نبس كيكدمين نشاسته كاذكونيتم كرون سيمناسب علوم ديبابيه كدمين اسك بعض وتسام كابناره کرو و ن جوبطور عُدّ اکے ہستھال میں لائے جائے ہن بس اول دل میں ار دروط کا بیان بیان کرمامهون ۱۰ رور ده نباب خانص شم کانش سته *جواد رسبت گرد*ن فتمیت مبونا ہے.

#### اروروط

ا روردط الشيادورامر كم بهرووا فاليم سے دنیا کے مختلف حمالک مین مبیجا جاتا ہے اور لیسط انطين ا فرولسط اندين ارورد طاع مام فروفت مداير سيراوس ورخت سي كالاما أ ہے جس نگرنری مین **مرم**طا ایر طرحی نبٹ یا کہتے ہیں ۔ اس درخت کے لینے لینے جُروز ئو کوظ کرار دروط کوان سے امگ کیاجا ماہے حب خور دبین کے فورلیہے ارور دٹ کی جبوئی جبرٹی دا بون کا اسحان کیاجا آہے تو ان کی ایک خاص دسعیر نبیحل نظر آتی ہے ادر میں وجہ سے کہم ارور وط کے وانون کوکسی ووسر سے فسم کے ف ستے وانون سے برسبولیت تما مہناخت کر سکتے میں ، رورو مل کا ایک اور تسم بہی ہے جو آؤس فسر السُن كنا مص مشموري ميداوس درخت كى بدادار الرجيب كيا الله ولس ك ام سے بتبر کہاجا آہے ۔ **کمینا ای**ر وکسس کی کل قریب قریب **مرسطا اس**ے نگر می تعم سيمن سبهوتا بير - نشاب تهجواس درخت كي طرست نكلتا ہے ديكے والے دروط كے وال امى منبت بيت بريب سوتے بين ب ابيم نفاسته كورك اورقسم كابيان كرتم مين جيد ساكر دانه كيت بن سيربي كياف كالمرز

آمائ ۔

#### م فی پی او کا

ن ستکارک دونسم ہی ہے حوکہانے کے کا سرمین آنہواس شم کو ٹی بی او کا کہتے ہیں۔ ييغر صبرونا امي وزدت سے جورٹش كانيا مين كنرت بياسوا سے نكابي جانى ہے -فی بی اوکاس درخت می طرون سے نکالاجاتا ہے گرار اے ویکنے سے سم نہایت ىقىپ مىن چرجاتے مېن كەرسى بىي ورخت كى چرو ن مين ايكىشىم كے قاتل زېرىسى موجو دىيولى ہے جبکو کی مڈروک یا تک سٹرکتے میں اور نتیترا کے کٹواٹیا کی اٹ ندھ ان جراف ہے تی پی، دکا کا تیا رکر نا شروع کرتے ہیں وہ انکی دیں سے اپنی تمیرون کو زہر آلو دکرتے ہیں س د خت سے ، یک اورتسم کا بہی ن ت تکالا خانا ہوجسے م**ٹیوکسا وابو**لتے مین سطی یی ، وكاك ورفار وروط ك دانون سي بهت ديو في اورباري بهوتيمن -ن ت سته جانول و رکم سے بھی نکا لاجا اسے اور کہانے کے کا حرمین آنا ہے جا نول کے نشاستہ مے واقے ہت بار کی ہوقے ہیں اور ان کی عل خاص ومعین نیڈین ہوتی۔ حایول کا نت ستہ علاده كها في كامين أفي صنعت وحوفت ككامون من المتعال مين لا يا جاتان و ئىچىم وصدىسە صاحبان **ىرا و ن او ريا**لس نے ايكىجىيا بىشى كے ن سىكوروا ہو داين میہ نٹ سنہ موجبہ تی ہو جہارے مک مین ! فرا طبیدا ہوتے ہوتیا کر بیانا ہے جب ا<sup>ن ہا</sup> نوتیار کرتے میں تو کی کے خشسر اور گلوش کوالگ کر دیتے میں اور یک خالفانی س نفل آنب جوكارن فلو رئے ام بردگیرمانک مین فردخت کے لئے بہجا جا ناہیے ۔ نیزات سرب مالات مین ار و روطی کی کنیت مبتر و عمده مبوتا ہے اور با وجو دعمده مبونے کے بیما کم فيمت مبت كم سوتي يبي -مرين ن سير ورون أي كل خاص ومعين موتى براوراً كراسي نها جراه الكراسي المارية المراسي المراسية المراسية المراسية

کے قائم رکیے کی قابلیت با کی جاتی ہے ۔ خیاسی ورش با تاہے دنیا رہ شکا بولی گئی ریک نظر ہو ۔ بیرہ وہ بوٹی ہوجہ بربران رشیکٹر بر ورش با تاہے دنیا رسے نتا ای حصون او توہی مقابات بین بیرہ بوٹی گیٹرت بربرا ہوتی ہے اور سوسم ہر مارمین ہران رسکٹر راسی ہی بوٹی برا بنی زندگی بسرکر جو۔ با دجو دیخت ورجہ کی سردی کر حبکا کہ اس بوٹی کوسامنا کرنا طراق ہو۔ بیر بوٹی طرحی منومندی کے ساتھ، طرحتی اور بیرولتی ہوا در اسکو حاصل کرنی عرفی میں ہران رسنٹر پر انبی توہمننی کے ساتھ برف کو جو بعض اور قات کی ایک فٹ آن اسکے گرودگرو

شيردار حابورون كاجالى سان

نقراتی جا نور دمنین شیردار جا بورادل در جسکے بین ادر پینہ بیجے فہتی ہین انکی بحون کی برور دوده شنے موتی بی جسب شیر دارجا نورون کی میرس نقراتی جا نورون سے بہتا سانی شیخا سے برسی بینے اور دوده بلانے کے سواا درا در با تون سے بہی شیردا رجا نور دکی تغییر کل جا انداع سے برسکتی ہو گریان کے بیان کے بشینتر شیردار جا نور دکی تعتبی حلفون مین کر امناسب موجا گریان حرف طفون کا امراکه جا کیگا ہر ایک کا علی و بیان آیند و با بون مین ہوگا مرجوکا گریان ای حرف طفون کی ان مرکم ہا جا کیگا ہر ایک کا علی و بیان آیند و با بون مین ہوگا۔

البتي يج اورنه ولا وت كے وفت خارج بوتى ہم -اورببي اسكى دحرات ميہ -

حصدد دم دالمنیمه - اس حصیصے جا نورون سے رجم میں سجیان کے ساتبر کمیری بہی رہتی ہے اور ولا دی سے دقت خارج بہی ہوتی ہے ۔ عفر ذات المشیمہ کی تقسیم و وا و رزات الشیمہ کی

تفتيم مندر وطلقون من موى سبو -

من تقليل من التي شيروا رجانورون مين التروطيق مين .

حمقه اول خالفاج - اس مق کے جانورون میں اِسُفامہ - بیٹاب - اور سیا چنے کی ما ما کدیگہ کلرایک موجاتی ہوا در سواسطوفار جرمین صرف ایک رز مہوتی ہے۔ اس جلقے کا کوئی

عا مذر منهد و سنان مین نهدین مربیم کل اسطر بلیدا در اسطر لیدیک قریب محیز مرون مین میتیم

این طقه و دم ذا ت الصره سه س صفے محیطانورون کے شکی سے سٹامہواجیب کمطرم سرا کہا تھر ہینج

آمیی بی بوئی ہوتی ہوا در ای سجیر بیداکٹی سے معبکی دنون کی اسی تبیاد میں رشی ہن اور ذرا لیکھا نام ہونیکا ہی سبینے - اس صفح کا مبری کوئی جا نور سنبدد سان میں بنہیں ہوگر میریک رسٹرلیے

ا در السطريلين تو تيم خربرون مين رستويين -التي

حلقه سویم غیر دندانی - اس صفه کے اکثرجا بذر اس زما نهین موجو دنبیین مبن اورجو من انبیر مسلط می مرکزی منبددت ان کا با نسند دنب مین مرکز اندین کابل در اکل کمنل دغیره نتا سر مین -

صفة جباً رم نب البح يسبح مي شيوارجا نورونين سے مناطِس ورو دُّنگ اس علق سے شدا - مدن

عنی ہیں۔ علقہ چیم سولمی ۔ اس مین ہو ایج بلیلون سے اِت مشاس بین

علیم بون مراس بر برازون مراسی مرابی مرابی مرابی مرابی مرابی اور کار مرابی مرا

غاس بن -

غِمْرِمِينِ قر نی- اس علوکاکوئی جا نور اس زما نے مین موجود نہیں ہے گرگذشتہ زمالو علقے مصنعلق مید طرے طرے سنگ دارا دیمہیا ہا اور تہی . حلقه ت<sup>نت</sup> تىم مرمغەدندان ، <sub>دى</sub>س زمانەمىن <sub>ا</sub>س حلقو كاكوشى جانىد يىمە جەدىنىمېن ئېرگىدىشتەرلى<sup>ل</sup> م طبع كي تعلق حند طري طري وانت والع جاندي -حلقه نهيمه نجميده وندان - رس *حلقه کا بني کوئي جاند روس ز*يانه مين موجو د منين س سكر كذف ته زا نون من اس العيك متعلق من وعجب وابنورتبي -طفه دیم مصراکسی اس معقب مع اوز گیندے سے بہت متنا ببربین مگریب جیمو فے دیمو نے بن اوربه اكثر افر نقيه مين رينهي مين. حلقه ! ثهر وسم دات الخرطوم - اس علق بين بسّام مُفقود «موجو د « کچ بنّی سّام مِن . -طعة ووازوسم كل للحم- اسنين كل كوشت كهاف والي حانورشاس مين -حلقەت نىپروسىم ۋرىض - اس علقائن جو كا بخرگونس تىگىبرى دغیرە شانل بېن ـ علقه حیا روحه شبیره - اسمین اتساهه کا درا در حیکا در شاس مین -حلقه بإنزوسم أكل كفراش- اس حلق مين حيميندرا ورسجته وغيره ناع بن -حلقه نتانسر فسم حبیا روستی - رسمین مبدرونکی اشام نتاس مین -عقد مفهد يم و ويستى - رسين ان ن الشرف المخلوقا منسيس مشاف ثناس بين -، ن طلقون مين بيرول ور دوم طلقه ذات الت يرسيستعلق مين اوربا قي كل فراث المشيمه سے علاقہ رکھتے ہن ، ال شیرواردبا نوردن کے صبح برکیسی نیکسی دفت! ل مہوّاہے اور کاسمے مسری طران دوز**ون** ے ذریعہ سے دیک<u>ے و میرون سے جٹی ہو ئی ہوتی ہن گرش</u>حدالنجا رج میں جوا نی کی حالت مین

ہماتی میں گریشیہ در رہا نورون کا سرد داو مبرے مو رسطحوں

ذربعية مع عمد الفقرات بيني رطير مكابستون سوطبا موامهة ماسي - اسكير خلاف چرايونكا اور شهرات می بوبری اوببری موی سطے ذریع سے دیڑہ کے ستونوان موطبا مہوا رہا ہو ىشىپردارجا بۇر دى كےنيچكے جيرے بين سرائي طرف ايك ب<sub>ۇ</sub>مى موتى ہجادرىيە دونۇ ن بۇل<sup>ا</sup> کھ قدمہی میں ایک دوسری سی حظی موئی مو تی مین گرچٹری او رسٹسرات بینے رنگینی والون **سے** جٹرے کے مراکب طرف بین کئی ٹمر بان موتی مین رخیردارجا نورونین نیجرے بٹرے کی <del>لم</del>ری ننظى كى تېرىيان سىيى كىنى سورى مېرى يې ئىرىيا بونىدىن اورىيىشىرات مىن اىك دەسىرى تېرى (عظم المربعير) كے ذريعير حكم الله على موتى ہو يكل شيردار كے قاربان جارخانے بينودو ا ذن أورد ونطن مبوتے مبن اور انکا خون سرخ اور گرم مبوتا ہی۔ زئمی صدری اور لطبنی جا نوان کے درسیان ریک بردہ جا 'ب الحاجفرو رقع بو فے کے سب سے انمی صدر می اور لطبنی فانے علی و مین -ع*ل ش*یردا رجا بنور وندین وه میبه پیشر **رموت** مین میرط یون کے الیا انکر هسم مین میوانمی کید نہیں ہوًا ہوا در نہ اکم صبم میں ہوا ہیں ہے دن سے تقدب البرسی<sub>ہ</sub> کی <sup>شا</sup>خون سے ذریع ہے كبريتى بح عل *تسعیردا رجا حور ذمکا بیجا حنین کی حالت مین با* نی مهر می میونمی تبهلی کے اندر رہاہے اور كثرمن كبثيرى بيي سوتى ببح او كبيثرين كمه ذريعيت ان تيحسيم كاخوان خبين سيحسبم مين ببرونتيا برادر اي خون سي جندين كي برورنش بوتي بي-مولونه وتنايق از گوركبيور و العضاء النالي العضاء النالي

بضل من میرمیان میرکا که زندگی کا دومیرے قدر تی میرو نی ط<sup>ی</sup>قتون کے ساتیم کی تعلق ىبوتا بىئے جو مختلف قىياسات زىذگى كى بصلىت كے بىيا ن مىن عالمے لوگون نے ئىگاء ئے مين اوكم نتار *کرنے کی جنید ان صرورت تنہین مالیند پیرفتیا س*ات *اسبا کے کوسنجر بی طاہر کر*تی م*ن کہ عا*لم توگون مے دنون بر زغگی مے اسرار فے مسطرحر تا تیر کی - اور ان قیاسات کے بدل جانے سے ہمین میر جانما جا مئر کہ جو را نمی ہم مباتے مین و ہ صرف موجر و ہ دریا فت شدہ ماجر و ن مح وکہٹا رکہنی سے گئے گئے ایک گانٹہ یہوئی ہجا ورحب کوئی نیا ماجرا دریا فت ہوا ہو توا دسکو ہو أشاس كريدك لن يرا في كانتبهكو توط الجراب حبتك اببي سيرنابت ندمواتها كد ختلف قدرتي طاقىتىن منتلا. قوت ئىگىرمى - رۇنىنى سىجلى درىنقىلالىس - ئىپ مىن دول مەل جا<u>تىم</u>ىر وروگیرههم *کیطرچهمین میرخو د نمایان مو* نی مهن مقد *ار اُ محد*و ,مین مکابیهم کیماهم که احاسخی حاتی ہم*ن اور حبتیک ابنی بیمو علوم نہ ہوا تباکہ* ان طافتون می<u>ن سے کسی ایک کی مقرر مقدا رہے</u> ی دومسری طاقت کاحرف مقررمقداری پیداموکتی بواور زیاده برگزنهین اور سوختی الشيا اسكم مقرد مقدار سوار مقدار بهاسنه كي پيدا موسكن في بيدا وراس بهاسن سوحرف مقررمقدا رطافت زفتا رعاصل بدگئی تب یک سیداهرسبها دگی متها سریها رمودل اسی خیال براكتفاكرین كرفوت زندگی ایک خاص شم كی إ لهنی فوت به جوزهم سے محدو د مهرا ور مذهبها اخت كى ما نند برور ميا سنيه زندكى كوراك ك شعله سانبت دنيا اغلباً اوسى يبى براني زايد قاخیال بچ<sup>همب</sup>ین که او ل ادل اسکی صلیت کے بیا ن کرنے می*ن حکما رنے کو شفش کی اور حی*ں ز اند ک<sup>ی کو</sup>گرمی امدر وشتی کی ایت لوگون کا سیه خیال ر**هٔ که بی**ه خاص خاص ب<sup>ش</sup>یا ر کیے قید رقی ا دصا ف مِن جورت ارکه رو کی بیدا کرنے مین نیست اور اور اتی مین اوس زمانه کا اور نے زندگی کو ہی ایک مجیت م کل روم فیال کیا اور میں کا کہ میں ہی ہی ہوئی ہوا ا مفته برفته ترمیتی بهوا ورمزتی! تی بروا ور آخرگا رزه می گرده می سر سر با ته میدن میدش ا

كەبىيەرتىمىرقدر قى طاقىتون بركهانتىك حصرركىتى مىن اوركىطە ارىنسى مىتى بىن ـ زنرگی کے اوصا ف جیسا کہ پہلی بیان کیا گیا۔ بیدالین ۔ نشور نا جسم کا کمل مونا ۔ فروال ور وت مین - اباگران اوصاف کوسیمنبروار وسیامین کهبین اور میرکمیمیمی میماریورکرا كە ئىكاركە دوسرے سےكيا رىت تەپىر توزندىكى كاخيال خودسبخودسېدا سوتا ہے - مثىلا حب بيع كاما وه ادس حالت بالفو وسوحبكوثم ترندگی اور ندموت كه سكتے مين كيكن حبكو تون زندگی مى حالت بالعقد ه كيتے من حالت بالفعل من آنهرا ور اپنج طرو دان توسيا رہا مرکز شانتها ارتا ہوتواوس حالت کواوکی بیداکش کہنا عاسئے - اسطر مرغی کا سجیجب زندہ انڈے سے نحلتا ہے توا و سے کہتے مین وجو دمین آیا مگرم ایک مالت بین سیداکش ہی زندگی کا ما بنبدن بركا بمختلف تسكلون مين حرف اوسكاريك سلسله يسبح مه زند كي كاز غاز نباتات وحوانات مین سے کسی رکی مین سمجنوعے لئے سنی کا سلسادا ور سیحتی کی وریافت کر اچاہتے ۔ اور بطرح سرم کی بصلیت کا حال معلوم میوام حیکا تکس می میواگویا اد کی بیدالیس کو حرف می می می اوس حبر ومسموكيت بمبن جواوس صبم سي معداس طافت معلمده سوحب طافت كم ورايدس

سيراوى فسم كا وجو وبدأ كريك حبت كرسير علمده مبو - المح على دسون كم طريعون كوام

نس جاری رمینم کی مئے مذکر و مُونٹ کے جمع ہونے کولا زمی جا نسخ کی جا رمی اسی عا د ن مکمی سپے کہ ہم ارسان کو ہول ہی جاتے ہمن کہ ہم جال حرف اعلی نبا تا ہیں اور حیوا اُت میں اِ یا جا کا کا اور مادہ جمع کی ساخت کے و رہ صوحت نیو میا وجو و ہمیدا موسکتا ہج و و وجو و و ان میں جدا کی نز کیم

> کشرنه کشرنه بین ~

يتب اونی شم کے جاندار و ن مین سم کا ہرا یک حصالحدہ وجو د سنجے ق بل ہوتا ہے اسلوادن ىنى جى كى سى مصر سے على د مىمو ديانے سے اوكى طربتى بہوتى رستى ہے معنونس جارى رہتى ہے-ر د سطه شم کے جاندار وان مین حسم کا صرف کوئی فن صرحند علیمه و حبود بن سکتا ہے اور علیمه وجود بنا نف كے لئى اوسكوتىم سے كسى د دسرے خاصر جھىدسے لمنا بطرنا بىرى كىكىن جوسىم اوس وجو د كے وال تحصبجا ئے ہوتا ہے وہ فرف ایک ہی ہوتا ہے ۔ میرالمربقے بنس جاری رسنی کا اکثر نبا ہا تا مین ایا طِ مَا سِيعة ورنعين ا ونسلة فتنح كي صبوا مَا ت مين سِي - كسكين بعفِ اعلى تسمِك بنا مَا ت مين ا وراد في فتم كمصوا ركل جوانات مين هبأنى ساخت كے ووصح جوبا سم مكد نيا وجود نبانے كے لئے محفوج مِن علىده علىده روجمول بين إ روج في من حكوم مداكك ما أرواه رمونث بوست من -نئے وجو دیے حرُم من نشو و ناکی طافت کے قیام ندِر سردنے کی ابت متقد میں کا بہرخیال نہاکہ قوت زندگی با نغوه بطور و خروسے اس سن سری موئی میجا مدیشر طبکه مطر مرحا می معفوعوا فی اندیج کی ، نیرسی نیا خول و کہلانے سے قابل ہے ۔ اور اسی طاقت کے بیچے اور انڈی میں ، ابقوہ موجود م و فیست بنا تا ت اور هیوا است کے وجو دکشو و نمایاتے ہیں اور کمن موتے میں اور زرندگی م سة د ترکام کرتے *رستی بین - بعبن نیعوال فیا بی به شن* لاکری ر ریشنی وغیرہ کی *انبر پر*ہی *غو* ليا بالكين ميرهنيا أكياكه ميرمبيروني طاقعتين قوت زندهي سيسواء اسكواد كيربتعلق نبعن ركبتين كرمبر دوسي اسكاكا م شروع كرواتى مېن دسلنځ قوت زند كلي كاجار يى رمني كم ليكيتا

تنميل كمكمته

اون سرِ مصریب می میر بین سمجها کدان مے درمیان ابس مین اورکسیطری بین معلق ہی۔

روهم نجتی ایک عنبه رسشنهٔ سرحن

ر پر طرصاصب ، تشکیم در در دو بومند درجه ذیل کو انبورساله نمنی انگار بین شانبه کریمی بنه و کومنون کرین **ریو بورساله متیا ک**و

مولفه

لالەشكىن ھىيدىرلىيدىنىڭ براەرى بركىس بېاكو ە مرىي

بهار ماره ومرس شاه ومرس مولف في واسط فائد ه عام مسي تحرك ديوان انت را م صاحب بها دبالقائم وزرب منظم رياست همون وستير نبايا سب - حق توبيه سني كواگر انسي ليس رساله

ہاری قرم می ترقی خواہ ولائی نتخاص بناتے رمہن لو کا کوچند روز مین نیم وحشی خطاب سے جبوط الدین - ہنا رہے ملک مین مزارون مکہ لاکہون اسپوساعیا ن مدجو وہن حکوسو خ

بس رسالہ نے ضرورسب صاحبان کو مطلع کر دیاہے کہ متباکو کا استعمال فراہیے اب ہی آئر مرسم سازی میں ندور ولی من کردیاہے کہ متباکو کا استعمال فراہیے اب ہی آئر

ہاری کلی بائی ہے نہ نہو کرمین تواد کو ختیار ہے - ہس رسالہ مین اول وکر میدا کہ نظام ہبر ادکے عود مرکا مفصل حال - میسر رہیم ذکر کہ نشروع مین اس سے ہرا کے قوم نے نفرے کی اور

می است در به این می می برای می برای به با با بین می باد به برای به بازد. بهربیه وکرکه! وجه د نفرت بسقدر هی بهاسط به مگ گیا - بیز مغصل نقصانات تمبا کوراز ان بعد معفن عمده تدابیر ترک تمباکو - ورکی بنایت عمد بهجث تمباکو نوش دسولف و آخر مدن رائع

عيندلائي كيمان وطبيبان ورجرمين يغرمن بيوعده رساله وكالمستح

ىقىن بى جارى دىسى بائى رسى بورى قدر كرفيكر \_\_

# مضرون مهل زرسالهمهل

مرتصفة أكيارام الريب المنظف وأنفا فانتابور

ما نناجا ہے کہ دب کہیں اتفاقی علاج ہیران و کو دکا ن کا ٹیرے تداوسونت مسرکے ہتال مو مہن مم برمتن کہذا و کمی طبیعت کم باظ عمر جا دہ اعتدال سے ہیری ہوئی ہوتی ہے ' اس حب مکیم او بھے ورسطی منہ کی تحریز کر کمیسے توباعث زیا و تی اخراج رطوا ن کا مہوکہ اطرکون کونشونیا سے ادر میرون محوطا نت اصلی سے روگردان کرتا ہے۔ اسورسطور جسبے

ر حب کهبی به تغیر اع کی صرورت درمیان مرمن ظاهر سو تونتریت وا درات ملین سیسے کام لیمن کیکن میربی یا درمیچ که تبس از استعال ادویات ملین طبیعت جارکوٹ یا ف اور طلاءات

قبس از نرم نصطبعت کور آ ، ده کرمے متیات کا استعال کرین کیوکہ اُن سے ایک نوما ده اُجرا آ باجا تا ہے اور ووسراصنعت او بهیوشی طاید حال نبین مهوتی-اورس طبدی موجا تاہم اور

بر مون کو رہنے کے تعمیل ملکر وینی کمال فائدہ رکہتی ہے .

# طرنق وادن حلا بشتى را

رین نیکن جوز ومی تین دونه ومنین فیون کہتے ہیں، نکوسبل کارگر نبین ہوگاکیونکہ جا تن وتت كها نے مے انتظارت كى رہتى بين تولىں بسبرًا دميو كى يوب طوحقند كا بستوال بت سے کیوکہ ہنے میٹ فائیرہ مبن اول توایک ہی دفعہ اذبکو پائٹیا نہ آنا ہی صبہ وہ اپنی موت لانه والى مرض سيم سي حاقه من كيوكواكنر وكمهاكيه بوكيمنسوافيو في صاحب مرى بين سب رسنون کی بیا رمی . نینم میره *کامید برگرحب سی اف*یونی *کو دست نگر مباتی بی*ن تو و «خو د<u>قینیاً</u> جا ن لیدا ہو کہ اوسکوموت کا پیغام آگیا ہو کیؤنکہ او کی دست کسی ادو یہ سے سند نہین مرتبے ، سکا باعت سبه بوكرجب ومي مدت كما أفيون كبهاكا ربتها مؤلو السوكحيد ندنجه وانتراسعا ميزمانية مقامرتها ہے حرہے وہ بباعث نشہ کے اپنی قوت اسکی موفا نومین نہیں اسکو صرہے مہت و فعد ادسکو موما آگریمز و رسی بدرجه کما ل موجا تی برحر سے وہ را سی کا*ک عدم کا ب*و کا ہوتوں سرا کی آ دمی م فرمن ہے کہسی دفیہ نی کو خُلاث دین کیوکداول نوا ذکو جلاب کی کا -ا درجب دست ننروع سركة توبدون مدتى ماركابهجا بنين حداثم الداكر المفردرت عكاب دنيمي منو ر *ربح با* تبهنضجات دمغزیات فکر معده او دیا ن کا حرور پسش**و ل کرین میک**ه زعمغران تمرکز وارصيني بتصطلى فرنفش وغيره يحب حلاب رباطوه ونووفيه ن كهان كمك ونت كو تبدير كمالم ر در حب بیار کوضعت لاحق مبولعینی ترخ بار دست آجا دین تو رو کلور و باسسی دیفیره آفے مگی نوفوراً بدر برصقدا رافنيون كى اوسكوكهل وبوين أكر بقاياموا وكالقلم مين موتونز من محرك واسطح والو المجنيرك ووبيا اشتردخانص للكرا ورشرت بناكرا وسكولا وبين اس سے اوسكومت فالمدہ ملوكا ىبرا قەرىپەخاصەسىكەكىسى دىنيونى كوھلاپ برگەنبىرگرىنىيىن دىياسون- با قى زىيا . جاب مترومات بالركمين كلت كي بنونتر إيركز والبالخدمة والأولايل. علله ماركريده - والولدا ، وتونشهداركند كوادين في الفوصت معا في ا سكيڙون آ دميدان کومحت موکمني بو*اگر قريب* لهاکت کے موگيا مودت ببي شفا موما تي مولارسي في

شفار دانداس اسکے نفع مین کلام ربا نی دارد بج اور مخبرصا دق نے فرا یا ہے کہ جو کوئی اراد شفا کا رکہا موجامئے کہ صبح کونا نشاعس کا آب! ران کوسا تنہ کیا کہ النیوس نے کہا کہ اکثر جا ربولا مین کوئی خبر نفع میں عس کے مبتر نہیں ہجر بن

> رافم تکیم مین شنجیپرو نسخه جات

جوار مصطلًی سردی معده اور جگرگونو فع میمنم کووفع کرتی ہے ادرما نی مند کا حافیہ إزركبتي يوحص مصلك المهوتيره اننيصككي اطبوتيره انته حدوني لمبانيلائج واندمرا فالسك بِهُ كَوْنِدِ مَنِيْتِينِ إِنْوَكُلُابِ بِو فِي نُوتُولِهِ قُوا مَ كُرِيمِكِ مِلا وبن اور لطريق معجون يأ ركر من خوراك بوماشه عرق! د! ن سے سامتہ **ہے اوش جالینوس** ندام ہو ارش سے بت من مام عض<sup>ام</sup> توت دینی ہرا در دمین مین وٹ بوکرتی ہرا در ریا ہر کو تو طرتی ہرا در بیٹیا ب کہ سروی شانہ کست ىبىت جارمى مېرىركىتى سىرا دىۋىمىرەت جائىركونىقوپىت نىجىتىتى مېرا در دىوائلى دد ركرقى سى آقىر در دىسرا در كېرىنى لمغنى اوربورسيرا ورنقرس اور واو آورهيب آورگرده اورشانه كي نيمري كوه فع بحاور بالون کی سیاہی کونگاہ رکہتی ہم وطیا ، قدیم نے کہا ہم کہ جو کوئی ہس جور رش کو رکسیں روز یک بہاتھ المبطالی يذكوره سي بنجوف ربيم ومص الجيظر طربى الاسجى مليفه وارصيني كليون توجم سرتها سوشهدكا بيمرم بيبل لوط دربا ب*ئ عو د لمبيان رسار و ن منخ مو ردينيًا جرا ئية زعفران برزاير، ما* ته اشر *مص*ف*گي أظ*م سنبره مامنه قندسفنيد برابرسه ووا تونكے کو طرحها نکرودهنپدشید کے ساتیہ جوارش تیا کرین مقدار نتریت نوا شدبیلها بیچیے غذا کہانے کے کہانا جاسئی ح**جوا رس می** قد لہج اور دشوار ہی **بول کو** مفند یبرص زرور مانی مدبرجواکهار سونطهه هندمرج هرایک بونے نوما شاہتمونیا مُحمنسوی سیفے

سبنى بوى ساطبى ستروان خرا دا نى كامبوامغز إ دام حييلاموا ا درسبام وا برايك تين توارنوا برگ سعاب و دلولهگیاره با شهخر کاکوریک را تدن سرکه مین میگو دین اور کو می کرچینی مین جها کم شهدسه وزن او ویدا و مراوسکی ضا فه کریکے جوش دبوین که فواح موجا و سے بعد ه اورمرف کها <sup>ى</sup> و شاچيانگرگوندېمن سقدار منترټ ريک ټوله ساط سېږد رياما شه د و ټوله ساط سېريا ث استه **ت**ې سې س**جوا رسن مث ك** خفقان اوربا و بواسيرتونا فغ بهجاور راج معده وغيد يهم **ص** الاسخ يميا سفته پیسل کالی مرجه سرایک وه نوله گیاره باشهٔ شک خاص سواره! شه قندسفید ساط سوشره تەلە كوڭىچاڭىيانىيىشىدىقومىكەللەرىن ي**جوارش كاڧور**رسبال صفرادى كوباز کہتی ہجوا درتشنگل درحرا رہے کوسجہا تی ہج ص زرنتک دوتو ارکیارہ اشدکلا ب کے بیول دیو عار الشدينبلوهين كهرياحياليد سرايك جدوه الشه حب*يك يبع ببين* مؤتم و وتواثينج مور وبوينه ولا سيت سيب دوتولد كياره ما شدليت عنيه إو وتولد كيا ره ما شدانا ر دا نه بريان ساط هجر متره ات *كا فورسا طوېږدس انشەزعغران بشاه لبوط مېرايك سا طوېږستره اننە بنىرىت چېكەمدېگو*نەم. مقدا رخوراک سات اشه ب**یجوا رش کمپندر** رسهال منی کوبا زرکهتی سیوه و رسعده موکر مرک ىہى - ص كىندرسا طىہىتە ، تولەسۇملىكىيىن بىي كىردېيىل درا زېراي دو تولىگيار ، اشاقگا حانفن مبردنی الاسی اگرخام برای سا ژبهرستره ماشد سنگ خانص بدند د ماشد قدر نفید را و آ سره تولد کو طرحیا نکریتبر مین نوراک و ما شر**حیدا رس ج** زمی کهانه کوسهم کرتی مج رور رسبها ل *کوبا زرگهتی پوطحال کو فایر تو*نشنی *پرواور حبشخص کو که خوف بست کا بروا فع پروا* در بیشا ب جا ر*ی کر*تی ہو**ھس ک**وت ہتے الچطرحب ابسان نیخہ سرایک دو **تواد گ**یا رہ امتہ حائفیا ہے عدو طری الاسیحی لونگ نیپون اکلیل اللک حیثه اکسیه سرا یک چوده با شدها مرتر می در د نیج عقربى مرايك سارطه بورس الشدريوندعيني زرا وندمد حرجرط ملا مرايك ساطه بوسترو الشدكا بيطم كالى بطرسا ت تيل زيتون كے بېنى مېوئىن سرايك إلىنچ تەلەرس الشەبىلىرە رس مدرسخىمەر دۇرك

نبيمع حليده

مین سینچ برا مرنبات سفید و وحیر اور به جله او دیر گال باین قوا مرکزیمے اور سب دوانیان کوٹ *چهانمگوندېين اوربعبد د دمېينه سيح تباول کرين* بن*وراک توله حجوا رش طبانشميرت ا ورېهال* صفراه ی کونافع سی - ص ښلوحن فیدحب الآس گلاپ کے بپول ہر دیک دولو کیکیا رہ اشہوے تمویخ گوند مبوا کا هرایک دو توله کلنا رساق دانه اشترده رنینه برگد سرایک بونے و د توله زعفران اور بررک سات ما شهرولی چهانگر شراب سیب مین گوندمین برن سخدمین بنیون کی مقدار فرماشه تصف ىرىن كەسىخەراك كالشەسەنىكىرد داشەك **جوارش سماق** سىبالصفرادى كوباز كېتى ہے ص ساق ہانچ تولہ دس انتہ تنج ہوں و در ار گیارہ اشہ خرنوب آ کمہ تولہ نوا شگوند مول کا گذا رانار دا ندبراک ساطر بوینه و با شاکمه طرحیا ن کرسایته برویز منقی کے روسر محدثر برکومین مقاله خوراک ماطیم دس انشه **جوارش اسنی ران می**ه جوارش عجبینیج. تولنج کهونتی بهوریام توطر نی می لهجي لأكار ون عربي مفيد يسي صول كالى مرجر بيبين برايك ساط بوشره الشريخ سوس أسافي سوني سرایک بیونے دو تولیسونف رومی رجوائین سونف دلیج مصطلی ہمبو و مبرایک سات ماشہ اسنحدان جار نول*ەرما ۋىيوما راشكوڭچانكرشەرىن گوندىن مقدارىترىت سات اشە - جوارش كېتام* بواسیراورسردی معده اور پیضی کونا فع ہواور ریام کو توفر تی ہو ص جا وٹری طری الاسٹی شیج برایک ستره با شدهبیوشی الاسیمی سوشههبیل وارحدنی اسا مدون مینونگر بیرایک ساطر بح تمین باشه ھے یا و بات اشد نو*نگ سوایا نئے اشد قانیسفید اینے* تو به وس انتُدکو طی *حیانگشیب*د مین گرند مین تقدرنة بزيرا طريح ماراشه حجوا رش مقليا تأبيض وردرد آنتون كونا فع بجراور بوس لوببی هفید سی **حس شخرتره تیزک** بر بان ریزه کره نی مد*ر برایک ساط بهی تین اشه مصطلی بو*نے ؞وتوله کابل شرروغن کالومین بریا ن کی میرمی الرمهرتین ما شهروش میه اکدیکا ب مین گوندین غوراک ما نشه د د ره گا وُکے سارته **معجون و کارم**دده موقوت دیتی پوا ورشهوت رویورات ما ملدی د فع کرتی ہو رنگ رویتے نیک اورصاف کرتی ہوا در بیوک کہانے کی بڑ تا تی ہے ۔

په نرکچور دهمبود زمیره رجوانین م<sub>ی</sub>راک ما رطهموتین انتیامخد بیفشیرد و تولگرگیاره با شهرکندر سومهم مريبيين جبوڻي الاسجي وارجيني برايك سالو هو دس ما شيڪيسفيدسو احبيب تع له *کو لي جيا کم*ا للاب بن گوندمین نورزک و ما *نه عرق سونف کے سابتہ جوا رمٹس کہ حافظ کوتا و ہ* کرتی ہے هی رجو رئین سونمنبه سرزیک در تولگریا ره بات کارسنجی کا بلی مطر میرزیب ساط سی ستره ماشد کو گ ی*ناکه شیم دمین الا دین مقدار نترت سا طرہے میار ماٹ معجو نیمسیم را ت*نقید معدہ اور فضلا شکرتی ہی ۔ ص بنوت و د تولگها رہ ماٹ مزمٹر سا طرہے سترہ ما ٹ قبید شفید حا ، مقدار شربت الرب رس ات معجون و مير قوينج كبولتي ہے او فيضلا ر دریکو د فع کرتی ہے اور سعدہ کوقوت ویتوہے ص کالی مرچ سونٹیہ زیر ہ سداب حجا تا ہےں تبح ہرا کی سور ہانچے مات ہقم خاور تولد گیارہ اٹ مشہد خاص کیارہ تولد آبطہ مات ىقدارى**نەرىت سورپاينج مات مىجوارش دارھىينى ضعف**گەردە دورىنما ئەر دىمعد**ە كو** ه خوچه اور ریام علیط توطر تی مهجرا و زعلیط خلطون تو دخر کر تی هر **ص** دا رصنی اگر نسدی ر اس براک بوف و د تولد توگه کا بی مرج بیسال الجرگر مرا کیا سوا با بنج انت سونظمه و د توله کباره آ نُونًا ۾ د ولولدگيا روما ڪ جيبو کئي للائتجي بتھ ہرايک سات ماٽ مصطگي ونٽ دنسي سونٽ رومي ىلىيەنە <sub>تىرا</sub>كىيە ساڭرىيونلىن ئاشە كوڭ خىيا ئايتىمىدىمىن گوندىيىن خورا*ن سراشىسو*ق سونىنسىي ائتهر حبوا رش حتب الاس مبضداد راسهال مدسے كونا فيرسوا در تعلمغما ور ر طویت کوسیمے یا زرکہتی ہے میں مور وسور حبیب تولد کا بی طربیطرہ آ لمرطالیسفر سرا یک ایم توله دس انه کالی مربیمیس ونظیه را یک و و تولدگیا ره ما شه صفگی سونف ردمی زیره کوانی : ليظ سليخه حيره ألى الانجي كومل م**رزاك بدفيه دو تو له ج**ا تفيل احمبو و اجو ائين دلسي مر**راك** سالحريم مشروات تنح إت حاسراك جوده اشكو في كمشهدين كرزيين معجول قولنج اورتقوه ادرباه بداسير ورربايه معده كالمفيديم ص عقمونيا نسوت سرايك ساطر بحرستره ما شدكالي ج

حبر گنادلاس<u>ئی سارط س</u>ر دس مات سنومکردا رهبنی آلمه تونگ بیفاسیج جانبیل برای بو نیه نوماشه قند مغ چېبىن توندگىيار د ماشنۇ كوشىيا كۈشىمدىن گرندېن سقىدار نترېت ند مان **جو ا**رتس مىغىدى درد فاست مفاصل درنقرس اور در دلیشت اور و به کومفیدسے صل مقونیا در آر دگی رہ آ چېو ځې ځري الاسځي دارجيني سونطېر تېچ ناگيسرلونگ کالي مرچ سرړک ساط سېرستره ا شه ننوت ساخ شره! شه قندسفیدر ستائنسر تورنگیا ره ما شکو طبیجهانگی شیر دمین گوزیبن خوروس و ما شدعوق گلاب اورغرت! دیا ن کے سابقہ **جو ارش رسجیب ا**رضعف عدہ اور رمعا، ویبیفہ کو سیے نہامضح کرتی ہے ریاح نوط تی ہے دور ہسہال کوبا زر کہتی ہیے حس سونشیدا نیے تولہ دس باشه گوند ببول کا چپروشی الاسمجی برایک و د تولهٔ کیاره ما شه لونگ در رجینبی مرایک ساطر ببوشره تا م*انیقل یک عد د زعفران ساطیب تین اشدن سرگیار*ه توله بات *ان شکیطبرز* د حیبه تولم نه ساوکو شاه میانگر نبات هندیک فواه مین تیار کرین خوراک و ماشد ح**هوا رش فتر میرو**نز ورنقرس كوا فع اور اخلاط عليظ لرح كو وفاكرتي مي - ص دايميني كالى ربه ونشه زراع همونیا نسوت سرایک ساطرسے تین تولہ احبو داجوا تین عافرو*ز ھا بہن* طبرز و سرایک بونے دو<mark>ل</mark>ا قىندىغارتوردى ئاشكوڭ چيانكىشىمدىين گوندىن خور**ۇل 1 مات .**ۇ امن م كامك رسالدار دوز مان بن بغر خواشاعت تركته فبلاطون اسه نترج مقامان نسكا وبيان هالات البنج لا يج حارس كباجا ابهم بتنصيم مى تصانيف كامزفته وكلمة ادموزت مومله برط زبيان د لجيسكي اطرين كا واكته بني كمبربت ېرىمدېردەم كوفرصة دويشوق مطالع بريتها جاري- دقيق سايغ سفيكو ب*ىطرى* اندن! تون من و كرديا بهريكا ن طلبكو سبى اوسكو سحينومين وقت نبو ـ مرزما نوسكه مئوطري طربي فاحذل ويحكيمانيا ويكيما ما مامروب فتى رسحيا كومتع ! نون*ىن خى*كف *رحم كىڭ گئے . اس ا*لەين ئىگىرىىفىلىين علمى تىدنى بىم طومىم يىز بىچى ھرورى خىرون كە ري على ده صفى مبوكا رمبير مالة قرمب و دخر وكرموكا مهنية من و دبا رسكاكر تنكي رعابيا لا خرم محصوالة آل

أيستندرستي بنرا زلغنت

اس اردوکی کتاب کومبارنشامت - ایک ورق کم یه جزیر تنب حصوبات -

حصداول بين طباب كي تاريخ بي حصد دوم مدين ده بيان بين صغبين و الرفون كوعدالت بين

گواهی دمینی پرفتی هر ادر بیهر دکهیلون و مختارون کولئیهی مفیدی سه حصه معنوم مین محبر <sup>سانسو</sup>اد، پر

اورجن مرضون کوننچرمین اد نخامختصرحال ا دربهت سول**ند نپ**ومقوی آنگرینری ونهدوستها نی اغذیبردا ر

وگه طی دسیابهی واتشان دی دیزه کوسید دنیخ و ترکین مندیج مین قبیت معرصه م<sup>ل</sup>ام ا ر**سال خار**یمه آرم هم برکاعیب رسانه به حسبین تندرست و مربضون کوغ**ندا ک**وستعال کرینگر قاعدی ادرمربضون که کهانون کی ترکیبین عه ده ار دوزبات مین مفصل مندرج مین - قیمت همه محصوا

علاوه رمعبرفری ۱۱۰ سر

و نین کرمین در در اس ارد و کری کتاب مین ۱ دویات مفرد و مرکب استعمارا طبا زفتر نگ و در می ها کا کابیان برقمیت معدم محصول عود

صح**ت لین آر- بیه ک**ناب دیمی کی عوراتون کی زبان بین به جیمین اخلاق وانتظام خانگی وعورازن کیمنید خاصر ۱ امراض و بعض قواعد منفط نصحت و پچون کی طریق پرورش مروجه<sup>حا</sup>ل

وعور تو چې چې سام کا براس و میک تواند مست سنگ بېچون کوسري پروون ترویم به کا نفض اوراسکی صلاح کامیان کجمیه قیصنه وبا محاوره عیارت میس لکها هوا میم بیره و و و رق کم <sup>با</sup>ره

ه منطق اور العنی کنی کار کیا ہی دسیب منطق کار رہ میارف کی ماہم اور ہوا ہو۔ حنر کا نا دل بالکل ایک منٹی طرز کا ہی ۔ تیمت معد محصول علادہ رہیں بھر کی عبور ر

م یک ژمناکر مهرد کتاب معدن انعکت کوتسیری مصرکا انتیاب بوحبکوناکری مرفون و شهید نبدی زبان مین ناگری خوان لوگون کی فائده که این چیوا باگیا بی قبت معهم عمول ۲۰ مراوژ شرع

ئېدى زيان بين ناكري خوان او كوا وغړه كانوچ علاوه اسكې پي -

م. رومبر تقال بن ربه که تبعین نامردون و بانجه عور تون می امراض علاج کابیان واکنژی و یونانی پیرکس مرکز میرانسان میرانسان از معرف می مرکز می مرکز می مرکز می این میرانسان و اکثری و یونانی پیرکز

کیروسی اردومین لکہاگیا ہواہی زبیرطبع ہوغا لباً اوسکی فتحاست میں حزمیت سے رروہیہ ہوگی مرحمات کا اسکا در اور میں اسکالینا ہوغنی سالگرام انگریڑی دوا فروش تصدیرونہ ضلع کو پڑھا نوہ ایک کا ڈروکا ہیج بسر البدطیا رہونیکی ا

ابهى ببيجا طآم برخبكولينا منطورنه مود ومفتيه اندصطلع فرمائمون ندسنطوري تصوريوكي اگر عفامين رساله طب بدناني وانكريزي كومسائل رساله نبدكرنا ما بهن تومسدو دى درخوست تكريزى طبى مدوسو بوناني طب كرترة تتخيفرنا ساتهدر قمهي ببهجد بوين ورنه رساله جاريجوا عفط صحت ما تقديم كومساكي ويناني والكريز في بالسطالبة ستورقاميم ريركا معاملات ريوالفيظ بتعصب عاكمة علمتشريح متعياد يركيها بعالالاعتمالي بابت خطوكتا بت حكيم الصلاعلى مبتها يبيل جرس يروطون فيدك الكرزي يونان طب كي لا متوصل كونوالي كمام كرمين رومية ببد مديني ما هم الكان بابوا بوعبيد الله و ازياده ارسال فيأس أجرت مضاميني عكم احسماعلى زبازة العكماء فامن مطر وسفيد زيادة العاكمية ملوع كازار محمدي واقعدالهو

ياه من ريا بالمري بنده ك cowys ointm ، ونہائیت فروری ہر حزبکہ خون کی صفائى زندگى و تبذرستى قوت كەلئے خرور بوير لت مين آينكومفات تمام بندة ان تريي بنام جهبم كي سطح يرملي جاتى ي ينمعده كوابدرودية ين كبدو معده وكرد مكامراض كم تصمف من المحاس كالعوارض أسكي تبرك إعظم كاها ويركته ببالبعضاء أيسيكم طاقتي التهاب اجتلع خوتين وجع مفاصل نقرس يؤكا ليف كواسكو ككافي أيواه وبترتبن وم إلكومتعال ودفع بتوبن ومحنت بيمائيت سخت اور تكليف وارخرك كهووتي بو لِواعتلى وبدير بهنرى او **خواب** به اكوا زرج اكرا أنك خراب مهوكني سوا در زهر كهند په <del>فر</del>ري مايا المنظاع صبى مين بيليونامون كوليوك وأمايون يدمكرار شانا ستوريان لبب بواس فهوا بوآنتون يرببي كارتبهوا بودانيقب إزيدكي انجهوتون بسعدا من كدفعيين يتج مین آننو ن کی برطرعکی شکائت دفع کرتی بهن آیربدبن بورخطانهین عاتی عاجسیم کرترا مربرد نی تب لزره چینی کوروکتی میں جوعار من مفسر <sup>دی</sup>ا مراض کی ستعال سوشفا یا توہین ہیر کولتیا و مجم بِحَا اِتْ سِيدِابِهِ وَبِهِرِ الْسَرِّحَفُوظُ رَكْتِي بِنِ الْمِرْعِ الْمِقْطِ (٣٣ ه) أكسفور وطريط رنطن **بين بنا أي** ويدادرا خلاط فاستنبونبا مات اورحيوا مات الجاتي ان مام عالم كودوا فروش صندتو الحروبيون ؠۅ۬ڹڲؙۅڛڹڂۅڹؠن ۮٳڣڵؠۅؾؠڹڶ؈ٙ<del>ؚؾ</del>ٵ۪ڿؿۄؠڔڣؖؠؾؠؠٳڂٵؽڰ؞ڶٳؠ۬ڛۺڶڰڰؠؽ حمال وخابيج موحاً بين بيه كوب بي قوعي فعالمهم شانگ بينس لاشانگ برشانگ ۲ بيرخانگرة با الاعضاء توليدكم بروبائين نوانكي تعالى وي قريبام زبان بدب نيه بدائية لكن وي كرام ح

ن بین عارصاحان انگرنزا ک نبکلهس منرنگا ترسیقیم ومى حِماكَنُى كَدِكُوما مُلك الموت أُسكِر بتون كى طرف يبيرا شاره كرنانهوامعلوم دميّاتها كدوه ندبوكس ورجهان و شهرين و بان بي جي ياب بي حوكت بشهر رين-جبوه فالماخاره مهی اشاره سوایین نشا، کواینے احباب س<sup>الی</sup> برند کریسکا تواسخ نهائت آمستدد بي دبي آوا زسوان كوميركها كه خدا كوداييط خاموش رسنامرالم دت کو پنج بس کرفها رسون تمها را سوقت بولنامیری الاکت کا باعث موگ<sup>اه</sup> می<sup>گاها</sup>گا بین *ایک بینبیرما نب کند بی ما ری لیتا میوا معلوم دنیا بود صاحب مذکور کا ان*وه د*ستوا* لى طرف چيد جاب مع حوكت بيلي رسيني كى بابت اشار ه كرنا ب مطلب ند تهما كيونكماً م لدكاعلمة بأكاميق يمكاسانب بالطبع فإنزمل بهوما محا وراكراسكوه بدلاوراؤ إمانتجأ ورَبكر كامؤن من آواز كي آميط بهونخونرنه يا وي توميه موذي مناسب وقت من خود كم بنى ہى مرضى سوعلى يورگى اختيار كرتاہے چونكه اس آفت روشخص كور فقار كو ہى اِس آفت جانكاه كزناگهانی حملات كود كمینو كا قبل اكركئی د فعه اتفاق طیامیها اور و جانتی<sup>تی</sup> إسيه غالب يكى عره تمبيريبي بوكه غاموشي اختيار كيجا دي يس بيه ايك شرى خوش متى كى بات تېن كە انبون نے اپنولىنى خوصار كوند بالاا درستقلال دل كے ساتىپ

يخبيح نكاه ذاليب كإردكر ينفي الواقداما ينت کی ٹائلون کوار د گر د کنڈنی ماری کشیاموا آسبتدآ لقربيدايك اب وقت تهاكدگوبا أنسكي يا نون يرملك الم يقدرنبي حركت وشبش بإتا إس بازک وقت مین اُن کاکر ر کرنا انکود دست کی ملاکت کا ماعث تها خوش مسی سوان میں سوا کہ لو د و د *ه سو*طر می محبث مهوتی بوادر طری رغبت ک<sup>و</sup> د د ه جلدی کی ٔ جرات نه کرسکتها مگرایسی حالت مین تاخیرگرا فسیار بدر بيانون كراتهدا لها ورحيا فابدكره اوراطتيود فتشانبي فقاءكوا تناره سيهيم بماكياكه بيح ون اور طری احتیاط کوسانتهدانس موزی کواس قدر سيرأ تكى إس حاله سمنركنيجر كهرماكياأس وفت في الفواً سرَّفت وقت كه دوده كأكام ت دانتی نانگون کوائس وفت كرانكي فته جيء عملاج انی ملانت سرما برتها <sup>به</sup>

مبسره جلده

بنہ دورہ کے جام کو اس اہمی ہوبخی ہی زیا جا تھا کہ اُسپر لا شہون کی ہو بیا ہو شروع ہوئی اور اس مہیرہ واس آفت جا نکا م کینجی سے صورت رہائی کی بنی ۔
اور اس مہیرہ واس آفت جا نکا م کی بنجی سے صورت رہائی کی بنی ۔
اسوقت میں اصحاب شکر فعال کا بجا لا نجا اور گنجیفہ کا کہیلنا پنجر وع کیا۔ جن جماحا کو منت و سند و سنان میں رہنہ کا اتفاق طبرتا ہجا نکو مناسب ہجکہ اس ماجوا جا نکا ہ کو یا درجب کہی میں صاحب کو اس قسم کے خطرہ کا سا مناہوت وہ اِس دودہ والی تبیم کے دورہ بیا ہے۔
اورجب کہی میں ماحب کو اس قسم کے خطرہ کا سا مناہوت وہ اِس دودہ والی تبیم کو این کے اس کا میں مادی۔

## مكان كى كرما الدرانكر كالمنح كامناس في قت

كرمان جوسكانات كي بناقح بين ستعال مين لائي جاتى بين مما رئوملك كونوگ إن كے كالنومين كسى فاص وقت كى يابندى نہين كرتے اور حبوقت والتو ہن ك وكاط متنوبين اوربيي وجهركدان مين سواكثر يختد ومضبوط نهين بوتين اور ت جدی فرسوده موجاتی بین گومحققین بورب اینی بار بارکی تجربه سواس ت كرما بعمة قائل بين كه إنكم كالحنح كا ايك فاص وقت يح- حبن فاص وقت م إنكوكالمازجا ومحانة بيهضبوط وكيخة نبيين موتمين ادران كإعده ومفبوط فاص اِن کوئس خاص وفت کورسیان کاطنی سرموقوف میونگراس اعظم کے كل ممالك مين بهي ابني مك إن كے كاشنويين خاص ايك بهي وقت كالحاظ نهيائي جاما ملكة مخلف مألك دمقامات مين مخلف وفتون مين انكر كالشفي كارواج ما ياماما ہے۔منتلاً ملک جرمن میں گورننٹ وقت کی طرفسہ ماہ نومبردسمبرا ورجنوری اِن کا كالنوك فانونا مناسب وقت وإروبية كثيرين مكرمك سونه لبينا كالمحكوميجاما كي بالشندى معاطلات عمارت مين أس كلى كوفرامضوط وويريا وخيال كريت بين

ائن د زخنو ن کی لک<sup>ر می دیا</sup> دیبا **مخروط ن**یکل کے مہو توسین مثلاً صنوبر و شمٹ او وغیرہ مین رطوبت مهبت کم بایمی جاتی ہوا ورجو نکه کط بیون کو جواس و قت کو درمیا ن کا طی جاتى ہیں موسم گریاتک ایک خشک زمین رخشک ہوجائے کا خوب موقع مل جاتا ؟ ى قبل ْراستعال به يمنجوني سخيته ومضبوط بوها تي مبن- *گويكو بي مقامات م*ين عمده كطيون كم ماصل كري كالكان ورخنون كاموسم رًما من كافنا جنكي بداكي شکل مخروطی و تی چواس و حباسه مناسب میرکنیون نهونگر سبیر و فت اُن درختون کے کا طنو کے لئے منا سب معلوم نہین دیتا جو میوارز میں بریا ئر جاتے ہیں۔ع*ار ط*ولو کے حاصل کرنے کو لئے اُن کے کالٹنو کے لئے ایک اور خاص وقت ہوسس کا ملوظ رکھنیا سب براس سوال کے عل کرنے کہ کون وقت کڑیون سے کا شخصے کئے میں يئة ملك جرمن كم محققير و لغران كامختلف وفتون مين كاط كرامتهان كبااور ا مک حسب و لخوا ه نتج بریه و نخوین - ایک جرمنی صاحب ننے چار عد و کا بولکو نحك امتحان مين دالاجوطول وعرض و دبازت مين برا برتهبين اورجنكوايك ہی قسم گو درختون سوجوا مکے مہی *مالہدیرا مک* دو نسر توسکے یا س کٹر <mark>دو نے ج</mark>یرا کیا تھا اورایک می وضع برتراش کرایک خشک مقام برر که دیاگیا تها بین کرایا ن برایک <sup>یا</sup> ن تہین اوران کے درمیا ن فرق خانی یہی ننہا کہ این، ذخرولا ف مهینون مین کا ط دالا گیا تها چنانج جو درخت که دسمبر کے مهینه مین والأكيا تهاأكى كأمى سب سوزيا ده مضبوط يائى گئى تهى درجوماه جنورى مريكاما گیاتهااش کی کرطهی مفسوطی مین فی صدیری ۱۲ درجیک قرمیب کم یا تی گئی تهیا در جود رخت ماه فروری مین کاش دالاگیا تها اسکی ک<sup>و</sup>ی بنبرا دل پرمضبوطی مین فره<sup>می</sup>

بس و رجه کو برا برکم آبی - اورجو ورخت ما ، ماج مین کاما گیا تها اُمکی ک<sup>و</sup>ی خلوطی اِ اُس *درخت کی ک<sup>و</sup>ین کی نسبت جو ماه دسمبرین کا* ط ڈالا *گیا تھا پنجا*گی و شبیطی مذہبے یہ - でんじんかっかん أيك اورصاحب فواس امركه دربانت كرين كمانة كركسوقت كي كالي سوري ر<sup>د</sup>ی نه یاده دمیریا ، ومضبوط مبعه قمی میخاص صنوبر کویهی درختون کاامتهان **کرناشروع** كياان كودو مختلف وقتقون مين كالطأ كرايك مرطوب حكبهد مين دفن كرد يأكميا تها\_ ان مین سوگچید تبویا ه وسمبرمین کافئ نمی تهی اور کچه باه فروری مین اوراً نکو د مکینومین به آ ما کہ جوصنو برٹے درخت ماہ فروری مین کالے گئے تیے اِن کی کڑیان آٹٹر برس کو بعیمیا غَلْ كرفاك ہوگئیں لیکین و دجوما ہ دسمبر مین کا ٹیسٹئے ہوائ کی کٹیان وابرس کو عرصاب بئ كانونه مائى تىہىن استى ئىم كاايك اور تۆرىدۈسلى لكۈس كے بنوسوئى تختون بركمها باتهاجس سومية نابت سواكلجو ورخت مايح كوم بهندمين كاط والميكة ومؤن و و برس کو عرصه مین فرسوده سوگری تبر لیکن و هجو دسمهر کے مهینه مین کاطفی كُنْتُهُ وأن كَ تَعْتَرِ حِهِ بِرِسْ مُك بِالرِمضبوط رِي اور فرسود وبنو في ما يعد يس معالمات عارت مين عمده ويختركرون كرماص كمين كم لئير برامة عم كوفتوا كر كالتنوكا مناسب وقت باربار كوامتحان سحياه دسم بزابت مهوا بوجس وفت كا الخاط بمارى مكسين بى سونا فروريات سوسي-ماسه جموض آمنراتول باياتي علاست ام ح وزن داتی ۱۸ جم ذرانی 🗀 د و سیار کافت نجاری و تقالهٔ

تمبره جلده ارفيكا ۱۸۶۸ و بخاکل ۲۴۲ و . تقا لومتفرق كرسكة ببن اوربهرا نهبن اركا نون كوبا مكيد مكرمرك كرك ياني شاسكتوم فينواسهاوج ويبا كاوندش صاحب لاعامين ظاهركياا دربيدين تابت كياكه دويمانها وضيئه كوبالبيم الأكوا يك خشك اورمضبو طفظرف من صبكي بوابأ دكتر بسكهينج ليكئي يبيعه واخل كيك دوتا رفلاطينه كوفر بعدسه جوسشيشر كمحا ذركلائ هِ مِن ایک غزار برقی کی *در ا* کو غازات مخلوط کو جلادیا - جلات کو بعد قطرات رنما ياسوئم اور ښدې يوياني که اندرکېږ لنې پيين ظرف کواندر فورًا أس مقام مك جها تك غازات كانخلوط تباحظ بكما كا وندش صاحب نے غازات كوجلامة كوقبل وربعيده خشيهكو وزن كرمي ورمافت كماكرغازات كافران ادربانى كاوزن جوغازات كرطاع سويدا بوقا بربراب المشكدة كوبعدا وولمما وربافت كرك كوسطوبيت ستجربات عقد وتركبهي احتياط ير ورانكو تجربات سربهي كاوندش صاحب كو شوت كومبت استحكام تبنيجا- ياني تاريخ كم يئرا تدائمى لمربغة حبيدن كاوندش ص تتيكا ناجبر عانه درجكا سراطرف نبدسونا بوا ور فلاطبينه كود نار بالحسر كلا كونتيو وض بیما کتیمین نر مین بارابهرگراو ندیومو نهه بازیم الهواا بكيطشت كواندابك كمراضغ بندى بنير بشرمزيل كوقاع كروا ورمائسكوا

ينبره جلده ع بنایش کرواور مجدِ لوکد ۱۰۰ بیماینه ی بعیده حموضید کو داخل کرے غازات الط ی پر بیائش کرواور مان توکه ۵ ۲۰ بیما نه بی اس تجربه من اس کا بی طاکها فروری بهائش حارت کی نبریعه حارت بیمااور سوا کا دبا و نبریعی تقل سیاا حتیاط سے كيجاوي واورنا يضف سوزياده غازات مخلوط سوببرا ندنهوكيونكه علنيرير طبي حرارت ببدا بهوتى موادراس سوغازات كاحجرد فعتًا شره حامًا موادر النول كوربرمر ديا غرور ہی اب فلاطینہ کی ارکے فریعی ہی اے اندر شرار برقی گذران ہے۔ غازات كاندرابك روشنني كي حبلك نظراً ئيگي كيجبر سيحموضيدا ورمائهيد كامرمب ہو افرور م یو گا اور ایس سی مانی سیام و کومٹل شبنم نے اندرجیع ہوگا۔ مانی کا جم اركانون كيجمون كابليه تعنوبهت فليل بونكوك بمونظرانداز بوسكتاب ئل كوڤر مبلاكرنے سويا ره ناكے ( ندر طره جائىكا گمرنل مين ۴٥ بيجانه حموصيد باقى مرہ عائيگا دراس سخطا مرے كه ١٠٠ بيانه ائيدين عرف ٥٠ بيانه جموضه مركب ميتا یا نی کے مرکب سونے کا ایک نہائت جدہ نتبوت فلطانی بجلی کے ذریعہ إنى كوتحليل كرنے برما سل موتا ہم-اِس تجربه مے لئوا كي مشيني كاظرف هيس كي بندی مین ریژگی ایک <sup>ق</sup>دا طسیر فلاطینه کود و تیرفلاطینه کومار سوجور <del>گر</del>کو ربعیه نو<del>اد ک</del>ے اخل بين جير بحر موتر كبولج لو بجلي بنيجاف كي قوت عاصل موسكره مطوياني مين ميقدر كبرتني عامض للأنطرف كوياني سوبهر دوا ورد واستحاني شيشومين باني برك وندبومونه نظرف كاندرفلا طينه سخيترون ميرقايم كريحة نارونكو قلطاني جبي كالمح بارون سي ماأوتوفوراً فلاطهنه كے تبرون سي غازات كا اخراج شروع مو كابطار مير له ذا اطبنی طرف سو ملائے ہوئو تیر سو حالص جمو ضیدا درجستی طرف کرتیرسی خالف

ينبره حلده تى طرف كېتى بىن گرەستانى ئىنىشىيدىد رىجى بون توبىيە بىي ظار إئريكها ولهذان دويون كي يحويقظ حوياني في تركيب مين شامل بين هاه وضيد ائسسوسوار كونه بهارى ادرايك ببعانه حوض يا نى نتابولەندا يانى كى تركىپ يىن بتحريبسي ببى ابت كما عاوى - مرف بئ تابم بهد خردری که بهرهسار بانى بنوك وسطرخس فدرجموضه كي ضورت مهوتي ہے م يز كالل إلك جزو فالصبوما لايو-الك مقا بإميركوكرم كركائيه فالص اليدبهاكاس سيكاح وضيدكوج اكرفيسى ہمید بانی پیدا ہوتا ہو تھے کرکے وزن کرنے سی بنجد بی دریافت ہو گاکی سی وطن ين جس قدر كمي واقع بوئي بروه حوضيه كافرن بصحوباً بيدسو ملكرما في بنبارج يد كوزن كوتفريق كرفي سومائميد كاوزن مبآساني كل تعيم كا ولدوزن حموضيدا وروووزن مائه يسونا بإنح تتبوت يميني كاافا ومن آمیراه ل تین صوراون مین در سعولى دباؤ سنو وعمم ك دباؤس يانى غاز موجاما ي

مراقم مواوی محدثائی استنظ سرجن ازگو که بور

تمبره طده تُند دع ورنداس کےمعالی پیزار انك واكثر صاحب ومحكوبهد لكبتاكه مبري ليس اكثرى كىارُ دوكتا بون مين نهين طريلا و يملاج كباكة حبرس كمسي كوشفا موئمي اوركسي كونهبس مكرسهات كاديهان ككا كأكدا كربهيمرض فخاكثرى كى كتابون مين نبهين ملا تؤكسي بوناني حكيم سردريانت رْمَا عِلْمَ مِي كِرِهِ مَا مِلْ مِلْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْتِ مِي شَرْجِ وَارْلَكُهِمَا مِرْجِيْنَكُهُ آب كي <u>وات طال</u>ا صفات مجمه كمالات نو د ويون قسم كي طبابت بين وه كمال حاصل كما بوكرجو كم ز اورمخنتی شخص میدا کرسکتا ہوا ور نفع رسانی خلائق من ب متعدمين صبسوكه ما حذراوك مهواكرية مهن - إس سب سواينيام لارى كى اميد برعرض مير دا زميون كربرا ه عنا ئيت مرببا يذ حجر إس مرض بب وغيره سومفصل طلاع تجشهُ كدمين آيا منها سُت بني شكور سوزگا **جواب آیز جسکواً واز کاا نالکها بوده مفاصل من ریاح انی شوا** بثهبزكے دقت بیدا سوتی براس ا واز کومیندی میں حینا ادر عربی سە فلطسو دا دى بواگرجەر ياح كى بىدائش كاكوى فام ق ہوتی ہین اور و ہان سی بیرمفاصل میں بیور نے کرامراض کا باعث بنتی ہیں جونگا

امراض كامفصل عالكها مقصد سودور فيزنا بروس سبابه سوتفصير إمراض

سردر گذر کرخاص قصو دمیرا ما بهون که اس آ دار میاح کی سمنن کاسب او

للمياطلمتند عن مريد الأراغة المريد عن مريد

فاک رشیخ احد مدرس مدرستیشهدر حمت عربی کهمب سا آرصدر بازار ملازم سابق محکمه واکشری-

نسخه ما سرطیع برگ منفشه دوجیهانک -برگ گاوزبان دوجهانک -برگ نیلوفرد دوجهانگ - برگ نیلوفرد دوجها

عدن من المرات بسند در بههان مرت الربهان المراق المرتبية المرتبة المرتبة المرتبة المرتبة المرتبة المرتبة المرتبة تخركا سنى دوجها الك-نبرادة شيم دوجها الك- مكوختك- الريحشيد الوله- كل كلاعبة وق باديان و اربخة يشير كاوية اربخة - بدستور معرد ف ع ق كهنچين خوراك مهوله

سولا تولهٔ نک پرنسخه سوائم خارش کواما من سو دا وی بین خصوصیت سوا دراما ف صفراوی طبدید مین بهی علی ندا بهت مفید با یا بموا در تربت بدن مین لامانی بم -- از رسید بر لامان کلاا که ۱۳ میروی ۱۱۱ تا ۱۸ مه ۱۰ مان ۱۸ مه ۱۰ مان ۱۸ مه ۱۸ ماند ا

جناب من رساله مات گلزار حکمت مین سوالات دیل معیجه ایات برجیب قواعد یونانیان طبع موئر تیم چونکه نبده فی مقواعد داکٹری آنکی جوابات لکہر ہیں کیجس شابقین علم کوآگاہ کرنامنا سب معلوم موتا ہولہنداو ہ سوالات معیجه ایات بہیکہ

وض بوكدآب نظريهبودى عوام إنكوطيع فرياكر ننده كي شكوري كا باعث موجيّية. سوالات طبيه وجوايات

سوالات بطرزیونانیان-جوابات تعوا عدد اکثری مبدر ملاحظه خباب اُستا دیکری خ نمان صاحب د اکثر ریاست ما بهروام مجد هٔ ۔

سوال كياسب بوكداكثر حيوانات كريج ببيل مو توبي عليم بهر قدمن اورا اور بعض جانور و نكر بيج كيم برع وصدياكر طاقت عليني بيرك كي ياتي مين-

10 سيه نفاكيُّ كُوبِن جواردوا درانگرزی دو نون اسكيجاب ببي أسى رساله من موجود من مكرتهام جاب بسي عمده نهين من كأنكا وشنى كخزرما ندميرت ليم كمياحا ئوخيا نجداسي س بحيان كونه عليني پريئ كابرو دنت دماغي سبب بركيب كوآجاك عقلا دنهم مانترا درامك ظنى ا درخيالى بات عانتوبين-سوال غناك آدمى كورونى طالت من كيون حواب سدل وردماغ كوجه على فنلاف نلسب حكماء مقام روح بالرولي هير بالت غناكي ايك انقياض خت واقع بيوتا بوا دراس انقباض والك قسمكم فيرجهن ن مين پيليوتي وكترب وكاريد كانثر ميزانسو كا للات ستحرك موزيبن ادرأس ننجيركو بالضاب اشك رفع كردتي بين باضطبع دروح فروسوط تابحا وربحالت الزحد اندوه ناكئ آنسوخارج نه ، جوش طبع سوم ام اورمج إرگلشی کام رود موجا ما سوتواکس بخير سيراور ما دى دراض د ماغى شل گنته و والج د مبنون و غيره لاحق موها تي وال-پایساآد می بیاهامین جانا بوتوآس کی بیایس جاتی میتی-اورجبكوبياس نبوده حام مين حب جائح نوانكومياس لكنح كاكهاس <u> ھ</u>انب ساماجب عام میں جانا ہو قوائس کرمساما<sup>ت م</sup> م وكرخون كومناسب طورسير قبق كر د يتي مير ملاقح بنبين رستي وكوماك أسوسامات سوياني بي ليااه المجب باني وسيربو كرحام من ما ما مي توبسبب موارت

لمبره جاره

ما مات نڪا کرسيوا مين دا ف رِنجشکی میدا مو تی بواورا سی *سوشنگی عبارت بو تاکه ب*انی بیا*ها کرید*ل باتیجل که آما سوال ترياخشك كها ناكهاتة من توطيحار كيون أثابو-جواب كهاناكها نامين بالجبيني مين موأك كرمعده من على عاتى بوبع عرق سطير معده مين بشهدما مام وتوموا روكارسونكل جاتي برود وسرى وجدميه يوكدمه بدره بين حونكه كيفيت كيمياوي یدایش حذر طویات ترش ونمکین کے حوسضی میں کار میں ہوتی رہتی بوكسفي بلغي رطوبت جوكئي عزاه سير نشكال طبف بينوبوا بن أن تریش و شور رطوبات موملکریئی کئی مرکبات او رمفردات کی شکل مین تبار بام تطيفدنشكل بواكو لأكارسي نكل جات بين ايراج لى تفصيل موجب تطويل موسكتى بولندا مجماط ورسولكها كما -ول حس عورت كرحم مين مبارى موتى بوه كيونكرغش كم وكين مباءاعصاب جود ماغ ونخاع بن مررردي اور نذركت ظامركية مين اورانكوا فعال مين بطلال ما نقطيل واقع مهوتي يركيم سوال كياسب بوكه عورتون كوحيض آيا بحاد رود سروحيوانات **جواب**-اسكاجاب جورسالا رسطومين سبيره ه خيالي كلائزا ورباكل فا

2100 نكي فطرت نبزنا و وركبي كئي سيے فضالات حسيج كوتحليا كركنتي مين آ تا بهبه بان بالكل شايره و خلاف سريعنے جوعور تين *كه حركت كم كر*ني بين أ<sup>ع</sup> منتظم طورسوآني يرنجلان قو نهانت محنت كرمنوالي عورتون كو بالكل انتظام سيهيه وال کاجواب سمجنه کے نئر تشریح<sup>خ</sup> لمتى برواصل حال مهيه بوكه اكثرا وقات مين تواتر حيض سور حمطورت كالم برنطفه أخباك كانبار متنامج اور دمكر حبوانات ومانندنيا مات كرسي فاعر ماوروقت مین صوّالیها نوکی فا مبیت رکهتی مین سیر شبیت خلاوندی نومانا ا وراختلافات فطرت نب ن وفطرت حیوان کی ایک بینه مهی و حبه تباین *رکه* والتدعكم ے۔ وہائی ہوا میں ڈو ہا کا بعنی دروا نکہ کیپون زیا وہ واقع سوما ہو

حواب رسالار بطوس ولكانبين للهرض رئد لكهابج وجهراسكي یی بوا در ما نند و نگرامراض د بائی کوشتم اس مرخ سودوسرى يدلقدىدكرابواورايك سودوسرى كى

ي- مان كرسيط من بجية والتهد الأكرم

توغذاكس طرح ببونح جاتى ي-

ينبره وإيره

سر قم من فا دم الأطباء سيد بنده على سابق للازم محام <u>داكثرى طال مرس</u> آول كانگره-

## بقيبضمون فعااللعضار

سيكراب مهموع والبخوالات ومصطلحات كو بدانا طامتلا بيج ما الموافير ركهدلواب مهكوما نما جامبي كه حوارت بورطوبت سوملك ون فيرت كي بياكرف كائي خروري برحنكي باعث درخت ياحيوان نشوونما باقيم بين عرف بيا عال نهين برجو بيج اور انظري مين قوت زندگي كوجو كويا حالت خواب مين به تي ج ايا براگليخ تري بي كه وه بشو و نما باب لگتو بين ملكه بهراي ايم حافق ب كرخوو بدلكر كهيائي طافت اور قوت زندگي بن جاتي بهرسيد بي با الم محكاه وهمه برجوحوارت كو قوت زندگي مين بدل سكتا بجواس بيا بي كرا كه كه كه ايك ما من به ايك كمل بوف اور و گركاه كري كو كه ايك المطافت ركه نا خاص جو من فونما باك محمل بوف اور و گركاه كري كو كه ايك المطافت ركه نا

لوسم قوت زند كى كېټريېن بيه صطلاح سېلتر پيد جونكه تي لرسفا درانکواینومین طالینے سے طرہ سکتا ہی۔ اسائہ بیج کے اندر اسکوارد داس قدرما وه ہوتا ہم کہ حبتک ہید باسرستر نا زواجز احاصل شك ده به كورش كرك كوك كافي موالي برورش كرنوالوا ده كومدر فى كېدىنىكىسى نەكىقىيە مې كى طاقت خەد رغرچ موتى بۇكېدۇكەر تەسكەر يجيده حالت مين لأما پرتا ہيء رسائي پتيكو زندگا في كي جا ك علامت كي ظاہرك لىپىلى مى حوارت ياكسى دورطاقت كى خرورت يشانى جرساني شد كانوكسى بيرونى كا لى مدذكر نبغيرند كانى شروع كراوي بيئ ما مكن بوصيها بغير يرورش كرنسوالي اجزا لے بغیرسی الیبی طاقت کو کہ حسکے ڈردیرس ما در بندب کرے کوس کا ہونا ہفا گیرہ ہے بس حوارت جرمبدر طوبت کے زندگانی کے آغا ڈکے لئے ضروری ہی کی ہو ہد نبزلم ليميائي طاقت كخرج بهوتي بمرجس كو ذرييه سرير ورش كرينه والموا و وبين جو يتهكوار وكمردموجور سونابي كئياريك تغيرات واقع بهوتيمين مثلاث مشكا شكر بنجاما او كجه خودجهم قوت رندكي مين تغيركراتها برحسكوسيا يهويه برورش كريان والوما وه وفدب كرف اوركسيي شكل بين لاك كوقابل موحاً ما يكرحسه من زند كاني كے سواومتا يائح فإوين لهذاجب آر گنيك مطير بيني غيرسعد ني ما ده كالوئمي وز وجرخو دسي زيگا لے فریعی سی وجو دیں آیا ہو بیر فنی طاقت کو قوت زندگی میں تعیز کر ناخروے کرے بعيج البيي طاقت من حب كوسبب سويه بنو ونشو ونما يأناك قابل بدياوي وين زندگاني كاصلى آغاز ج-اِس كالطسوسة إيش كارقت عه بن مكمل وسف كوسنسار كااك فأ أمانه وجس موقع سركه جرم عليحده زند كاني سبركرك كقابل وجائ كرباعث وغامين ق م دبر تا بولفظ ڈارسٹ وائی تے بی ٹی بینی خوا ہیدہ رند . ەطا ئت كېمىنى ئىيىسىجىنوط

لله نوف به فقوم بل معلى المل التسوك بيضمون بوامواسواره دينا بداكر الم مفرون ان كي دائي من بي يه بي اعلى طرز على ت كونم و لمفاطر كميين تواس في يده فلم متعبور الديد -

تمييره مليدو معدنی او د کاوجر و معداسی قوت کوموکر حسکی فرریعی و بهیدها ص حالتوره این أري اور ديگرطانتون كوطانت زنده ياطانت نشو ونما مين بر اسكم-تحابد وزنده وانت كي عالمة أس دفاني انجن كي مانند بحصين أكرى مردّ الح عي در المودخاني الخبي كوجوابري مونتني كاطرى سوي خالي يوجم البري أبن كيتب رفيابيده بهج ياالدي سن رنده طاقت كا فضره بو-علاوه أغاز زندگانی کو میکواسیرغور کرناجا میکرنشدو نمایا ماادر کمه ا موناکه ، برونی طاقتهٔ نیرحصر کتبه بین ماکس قدران کااکسیس پشته بو-تديين طربيازنده اجبام كابى كوى فاص وصف بنيين-اگر يم وات قلي كوماني بين ڈالسن جبين كرائس فيسم كى ديات حل شد ئىن شەمئى ماوىگى درنىزاينى اصلى دضع كولىجال كېچىگى لېكداگرىمماسكو تورىبىي ىپىي تو ئى بىوى سطىمەست سوھادىكى - نگونسكى طرىنىز كا طريقىدھا نلاح ام وعطريقيس مبت مخلف بداوران مرد وطريقون كالمهم مقالمكر ان مجهد من آسكابو فلم صف دانى فرات كوأس كي ين بوفه سوطريتي بو-ليك أسهن اندروني لغنر كوئي منهين واقع موتا-علاده اكوايك اورطرا فرق ميد يوكده بإت كالمعن طرمنو كم سالتهديسي زوال رىتىرىين-أسين جونكه زند كانى منېين ہوتى موت بىي نېدىن موتى كيونكه بهيدوونون

لِرِّا جَا مَا مِن مِن مِن تَقَيْرُوات مِن تَهْمِرُ أُو لَهِ بِي نَهْمِ إِوْ لَهِ بِي نَهْمِ إِنْ اسلئهد مندين طانيا طائئو كذندكى وه طاقت بوجوروال كو د خل مايب منه ز ما زر من حبكه و ، قوانين حبكه مطابق جا ندارهها م آني علوم تبوقون وندكى كابت باخيال كما مآماتها فت كو درميان لوگ يهي خيال كريت تهوكه زندگی خرور رسي كوي اين عجب طاقته وروكتي بيد جوزوال كهاس زندگاني كے اختفام كے بعد بخو بي م جانتي مين كذرند كانى نه وال كوروكني والي طاقت تني يرمكيونكه وحواوصاف زندگاني كومين اس روال كي بي بدولت السركاعيان بربروني طاقتون كربامهي شتكواكرهم مكطرف فالرب كرحبهم كي بافت موكام كرتى رستى بواكراً تى رىپىدە دەسارى كىسارى صائع بهوكرىسجادى كىيساكىطون خ بری طرف ماده کر همیشه اخرا<u>ج ما</u>ین فوره و ما برمون بينيكا عالي كوفايل طهرناس كالمساحة ويأكوه كابهي بهرخال تبآكه توت زندكي بيروني ماده كورستريب غدر منحصر ہے مگر ضوف تهروري عرصه سرجوني مجهاكيا تلور متفديد ز تهاكد قوت زند كى كاد مكيطافة و كيساله كما شِندي - راقع الك چند

فالتناخلاق للثالبة مسحط رتني نيوالا يتهدن مضامين افلاقيه ومندن وسعايفرت كوعلاوه تحات تعلمى وعلى وغيره مختلف علوم وفنون بهي نهائت خوبي اورخوش بلوبي سير بيان كؤجادين كرميها يؤناظر منيون كوباهم اتفاقى اور درستى اخلاق كي طرف وثبت لاونخ و دنگراً رام و آسائيش كوسامان مبياكه بردقت وساند كومناسب نطاق طام كرفخواورنيز اسمين انكريزي وعربي اخبالات كوعمده عده نزججا ورديكر ديجيب غامين ملكه تمام مالك كي حيده چيده مختصر خبرين درج كي عادينگي باايهمه إسكة بالانه ينتكى تمام شائفينون سولا محسول مهو معدمحصول عكراورم موبالمحصول كأرمعه محصول مصرمقرري ودرخوتين معقم علد ملدية فول مراً في عامين - المشاهم أن -مولوي محدالوعبدالغرزاد مطرة رشته پنجاب بونیورشی لامور) عبدار جمن نیچرد د دکان عبد ارج فرکمینی کتری از أفاركلي لاموريه

تمبره جارد ونيئ وسطى باربؤ كمثيان مقرسوئي مبن مكرفة اكطربانطأ بين اورفاك لإهبنك كل رباب كميتي يشارد وبدين مياركيميائي كزمام اوراصطلاحات كالمكم موناغيركم ِن**ْ فَائِمُ مُنِينَ كُرُّكُّ مِنَ ا**و رد وخوان اُن کنا بونکونهین سبجه برگهاید - بینوعلم کهمیا مین ای کتاب سمی کبرالاعظا وزباده فام بوتو منهريبي أسكوبراك فأ ، حاتم کمیا ہے۔ اِس کما ب مین قوا عرب میسکا با نا در کل اصطلا احث کوسالته کی گئی ہو-علادہ برین ہیں کتاب کا آخر میں ووفر میگا ين بهاي رووالفاظ أرو وحرفون بين اوريد كالموتقا بلدين الكوني الفاظ كمرة

تمبرو جكده ون براه ربيرانكومقابله بين ارد دانفا ظار دو حرفوني ألات كبيائ كفشوبهي دير كئوبن إس كماب كي مركيف كوسطح انكرزي عبارت كانترحم شيس كماكما والك ر کومضمون کوارو دمحاوری مین بیان کیانیو- آسرکتاب س ه كاغذ طائب كوفون موها بي مئي و قهيت إس كتاب كي في طه بالو عيروهم سنع يحبن صاحبونكو خرارى مفلوب بهوتميت نفد ندر لعدمني رطور احقركواس بنجاكا ثدا برحفط مانقذم كي مالسوس مكمي خرشبو كاسيخ ماس كهنوكوا بهشا بنواس وشبؤ كهالآياتهاا دريسي سبح كدوه ومرس بتعال شروع كبابهم ابرس كي عمرتك كبهي با س ركهٔ انهاده ايك فاص تركب سوتيار سوني بني او رفتره عطريات وزنبي مجتبح وبسيار نباز منه فواسي تركيب مطابق ببعط تعاركها بواكري م من مخلف مر كوطريات تباريو يومن مگرده خوشبو كوسوا بيظ فوا يدمفصله وللك علاوه خوشوس بدطانت ركهتا بوكر سرد ملائي كالله الفائية كرنام وسركلي ويدين لكاركذرسو ووسب مهك طلامي فواللاد انفكشن دوانع بدبي انتي سيك دينيك أتريج إنبوالا بشي سولنظ دمفي إستعال جديون عائى مرض بين مثلا بوأسكواس الك ودبيو تواكم وبثيح رَضْ بَلْبِينَ حَفْظ الْقَدْم كِي أَكَالِمِنْ الْمُورِي فِي السَّرُومُ فَيْ إِلَى

المريزي ادوتيركا منهد ومستناني ادويته سيبر تمفرقات يبهيالابعض بغرصا جنوكولا درتوا فيير عجي بهجاجا البرخيكولنيا منظور ندمو وومفته يحانده مطلع فرائين وزرمنطوري متصوبو كي اكرمباله نن ب یونانی واَگریزیج سایل کرا طامن تومسدودی کی در <del>ورانسک</del>ے ساته رقیمیة لى رقى طريق البيخيرين ونه رساله فارى اورمطالبه بيستورفا ؛ سأبوفغ وأكرى رشكا معاللت تعداد كيمياا فالانضاا عكم حمد على زبرة الحلماء لامتصر كوة الخي موسر بديمني آرورسيدين وم وكالعرون بالرثي مويمه زماده ارسال فرط ومن اح

برا الحكمة برا المحكمة نمبرو جلدته يبجوك بابن اودنياء لبنات كي زندگي ارامها - Jolloway price Holloway ount menta colosit -مرعم فالوع صاحب ونهائت خردری د مؤمکه خون کی صفاکی نیزندگی و تندیزی اس شرکیم تقام ها وف مین غود کرنے اوراسکومیج? قوتنك أي مرور بولس ميروب صفى خون او دييه سے النے كي صفات تا مهند وستان مشهور مرج فضيلت كتزمن كبدومعده وكرو دكى امراضك كنح اسطيم بلي جاني يوسنية معده كبدروده رقم كأعوا مغيدين وبهبا باعضا رميسهم طافتي التهابي عاسلي نأتراك يشلم كاحكم كبتي بروج مفاصل فاقا خون مداکرد نیمین وه انکے تتمال پروفع ہو آپیا تنالیف کواسکے گئانے سے آرام موہا پر نہا یہ را دهنت و یوا غدالی و بدیربزی او خراب آب تو آلار تیلیف ده قوارض کو کمبو دنیی می اگریا نگ فرایج کمی انرسىء خلامطاع عسى من مداية ابني ال كولبوك اوزيتم مُنه ميثوري مُرافعه موك بند حكِّرا شاناء ہت عال ہو دفع ہو ان کا نتون رہی اسکا آر ہو اجافہ | جان لب بواسیرسے زندگی کمنے **ہوتو ای**ب عوا**ز** ض من اُنتون کی مرطر کی سُکایت وفع کرنی م<sub>ی</sub>ت ایر دفعید مین میرشرسسم میر سر ب<sub>و</sub>ف ہے خطا رنه وتحشُّ كوروكتي من وعارضي فنسدر هريخا راتشاً منهن طاني طبدوسم كي تماهم سروني إمراض استكم بدا بتوس النبي محفوظ كترتي من اورُواد روِّيه او لِفَظ استعمال يوشفنا إِتَى مِن - بيه كُوليان ومر فاسده جونبا تات ادعوانات شعف موسكر سينج نز اكسفور وسرب لندن من سابيرها بي من إراما وأخل بوتنه مين الحروب سنعال صدخارج موحاً مبن ووافروس مندوقوني ليونين بحتى مرجت يهم وخلا اُولیان ت*قوی عضا واگرا عضا و ولیا یکم زووجائی*ن له رنس ساگی می*ن شاکن موانشگیک* برنظی مرسالیا والحرمة عال سرَّف موط إلى وارزر ما ومن آيك التيب في يقيم زما نوانبر طأب المي توجي كرم طرح بهما

مبنا سننك ركيب يونانى اصطلاح يج شبتنا مرددا و ن جبمي رياضانون سي يخ اعضا دفوت وتوأمائمي عاصا كريشه من مشلامه ما بعث وهيره و نيشين - إس المستخطئة من ا شض کوانٹا ینہین کرمہم کا کا ہن والیے شغل رکہنا هدوٹ رین کا ایک بہار ی سبب ہوا وخیلہ حسی ماضتین **خفط عث کا ایک غ**ده ذریعه من ان سته نظام میمی کی برایک رگ وایشه لونقوب مني رو اور اكترا قسام مرض كا وفعيله مؤنات حب مم دنياء كي فنتف مالك وأقوم وشبها طالات برغور كرنشام بن توم كوئي اليها ملك! فوم نبن إلى تصبيب معدارهت وفيره ورز ننون كا قديم الليام سے رواج حال ندأ البواور لوگون كے نروك ان كى رائى قار ونمركث نمرموتي موا وراكثراشخاص نيصب روقية والبن كالعاصل كريم عقرت وشهرينا حاصل نم کی ہو خیانچہ زمانہ سلف کی اون افوا م سے درمیان خبکوعلوم وفنوں کے اعتبارے ا *وستا دما نا جا آیا ہے۔ نت*لا یو نانی ورومی وغیرہ اقوام کے درسیان اس فن کی طری قدرور بنى -شهر انمينيه من جويونان كى دار الخلافت مى اور أيك طرياه مشهور قعب بي فديم زانون بیبہ رسم طبی اُ تی تینی کرحب ایک میلوان دوسرے پرغالب اُ تا تواوسکو اوس لاِ سی لمل من بنيكات طاصل موجاياتها يسه يونانى لوگ يرى تى نيم كنام سيمشهوركت تيم -شحض كمه خوكم فتسهت سنه اس لإل من داخل موّاتها اوسلوا نبي وجهمعاش كالمجيه فكروماك لرناگیرتا تهاا دراوسکی برورش انتیبند کے با شندرگان برولیبی *داحب مثمیر*تی تبی ج<u>یسے ک</u>رال تچون کی پرورش والدین پر واحب ہوتی ہے -سبپا ڑا مین قدیم الایام سی بیر <sub>و</sub>ستوطر*ت*کا لدحب اکی میلوان دوسرے پرفتح یا اتوا وسکو با وسٹاہ کے بینچے دوسرے ورجہ پڑتا و قعه ریکل اختبارات فوجی حاصل مونیکا حق حاصل موجانا تها- بینال کرعبد لیکتا طَفْرومضور ما والله واسفدر يون عاصل موتى كمه وه ديوتا وكي زمره من داخل كما جاما

تبربا طيده

دیکو ندیدوس گلان کے انتی سیر امی سلوان کو بیروعدہ دیا <sup>دو</sup> اگرتو سیرا فوسی کو یا پیمشهور رہ: سے تو میں مکواسکے عوض من ای*ب رقم کثیر عطاکر وان ک*ے بقرا عاحکبیم کی بی<u>دا کش</u>ک فنإيوناني لُوك اس نُن كوطبا بث كا ايك ركن اعظم خيال رشست به اورمرايك بليريح وفعيد من معنا رعث وغره وررشون كواكيا، عُدُه طرنق علاج ميصته تهد -يكاب على الشاخكويد لوك "بنيت مرد ديكل، كتب تبير اس مطلت بإراك في خرض قام كى گئى ننان بائ كرانى كەلىنى گورنىڭ وقت كىطرفىي محافظ مقررىنى -ِ ومى لوك البينيه وتخل مِرْب تتكلّف وشان سمه ساتبه نباسته بتمو · علاوه لوازات ورزُن انبین مربخری و سبع خام وعنسلخانے ببی موجود موستے ہے - مندحہ ذبل ورزشین تنہیز جوان د مُنْلون مِن کہیں جا تی تہیں۔ ان ۔ مصارعت مشت زنی ۔ وُور - کو چَرِّينِ نشا نه مازما - هوا بين بتَّبر حاليانا - بيه درزشين خاص تتين حوان د تَكُلون مِن طَالِحًا ئېيلى خاتى ئېتىن - علاده اون كے سوارى سپ - سوارى گاڻرى - تهميزيا - `ما و گېينيا -رسن بریزینا به جهولنا او بیمکف قسم کر نقلی دیگ کا بهی رواج تها - اول ننحض حس نے ک بغرض ففط صحت و د فعیّنه مرض اس فن کو طهاب مِن داخل کها دا در اسکے ستعمال کے حول رکئے میں دو دیتوں نا محکمیہ تنا یہ عکیم تہرئیں ہے ایک شہر نامی سالمبرا میں پدا مواتہا گھ معض مرّر غین است خص کا وطن کیو طینی مان کرتے من - بید قصید ملک سلسلے من واقع بقراط مکیم اسی کلیم کے زمرہ کل نہ ہیں ہے تہا ۔ حکیم موصونے فن مصارعت کی اصولو لوسكبلانك كيغرض سے ایک مرسه کہولا ہوا تناحبین وہ خور آپ تعلیم دنیا نہاجیہ وسوضح باعتبار صحت صبمى اون طلبار كي نسنت جو ديكرمبت العلوم مير آعليم ما يلم ته إني يتم طلبا كوعده حالت من ما يا تواوسكولفال موكما كدمعتا رعت وغيره وررشين مفظ صحت ودفعية رض ك كئ عده طريق علاج من - جومل كرمكب

كا رسى طريق سے علاج كرا تها - كيكن تقراط اپنے اوستا دكوبرسب اوسكے اس طریق حلاج کی تعرفف و توصیعت میں جن او خات حد مناسب سی تنجا ور کرحانے اور اسکے ستعلل مافواط والربط كه استبارن في اني مامت كا مدف بنانا م دافلاط عکیم نیکسیم موسوفیک برای<sup>ن</sup> این و به سنه سخت نالان یا یا جا نا ہے کہ وہ اسپنے ريفيون كونتهر لأنمينيه سعة متيعاره كوجيكه ديها سجيس لكى تعبيب تبيدل أمدوفت رنے کی ٹاکیدکرنا نبااوراسیرطرفہ بیر تباکه مراہ یون کو بید ہی ٹاکیدبٹی کہ رہت، میریسین تېمىرىن اورمنياسە كى ديوارون كو ئاتېد كئاكر فوراً گېركويىيەل والىي كوين -

لَوا فلاطون نسه نود فن مصارعت مين خليم ل<sub>ا</sub> يُي نبي گمر وه ، اسکواوس قدرونمزل*ت کي* لخاه مت نهبن بينة امتا عبياً له حكيم ميروط و لفوس كا اسكى بابت خيال تها - خيانچه افلاطو ہی کے ز مانہ سے کاک یونان ہی اس فن کی قدر ونسرلت میں فرق آنے لگا روغعلمند

ڈی ہوش انٹنا ص<sup>نے</sup> اسکونٹی دخفارٹ سے دکیہنا نٹروع کیا۔ سَقَراط حكيم اس فَن كوهمَّره فيال منبِيَ رَا تِهَا - اسْحَكَيم لاثاني كالمهيشد بيع مقوله تبالكسي ایک ورزش مین افراط و تفریط سے مراینا اور اعتدال سے بڑھ جانا حبیم کے تت -ا عضاء كو مجال و بياب - فياني موافئ اص كرد ورن كي وزيش حدا عندال من زياد

له يته مبن ا ذكئ من ملين متهوس ا رسوند ي صنعيف وكمزور موحا تي من و رسرخلاف سيكم اون انتخاص کی سمزندی ٹہوس اوٹر گئین گرور وضعیف موجاتی بین مج ورز شرضت منتاً ق موستے ہیں - (میو فن میں مصارعت وغیرہ ورز شون کو سفراط کی ہی مان،

لور معنی اس مرسفواط کا شاکرد تها میلوانو ن کوایک بری مواناک و بار قوار دنیا ہے اوراً بني مكها كے لوگون سے مخاطب موكر بيد سوال كرا ہے كدكيا فن معمار جن اور تميره صيلاه

رى اسىۋىتىم كى درزشىين ئوگون كواخلاقى و ذہنى زندگى مير داخل كرېسكتى بىن -إدسمت كمكما لوك الاست مك ودأنا بن كت بن -الفِياهي مَدُل من بِيم كِما كرِّما نُولاً أَرِسْتُ رَنْ وَسِإِدِان كام كِيمسيابِي أَنِي بِن سَلِيَّة زجعت كالمهلوانون كوجوادسكي فوج من بيرني تجوا وس نيه ا كبيد فيرنطل يرا منظم نفي بَي شني وغيره ورز شون كه يطرف كيدرانند شدند كي - حب ولو يمن جوا یک ٹرا تو ٹی بھل عوزاں تبالوگون کے بار ہار میسوال کیاکہ مصارعت کو جوتر رہے ہی کہ سف فداداد بمه توکنون ترقی نبن ونیا تواوس کے سرحواب ویکر اوٹیا مونیدنیدا يىن عندر بېزلون بنينے كى **توش كرو**نځا تو مين كړ**ك خراب و نالايق مسيا** ہي ين جا <del>وسما</del> لتحكوضبي رماضت كوآك ببترن تدبر خال بالكرينصارعت وغره ورزشون كواجها بنهن عجها نتها ساوسي مية غوله تفاكه اورانيخا عت وغیره ورزنتون کونطور ایک میشید کمه اختیار کرتے من مغالط رزوال مذير مو نيسبع - ا وراو گروسبي طاقت کسيمه غيد و کار آمد معالمه من تعمال برنيات لوقبا انصدى روال سبي فحلف وعوات كم ملك لورب مين فن مصارعت كارواج بِ الحاجاً بَا رِمَا يَهَا كَرُاس صدى كَمِ شروع ہے اس فن كى طرف لوگون فيائسرنو توجہ كى اور سى تعليم كاك خروري مصيفهما خيا خبر سننهاء مين ملك يرسنسياين اسكي از فدرموی اورلوگون کا کال شوق کے سانہ اسکی طرف رجوع ہوا۔ کمک سویڈ کے انتہا شیاً کی تفلید کی اور اوسوقت سے چلکرا تجبک ان دونون مالک مین یہ ت بنعلیم اکی لازمی مصد خیال کیا جانام کے مجروصہ سے لک انگالتا ، لوگون کی بی اس فن کی طرف توجه به تی بتی - وه اس امرکو اب تسلیم آرنے کی لنظم المرست تعليم من دانسل كما مروريات سي

نمردجله

بتان كميطرف ديكيتية من تواسكا كوئي تصداله بالنبعن إت ن میزنان کمبیرح قدیم ز مانون مصر مصارعت و خیره ورزینتون کی لوگ قدر نیکریشه ہو ادرگال شونے ساتہہ این کی سروی ہی سسگریم نہون - یوان کی مانند ہارستہ مُل*ت س*ے مظفّرومنصور میلوالون کی «اینا ه اربیری آی نیم و ه ریاستین من جن بربیّرانی فیمنسن و خالات کے را گبکان و نوابان عمران میں خ<mark>انچ</mark>ے ریاست بڑودہ - جو دہ پ<sub>ور</sub> --دفرو دغرہ کے مہارا گان اسکے بڑے عامی وہر رس دور در ارنتهرون سے بیلوان **ل**وگ ان ریاستون میں **جانے** بین اور طبری قدر دیفر بالمبين - كوئى إشچروبير يومبيكا وطبيفه توارجه ارركسي كو دس بطور وظبفه هرر لفته بن کا استفدر زرجو م است کک کے عبار انجیان پیلوانو ان کو قرمانی کرتے مہن حب ہم نیر طوح کرنا چاہتے ہن کدایا پیدروپیکسی البیرمفید وکاراً مدکا م بین حرف م بشکے رفاہ خامیم فقعود ہم اور کہا بیلوان کو گون سیے جنگی غوروپر درشت بین میدروپر خرج ہے اک کی کسی تھم کی بہری کی امبار پر کتی ہے یا نہین نو مکولو کے ساتبہ اتفاق را تو کرے کے کا الضویر کے ساتبہ سی کہنا طیرتا ہے کہ بہلوان ایک سخد نذركيا عاتاب ببراك البيئام من الكافضول ضايع بوناب يسيخ خناك تفير طبع اورسو کی حظ نفسی مهارا حکان کے کوئی نیک کام المحوظ نہیں ہوتا ۔ السمين تجهدنتك منهن كداكرمصا رعث وغرو ورز منوتي فيباركر وليح سيتعض مارى غرنز نفظ ضمت ہو اور **اِ کو ای**ک انسی طریق کے مطابق با ضابطہ اعتدال کے ساتہ کراچا جسكى نبياء علم افعال عضاك اصولون برقائم كى كني مواوران كوشهرت ومعاشر كاذير بهجكر بطور بيثير اختيار ندكميا حاوى اورانبين هدا هنّدال سنصقدم نه طبر كايا عاوي

تيرب طده

د حسبی ریاضت کو ساتهه می سانهه با قاعده زمنهی ریا صنت کومبی عل من لا **با خاو**خی **ں صورت بین ان وزر شون کا جبعم و زمین برخورہ ومفہ برا ترمیج اسبے ، حبیم کے** محتلف اعضا دکوفوت وتوا مالی ها سل مونی مسئه بیشیم پیدئر می لیا قت وخوبی کے ساتهد اون مفوضه خد مات کو بوراکرتی من تعبکوشاه ذمن ان کے-ان منع خون کی گروش نبر مبوتی ہے - مولدانہ طوبت اعظا کے دفعال ترقی پذر بھے رڈی وفام موادکا انٹراج طری مہولیت کے سا ہدمونا ہے جبہم برسردی ما گردی ی کم تا نیرمو تی ہے اورسم گوناگون امراض کوٹمال سکتا ہے ان سے فوٹ ارادی ترقی يذبر عوتى ہے اوصهمی اعضا اسکے فبضّہ فدرت وقابو من رستھے من فوّت وہم تناسب *عد*مين محدو درنتي المبطع اورنفساني امور وخوامشين سب<sup>ن</sup> کم موچاتي من - ذمني فوام سے عاصل موتے مرجسمی فواریسے کے پر کم نہین ہوتے ۔ قوت فیالبدکو ان سے معفائی ودرستی اورضبط ملناہے اور دل کو راحت -حوصلہ- بساکی وجراً تناطا ہوتی ہے۔ ایک حکیم کا بیرمقول کیا عمرہ ہے جسے ہم بیان نقل کرتے ہیں ۔ حکیم وصرف انتاب كاكريكو ابك نوطالب علم عقل وذين كالبرنانا منظور موتوييه لدیم اوس طافت کے بٹر ہانے کی اول کوشش کریں جسیر کر ذین وغفا نے حکمرا کی يتنه مراديد بيه محكما أكريم كواو سيست غفلندوذي ببوش نبانا منظور موتوميم بمي بطرف رجوع لا ویں اوراد سکے صبم کو سندرست وقوی نیا کے کئی نوشسش کر پرا وه خود ذيبوش و مرتبر بن جائيگا -اب بهم پوچیته بن کدکیا وه طربق ورزش و تشکل ماری مک مین رائیج ی ایساطران ی جبائی نبایم فعال لاعضاکے اصولوا۔ پردالی گئی موادر کیا ا مین منا ہضے اوپر وکر کیا ہے اور کیا ہمارے مک مین مصارعت وغیرہ ورزشہ نظام

لمبالجك تمبروطده ء تت صبم وذم بسے میجانی من - اسکاجواب سوائ اسکے اور کیا ہوسکتا ہے کداس طریق کا ہرا کیا چلوا فعال العضاء اسولوں کے خلاف ی اور بماری لگ کے بیلوان لوگ . شتق «غیره ورزشون کواس غرض سے نہیں کرتے کہ اوٹ جسم صحیح و تندیسنٹ ہ<del>ر اوراو</del> دننی توائ<sup>ر</sup> قی با وین ملکه اونهون ن*ه ا*سی ذریعه تخرت ومعاش سخبکر بطور میشید کے ختمیا، البطرح النياح مك قوى وننومندكن سه فاص غرض انكي ميه مه كدا مكد ومرسط مفاوب کرکے فضیلت کی گیری حاصل کرین ادرجب دیکلون میں وزرش کے **نوائیوؤ** تقالم بين طينة من توبيد لوك ايني حسم كوالمبيئ متقت ومحنت مين طواسته مركم اعتدل کا پہنچال نہیں رہنا اورافراط وتفریط سے کا مرکنیا میر تا ہے اس خیال میں پیہ لو گیسکا غریق ہے ہیں کہ اون ریاضتون کو مخباکہ صبی ریاضت کے ساتھہ اختیار کرنا فردر ہے ، در مینے کہ دونکے دہنی تواے تر فی ما سکتے من لینی دہنی ریاضتون کو وا بخفلت میں ڈا انٹر میں مار مواکی کا بین روست کا بیہ فیال ہے کہ چونکہ ہمار نی ملک سے مہیلوانون لومحلف دنوبيج سينهر ببسينه بإ دموته من كلوكه وههبى زياضتون كبوقت اكد ومريحك متفابله مین ظل مین لاتے مہن اور شبکہ عل مین لانے کے وقت طبری حکمت وغفا ورکار ہوتی ہے وزومن مسيح کام ليناطِر تا ہوليں مارا بينيا اکره مي رياضت کے وقت ومنی رياضت كالحدينيال مهنين كيا حانا مشبك منبين ميوسكنا -يرخال والطابيحائي لابس مي لمون نظرًا أي **كُر في الحقيقت السانين بويم وجبي من ك** د نوسیج کے علی من لانے سے رانے کی ایک پیٹ بھن بوجوا یک آتا عدہ ذمنی ریاضت سومتصور ہوگئتی؟ يربيرت كومغلوب كرنسكى وخرست واسغل شع مستصيبوامات بمختلف وافو ميعظ من لات بالنكئ ا بهزمال تحکه ایک ایسی دمنی را صن سخسبین که اکد پوت کوشور ب کوشک کی غرض دغا و ثریب کام

مين لايا جآن ويجابيك كمهر أيخو منى قوائركى ترقى بيوسار، يواخلا فى قوائر من نتنرل و**نام بونا بوادرادن** ؞ نتائیج کا طبور ایا نامکن برتر ما بی جو با قاعده زمنی تر نیسے بدا ہو کتی ہیں جبی فوائی کی ترقی سنور می تقراط عبيما ينيا أركسي كيك وريتركا صابغدال سواره فأاصلهم سأسب اعضاكو كارويها وحدر تحقيقا ت كالأل ي بنين تحقيقات كي مني كل عربي النين بني كما جسبرها تُوَى ترقيني وَبِي **وَا مِنَ رَقِي كَن وَ وَ الرَّمُ كُن عَ وَمِي وَمِينَا وَفِيرِهِ وَرَيَّوَنَ كَ** وَالفَّتُ مِن سقدر واويلامجا رسيع من حمكو بيبعله وسونا مهدكه أمرسبي رياية نشا وتدال يك ساته کمیا و ی و دراسکے ساتیا فای زمنی رمامنت کوہی لمونط رکنها جا و ی تورس مورث میں دَسِن قوا أَدِي نَرْ فِي مُعْمَل بِيُنْكُونِ أَلْهِ مِنِي قُوا ءِ كَارِقِي كافتيا انْ كَيَاجَادُا ورعَا في جستيم عَوَيُهُ وَا دهند بنانکختال **زمین در مین اور مد**اعتدال کوشکا ه نهر کمین تواس مهورت مین میشلا<sup>ت</sup> کی قوت كى ترقى وما بى قوت كے نظر ل كاسب بوگى .. فتركيركوهم براسف وعضلات كوتوائكي ترفى كاشوق سؤاج كبنوكم معد هِ درز شون کی میرونی وه بغرض عفظ صحت و ذمین تنبین کرتے ملکه آگوه اینی غرّ وشهرت ومعاش كافربعيه سبحته من اوس زندگي برنجي والسنس بوسكتي حسكو ومني داخل رندگی سے حکما و تعبیر کمیتے من کماریہ لوگ وہ ازرگی ہو گئتے ہی سی عشاہ فی رند کی مین گوا بهلوان لوگ لمعاط و ملی وا خلاقی زندگی کے مرّدہ میں اور جب نتاری لگ کے بیٹا کا پیرما ( ہے تو ہم الکو اسان کے اسرف لاہے ملف لى الم صفات حتبي كماسكي اسفاقهم كم حيوانات سيستينر بوسكتي يوعفل واخلاق إن

عضلا أَى زُند كَى نوسوانات مين مين إلى جاتى بيم بير كبير أكريم بير كهير إل وبارسه وسهروشنان من سالها سال سعيد بهلي موي بينه اورُجولواً نبرب جلده

ے اون نتائج کا ظہور<sup>آ</sup> یا مشکل بن<sub>و</sub> جردنہی وا خلاقی زندگی کوریٹھے والون ہے اپنے ملک کی بتیری کے لئے خلوریا سکتے میں نومارا پیدنیال بچا نہ ہوگا-وتعريم أكي اور دباءكم بيان كرف سے أرشين سبتے حبيما ظهور على مجان اور رسے بولسے جب سے کہ ماری مہران کونیٹ انگلشیہ کے لوگوں کو تعلیم عاصر کا سون ولایا ہے۔ اوجبکی تانیرو با مرقومہ مالاسے ن**یا**دہ ترمُبلک دیکری گئیسے اوجبلیں کہ ہوار و کاک کے نوجوالوں کی آی کنیر نغدا دمتبلاہے ۔ اس و بارست ہار ہی راو و وہ شقّت ہوسیکے کہ انجل مار می ملک کی نوجوان مختلف علوم وفنوں کے حاصل کرنے میں جمّی ہوتے مین- ان پیچارون کوا تبدا ع جرجی سے اس مولناک وماء کا سامہذا کرنے برجہور ليا جآما بهرام علوم وفنون كيخصيا فكبيل مين بيدلوگ اينيم ذمني ٽوائي-لينه من كه اواجه بمي خدمتگا رو**ن كوكهو بينتيم من حن پركه آخرالا** رستا ه دمن شيعك<sub>ه</sub> ك ر نی ہوتی ہو۔ '' محکِل کے طلبار وتعلیم افتہ جا حت میں سر فیصدی ونل ایسی اُ ' وَرِا اُ جَلَى مُصحت بدنی فائم مو ملکه کائے کل *ایک ندای حارضہ مین مبتلا ہی نظراً و نیک بند* اخرج ہم سور مصنی اوضعف بصارت کا توان میں سے ہراک شاکی می ایا عوال الربيم الموزنده وركوركهين توبيد ماراخيا اغلط نه موكا - وجداسكي بيه بم كه مبيها كه ماريت لک کے بیلواج سبی ریاضت کے خیال میں محوموکر ذہبی زیاضت کو بیٹول جاتے ہیں بعینہ ا وسی طور مارسے لک کے نوحواں دہنی رباضت کی سروی میں سنغرن موکھ جبہی راہ خواب خفلت مین همچند دینه مین زونتیجیزاسکایید مواسه که ان کی عالت مبلوا و لىنىبت بىي زيادە نرا فىوم كە قايل موما تى ئورۇرە الانتج<sub>ىرى</sub>سە يېرىنىر. خا<u>ل كرانتا</u> ومم ما ين وغير من ورينون كري الفرين نبن مر أمو هفط صحت كا أك عمرة ية <u>بہجت ہیں ہوار کی مخالفت ہی تو مقعلہ ایس طریق سے ہے جسکے مطابق انکوعل من</u>

لایا جاتا ہے پیہ طریق الیسا عمرہ نہیں جسے کہ ہارسے حسم و فرمن مردو کی تربت کا ل طور مرمعو سکے اور نہ اسکی میا دکسی البیمواصول برر کہی گئی ہے جوافعال انتضا کے مطاب ہم استقام براک ایسی طربق ورنش کیطف انظرین کی توجہ دلاتے ہیں جانج ل مک ا مد جینے کہ حسب دلخواہ خاتم خلور یا سکتے ہیں ۔ اس طریق کے بانی لنگ صاحب ہیں: لک ما یک طریق را ضن مین ایسی وزشه باخل من خبکو بغیر مدد وزرشی آلات کے **ہیلاجاتا ہے - ان ورزشون کوصاحب موصوف . قبیروکمٹی ورزنتون کے 'ام سیموسوم** ميتهمين - صاحب موصوف كاطرتق رباضت مرومد دوسرى طراكق سى اسومه سى ترضيح **ر لایق بوکه ایستنے میں سخنٹ صدیات ن**ا رجی سومحفوظ رشہا ہے علاوہ از بین اسکی مبنسیا ہ ا فعال العضاء کے اصولون مرقائم کی گئی ہی منطلاً باز و ن کو بے سوچ سمجور اور کے قاعلا والمجل بطحوا ملياكر مواعن سيلان يستصبم بركم التيرموني سي اور ذمهم ومطلقاً منهين **بو ت**وکیکن انکا ایک فاص طرر وطریق براک مفرتیه ! قاعده حرکت ونیری که ساته موا مِن سِيلانا امدا <del>سَكِنْ خ</del>َلَفْ هسون كُوسْلاً لا تنه - كلا كي - اورانتُكليون كويم عن بورديم با قا عده مقریره طرز بر مرکت و نیاایک الیبی ورزش ہے جوعلاوہ اعضا رکے وفعال وی ت کے پرانے کے ان کے تناسب کو ہاتر تیب کرتی می ادر زمنی قوا کو کرتہ فردتی بیرری میدوار نفاع ریند کاظ کفتی قاعده کے کورنے سے سم وذین برکھیہ تا نیر منسن ہو راک خاص طرروطریت برکود کے لائق بنا صبین کردتی الوسع طاقت بنی کم خیج اور خارجی صدات سے بہی جا ہے اور شری صحت و تحقیق کے ساتھہ! سہولت تام ایک مقرره فاصله بر کودا ها وی ایک ایسی سیاصنت موجیت که صبیم فردین مرف معال ترقی بدیر میت بین اوریسی مربین کنالی طالک صاحب طریق مدر تر

مم*يالحك*ن

رب اخر من مم اپنے ملک کے اون اصحاب سی جنسہی ریاضن کے بڑے مہتا قرانیا اس جنسہی ریاضن کے بڑے مہتا قرانیا ہے ساتیا ہے ہیں کہ اور کی زندگی خوشی وخوشحالی کے ساتیا ہے ہیں کہ اور کی زندگی خوشی وخوشحالی کے ساتیا ہے ہیں ہوتو او کمومنیا سب ہم کہ وہ سبی ریاضن کو حصول بخرت ومعاش کا دراجہ ہوتے ہیں اور اوسیونی کی ایک عدہ تدبیر خوال کرکے اسکی بیروی کرین اور اوسیونی کمانی ریاضن کو بھی کا تبدیر سے نہ دلویں اور برخلاف اسکے اون اصحاب سی خوالف فرمنی ریاضن کو بھی کا تبدیر میں ایک اسٹ منسقت کے تعمل مونے مین بیروض ہے کہ دو علوم دفون کی تحصیل میں ایک اسٹ منسقت کا لازم لمزوم ہم جہیں۔

ابوعبید اللہ فلام نبی کا لازم لمزوم ہم جہیں۔

ابوعبید اللہ فلام نبی کا لازم لمزوم ہم جہیں۔

ابوعبید اللہ فلام نبی کا لازم لمزوم ہم جہیں۔

#### حفظا ن صحت

ہے۔ دل من می الاست کد سنیشری مشنرصا حسکی حضور من کر کیں بحرف ہی روانہ کرین کا کوئی اليهي «بيرعل من لاين مگرييه خيال **ل بن جگيه كرنا جديد كه نفارخا** ند مين طوطي كي آو**از كها**ن • ه صداست بوجات من اور کورکرانے ورتے منین بن فرزات نیسن ملوم کدورا بخکے متعلق سفائی وگرانی کا کا م ہے کس خواب خرگوش میں رہنے ہیں کہ ذرا بہی اس طرف تند ہی منہن کرتے ۔ مہلا رعایا وخلق العدسے مہر یا نی ولطف وکرم سے بیش آنا تو دیکنا کہ رغ اپنیے وائین کوتوا داکیارن - صاحب من بغول شخصے کہ مکا کی دَور سپیز کہ، - من تاکا استے کہ بیروض آگی خارمت میں مش کرون تاکہ آپ استے مشاکیے کردیں کہ دیات او قصبات کی صفائی کے انتظام اجیمے رمین اورکیا کرسکتا ہون - آپ ندور زمین ک<sup>و</sup>سشر کرن كركار خيزب كدحفرت مبضدخان ومطر شحار وأن صحك بهان سن بوريا بدبنا بالمركم طيدين راقع من س- سري وراه الميري-او و ادرعوام الناس آرام سے رمین-

### خراوره كي إسبت رائ

وسمين حكيانه حلقون مين اس امركي هجت بالموقع بس مريز يتمراه ع كي كُري وكأ الم سي من المارة اليوانس والطركي صاحب كلها كم قال وروفا كوكوا سخاق وكماك أي المرابة بایت باریک درون مین بانی جاتی مین جو مبضید کی مخرک اهدید اکتر ندر از است که موا بن ایک سرمن صاحبے بان کیا ہے کہ بید فلط ہے بقول انکے موجوز فراک اجرائے **غربوزہ میں اِسّے ہیں وہ اسکے بیجان میں ہی محدود میں ج**و سینیکے جاتے ہیں اورجو حصّہ الكاكهات من المسيد وواون سد إكل ماك بواستعدد احتما وخرورة خود وما كوخرور تعنبی چاہئے کہ بروقت کہائے کے وہ اسکی پیا لکون کوصا ف کرلیا کرایں اول توجا قو

10

نبربو ه

سونی ایشی کو کو با دار گنی کی ایک ننی اونهامت عمر درکیب

ا کی ّ لیلن اپی میں دواوںن نیلا نہ قوم الا دواورکیٹرے کو ہ امنطی تک اوسمین ڈوبا ہے دویا نگ ا لہ اوسی خوب رنگ پٹر بچاہے پہرکٹرے ۔ الکرجہ نے کے پانی مین کیمال لواسے کیڑا اسکا فیما

ہر دبا مٹیجا جو کہ مدت کک قایم رہ سکتہ ہے۔ اسکے بعد ایک گیلن ابنی میں ایک اولنہائی سیکے۔ ہر دبا مٹیجا جو کہ مدت کک قایم رہ سکتہ ہے۔ اسکے بعد ایک گیلن ابنی میں ایک اولنہائی سیک

آن پو<sup>انس</sup> ملاده او کیرے کو **اوسین دبو دو –** 

مرس کرنے کی رکیب

اونس سائن میں آف پوائنیم ایک پیٹ صاف پانی میں کمول او ملتب کرنے کے واسطے سے معالی میں مطابع اللہ میں در خد ملک در است کا سات کے استطحا

ا کاورالد اور المادو بیلے حس خریر انتخارا ہے اوسکو بیر کے چورے سے

ذیب صاف کرلو بیانتک کرمیل و مکنائی و فیرہ اِکل رہے اور پیراو<sup>سکو اِلک</sup>حل میں ڈاکلرائیک غلوہ میرشنے ورسکوصاف کرواگر وہ جبر کرشب لمتع کڑا ہے کمروری موتواوسکو کا سنگ

یوٹاس کے مل من ڈالدنیا چاہتے لیکن لمبع کرنے سے بٹینر حزیکو خوب صاف کرلینا کا کہیل دزابئ رہے اسکے بعداوس شے کو کہ جسبر ملتع کرنا ہے تا ہے کی سوئی کے را جسسکے مگرسے

در ہی رہے اسے جداد رہے۔ کے ساتیہ سائٹرٹ اف کولڈین کھا دو مردس نشکے بعد خِیرکونفالکراد کیڑسے سے ماف

ارکروں میں ڈالتے رہو بیا نگ کہ اوسپرطانے موافق گیرا منبع فجرُّہ ہائے اگر ملتع ستعالی جہ توا وسکو بول میں بیر**کہ اور ا** شکاکر رکم بورک مراثب کتا ہے کہاں اسکو خفا

ا یہ وروسویوں میں برجہ میں استان کی استان کی ماصیت رکہا ہے کا درسپر ایک جرامی استان کی برجہ میں استان کی استان مار در استان کی کورسٹ کی استان کی میں استان کی ماصیت رکہ اور مائن میں در استان کی کہی خب بال دنیا

عِ بِهِ بِهِ اللهِ مِنْ اللهِ مِن عِلْ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

ن المديد لي سويها

### بفتيةا فعال بعضاء

الکونارہ صاف طور سان کرنے کے لئے ہم ایک تیا ہے۔ من میں طاقت کا بدلنا بخولی مجمه مین آسکتا ہے مثلا دُخانی آنجن مِن ایک طافت یا کی جاتی ہے جواوسکی رفتار برظیام مِم جانتے میں کداس طاقت کا باعث پانی کی بہا پہرہے جوارسیں مہم کی ہوئی اوربید بها پیراگ کے ذیبے سے با گائی ہے۔ بس بیرجا نیا جائے کہ اس حالت میں کر می **ملاقت رُقاً مِن بدلَّ بِي جِهِ بِيني اكِ ذرًا تِي طاقت اللاتي طاقت مِن بدل كَني يح جِس** ، قِنَّارِ کہتے میں - کیک*ن گرمی بینے ک*ه بالی کو بہا ہیہ نبا دیا ہے خود کاڑیوئے جلتے ہے بیدا ہوئی جواکہ وکیمیائی تبدیلی ہے یعنی مکڑی کر کا رہن اور کا ٹیر ر دحن نے مواکسجری کے نسانہ مَلَرِدِارت پیداکی - بِمِرَاکُرغو کِیا جا دی توکولیه ا *درکٹری کے جلنے سے جو حرا*رت ہو تی ہو پید آفاب کی وہ مرارت اور رئٹسنی ہے جو کو لیدا ورکٹری کے بیٹے میں خرج موج کا مِيس كُولِمه اورُكِلِّر ى كوطا تت محتبَّم هما [كبرنا جائية كينوكه أكّر بيم جامن نواونسي ا وتني برطافت مسكت من عبني كداد كي بين غرج موتي موساسي طأطيت دخاني النجن كي زقما ی اصلی باعث آفتا ب تهبر نامیمه ادر مثبک حتنی طافت که اس کُرُه رنور بر معاریت ر بینے میں آتی ہے قرب قرب تام اقاب ہی کے ذریعہ سے ۔ متذکرہ الانتا مِن اَ فَتَاب کَی کُرمی اورروشنی گویا بیلے بیل رختون کے نشو ونما پائے وفت قوت زمر کی روکیمیائی طاقت مین ظام موی کا بعدازان لگری کے جلنے دفت گرمی اور روشنی م دِكِها كَى *دى اور آخركا رانج*ى كَى رفعاً رمين با نَى كَنَى - بين بم كه<u>د سَكتِت</u>مِن كَه الْكِها طا دومری طافت میں مرا گئی ہے یا پیہ کہ طاقت تواک ہی ہو گر تغیبر و تبدّ کے تعلون من طاہر مو نی ہے - اسلیم مین حدیدہ تحقیقات کی روست میہ جانگ

اس کرنگه رنین رموجودی میکهی ایسی طاقت کا نتیجیز جربیلی سے ہی موجودی

غواه کسی نخل من مبوا و رسوائی خالق کے مبطر جرکہ ما دہ کو کو ٹی ار*م* طاقت كوبى منىن كركتا -ا د القسم سے زندہ احسام کی سرونی طاقت رحصر کنہ **ی** وراوس المانی کا بیان <del>حیک</del>ے مطابق پیم برونی طافت زندگانی کے وصف ظاہر کرنے کے مطلب کے لئے سنعال میں آتی ہی شاتاً بیلے ہو چکا ہے جہاں ہمنے نبا آئی ہم کی میں ایش کا تبورا سا بیان کیا ہے۔ نبا آٹ کا ٹرا کام بیہ ہے کہ ٹر ہتی من اورنسل طابہ ی کہتی ہن اور بر و بی طاقت کا سنعال جانور**و**ن لى سنت اونين زيادة نرصاف وسبيد المبء -جوتفيرو تبرّ آلراونين واقع بيوّ اسه -حیوا نات کی تنبیت زیادہ ترعمان مو ناہے اور حیوا نات کے نشو ونما یانے رور دیا ن لى فىلمون كى يُريف كى ملى لكامتو مط صديد -طرح رکہ دینتون کے بیٹے کا رکوئک اسٹد ادرامونیا کے افراکو عدا جدا کردہتے میں اس تحلی کی *بر*یا نی کی اخرا کو علیحده *علیحده کرد*نتی م- ان مرده حالتون من ایک خاه فوشه الك فاص وسلمدس انتعال موتى ب اورنتى دىيد مواست كه مركت اخرا جداحدا بريك مِن او*راً گرهایبی دهنشده اجرا کے بعر بلنے ک*ا آلفان مونیولیسی می قوت <del>جسک</del>ے! وف \_ وہ علیحدہ ہو ٔ کوننوکسنی ہرکسی ٹل من ظاہر مو گی -علاوہ ازین نیا ''ا ٹ کا بٹر منیا جا دات کے بر سے سے کسیفند مِشا ہے۔ کیونکہ ایک کا اوپرسے ٹرمنیا اور د دس کا انرسے اوکی رہتے وقت معلوم نہیں مرتا اور نبا است کے اواج صون میں واقع ہو اے جو دبر ایسوں لكرى كيرو وقريب قريب السيوى ترتبب وارموت من بطيسي كرونات كي ملم كي اوم مردوسکے بردسے اکتل بچان موتے ہیں- علاوہ ازین صب وہ بردسے نبخا کے مہن توہم وينن كوى تغيير تتميل مرقع نبين بهوا سوارا كي كدا وزيني تهريث - لندر اعلى تسم كوندة

فميربو غارزه

بین شهر اکده دان زندگانی بوگی و مان داشمی تغیر و تبدل سوسکا - کیوکله نباتا ت سے بین شهر اکده دان زندگانی بوگی و مان داشمی تغیر و تبدل سوسکا - کیوکله نباتا تا ت ادن صون بن عوصوانات کے حسم کی طریعشیت زیر کانی کی سرکرتے میں دائمی تغیرو تی لیا جا آہے - سکن دیریا حصّون میں او کو بنتے ہی زندگا نی تنم ہوجاتی ہے - ان دیریا تھو مير بيض او قات نسيّه اخرار حبع م<sub>ه</sub> . تيمين او يعض اوقان او منين زوال مبي واقع مبعة ما مرزندة حصص كمطرح إس زوال اورنكي نباوت كالهيمين كحية بغلق ننبن سنونا السلنة اس وتنيال كوزعره نهبن سميته علاده ازین نباتا ت کا ایک نعافت پر ٹربینا دنات کی فلم سے کیجہ زیادہ تر سے ہی کعب بنتی میں ولیا ہی ہم دیکھتے میں کدام عظیم بیرا مین منطقه مین اونسان بن مهنشه رووم یکی بیدا مبتوانی گرمهم اس مظ المسكت بب مجواكيك إعن علوم موجاتيكا تواغلباً ومرس كابني علوم كمديلياً سلنه مهين سيد د مكيا كرهبو للي جير من جوزندگاني رکهتي من فدر تي طاقت سكے کستام نة سے بدا ہوئی من تعب نہیں کرا ولیے تھے۔ اور اسمین کو پیشک سنیں کر حدا مات کا نغیر سے بدا ہوئی من تعب نہیں کرا ولیے ہے۔ فشوونا إن اوكمس مونا ونهن قوانين كمستعلق ب جيكمتعلق نباتات كالرمنا ہے-اسكے تبوت کے بئے شیمارشالین ہوجومن میوانات اور نباتات دونون جاعتون یں قون زندگی یا ئی جاتی ہے اور میر زندہ طاقت خود قدر تی طائفت کی خاص کفیر اُ بيونه كاطريفه النه سكوعلوم فين - كيكن كيم كاروشني من ب مرار بني تو يكو معلوم نبين موا- على فراتقي س كرمي كاطا قت رقار مين رطانا - مرک قدم کی ندگی برونی قدر تی طاقت پر ولیانهی صریبی می میلیا کا الك ابندين يراوعه بياكداسهات كانبوت بحركه قدرتي طاقون كالمجيدي

فأبى اسبات كانبوت محكداسكا زنده طاقت *علق مح ليونكه بيئ قدر* ني *طاقتي*ن رانزكر-نىسە زىرەطاقت كوگو ياسداكر تى من سا اسے صبیرین حسبیا کر اویر کہا گیا سوار نئی اجرا دیکے ایرا دعونے کے اور کیے ہا ببؤا چونجيها يا وفعه مبنة بن جآنا ہے وہ کم ہی برننا ہے اوراگر کو فی صند البیا ہوجو میرما نہو نواو مهین همو یی طومه پر ' دول رسی جاری رتبا ہی - اس عالت مین کو کی طافت ظاہر منس ہوتی اگر ہوتوکسیفندر حوارث ہوتی ہو جیکے ذریوسی دہیجہ بدیمعد نی پٹیل میں ہرل ہاتا ہو۔ ىرقدرتى طاقت كى كوئى خاص تبديل مان مو تى مبكوكه مم زنده ركه سكين- ويفت كونبو ا استعال كئے جانے كے لئے طاقت كا إيك ذخيرہ بوليكن وہي وجود ہو اوسكو اكتاب كرتا عال نین کریٹ کتا ہیں نبا 'ہُ ٹ کی محنت اپنے کام نہیں آتی کم کیہ عبا نوروں کے ۔ کیوکہ ا مِسِ فَاقت كُوا كُفِهَا كُرِّنَا بِهِ وَرِسسوا اوسكُونِ حَرَّنا النِهِ السَّيْسِيم سَكِيَّةِ مِن كه والمُمي فیٹر ذماب ل جوزند کی کا ایک وصف ہے نیا تات میں مبت کم یا یا جاتا ہے۔ بنیک ہی توسهیٔ گرصرن زاره نصّلون بن اور اومنین بهی نهائمت محدود مرح- ورطن کی مدت مهجنت ت مجهنا جا ہے کہ کوئلہ اوسمین صرف میں تغییر عواہے کہ نے اخرار میع ہوتی من آمار ى قىم كى طاقت كا تغيروتية ل طرى منهن رتها - ا<u>سلئے خواہ اوس كى س</u>نى زندگا نى كے كا ئے کیکن وہ خود زنرہ نہیں -طاقت کا خیرہ نوارسین ہو اسے گروہ خودطافت ک رح سنن کرتی من مگرنیا نامت سے اون ح**صون**ین بنین زندگانی کا کام جابری میتایی کافتی أُ فَتَأْبِ كَى رَوْسَتِي اورگر مي سند نسطُ اجْرانبانه ادر حيع كرنه كا كام لينينه من دائمي فيدا ة تبرّ ل جاری رشید کو - وه گویا رزوه ساخت ہے اور ادسکی سنتی اسی ایت رمخصر ہے بنيت مون لي في وجود بين أف كم قابل موته من - إني مانه - رافخة في معمن من المانه

المرادة المراد

مُ وَكِيهُ وَالنَّرُونَا ﴾ عَلَيْهُ يَخَا حِراد ليُّ

نبربوطية

## مرتكا وبفظاضجت

لفرز - اواکر چین بین و صاحب خان مها دست شدف سرعن و بی دیم - مئی شنده کا دیوم سے سرجن بیرجے نیگ صاحب کی سجا بی حربہ کے قایم تھام سول سرجن تقرر موسئے -افقرر - سرجن بیج فر بلیو -اسے -سی - روصاحب سول سرجن سری ۱۰ اپریل شاہ المج

رد پر بعد سنت سول سرمن ارتسر کے مقرر ہوئے۔ اور ا افعر رہ سرمن جی - الیف محکسن صاحب سول سرمن ہوشیار ہور ہمار اپریا سے شکٹا ہوستے مری سول سرمن مقرر سوستے -

لْقُرِر۔ کُواکٹوماحب و اصاحب ہسٹنٹ سرحن بیواں بتا الرنسرشاہ بورکو تبدیل ہوئے اورہا رضی طور پر ۲۲ ساہریل قبل دوہرست ولم ان سیول برجن مقرر سکتے گئے۔

## ربورٹ مفطان صحت

ا وس عقد میں جواموری کوختم موانیجاب میں کل بوا هشعسے ، انرار ایکیو ۱۹ ساموات حسب ذا درج رسمر ہوئمیں-

میندسه و مینین سے ایک شهر دلی لک قبدالگ ایک نفر انباله ۱۳ نید و دیم علاق المیدرمین واقع میونین می مین می ایک می المیدرمین واقع مونین می میکی سے اوسورس - تب سے او برار اکمیدو ۸۹ - اسبال میں سوور ۲ میند کی جانب میں میں میں می موسود ۲ میند کی جاری سے وسوس - سانب کے کا شخص سے ۱۱ - کئر کے کا شخص میں استان کے کا شخص سے ۱۱ - کئر کے کا شخص

> آب صابون بنالی راب برے بیرود بونے کے سہاطریق سے آب صابون بنا کینے فارکسیا

لی *واکہراور یا* تی کو ایک برتن میں ڈواکا جنوب لاکر حیورزین اولمحیط "م**رنشین مولے کے فید** آب زَلَالَ كُونْتَالِينِ اورادِّ بِمِينِ " جُراسا ارتُّدى يا 'ما رجل كا تبيارٌ والأرْجوب لما وبن نورب

# ريشم الرشيم كاكيرا

وسنان مین نتیم کی تجارت اکیه بت بڑی شجارت خیال کیجا تی ہواسکیم کشیاد

نېمزم - ملائم - صاف حکيال مؤا سي - اس محاميرون کې پوشاک - باوٺ سي و <del>کې پيم</del> علم لوکول کے اُزار نبدا ور اُور مین چنرین نبتی مین - نشیم ایک کیری سے نکتا ہے - اسکی

مالئین مین اول اٹرا جورائی شفت محم مرابر منوائے ۔ جولوگ رشیم کا لتے مرجہ

اندون كوكسى توكري ببن والكرو وسرشهتوت كي كونيله بجيار تني من بحير روسر كطرا والكر عكبه ركمبروتبي من حبان حرارت مقدل موس

دوسری حالت بن الن<del>روق</del> تچه ایک چوشها ی انجی*کے برابر نکتا ہے* ایک مفتہ شہمتوت کی لونلیس انکے نے مہماکرتے ہیں اور اُنکے اور بحیاد ہے ہیں بیر وہ کیاہے ایک انجہ کرویا

لمی موجاتے من - لوگ جولٹیم کا گئے من سرشہنوٹ کے بیٹے انکی آگے والے مو حب ایک انبچه کمبا موّا بیّ توریگ زردی ما بل موّانه ہے بھرجب تین **انجے کے قریب بوّیہ** 

نومیت بری فری شبنیان بهتوت کی افتراک طرال بتر بین - اسوقت به استدر کمیا بالیوکو مرُوه سایر ارتها به دور مفهته که اسی حالت بین حالت میں بنیای اسکے صبح ا

ہوتے بن اوراسکے میم کے برطرف نوسوراح دم لنبو کے واسطے بوتے بن ارور کے وا

سات سات آنگهین و آنی ن او چنرون کے نبح در سوران موسے میں جینے رکشی خاتی ہی ا

لكا ناراك ننيى د ناځ جېم اندرىيە رونون بوراغوت دېدېرى كاكدرنىراد پرلىنىشا جا ، يېر د *ہاگا سات سوفیٹ سی ہ سوفیٹ تک نمبا ہوا ہوا دوبیش دفور نیر آز بسی ہوا ہے حکووہ جا* دن من كا منا به نرماوه كرنسبت جهوًا بهوا بهوالك ادن كيرُون كوهبَابه كويا انبيرا ديرينالته عبن كرم يا نامِين فعال وتنومن كاكوكبيرًا و ندر مرج و تو بعيره اس كو يريج انتجا مرويا فٺ كريمه اسكي يحكيون فا نشري بيراسكو ديوكر زكر النهرمين اوركيري بينتي من - النيمريك كيري كي شدن عالمتين عن- تسر مخطا إركيه تافقه- ريتمي فتيته- "ملا كالأيرا- دوري يأقطون - سام بالربشيم كا كارخه نه مك عين مز چ**اری موانبا چیر شهشه در کے قرب** دوبا در بیاتی بیزیان اورا کی میں نشیم کا کار خانہ حاری کیا وہ یا دری میت مدت که جن من ری گرونا کیج کوکوانی اسکا تیجیه تیز مریا انبولی صرف این تقالے روح ئىچىدوريا فىنەكىيا - بېر**زا**لىس اورىيىن ادركرم ملكون بن اسكېشخارت نىروغ موئى - ينجاب بىن مىم میں طریم کورکا زطانون کی تعدا د ۵سرتی اور دیو تے جیویٹے کا رندا تو کمی تعداد اسرہ اتبی رور ا البری بری و سر سرادر جهوشی میوشی ۱۱۸۱ - نیجاب مین کا کرون کی تعداد سم نراره نرارک در بیا يى. فىلىكا كَرُو ـ كوروسيور موشى ربور بسيالكوث - امرنسر - نشا ورمين بب الوك كيْري التيمانيا يني أمه نى سالاند موالا كهدر وبيدتني سن المالك الأكبدك فريب ربكبي ي-ئے کہ دز د نقرس کوا کے گہٹر میں کہودتی ہو ص سولف رومی نیروکر انی مرح سفید پیسا مع نح کسوم براک سات ما شده منیجه سازیمی تین ماشه سونیپر فرفیون بر**اک** چوده ما شده مسطگی مولے دو آوله هنگلی سنگها از احبکوسور شجان کمتی من مانیج تولدوس ۱ شد سولف کے بانی میں گولیا نیاوس مقدا زُترین سات ماشد سانہہ انی رزرہ کے ۔حب رابو سنوت سار برتین ماشہ سوس لى جُرِيد نَعَى وْالشَّهُ لا رَجِ فَقِولا ورْعَارِلِقُون بِراكِ سارْ رَجِينِ الْمُسْتَمُونِيا عِارِر تِي وَطِرَعُاوِلَ وكالم شهر أخطول فشداك تورياني من كوليان نباوين الشب معاشت طبيعت المالكين

خراسانی مراکب ساطیه وس مشد سکینیچهم منظل را یک چوده ما شد کوث کردیا کریانی مین ن اون مقدار شرت پونے نو ما خدر حدی جو مغیر کو مفاصل بے اِرتفالتی ہو ص مو تہا بوزبدان سورخان براك يون دوماشه أبهى زمره أيثه رتى تنن جا وافينوت روما شده پرها ول تنحى خطار حبير رتى سوا دومياه ل فرنون حيار رتى <sup>دي</sup>ره حياول يا نى مي**ن گول**ين نبا دين ـ **حسي ك** بشنك دردكونافع بوص شحم خفل سكبينج مرايك سات اشدا يادا جوده ما نندهنار بيرستركوكل ہراکی ساٹر ہونین م<sup>ا</sup> شدکو ط<sup>یکر چہا</sup>ن کر اِنی مین گولہ اِن میا دہیں شرب بونے نوا شد ہ**ری** برالو ما درومفاصل مفیکمشهرکومیدگولی ایکدن بن اجها کردنتی ہے ص المیوا نسوت برایک ووتولد سارم ع چار اشد پوست زرد طرکا بوز دان سور نجان برایک سات اشد سولف روی معقمونیا مراک سار ہوتین اشدگوگل سوا پانیج اشدگندنا کے یا بی میں کواریاں نیا دین ترموراس سارميد وس انتد ساتد ياني كرم كے -لتب فصاد والصيسنه منبلع كركانوه من نام شيخفط حبين منی آرڈر سینے یا ولیو پی ایل سٹکا نے سے ملتی میں [ **ا معتقباً والله به تدبر نقارنسل بنيان - اس ارُّدو كى كتاب مِن دَّاكثرى ديونا ني دبيدك ك** رد سوسب بیان کنوکنو مهن **حصوم موجه م** تعریبی مردون دبا نبچه عورتونکا بیان بو زیرطبع می گردیتاول وقت جاء معالت باع فامير عظر في التياط بدرواع لغفيه إزبان الخام واع مفرت كالمراج والمر

امالاجلاليسنة اُگرنزی اددیه کا منبد*دس*تها فی او <del>دبیم</del> مبرل و متفرتات سيدسال مفن بعض صاحبون كوبلا وزحدات سي بيما حاتا مبخ خبكولييا منظور نبود وسفته اندميطلع فرمايين رنه منظورة يصور ببوكي أكر رسالية مین سالهٔ طب یونا نی دانگر نری کومسال اکرناچا میرتن مس<del>دوی</del> کی دیغو بست سایته رقع ممرت انگر برری طب کی مد دسیریونا نی طب کی زقی طِرِق اسیحدیونین نه رساله جارهی درمطالبه مرستو رقائم رمگر تتحبين صرحفط صحت تقدم مسايل ياني وأنكرتهما ما مآل ذررساله دخيره كي بابت حظه وكها بت حم يبي يو تعصيكم عِنْ شُرِّح بقداً ركيميا اخالاً المحمد على زبرة الحكة لا تتوسل تراليكة اه ا مرکاح برس مون مرک نگرزش او مانی طب ساته الرسن روبیه بندر بیسنی آرو رسیجد مین و رصوت مگلط فی إنسي علابيني - ننځ تجرب واکټاد د مي اطها واگرنزي |روبيية رزيا وله رسال فرا وين -اکټرت صفا مير نيفيا بالعثائم مالكا من بوعبيل الله و إن من سطرة صغري رزيادة واعت الرَّاد الله والما مالكا من المعالمة الله م المحمد على زبارة الحكما مطبوعة فالزني هذه برلس كامور

جو لائن ئېرۇ م بيبه وواسندوستان مين زندگي سبكرننكو ليؤ كنير مهرها لويساحب و رنه یت صروری سیسے جو کیے خونکی صفائی زندگی و اس مرسم کے مقاماً وُن مین نفوذکر فی اوراسکو میج بْنْدِرسَى وقدت كىليرُ حزور يهي جيوب هي خالف الماليين اليكي سقا مام مبند تيان مين شهور يهجب سى فضنيدت ركتني مركبيني و مود گرديكو امراض كے لئر المسيم الله على برائ تي مهرسينه معده كه بردود أحم كوكل مفيد مين ساليصنا رئيسكيطا قتى الهها لجباء خون عوارض براكئ نتراك يمظم كا حكركهتي بهروج مفا بیداً کردیتر مین و ه انگلیستها اسے وفع مهو ترمین ارنقرس کی نکا نسیف کواسکے لگانے سے آرا میز ا ز با ده محنت فراعتهٔ الی براعتدالی ورخراب ومعهٔ ایسے نها بیت سحنت اور سکیف د وعوار من کوکهو ے انرسو ج<sup>فلان</sup>ظاعصبی میں ایک ہیو ہوائی لیو ک<sup>ے</sup> دیتی ہے اگرٹا نگ حزاب موکئی ہوا درزخر کمئیز استغال سووفع بتوتا مبرآنتونيربيجا الحاا غرموتا مبح ليببه طب برُانے مبرن سينه ڪره اربت مبونا سو وانع منبن بن نتونكي برطر حكي شكايت وفع كرتي بيز است جان مدب برا سيرست زند كي تلح بهوتو است تت ارزه چینی کو رکهتی موجی عارضی مفندر دی بخارا عدارص کے د مغیید میں میں مرسم تیر مہدت مہی مصبيرا أنتي بهن كنتومحفة طوركهتي مبني وجوا وروابور الميوس خطا نهين جاتي علىدهسم يكرته مرسر المرامن اسكي ا خلاطه فا سده جومباتا ت! و رحیانو نا ت متعفر به رسیم استفال سوشفا با ترمین - سیم کرنی و مرمن غط (سامه ه) خون مين خليم زمين ن مبركي استمال سوخارج السفورة سشيط لندن مين سائي الأيم بن الخام مبوق مین میه گونیا مقوی عفیا داگراهفا د تولیکر<sup>ندر</sup> عالم کو دوا فروش صنید د قرن د طبیوری مین مبیجتی بهوما مين نوا كمواستال موندى بهوم بهين ا درمزيدام المين تميت ميه بهجوا شانگ له امين و الكيك ومينر سرا يكطر حكوصفعة وكمزورى كورفه كمرتى مين محضوم استلنك من الشلنك ١٠ شلنك بريال والمرات كالمرات المرات المراصع ولاتك ليحسبه ببيا مبري د منالين في أرتيام ز بنيون بيترا لكبي في يركه الطرفسية

المن خيل أفع ألم عربية

ر سے اس سوال کا جواب طریق<sup>و</sup> ماسے کہ دائمی تعنیرو تبدل کا جونبا<sup>ی</sup>ا ت اور حیوانات کے زندہ حصون میں جاری ربتیا ہے اورجو مدام زند کا نی کا سمرکاب ربتیا ہے مبکہ ہیا تنگ کرحن حصون مین مہم اوسکو نہین یا تھے او نکو زندہ نہیں کہتے کیا باعث ہے ہ ا سکا با وٹ بہی ہے کہ زند کا نی کے جننے کا م مین سب مین طاقت ٰطا ہر موتی ہے *اور* سم نزات خود کوئی طاقت بیدانهین کرسکتے۔ اور جو کمد طاقتو کمی ایک و وسر سے سوزت يهنه كيمطابن حتنى طافتين من كسي اكب بهي طاقت كانطبه رمنين جوائكي بيداكرنے لے لئے سیلے ہی سے موجو د ہے توحز در کہبین نرکہیں جنے۔ نبا کا بين زنده كام حارى ربين كلهوا فنا به كي كرمي اورر وسنتني بالكر كا في بيين اورج طا مت كدا نمين وُخيره مهوتي بيداً كي خرج كي اذكر كويه حزورت نهين مهوتي- كرجا بوزو کے سابتہ رہے الت نہیں وسے آنتا ب کی طاقتون کو براہ راست قوۃ ز مذکی میں ہیں۔ بدل سکتے۔ اسلیے اونکو کو دئی اور ورامیہ کم ہو ند مینا بڑتا ہے۔ اس غرض کے لئے نہا ہا ت كااكيب تأرا فابيره يهمه سبصكه انتين طاقت السيصطور يرحيع رمتني ببصكه عا مورا وسك باتها ني استعال كريكته مين - حبّا نمرِ جبيا، منا تا تى ما روحسيوا نات كيرهبيم مين داخليج معد نی<sup>نا و</sup> ومین تغیر موجاتا میسے تو و وائس طاقت کوحوار مین جمع متی البیسے طور ن<sup>رگال</sup> بهے كەھىيوا تات كے صبىم كى يافت اوسكوزنده طاقت بين بدل كركمى صورترن مين طام اسلير بهافيجا نناجا مبئه كدروال وردسه جوزنده احيام كسرشين اودهمل بموني مين بائے ما تھے میں او کے مصنے حرف وہی نہیں جو نظا ہر اُ نے بائے جاتے ہیں ملکم

که لاتا ہے۔ گراس تنزل ا ورببی مین - ما ره کا اعلے عالت سے بافیہ حالتہیں أما مین طاقت ظاہر موتی ہے۔اس کی قت کوف کوئی ساخت کسی فاص شکل مین ظاہر *رتی ہے توہم انسے زندہ طاقت کینے مین- رس*دیا بازیافت کئے <u>ذریعہ سے طا</u>قت حجم ہوتی ہے اور میہ طاقت باعتبار تعنیو شہل فذرتی طافتون ہے سٹا سبت رکہتی مح انکیہ خاص طریق مصبحرارت کے خرج سے تحجیہ وزن اٹہا یا با سکتا سبے اور نیز وزن کے رنے سے حرارت بیدا ہوسکتی ہے بینے ذراتی حرکت آناتی حرکت کی حرف درسری فکاہے۔ بہی حال ندکھانی کا ہے۔ زندہ احبام میں بمبیشہ زوال وررسے کا لمرنز جا ری رمتاہے۔ کیو کہ قوت زندگی سطح برنطا 'ہر سوتی ہے۔ زندہ احبام مین جوادہ بطور رسد کے افل بیو تا ہے وہ حرف ضایع شدہ کا تعایم مقام ہی بنین بھوتا ملکہ اسے تھے شریکر۔ اور حبہ ماوہ عنایع سرتا ہے وہ نبی حرت ساوہ آلاتی طور برہی ا منا ہے نہیں موالے میں ایک وقت کا مجمد مونا اور خسرے میں تغیر سوما ہی زند کا نی يسا تهركو باببوت بسمهن عاسبي - البنداسات كأخيال ركهنا عاسبي كذرتكاني می صف کو منبزله زندگانی کے نسمجها جا دے - اگر شبک شبک کہا جا و اے توزندگانی بېرمىن رسدوزين بالكل ساوى كېهى نېيىن بويتىر- بېرا مكي فخل زندگى دے کے دفت کوٹز و کیپ تر*ن "باہیے - ہم نشوونما یا نے اور کھیل بھونے کوسمین تے* تی ے معینون میں ہمستعال کرنے کے عا دی ہورسے میں - دور زوال سے برفکس! و نکے

معف لیت بین گویا مد وجز دکیطیع لمرعنت کدید، و ندکانی کی منی بهی اکت ما تی بید سکین و رحقیقت ایک برانی مقوله کیجیب طال زندگانی بهدند، ایک بهی جاسب کار سفریع - اگراسکواکی این من سن نشید می وجو تو بود گان ن کرنا جاسید کار میراک

ایسا او بنی ن میصومبری فرازای شدر بجاد بخام و اما تا ہے کر باعل مبد معلی در فرائس

بنا ياجا كتاب كدكب فراز ختم بهوا وزنسيب شرمع بهوا-لهكير، جب أل فت بتوا بالى مدّم فِرِكُما تونه تو و فان شراعاً عاميا عيداد بندوائي بواجاسكتا جو- ن مدافح الس سے معلوم مو) رجھتیت وہی سبنین ہوتا۔ منگاان و فت مین بینے زندکا فی کے ایک زمامز مین بنا ہوا ہوتا ہے مکن بیے کر , تی ہے اور اوا کی مرد. میں انبین سے ایک فررہ ہی اُسکے عبیم مین موجود مہنو- زندہ احبار کے نشوونیا ہوجی ا کم مونے میں از روسے شناخت کے وہی ہونا ایک قوم کی نسا سے مثنا بہت رکہتا ہے۔ بطرحبرکه ایک لیسے د *وسری نساعا وات وا* طوا را فعتبا رکزتی ہے دیسے ہی زندہ <sup>ا</sup>جبام مین او ہ کے ذریے اُنہی فرات کا کا ما ختیا رکرتے ہین خبکح قا بم تنام بنتے ہیں۔کنکرج کھرج سے انسان کی نسلون میں آمہتہ *آمہت ایسا تغیرہ تب*دل مبرط<sup>ا</sup> تاہیے کہ بعد مد<sup>یر ک</sup>ے و ہیلے سے مالکان بین ملتین بعینہ وہی حال زمزہ اجسا مرکا ہے۔ بعض او مّا ت انہین سقم تغير شدل واقع مرواس كدخوا جسيم وبهي مهو كأشنا حنت كرنا وسنوار مهوعا تابيداوركاه تغيرو تبدل اتناكم بهوتاب كريم حبان رسجاتي بين كر انتضاع صديين هرف بتبوط اسانغير و تعبدل موالیکین اور کهنها *چاهشته که مرو وحاله تاین جسبه توویهی ریشاسید نگروو کو اخرا* و تام رينے كينوكر شف اجرا برا زنكر جانسين بات مين = بهدیهی یا در کهنا جامینے کرزیان و رسید کاد کی ہی حب مین ایک ہی وقت بربونا زندگی کی موج د کی کے اثبات کو لئے طرور می نہیں - بیب تو د بست سے کرزندہ احبام میں سین بالهمي الموجود موسق مين - تكرميم صرور نعين كه انتفحام ونا زند كاني كانتبوت مبح-العبتارية اجسا الم كوريراد صاحبين سرسيربه بهي مين- مندرجه والم منيل سع سمارا مطلطاف ر فرانسگا - فرمن كر و كدمسنگ مرمر كل انك نصد يرب اگرمبروني طا قىتون كوبلون

پهوهاومحا ورسمائسکی مرست کردین توسیهرزند کا نی کا موجه د بهوناتا جراسكى مما ت نظ مرسے كه نه توا وسمين كوئي طا تت جع مهو سي- نه كوئ بن تغیر بیونه کی سبے اور جوما رہ اوسکی سرست مین استعمال کیا گیا وہ سے مشا بر سے لیکن اسے مبی عمدہ متشل سکو کم طرب د علم میمیا ) مین متی ہے۔ سَلًا طِلا ایُ اکسا کیڈا ف مِیْرُون يعنے كند مكا تيرب ردلالبيذ نبانے مین استعال کیا جا تا ہے - سلفیورک ایٹر حبر کہیں سے نبتا ہے اوسکو سلفروا بي أكسا كمثر کیتے میں - اورا وسکے منانے کے لئے علاوہ اس کیے حرف ایک جب آگیجن کی جاسئے جیے المنظران أكما سُرُ سنحاتا سے سیرجب یا فی سے لا توسلفيورك البي ليف كندك كا تيزاك بني تاسه يشلاً-Mit+1++ 415 6 = 54 min سلفران أل سيد اسعين به إنى - سلفيول بيد يفي كند مك كاتنزال لهكين اغرد ائي أكمها ميله هؤ د بحذ و كا في مقدا راكسيجن كي بهوا سيصنهين يا سكتا -السليئه طراني أكسا مُيكُراآت مَا مُيطردِ عِن الله أو الم الم الما الما الما الما الما المرام المرام المرام المراكب الميان الما المروم سے ہیںا نی اکسیجین مطلو مبیے سکتا ہے۔ اور مطرا فی اک ٹیڈا پنے اجسے زا یورے رکھنے کے لئے سمواست اکسیجن جزب کرلیتا ہے۔ سیشف بیل بہاں کی انبت عده بعداسمين ايك بهى بالمارين مراد كييت من كرسد ازمان البهی جارتی رہتے ہیں۔ بہر ہی زند کا نی ہنین ہے۔ نربیاعة اص مور کا انا ہے

بان بیرو نی مین کیو نکه سیرا ندر و نی مین اسمین طاقت تو؛ یا کی ہے لیکین کسیبی کوئی جیز موجو دہنہین جوا سے زند ہ طاقت مین مدا ڈالے سيرل سمين رند کا ني بهي نهب حبوانات دمناتات كي بريني كي سيم معني من كرغ معد في ساخت ورتى طاقت كو السيے طور ير خرج كرتى ہے كد حبكى وزريعه سے ميه نيا ما د ہ اكتلہا كرسكتى ہے اور آ و ه ما ده مین ملا*سکتی ہے۔* نباتات مین جوطا قت ہشتوا اسمین <sup>ہم</sup> تی ہےاور تغیر بهوکرجمع رمهتی ہے عنقریگا *ساری کی ساری با ہرسے* ت<sup>ق</sup>ی ہے اور ما دہ جو ا ہے وہ معدتی بہو تا ہے اسکانیتجرہیر مو تاہے کہ ایک سی ساخت بیدا سوتی ہ جوائس جسب کو استعال کے کا منہین آتی *حکی میرساحت مہوتی ہے۔ برعکسرا سکو* حیوا نات کے بڑہنے مین جوطا قت خبے ہوتی ہے وہ براہ راست ہا ہر سے نہیں کی ا ونکومیه ملاقت خراک کے ذریعہ سے حاصل کرنی پڑتی ہے جو نباتا ت سے لی جاتی ہو لحجيم حصلاس حوراك كإحبين طاقت جع مهوتي سيحا بيندمين كي طوربه طاقت با ر النے کے لئے خرج ہو تا ہے اور سیر طاقت خوراک کے باقی کے حصر کو جذب کرانے ا *در حیوا* نا تی *ساحت مین دانمی تغیرو شدل کا سقام رمیتا ہے۔کیونکرا ویسے* تييهمرا دنهين كرطاقت كا وخيره ربيص ملكةخرج بهورسرن ايمي زوال بهي عزورتها سروتا ہے۔ اور حب سیر واقع موا تو ڈند کا نی کے جا رہی رہنے کے لئے مزور سے له دائلی بازیا فت بهی مهو- سکین صبیا که بیلے کہاگیا که ابتدا زندگا نی مین ازیاف زیا ن کی میکەرسدىبونخېتى بېھ وە بىلے كى نسبت عمر كى بېرى بېراتا راقم نائك حيندا

حنايا وطلير صاحب بميل لحكمة زا دعنا بيته

رسا لَهُ كُم يِل الْهِ كُمْمَة بَأْبِت اه مِي مُنْبِياً - ﴿ الْهَالَ لَا عَصْنَا رَبِرِ حِوآ بَنِيْءَ وَيُوطُ وَايُمُ كنّے ہين او' كاحواب لكہنا مغزورى وانتها ہوان - لفظ ميته كے سعنے انگر نرسى مير بربر

سے مہن - مثال سکی جہزے - مثلاً کر خال ہو لے سرے ہرسے ہرسے ہی والے و حصہ 'رکے دئیمبنینگر توا وسکے اندرا کیا جہوئی سی ہری جیمز سنبر کک کی با دیگے و ہی میتہ

ر سے دیاہیلی تو اوسے اسرا ایک بہوئی کی ہری جیز سنروناک کی با دیتے وہی بیدا سے حبکوا اگر نران مین امر او کہتے مین - اگر دیم سیسب بہجون مین موجو و سوتا ہی

لىكىن مرا كايىن سەپولىيت سىرىبىجا ئانىپىدىخ تا -

صعفی ۱۹ بر جو نوط ہے اوس کا وزئیم صطلاح ماکی طرف اشارہ ہے اوس فقرے کی طرف جو لفظ بیتہ سے شرع ہوتا ہے - یعنے ئیتر بیج یا اندمے کا دہ صابیح ہو

ھارت کو قوت زندگی مین بدل کمتا ہے الخ 'سیم صطلاح کوس کو سیم سے جوا دہر بیان کی گئی ہے بینے ڈٹیزارت جو رطوبت سی ملک دعیزہ وغیرہ ۔ قوت زند کی بنجا تی

بن من من به معلی من بی -خیراگراب بی صاف نهو توبه کهدو کا -سے اُسا به سطای من بی -خیراگراب بی صاف نهو توبه کهدو کا -

راقتم أنكب حنيدا رسطنط سرجن

ا من من مندے کا لفظ معسلوم و تیا ہے۔ عسد دن عام مین اسکا اطسال ق ا وس سنے ہر کیا جا "ا ہے حب کو فا رسے زان مین زصب م کمیتے ہیں - سن ید اسکے صفے امراز کے بہی ہون - ایگر سنگر سن میں واقع میں کے بہی ہوں - ایگر سنگر سن اصفراد نا اسکے معنے مراد نا اور اسکے اسکے مراد نا اور اسکے اسکے مراد نا اور اسکے اسکے مراد نا اور اسکے میں اور اسکے مراد نا اور اسکے اسکے مراد نا اور اسکے مراد نا اسکے مراد نا اور اسکے مراد نا اسکے مراد

سمجتھے بین گرشیک نہیں۔ ایر بیٹر

### بيل بين جَواهَات

اگر جہ ہماری ولیبی کتا بوت مین بھی انس نا ورسپدالیش کیے بارے میں نہت کچھ لكہا ہے اور علما سے متقد مدین بڑے طول طویل با نات جہوڈر گئے ہیں کسکیل ر علماً ئے متباحزین نےاپنی شمشیدلیا تٹ سے جوجوہرد کہلاسے مین اورشل ملوم شعاف اس مسلم معلمي صندنون كوحل كرديا بها أبكير أسك بُرك خيالات كي كهاحقيفت اسكنے سم وہ تحقیقات ومعلومات جو عال کے حقاق ور د ی ق عالمون نے اسبارہ میں کی مین مختصرٌ ویل مین درج کرتے میں :-علما روحكما وكى تحقيق لنيق يسهيه امريا يرنبوث كوئينيج ُنيا ہے كه كل د نيا وى شيار مین قرت ما ذبیر بسے اہ راسی طانت کے اٹر سے کی سٹیا رسیدا ہوئی ہن حب دو ار یا دے عنا حراس فرت کے ذریعہ سنے ایک و دسرے سے خلط لمط ہوتے مین آبو ائن سے کوئی شے جوخواص ماہرت میں اِلکل محلف موتی ہے بنیاتی ہے یہی حال ج*وا*ہرات کاسمجرلو-انکی ہ*یدا بین ہی اپنی عنا ھرکے باہم رکبیب* یا نیکے باعث ہوتی ح جیسے و بنیا کی اور تما م استیا بیدا ہوتی ہیں۔ کو بلہ ٹیکڑی سوڈ کہ - نوشا ور گند کم چِدْ ما وغِيره خبكوسم هرر وز مبرشقه من كيمييا كي تركيب بأكرا ورَفلين سند مكرخوشنا يتهر بنجاتے مئن انمی سانتہ کئی طرح کے اجزارہ میرا ورا بحزہ ارض اور نتیات ت می ہا دین مثلًا اکتیجین و نا نیشروحین وغیره محلوط ببوتی مبن یعیض صاحبونگو استعجاب ببوگا ا رطیع سیا وسے جو یا وہے النظرمین بہدے سے بہن میسے خوشرنگ آبرارجوا ہم بنجاتے بین نسکیل گر ذرا خوص کمیا جا وسے نوسھول جاب لمجاد میگا۔ قاعدہ ہے کہم شے والمنبد کرما یت جکدارا درا برار موجاتی ہے۔ دیکہوشیرہ سے معری بنتی ہے

ييك كيسا بدنما وكهلاني دتيا ب حب كى دليان مبدمتي من توكيبا شفات اور حيكدار موقیا ہے اسکو کیمیا کی استحالہ کہتے ہن سلینے عنا صر کا کیمیا نی ترکیت نسکل بھر کھیے گا '' سوحا نا۔ یہی قاعدہ جوا مرات برغمل کرتا ہیں۔ انکے رنگہاسے گونا گون والوارح بوقلم ا *ورکئی طرحکی حک بہی اہنی عنا حرکی ترکیب کے* باعث ہوتی مین کوئی *ٹ*ے نے ۔بیے سنركو دئي سعنيدا وركو فئي سنيه لاعؤ صن جبرح برخ صبيت كا ما ده جواهر ميين مركب ج اُسکو سطابق جوا ہر کا رنگ ہو گا۔ ایں ایں تا درسطلق کی کیا کیا صناعیا ن مہن کہ کے ا*رسکی کینہ خواص کیے* ا وراک مین عاہر مین اورائسکی قدرت کا ملہ کے عشر شر کونهین بهوینج سکتے- میرحوا هرمتذکره بالاسسنه ن میدا نون اور و در دراز ہتا ن مین س*یدا ہوتے ہی*ن - جوا ہرات ۔ منبا تا *ت کسیطرچ کے خاص مضط*فہ ہا ملکت<sup>ین</sup> و ہنیں ہوتے ملکہ ہر حکبراک جلیسے یا ہے جاسکتے من ۔ حرف نجا طریبہ سے کمرا بهٔ ان کی بنا وط کیمیا نی عمده مهوا دماین و دسر و کلی نسبت میهٔ ممیتی میدایش رنا روبهوتی ہے سے زیا وہمتی بہرایسے کومرستان مین یا نے واتے مہری وہت بران مهرن ورجنین خاص ملی حیان مثلاً کرینا کی سنگ ساق کو ار منروعیره یا کیے جاتے میں اور میں ماعث ہے کو مہند در ستان - برازیں - سراندیب -اور مزلی سین دنگرما لک کی نسبت سیه نا در نبیداسترخ یا ده مهوتی سبے۔ستعتر مین کاخیال تها که حیا ن سے انجرہ ارضی زیا وہ متصا مدسون و ان خوا سرزیادہ بیدا ہوتے ہن اسلئے خیال کیا جاتا تہا کرحن مالک مین حرارت افتاب زیادہ مہوتی ہے۔ و بحرابرا ریا وہ ہیدا ہوتے میں ۔جوا ہرا ہ کے مقامات ہیدائیں ووظرے کے ہیں یا تہ ہیہ بهاطری مین یا میدانی-اگرینیزاوسی مفام سے وستیا بسون حیا نکد سیر براور اسوئے تركهاما ما به كرميه طبقه اولين إجاس بيدائيس من بال ي كن اكة رجوا مرايني

اصبلى مقام ببيدايين سے بهرکرو در و را زمالک مین بطبے جاتے مین اور و ریا و کہا۔ مین یا اُن سیدا نونمین با رہے جاتے من جوا و کو گذرگاہ میں واقع ہوتے مین ایسے جوا ہرکی نسبت کہا جا" ما ہے کہ وطن غیریا تقام و دیمی میں بائے گئے میں اکثر اعلی تسم جوانبرا<u> نیسے</u> ہی مقام میں ملتح مین - طری گبری بارشیرلی و**رسیلا ب** بنیرل بنی اصلی جابم سِدِائِة سے بہاکر کہیں سے کہیں لیجا تی ہیں۔ اور سیرا پنی صلاب سختی ویغیرہ خواص کی بركت اسف مرحله طبح كويكي بعدبهي ابني وبهي معدني مبئيت فالم ركبت مين- سرانديب سندوستان مسازیل- ربها-اتستریلیا-کیلیفورنیا-کوه پورال- سانگهیوا- اوجنوبی ا آفرىيدائلى بىدارىشى مىشەئە يىقا اتىين-

نن كيمياني زاننا بهارس ويارمين وه فن تجهاجا تاسيحبي وويتح مكميل معدنيات ميم و تنیصورت مسلطیورت شریعنی و جا دے ۔ اور غایت اسکی حرب سقد سمجی جاتی ہے كتباكرط ندى ياجا ندى كوسونا نباكرباز ارمين ببجليج بزاد يعيية م عشرت بمنجر ليرمج سعبيه من الكل بهملوگولسومتروک بهوگماحت كه اگركري صاحب اسكي شوق مدي ت ىيىن توسك كەمنىچە كەرتىيەمىن بە حالانكەاس مىن كى *ھ*ون تىنى بىي غاستىنىدىن ئىلكىمىيا بىر صناعت برسيله ورسركهنه سي كهتوس أكه لفظ بوناني بهجا وصال وكي حيميا بم معتواويكي ا درتفریق مین ابتداء اس من کو برس شکث مصری فی کا مبنولنها صل کرسے اخترام کا أورشا يوكما جأ تنك كه يوناك مين بننجا ا دركهًا مِن ا وررسا إن من مين تعنيه علي نبدا دسکوسلما نومین کیم مواو درا دن نوگون بهی نصابیف کنیرواس بن مین کهی سود قصور المالي س من كا اصلاح معدنيات ا والتيرمود نيات بجياع الآما - بيروب زما مد راكل سور احراني مواا أوقت بير فن منا مناعة طب من اخل يأكما دراسي فام

وساعز إركها كماحيك مضح متعنفات من وصناحت طبيكيميا يئيه ببي كين لكوصنوع انسكام مندبه قارباني اورحداوسكي صناعته بعيون ساكيفة يتحلي المعدينات واصلاحها بعظ كسيراوه صناعت بشريح بكي د دبست كيعنية تكليل معدينيات الأرصلاح معدينيات معلوم بهوسفايت أنجيا تحليل مدنياً يتنقيه معدنيات - تركبي معدنيات - تفرلق معدنيات يمكميل معدنيات ما قصر تغييره بضييته نيات بصيتيه لفيرة طح حفاظت صحت بدل نسال ورا زالهرم فركراري ميري استم شرانتي سومية مات ضرور دمرنبين طعابيم عالبيه سوكرني موگي كه انسيخي لت مين ميم فن كتقدر صرور وسطوطبي بدائيك كدبوت كطبيك فيت تحلير وتقطرواطيف يت تقليل كمب يتجسم مع بقاء قرت موخره زجاتها مهوكا مركز ميه قدرت نهوكى كه توت اكتيم یف کی عضو کنیف مین مطور برلفز و کرا دمی کرمیسیا م حجم مین لفز و کرانی سر یا مقدار درا رکه اتنی سی قوت و دامین با تی رکه که کا م لی-ا در میه مین خلا میرموکمیا مهوکا که بغیراس فنن تى كلىرتى تلمياضىياعة طبيتين ببوتى دروه حنالات جومام طور بركزك خيال كرتيه من محصز ٔ خیال *بهی خیال مین- ا در میها عبراض مام که علاج سع*د نبیات سے م*رکز جا گز نهیوی ا*لمئے کرمعد نیا سنفعل طبیعت ن**بین** سوتی ا در*اگر مو* **تی مین تو به جراینی سمیت ک**رموه به بلاکت <sup>بو</sup>تی مین بإمكا نعيبت ونا بوو بوكنيا اسلف كراس من كاكا ل حزور بالصرور يم كنيف كرنطيف كرسكيكا او چې *د خوا دسمايسي د بېرنگ*ي او نکوفرغ کرسکيکا - بېرکديا وجه سے که طبيعت ايسي و دامين انز کرسگ ا الجي ا در د دا خرر مدن مين كيون كر كي ملكه في الحقيقت اس من حير دن مح سيقدر مدن ال مین حررتینی اسے با اثر دوا محسور مہنین ہو تا ہے حرف وجاد کی رہی ہے کہم بوجا ہے تصورصناعت كامكي اجزاء سميدخ نهين كريطتم ورنيمبركنيف كونطيف كرنطق باليادر إسر و جسسيم خرابيان داقع آتى من يا سوج سے كريم اون موادنكومل و تو يوستال نبين كرات من الراحن فيغير إلى دواؤن قريب كام ليتيمين مبياك الراي اليهاجية

يسے مرتفیزنكا علاج كيا كد خبكوشكايت مولى نجارد، را ويا تها اورأت ا ونكو حز عظيم لاحق ميواتها - ماكا السين د را دُنَا أَيْ استعلال كاليق وه مراص من خيكور طح الماليق اطف كتاب واخليس كنا بيم كرون في أن التفوي الما راقم تتبرعلى طبيب طاز مرسية سيسين كرشي برتا جأكذه وخياب صاحب الخريطرر ساقه كمميز الحكمة لاسورسن مت تسليمه ايكصعنون اسرمتم كاكرنجونكوا متبدا مين كها بينا ثاا درنواسكها نا جاسبه السآ حدمت از ما مهون رکسی کو شدرساله بین و رح فرهٔ کرمسنوان فرماوین -اولًا والدين كواس امر كاحزو رخيال ركهنا جائية كدا بنه يجوينك ناك كان لا تتبه وعنيره مين ربور قبلعًا نة والين - يجا هجرزيباسيلْ وخشَّة فيُ كه أعمى حان كو يَشْمَن نينين خا صكرمبند وستان مين اسمتم كى سبتى داردا تين ظهورمين آتى بين جوس لوا کے بیننے سے داقع ہوتی ہیں۔علاوہ برس حن از کو نکرناک کا ن نا تھ بین رپور مبوتا بمحصوصًا وه عصفه اكتركند بهي نظراً تعين إرجه واستك كداس سمتبيم كونبدكيا جاياً سبت سيعلما ونيه ازروي شرحا ورسبت سيحكما دنية ازردي فكمة بفيهوت ببي كمين مين نگرمهه رسم بجابتر نسزل روز مروز رو مبترتی ہے اور شیع غز الی محد ہی مبین میں لؤکو ن کو زبورمینا تا مسع کیا ہے۔ ملکہ بہر مہی تخریرہے کہ ? نتہ یا ذن دخیرہ کو حکرا نا کہا ہینے رکتها ہے ویزہ وغیرہ کے رہیے۔ سوچ کی بات سم کیمب بچے کے زیون مبوتا ہے توموا لو*گر رحد لی جا* پلوسی سے والدین و دیگراشنی موسکے روبر ویجیر کوہلاتے میں طروانکم دا لا بین *میدخیال کرتے میں کہ بیبر سبی کوشی او*لا دوا لہ نمی*ک ختن آ وی ہیو-* اس نظام نيك طلعت كي دمهو كه مين والدين اينے يجه كا كا م تما م كرتے مين - كيا ہي تتي زيوان ما إرّا ب كري كى جان كا مروقت ما در مرساعت الديشار سي-

د و ہم ۔ ِ والدمین کو میہ مہی لا رم ہے کہ بجون کے ر دبر وابسی بابتین اور کام نہ کر می<sup>ک</sup> هینسدا ولادکی ترمی*ت ا ورسع*ا دت مین فرق *ا و می جونحض حرکا* ت مذمومها وراطوا ، كروه كا أكيه فاص منتين بنا بهوا بهوا وسكولاً كوشكه إس نه سه منع كريين مّا كررما ت نرسکہبین- مہت *است م کے لڑکے بائے جاتے مین ک*وا بنے والد مین کوالیسخ ت گالئ کلوج کرتے مین کہ سفنے والون کے کان ہیٹیتے میں گروالدین ا دیکے بجائے نبہہ ب منسكر ميرحواب ديتے مين كرش المدر برخوب باتنين كرتا ہے كويا سيان ملہ وي نبگیما ہیںے حیموقی عمرمین حب کوئی عاوت اشاک یتہ بجیرمین برطیما تی سیے تو بیرا و سکھا ظِ می عمریین د ورکزنا نا مکن ہے بہ بیخے مکوحیور ٹی عربین مہی روکنا متبر ہے درمشتی اور نرمى كو باعتدال كا مبين لإ ما جيسئة ما كه آينده مي بتيري ا ويجيحق مين مدنظ ينج ىسىبوم *لاولا دكى برورتنول در ترسبت كييواسطى بيبطرلية كام مين لانا چاسېنے كرچيو شي*م سین سعقول ارگو نکی صحبت مین مینها میئن تا که نیک عادات سیکهبین ا در آینده نیکی نمی طرف راعن ببن- نه که بجا بحرنیک عارت او نکے دالدین او کی اسبات کو سیندکرین که خارا رغباز- بٹیر اِز-شرانجوار- رٹائھار- سکارلوگ وحشیا نر منگلون مین بہر منوا ہے لوكو مكي صحبت مين رمين توكمان غالب كالسيئ كدايسي غيرمعقول محبت مين رمينا اورمرمي ها دات کا بچونکے و نونیین پڑنا گو یا اوکی زندگی کوبر یا د کر نا ہے بھول سکے کالعاق لأبروا لا إلكون مبت سع خاندان ابني صحبتونكي مرولت منيت و كا بو دمير سين سبت سكراس معمت كوطفيل كسب ونظرات سين سبت سط شفا ملى كى مېريا نى سىسىسىلىن نونكى مىلىيان خواب كرىقىمىن خدادىندىرىم بېرورونشېركولىرىلاي ئاگھانى سى*ن محفوظ ركبى*-لين سوجنا جابين كرصحبت مدكا تتبحه كنو مدسى بهونا يصمحب برميا

حزاب مبونا کو یا موتی کوگدیے کے آگے کمبہزا ہے۔ ان صحبتون کی طفیل کیا کیا نہ ہوا۔ اگربچیین نصے ہی صحبت نیک مہو توا د سکا مگرا نا محال موتا ہے اوراگر والدین نے ا منے بجون کوحیو ٹی عمرمین ہی منبد مذکبیا تر ہراتہ خرکوا سکا پُرہنتیجہ او ٹھا یا کہ یا تو بحاسے خوش او قاتی کے اُسنے تام عمرا بنی ایک قعرصنیم مین کا ٹی اور والدین کے حق مین بڑا رہاں کہتا ہی تمام ہوا۔اگر تجہ ہوا ہی تراس صحبت نے ایسا جالاً اکہارا کہ جہان سے گئے گذرے ہوئے ۔ حبیبا کہ بنی بی اخیا رالا مپورمطبوعہ ۱۸ فرورشک ع مين قصور ضبع لا مرد كے ايك ہستنظ سرحن كا مهيب ناك معركہ جربمو قعہ يا واكبيا مرہم نا كھرين *کيا جا تا ہيس* یفے ایک سیٹنٹ سرمن شفا خانم قصور شرائے عادی تھے - اکرزا دقات شاہ مین زیا فرقی بهی کروالتے تہے۔ ہاشند کان قصورنے میاحب حن حبرل سے انگی جال مین کانسبت سکالیت کی- *اسپر*سٹنٹ سرحن عہدہ سے مطل کئے گئے مب تحقيقات شروع بيولى تومسستنظ سرحن معاصب خروكشي كريمے في النا روال قركا ستەليا - سەصاحب برمى رئىس نتى جائے غۇرىيے كەجزا كى طرب بىيە ظہور مىڭ يا مرن صحبت بر کانتیجه تها جواس بیصینیتی <u>سے ابنی جان کو کہویا - اس دا فتر کے جم</u> سے اہل بنجاجنے اگرنتہ بیٹا کینگی سے میہ نتیج اُ ٹھا باہیے ہیں ہے کہ شراب مین بخوبی ترقی کی اسپیکوا ڈرسنا بحیمونا بنارکہاست ہم دیکھتنے مین کہ کوئی ایساھ صدیم کونظر ىنېين آنا ھېے كەجپان سىنىداب ۋا يۈكى كەترت نبو- دن عادات مذكورە بال كارسا كرد لحديثى قيام يكو كاكيامومب برحرث يبي موحب بو كرجيبن سيصعبت مركا بروت عاوی آرمنا ا ورا بینے دمت کوا یک دھٹنا نہ کہیل کو دمین حرف کر ۱۴ درا میر پر میشیم ديكية كرف بيي وعث مي-

د مكيوزىدندار دن كه الأكوان كى عالت كوكه كيسي بيلي معلوم ديني مين كريبو في ہی عمر مدین حب کرا دستنے ذرا ہوسٹ سمبھالی اور اسکے والدین نے اسپنے کسب سيلرون او كي لسبب كورجوع كيا- ليف بيلون كاجران اوركهاس كالانا-ر و تی گاکهیدٌون «عنیره سین ایسنا وعنیره وغیره -حب ذراحزب *عنبوطا درقوی* سهوا نزی مرکه کا کارو با رسب و یکی سیرو پیجویهی سجا دراُ سکا کام حفت او پیرهای ب شریعیٔ زا د منمی حالت عجو م کوببی ذرا بلاحظ کرین که حبیع فی عمر مین طرے مان ونعمت سے برورش اللہ ای اور تمینگ و دور کواپنی وراشت بدر می تصور کیا - لبرہ حب ذ*را مهوش سمها لی تو بشیروبببل دکیبو شومرغ* آن موجود م*رسکتے بېر* تو *میخط* بین که بنگیراً تثبه مین امیا ور به زار و نمی حکرانگ رسی ہے۔ او مرمر عنبا ژ دن مین ا ول درم بیسے ادمستا دسنے - اود سرتها ربا زونکی متحنی کا د عوے کرتے ہین ا كبوترويزه تربيعتم موسعة آخر تتيح سيه فكل كرجرباب كى در أم كى حايدا وبتى و الرابين بي الون كے باب وا و وكى جا يدا وسور و فى بوكى سے اوراب معزت صاحب ایک فیسے بیاری شایخ ننکرکسی بگرفری ندکے سے دوار و رسيُ ل عظم نبكر حزب منبكى وحميد سى نبكرا پنيه آبا وا حدا كا نا م ريشن لر د کہا یا۔ جزب ہی ب<u>طرو شک</u>ے نا م کورسواکیا ۔ سیں والدمین بر لا زم ہے که ان کی تربیت مین برل و جان عورسے خیال کرکھے او کی آئیدہ بہتری کو بذنطب درکه کرا و کمی بر درمن و ترمیت مین ساعی سون تا که آینده که اونکی ا د ما ت نسبهری خوب مهو-ر تبه بی آمیده

#### رسا له هيضه

هيوميوستفاع مكالحك

نجا بی اخیا ر لا مبورمطبوعه ا- اگر ت<u>ے سود ان مین</u> ربو پی<sub>ور</sub>م با بو بربین ته صاحب بوس داکٹر میں میں میٹیک سٹیس لکنٹو کا میرے نظ سے کدرا اور سیررس الم بھی حبار اولولکہ کیا ہے مینے سیلے سی و کیر نیا تیا ۔ رمباله مذکور قامل فذر و منترکت ہیے۔اسمین بس مو ذی مرص کے علاج کاطریقے بہنست اوررسالو ن کے جومرص مذکور کے د نعبہ میں مکھے گئے میں بہت عمدہ عامرنهم عبارت مين لكهاكميا سيسا ورحمين اسكي خوبي علاج بركيمه اعتراض تهيز ملکه اسل مربراعتروض سے که اس رساله کی منیا د تو مبیومیو پیتیک (ج یا لمثل) برركهي كئي ب اورا وسى و بهوك مين الحريشراف ريركورف علاج! المثلكو علاج بالصندير نترجيج وى بها ورحواله ديا ہے كه عمل ہے يونان اورا ذكم سيرواطباب منهد دمستاني علاج بالصندك متقدمين اوربيت عرصه يك ائمریزی ڈاکٹر بہی اسی *طریقیر کولب*ند کرتے غیے آئے میں - اب تہورا ہے سے سیطرلق معالجشفا خانجات انگریزی مین متروک کیا گیاہے ا درعلاج بالمثل شرع بها وراسى مين فا يده خيال كمياكيا كياسة ع-لیکین اگراس سا لمرکوغورسے دیکہاجا وسے توا بتداسے انتہا تک علاج ہالصندئمی کا بیا ن حلاجا تا سے پینے آمین کو ٹی دوا اسپی نبین د کیہی جوام ر فر المرمن کوارینے با کمثل تیرسے دفع کرسے اور ملی بذالقیاس کل شفاخی بي ين بي علاج بالضد كارواج إنبك جارى سبے - علاج المثل كا

توکهین ام بهی نهین - شوت ا سا<sup>کا</sup> که سیه رسا ایسه راسه علاج بالصند سربهی بنی سے منظر تعمٰق ویکیدیے ؛ در نگوش ہوش ہے تماع فز مائے کہ مولف صاحب مح تروم ا ہین کو''سٹروع عا رصنہ مین کیمیفر ( کا فور ) کا مرتصن کو کستعال کرا یا جا وے بت مفید ہے۔ اگرا سے استال سے مرصل میں تخفیف مہوا درتام بدن مرم ببيركي انگليون مين نيهين ورسياسي وننيا بن سشروع بوجا وساتوديت رم دینی مناست اورجب مربقین کوعل وہ علا مات مذکور و الصدر کے تمام ببرن بین طبن معلوم مہوجی اولجہن پراگا ر ہ سو با غا نہ حلید خلید آنے لگے توآرمسنک (سم الفار) اور دربیط رم ایک دوسرے کے بعد بلجا ظرصورت مرمین ہستمال کرانا جاسئے۔ مربی*ن کو گرم سکا* ن مین کہنا جاسئے۔ گرم<sup>ا</sup> فی کی بہری ہوئی ہو لون سے بسیرکے تلود ن تونکمید کرین - گرم جیزسے مربع<mark>ا</mark> کا حب وٹانک رکھین سر فع تشنگی کے لیے برٹ کہا نے کو دین۔ وست تے استے استے بند مہوجا وین- اور سبیطے مین در دو عیرہ علا مات رد بیرت دوع بهون تو کا لوسنته رسیم حنظل سی صفیفن کشان کرین وغیره " ا فول - يبلياس سه كهمولف رساله كه طريقيب تنع ل د واكوعلاج بإيضه شا*ب کیا جا وے اس مرص کی کسیقد رہا سہیت بطر*لق ہنصار بیان کر نا حرور سمجتیا ہون تاکہ اظرین سالینداکو باندک بوج جو دیخود دا صح ہوجا وے کہ مولف رساله کاطرات علاج مراسر با لصند ہے۔ ا تبدأ مین جبکه مهیته کا زهران ان محصیم مین ساکت کرها تا ہے توادس (زمرکا افر امعا وا ورمعده كصطح برسو تابيع بعدازان خون برسو نرسو تا بعيا جعيز اصحائب زو کی اسکاز ہرا بیدا و حون می برا بنا عمل کرا ہے بعداز المطابعات

ومعده كيسطح بريخوض بهرحال حب خون مين تغير عظيم واقع بهوعا تاسبے تودست قے ادرشنج دغیرع علا مات مبیضہ کی شروع ہوجا تی مہن۔ جون حرن دست وقو آتے من توخون سے سیرم بعینے البت كم موتى جاتى سے حسك نتيج بيم بوتا ہے كواليت کے بنونے سے حون کا ٹر؛ ہوجا تاہے د وران خون سنسہ ت بڑجا تاہیے- معجز ا و قات منبض جلتی معلوم ہی **نہی**ن ہوتی - مر*لین 'بڈ ڈال موجا" یا ہے ج* حبيمي هفقو دبهونيه كنے باعث احبيم تثل برت كى مسرد بېروجا "ما بىپے ميپر مہي معلوم را لەكسى نے تا زانە دال س بيا رئ كا فا د زبىر بورا يورا دريا نف نهين كيا ا<u>سل</u>ے جب فاص مرحن سنسرم ع ہودا تا ہے تو ہرا کی معالج بموحیل بینے بخر ہر کے اس مایٹ کی عمل متنون کیے فرفع کرنے مین سعی کرتا ہے۔ جنیا نجدا سہال کو قالصِنا ت ہے روکتا ہے۔ <u>فے ک</u>ے روکنے کئے واسطے فم معدہ پیرا فئے کی ٹبی۔ تقویت معادہ کے لئے رود معنم اور تقویٰ ت معدد - رفع تفیج کے واسطے کرم تیلون کی الش م کی حرارت تا یم رکینے کو بیرونی گر می پینجش ا در دوران خون تا پیم رکینے کو لئے اسٹی میبولٹ امفرطات) اود ہات رفع انٹنگی کے لئے برٹ کے مگر کھنے عمر دا نع عطش وديات بلاا تا ہے۔ سير علاج ندكورهُ بالا كے موافق مولف رسا له نے سوقع مو تعے برچلا مات رمغ کرنے کئے لئے دوا می*ئن کہی مین منانچہ کیمیفرا و*ر رم کواس لحاظ ہے ہستا کہا ہے کہ دوران حون نیز سوعا کے کیونکہ سے و ونولنہ تمی پیپولدن*ٹ نا یا ہ رکہتی ہین - ارسینگ کا استع*ال اُگرچہ مبیضه میں نطبا ہر م قالی معلوم ہوتا ہے گرحقیقت میں تقویت معد ہ کیے لئے ایک عمدہ جنر ہے بطائم كو ترم ك ن مين ركينا- كرم يا في كي بيري مبو ني دند ن سيم تكميد كرنا -والكطيخة يزكها كمياسي كومريعين كاسا لاحبم جوبرت كي طرح سروبو المسيه كرم

مو و ایک عزص حبقد را دو با ت حب موقع درج رس لدگی گهی من سب کیب
علا مات کوروکنے والی میں - بیل لفا ن کرنا جا ہیں کہ رسالہ میں کرنے ایری ایری اوری اوری اوری سے جو بالمثل تا تیرسے مرصل کی علامت کو روکتی ہے - علامتون کا روکتی تھے - علامتون کا روکتی تھے جو بالمثل تا تیرسے مرصل کی علاج بالصند کہا جا تا ہے - کبؤ کھ علاج بالصند نقط مرصل کی ذات برہی محصور نہیں بلکہ صند مرصن سسبب مرصل اورعل میں بلکہ صند مرصن سسبب مرصل اورعل مرصل مرصل تی ہے جو جیز ضند سبب مرصل اورصند علامت مرصل موتی ہے وہ فی الحقیقة حار میں مرصل میں بیوتی ہے ۔ کان اگر صند عند محدہ کے لئے سعند عندہ و وابیئن - اور رفع بی بہی میں تی ہے - کان اگر صند عن محدہ کے لئے سعند عندہ و وابیئن - اور رفع بی بی میں ہوتی ہے وہ الی دوا بلائی جا تی اور کہ بیا ہی موسلی کے واسطی برحل ان برحن سے کوئی اور بیاس بڑیا نے والی دوا بلائی جا تی اور کہ سیطی حوسری و وابیئن بہی علامتون کے موا فق بجو نیز کیری میئن توعلاج اور کہ سیطی حوسری و وابیئن بہی علامتون کے موا فق بجو نیز کیری میئن توعلاج اور کہ سیطی موسری و وابیئن بہی علامتون کے موا فق بجو نیز کیری میئن توعلاج بالمثن بین کوئی نئی بی میں بوسکتا ہے۔

### بجلي كي تُرخي

مندورستان کے سادہ مزاج ان تمغون کو بہت خوشی سے سینتے ہیں وجہیہ انہیں کہ دراصل ہی حکما گریز ہے انہیں کہ دراصل ہی حکما گریز ہے کا ریگر نے اسے بنا یا اور سبندوستا نہوں کے لئے یہ پیچھان کاستان سی کا ریگر نے اسے بنا یا اور سبندوستا نہوں کے لئے یہ پیچھان کاستان سی بیا ۔ سیمنے و و تیس صاحبون سے جواس حکمیٰ کو زیب بتن کئے ہو دی تیا اورا سکے سیننے کی ترعیب لوگوں کو دستے تہے ایکے فوا ید کا حال یا انتقال ایا تا اورا سیکے سیننے کی ترعیب لوگوں کو دستے تہے ایکے فوا ید کا حال یا انتقال ایا تا تا ہو ہی گریستان میں مورد وی جواب سے کہ ایک شخص کر ایک اور کی اور کی کا کہ دوروں ہوا ہے موافق تونہیں بیا می گریستان العدی مورد وی جواب سے کہ ایک شخص کر ایا کہ دوروں ہوا ہے موافق تونہیں بیا می گریستان العدی اور کی کی دوروں ہوا ہے کہ ایک شخص کر ایک شخص کر ایک کے دوروں ہوا ہے کہ ایک شخص کر ایک کو دوروں ہوا ہے کہ ایک شخص کر ایک کے دوروں ہوا ہو ہی کہ ایک شخص کر ایک کے دوروں ہوا ہے کہ ایک شخص کر ایک کے دوروں کر دوروں ہوا ہو کہ کر ایک کے دوروں کر دوروں ہوا ہو کہ کر ایک کے دوروں کر دوروں ہوا ہو کہ کر ایک کے دوروں کر دوروں ہوا ہو کہ کر ایک کے دوروں کر دوروں ہوا ہو کہ کر دوروں کر دوروں ہوا ہو کہ کر ایک کے دوروں کر دوروں ہوا ہو کہ کر دوروں کر دوروں ہوا ہو کہ کر دوروں کر دوروں ہوا ہو کہ کر دوروں کر دور

خاطرا کے جنر کا استعمال کرے فابیرہ توجا صل بنبو گراسکی تغریف ہے اختیا زبان بدلائے۔ سم اس حواب کو نا موز و ن خیال نہیں کیتے ملکہ انگر مزمی ا کی معتبرعلامت جانتے مین-بخریر کا را درمعا مله نٹ س*ل بسیات کونج* نی سیختہ مین که ایک جبیر*ک گلے* مین نشکانے سے کیسقدرا نرحبی سریبو تا ہے اور و ہ ا نرہا، مبویا خا دس کل امرا من کے لئے سرگز مفید پنہیں ہوسکتا - آخرین سے انگریز و ن کو عقل برجو بها رسے دل ببلانے کے لئے کوئی مزکو لی کھلونا ہیں دیتے ہیں۔ بیلہا طرح کی مکبنی ہے جو سات مختلف دکا نتون سے بنی ہوئی سے۔ سمین سک نہیر ر بر تی توت <sub>اسم</sub>ین زبا و *ه سیسا ور زبان بر رکینے سے محسوس برو*تی ہی*ے مگرجن* مراصٰ کے لئے میما بجا وکی گئی ہے ا دمنین سے دوجا رکھے لئے ہی کفا بیٹ نہیر رسکتی-اسٹ ته رون مین مهیر گلنی ونیا کی تما م بها ریون کے لیئے سنید تبلل فی کمی بے مگروہ با تیک سینے تحقیق کی ہے ہم کہہ سکتے مین کددِل کی ایک وہ بیاریوں کے سواا کا بینیا بضول ہے۔ ہمارہے میندور تنا نی بہا نی اگرز بورسمجر کرات كلے مين لشكائے بيرين توا نكا منتاريك - كرسيحيش - اسلهال- امرامن رده-نفرس- صنعت حافظ -امراص منها ندا ورتب كهنيك للي حبيا بان اگیا ہے سیرمکنی سرگز مفیدنسین برسکتی- اور ندا تیک بیمنے کسی ما معسے ا تمنا بیر- ہم حیان مین کہ بجیٹے وغیرہ امراصٰ میں حبی ذکر مہنے کیا سے رچن امرا عن کے و نعیہ کے لیئے موجونے اسے ایجا دکیا ہے) بیر کمبنی کیو نکر سف سوسی ہے۔ اور بجلی کا سواسے حارث کے کر زیبا اثرہے جوا ن امراض مین ن يد كنشر كتابى - الركومي واكثر صاحب بدياكي مارا شك رفع والمين تو

سینے بڑے بڑسے نامی المہاکی زبانی مشناہے اور حود بہی بخب رہ کہا ہے۔ ک ا ک<sup>ی</sup> ووا (خوا ہ مفید دیویا سرکب) ایک مرص کے لئی ختلف حالات ا ورمختلف ا مرحه ومختلف درجه کا ہے مرحن مین کفابیت نہیں *کرسکتی* ج جائے کہ ایک حین ریا دوا کہتے ) مبیون امرا صن کے در طواکسبر کا کام وسے اونے اونے شکالیتون کے لئے کہی و نع طرح طرح کی تد ہیرین کرنی<sup>ا آ</sup> مہیں۔ اور میربہی مطابط صل منہین ہوتا۔ تعبیہ کہ اس مگبنی کے بیننے شہریب ابياريان رفع موط مين -سندوستانی طبیبون کے سالغراتمین داشتها رون کو دیکه که مرنفزت مماکرتے تھے۔ گرا گریزی اسٹہارات کے دیکینے سے وہ لفن ارت حیرت مین مبدل ہوجاتی ہے۔ کیونکہ بیان بومبالغہ سے کام لیا جاتا ہے مگرانگرینری ہے خوت طبیب جہو طے کومیا بنر کالنمرا لبدل سم<u>جیتے ہیں</u>! در ریس سے کا مکیٹ ازیا وہ لیندکرتے ہین-حریفیں مطامع ڈاکٹرجہ ت سے علیجارہ کئے جاتھے ہین تواس مت کے حبالہ رہے۔ ببركمريا بذحه ليته بهينا وردست سيسار مفكك منت خوستا مرسطها در ی ا جا ایز طب رای سے ابنے بیکا نہ سے عاصل کرکھے بنرا رون کو دہوکا | ویتے مین - ان صفرات کی حیلہ بازیان مبند دستان مین خرب مزوغ ہاتی مین سمیو نکہ بیان سے بہونے با شندے انگریز کی شاکا ستال ن يد كاك خيال سع نهير كارت بكافي يدكي جيزين برنت بين-بنی کے لوٹی برتن جو زنا۔ تامی کا چونا اور انڈے کے سفیدی برالبر

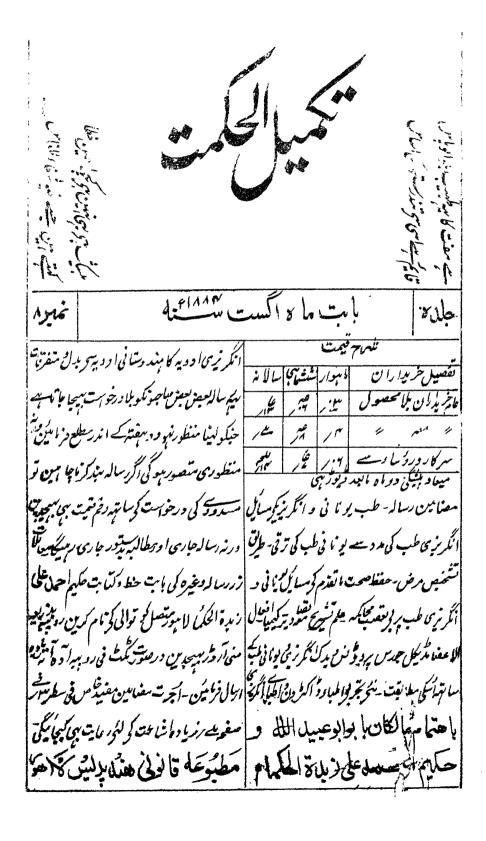
حل کرکے ٹوٹے ہوئے برتن کو جوٹر ناجا پہلے۔ گبنی کاعلاج ید روعن لونگ یا دارجینے سوا تولدا سبرٹ آن دابن ، ہو مہر دو کو حذب محلوظ کرکے گنج برلیب کرو۔ اور اگر سرکے سب ال کوشرے سون یا گرنے مشروع مبو گئے ہون توسار سے سرمین لگا وُ حنیدر و زکے شمال

. سیصحیت بہوگی۔

سے سیں کا مجھی ب لینی کا مسفون ماجو ہیں وو وطرام سور کی جربی لفت اونس۔ ان وو نو ان کو ملا کرمے اس مرہم کا مسه برلیب کرسے الک کو میں اندر کی طرب در نوش کی کہ کے اس مرہم کا مسه برلیب کرسے ملکہ کو میں اندر کی طرف بہی لگا دسے اور مند رجہ فریل ترکیب کو ہرروز نوٹس کرسے - کوانٹ با دو وظرام کرم یا نی میں تین گینے رکہو بہراوسمیں ووڈریم ایس مرکب ابرومٹیاکٹ کیش اور سفو من جینے نا - اسکروالی ملا و - بعدہ اوس مرکب کو صبح اور دو میرکے وقت ہا ، تولہ نوش کرویے

# سينگ گلا*رځنړين* بنا نا

موہ اِن نبے کے برتن میں گرم حو نا ایک سیرڈا لکر مدا وہ سیرلکو ی کے راکہ کے ایک سیر اِ نی میں جسش دیں حب یا نی ہا ئی رہ جا وی شب کبڑے سے جہان لین ا مدا دس میں کسی جا نور کا برڈ لوس دیکہ بیر حب اوسین نہ لکے توسح بہا چاہئے کہ خوب مجت ہوگیا۔ اس یا نی میں سیرک کے گرم کی باجورا تین روز مک والے رکہیں سیک گلجا کی اوس سے جوجا پر بنالیر ہی ۔ ولا سیت سی جو اکٹر جز دیکے دستے سینگ کھی کی نبکراتے ہوئی ہی ہی میں میں میں ہی ہی ہوتے ہیں۔ جولائ ميري جولائ ميري أُنهَا بِتَ سُنْكُورِي كُوسَا بَيْهِ إِنْ صَاحِبُونِكُو ۚ إِنْ مَا مَىٰ لَكُهُ عِلَى تَعْبِي عِنْبِو تِنْ زِرِنْفِدٌ كُوعِطْ يسويسال تعليبة الحكمته كوكا رَفَانه كي اعانت فرفا ليَّ-الباك تعاصبونكي فيهتمين لتماس مع منبهون في خ با وجووزها منا كوتميت واحب لا واعنات نهين فرا في نبنط الدا وكا رُطالهُ عليه تر مصافرا ا ورصفانی معامله کو مفظر رکهیدی وربا رما یقاشهٔ کونتسظر تربین ا ورلفظ نا و منبدی کوّا ا حباب اجبت منكه صاحب الرمصنوري سعر ازرياست بها ولبور و المناب میرسمتا زعلی صاحات بها ولیور لیم انتیانی ولیدی وت صاحب از تمیری اجناب سعنان صاحب زيالميور عيم إجناب اندب سكرما صبازاتياله حناب اکبرعلی صاحب از او دیمو نیور سیم را حناب نیات سار کر دعات ، از حار واره حناب مولوى سيد عكيم محدقا يم على صافح فاضي كيل عن بنششي كل سام حصة الركو نده معين حناجيس علىصاحب انرمرزايور حبات بيخ الهي خش صاحب زبربلي مصم جاس دار برمان سكرها دربليل غظرها نسير مك رور حنالجماليني لف*ن رئيل عظمنصو* الإو ومولناعبدار صلحب زجاوره يدرا وزكميشها يصصعار حنا حكيم ولوى فترطه والحريضا از كوركه بيورعهما جازيوان براينا مساحبُ بال تكنيه اعكوث ليجه ف ب ولوی کاظم علیمت از حید آبا و در من مید استی سر که ام من از کو همری . ڈیٹی انسکٹر صل: مدارس کوندہ معم حباب نیخ امریخین جداحب زا ارسر جناب وارشی مخش من رمفيل غطم كروشهم سے انباب نتى محد صديق بل صا از نورابيد صر ا خیا میشی محد با قرطلی صاحب زکراری سیم جنامیشیخ شیراتی صاحب ازجیاره عِنْابِ المِلْلِدِين صاحبُ زَنْاكُر صعب إخبار بيديم معبد فرصل از حدر آباد و كهبها على خاص مدعدا للدهاعب ازشار مهم حالب حارد دارد داراد داران من بريز دوراست فيار سي حَالَثِيمُ مِنْ مِنْ مُن مُن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ حیث میروددرام شگرجی از رکت سو لکر



نْسَاكُ رِيْرُكُمْ مِنْ الْمُرْسِياكُ بْرِياسْرُونِيكُولِيُولا فَي مِينَ حبوب هالوك صاحب ميد ووا مندوستان مين مركي سبركر مي كشير المنفنت م هم هالوليماحب وبنات مزوری سے جز کر حون کی سفائی زندگی د اس پرسم کے اتقام ا ون میں نفو ڈکرنے الرکیجیم تنورتى و قوت كے لئے صروری برائين الرائين الرائين حالين النائين النائي منفات عام بند تون بن شديوندي او و پیسے فضیلت رکھتی ہین کہدر معدہ کر دی ایش عبہ کوسطے برعی عاقبی ہوسینہ معدہ کہدر د د ہ رہے۔ ميلومفيد بين جواسباك عضاء رئيبه كمطا فني التهانشاع كلء ارض لرحي نا نير*كر ينظم كاحكم كويتي مووجع* خون ببدا کرد تیر مین انکوانتمال وفع موتی بین دنقر سے تکالیف کو کا کی سے آرام ہواہی زيا و محنت و بإعتدالل ورخرا بي ب و بهوا كو انرسى انبايت سحنتا و ركليف وه عوا رمن كوكهو دليتي بج **جوهل نظام عصیی مین مبدا** موتا مهجوا ن گولید نگوستول ( کرگار که حزاب مبوکنی : ؞ِ ا در زخم کهنه دمه وژبو سودفع برا به آننو نيريي الكاا نربوا بردافع مركف بون سيند كرا دبهابوناسوسي فات نیفن مبین آنتونمی *هرطر کتان ک*انت رفع کرتی از مهیر زندگی کلخ معوتوان ریخ ارون کمی دفعه ننب زه توجین کوروکتی مین جو عارصی مفسار دی مین میه مرسم تیرسیدن مهرخطا نهیوی قی طبکہ مجم نجارات سربيليم قريبن أنسى صفاظ ركمني من وكوا عام بروني المرص سكر ستما ل سع شفا باتي مين رويها وراخلا طفاسده حونباني ا درجيوا ، ميتفن مبكم لهيكوليان ومرسم فقط رساس و اكسفور ومسر سبخ ن مين داخل بوتي من خصوك استعال الله ن مين بنائي عاتى بين ادرتام عالم كردوا ځارچ المومين *بيه گوليان مقوی عفا را گراعف*ارلنو از وش صند و تون ځربيږغين پيچتي من *قيم*ت لمز وربوجا بيئن توانكي تبحال سوقري تجومبن درنريه الهيهجوا شك له اينس موشك **،** ومنس مرشدگه با همین مرا کمطبر حکوصنعت و کمز در می کور فع کرتی مین اوسینس ۱۱ شانگ ۲۰ شانگ ۲۰ شانگ و نیج پ مغصبه امراص عورات كيليئوييه صبية بها بلين وليدينا قام زبان مرأ نبريت الكهني في بريسا المنعال

zoology continued شيروارعا نورون كواحما لها كالتعقما. شیروارجا بؤرون کے صدری اور بطنی کا نواع کے درمیان اکب بیدوہ حمال لحاجز دا قع بونے کے سیسے ، کمکے صدر ہی اوراطبنی خانے سیسید، بن کل شیردار میں و و بہیں ہے۔ ہوتے میں کر چریوں کے ایسا انکے حبیم میں ہوا ٹی کیسینیوں میوتا ہے ا ور نذا سیکے جب میں بہوا ہمپریٹرون سے قصب الربیری شاحذن کے ذریعہ سحوال بو کتی ہے۔ کل شیروار و بکے بچیے جنین کی طالت مین ایک با نئی ہبرسے ہوئے نہیلی کے اندریث میں۔ اور اکٹر میں کیٹری ہی ہوتی ہے اور کیٹری کے ذریعہ سے مان کے حب ما حزن جنین کے جبم میں تنبیا سے اوراسی خن سے جنین کی ہروش ہوتی ہے۔ ال شیردار ما بزرد نمکے رئیر مدکے ستون کی تقب م*فقات العسن*تی ا*رگر*ون کے مہری فقرات الصّلب (ببیر کے بہرے ) فقرات القطن (کرکے مہرے) عظم البعجز المیکتی ورکولهو بکے درمیان کی مرمی) عظم العصم دوم کی مرمی) مین کا سے ۔ مگر مو یلی در رزت البحری ط<u>قے کے</u> جا بؤر او ن کے ریٹرہ کے سٹون مین مرن تمین *ت میصور به مین - فغرا تالعب نقرات الصلب اور ایا* لمبی مہرون کے نیچے ہوتے ہین گمرا نکی تقبیم فقرات القط مظراً المجتنز ا وعلط المصع**عن** مين نسين بهوسكتي مبع-

اكستين المرابع بیردار جانو رو ن کے گردن کے دہروان کے عدوا کیان بینے سات ہوتے بین - الاً مناطس ا ورا مک تسر کے دوانگنتی Luo toed & Loth السن ٢-١ ورسد انكشتى hreetoed sloth كالرسن نو نهر سبوت سين مرسه أنكنتي كي البت مضرصين مين اختلاث مبح- كمكين سيم اختلات اس طرحيرہ کے کہ سدانگشتی کئے کر ون کئے فینچے کے میرے لیننے ایٹوان اورازی ان لیسے و انتی ہین که تعفی مشیرین انکوگر دیں کے مہرون میں اور تعبض انکوصلبی مہرزتیان شامل کرتے ہین ا در یہی باعث اختلات کا ہے گرون کے مہرون مین سے پہلے اور دوسرے کا خاص خاص نام ہے اول کے بالا گی سطح بر د ومقعرسطی بوتے بین اورانبین مقعرسطحونیرسری ملی می مظم القی ده د د محد سبطح کے ذرابعہ سے کہی ہوتی رہتی ہے اور جو ککداسی ٹارسی بیرستا کا بی رتبا سېم اسواطحوا کیا نام مال لوسرٹ رکھا گیاہیں۔ دوسرے مہرے پرا ہا۔ انگال ( زایدسنبه) مهرتی ہے اور اسکی شکل دانت کی سی مہوتی ہے اورا سی و اسطی اسکا نام نقرہ سے بندرکہاً کیا ہے ہیں کا ل بیبے نہرے کے حلقے کے اندرسے کہ کے صر کے سولاخ کے اندر گہنتی ہے اور جبیا دمہورے کے گردمبید گہومتی ہے اسطی اسال يينے زا پرسپذیرر گھومتا ہیے۔ صُلبی مُهر ہے ۱۰ سی سم تا مک ہوئے ہیں گراکٹر تیر دہیں۔ اپنا ن مین بارہ زندہ ایشا مى دواكىتى كابلىن در واكلىتى كابلىن در واكسى مين م ant - eater زیادہ جو بیس ہوتے ہیں تنطنی بینے کرکے مہرے اکٹر حيله . باسات ما درسبت شا و جارسه كم موقع بين - اسان مين اور دوا كيتي الم من ادرا أي تسم كم الحول من العراض عن ادرا أي تسم كم المح المول من العراض عن المرابع المعربية المرابع

سیرورط نو اون کی اسپنیون کی میر اون ای آنکے صلیی فقرات کے اعتبارسی کو ومن المرت الرام المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراد المراج المسيليا ل بيرش ( لود السيني برزن سيده وسالمند بسيني ل تربي سيد ولي ببوي التي ينَّ يُمِرلب بِيهِ إِنْ جُوسِينِ كَي يُدِى وعَظَ القَص مِبِنَى بِهِنْ الْإِنْ الْعِصْرِ وَمِ لَعِيْدُ كِرَافِ ك وزايدسن سائل سير، اورون كريون كي نسباني فختلف بالورون يرمينيف بهرنی به می کریسی می دون بین ان کریون مین استخدای ما د ه بهیدا مونے سی ير كرج ب جران منجا لوسيع تو يد مدري شياما ت كبلاتي بين اور اصلي سيان صليهانة بي شده جي بمون بيد في سين يسب يبصلي لسليا ن كملاتي سن سي مهم جیما که اره پوش مین سبیده ملهی و رصد ری اسیلیا ن اکتبی ایک و و سری میسد منع معتی اسین اس فر این گری کاری کاری میرنی می**ن در مین اور سبت ش و حبی** که متوالمخرم مین ب ساسی اور سدری بالیون کے درمیان ایک سے يهوني بينن ١٠٠٠ ييموني نسيه المراجية المسينية كي عمريسة يمني مهوني نبيين بهوتي مين نسام لدهقية في ينيف جي ا د راسمه ما في كيا الاسبا بيني جبوطي بسبلي كهتر مبن -عظم القطن لين سيني كالمرى كني الله ون سدداكتر منين المرسيه اكنزاك دوسرُون سے خیکے اکب پڑی بن جاتی ہے ہے جبیاکداسکے مام سے طا ہرہے۔ سینے پررمتی سنے اوربیابونکی کربون کے ذریبہ سے عمدا لفقرات بینے ریڑہ سنگار ، سے حبی مبو فی رمیتی مین سیدا کنتیکمبی ا ورکم حبو طری مڈی ہید ۔ گر دیلی چلایا کے جا نور ون مین میں جبڑی ہوتی مین - بعض گراہے کہود نیوالی جانورو

ں جدیا کہ چیجیند رہے اورا ک<sup>ھ</sup>نے والے سٹیر دارون میں جیسا کہ کا د<del>ر ہ</del>ے سینے ی م<sup>و</sup>نهی بر حب کے کہو اور مکموسینے کی ٹنر ہی ہو تی ہے اسکی لمبا کئی مین ایک لمب<sup>ا</sup>نگار یا لموا نظ مہوتا ہے ہا تی اور کُل کے سینو کی ٹٹری کی سطح مسطح ہو تی ہے ۔ اکٹرشٹر داردن مین ط را عفنا و ومقدم لینے الکے اور و وموحز لینے بجیلے ہوتے ہین-ا وراسوا سطے بیہ اکٹر جا رہا ہے کہالے بین - مهرجند کر بعض شیروا رون میر جا البرم سے کم ہوتے میں اور معض غیرٹ پیروار میں بہی جا رسوتے میں مہد علی اور بنت طق کے ما نورون میں حرب دوا عصابیت و کہنے رہتے ہیں اور دو ہے ہیں تو انگلے ہوتے میں تحیار نہیں ہوتے ہیں مگر ایک مفقو وہ بنت البحب بین مهره من ی در ایک حبیر طی سی زانوکی مثر می دستیاب بهوتی بهر-کل شیردارما بذرون مین غطب الکتف مینے شانے کی ٹری مہوتی ہے اور پارکیہ چرطری عبیطی تلری سے اورست شا ذکبی اور کم جواری موتی ہے اور شیروارون کما ب الكتف حِرِّيون كي غطب الكتف سُوبِرُ ابه وَ السب كل حِرِّيون مين ، طرمی خطر المنقا رہی خطب آلکتف سے لکی موئی رمتی ہے گرٹ دار مارز میر مرسی الگ نہیں ہوتی ہے مکد انکے ظل الکتف کا ایک کال ہے ا وراسک زايدمنقا ربيكيتيمن-كل شيروارون مين زا بدمنقا ربيهبت جبوكا سوتالسيے مربطانا جيمندا وراكالنمال بي Porcupine anteater مين ذايد منقاریہ بڑہ کے او کے سینے کی مہری سے ملجاتی سے۔ اور خبکو انگے احصا میں گرفون کی اور زمین مین گڈ ۂ کہو د نے کی ا ور بکڑ نی کی قوت ہو تی ہے افیسنے ہی گی مری کا ل روسینی کی ٹم می سے جنی ہو ٹئ ہوتی ہے - اکٹراکل اللحیا Carnivorous ( دبين قرامن من Carnivorous

اً کا الرہو ٹی ہے اورسینے کی المرسی کے المرسے حبی ہو در نہین سوتی ہے۔ بہویلی <u>طلقے کے</u> چاہ زرن مین ا وربعبش عنبرو ندانے مین منسلی کی پڑھی با سکانہیں مہوتی ہے۔ ب المرز فضل مالد مند عيد إروكي المري بوتي توسي كرسب بي حبواتي بوتي بي المرادية عيداتنا بهوالا بيرني كيه المنية زيلا وهموصوع ہے - كل شيروا رون كے سامد ایف کیٹیجے این زندالا علیے دائٹمو طیے کے جانب کی ٹمری ی ا ور زندالاسفل احبو کی ینے کا نہا دنگلی کی ﴿ سٰبِ کی مدِّمی ) و و ہڑ یا ن ہوتی ہن گراکٹر کی تمیز د دسری <u>سینسکل بر تی ہے ہوہای طقے کے ما بور ون مین زندا لاسلے ا مرزندا لاسفیل</u> ا كميه روسرے سے ُعِبًّا مِواہِ اسبے - كُمُ كُنْرِسِخت قدم بين زندا للطلے اورزند کا حربت بدید طریت ا کیپ د و سرست سے جمّا ہوا ہو تا ہے اُڑ بینوالے شیر دائونی شببرومين زندالاسفانا كالربعوة ابهريفية اسئوا وبركاا كيبنلث زند الاعلوسكك ربہاہے گرنیے کے وڈ لمٹ زیدالا ملےسے ملکے نیمے ایک ہی ٹاری سنیا تی ہے ا سٰما ن کابہنجاست کا مل ہو اسے ا در ہمین کمنہ لینے بیٹ کرنے کی ا در ہا طحییے حبت كرنے مى قوت ہوتى ہے ا درا نسا ن كے سوا نبدر دنکے بہونج بيكن كنيقدر بنظ ارجیت مونیکی نوت ہو تی ہے۔ ان ن بن عظم الرت مینے کلا نی کی میری آ میں ہو تی ہے اور ووسرے جا ہوراز مین کم دبسین سو تی ہے - ان ان مین اوراکٹر شیر دارون مین مشط الید لینے بتهیلی مین با بنج لمبی تمری بان موثی مین اور میپر قریب طرف سو کلا از کی پاریون شسے اور ببید طرم سوسلامیات نینے انگلی کی ٹریون سے کہٹی ہوتی ہوتی ہی -الگرنٹہوکے سواا وراُ تکلیون مین متین سلاسیات بینے بور مہو تی ہین گرا گوشیے م صرت وه موت مین و دلعنین ا در موبل مین عد دسسلامیات کازیا<mark>ه</mark>

ہوتا ہے۔ ہوبل سے سواکل سنیروار طابور دن کی اسکیون برنا حی فیکل کھریا شمر ہوتا ہے۔

کل آ دمیون کے اور حفن مبدرون کے انہ کے انگوٹیے دوسری انگلیون کے مقابعے میں ہوتی ہے قوت ہوتی ا

ہے گرسی نوت بندرون میں ایسی نہیں ہے علم استے ہی ہوتی ہے علم استے ہی فرق ہے علم استے ہی خرا سے کا استے ہی خرا سے اور استے ہی اور استے ہی فرق ہے کہ اور استے ہی فرق ہونے کی قرت اور میں اور استے ہی مقا بلی میں واقع ہونے کی قرت فرق اللہ کی میں اور استی اور استی میں اور استی میں اور استی میں اور استی میں اور استی خرا استی اور استی خرا میں میں اور استی میں میں اور استی اور استی اور استی اور استی اور استی میں میں تو تو اور استی الی استی اور استی ا

بیطرد کی معمولی ٹریون کے سوا ذات الصرہ اور متحدالمخرج کے بیطرون مین ہو اور ہٹریان بیلروکی ٹریون سے لگی ہوئی رہتی میں اور انکو میں عظم الذات یا ذات الصری مٹر می کہوئگا ہے ، افکی اندر دنی ساحت کو متعلق سہیں ہیں۔ بلکہ میراد کئی سکم کو عفلات کے اندر مبیدا ہوتی میں اور اسنیں ٹریون سفط تھا۔ جانور وزیکا صرہ مل ہوار بتناہے۔

جن شیر دارجا نورون مین بجبیرا عفنا مینے بیر بہی ہوتے ہین توا و کی بیرونیز بہی دہی ہڈیائن حبیا کہا نسان کے بیررن مین ہوتی ہین اور وہ بہم مین ا عظمہ الفنی ز حانگہہ کی ہڑھی ) قصبتہ الکبرے دہبیلی کی طری ہڑی ) قصبہ الفائد البیلی کی جبو ٹی بڑی ) خطب م القدم (مختنے کی ٹرماین) اغین کئی ہڑیا ہے۔ ہیں مظام المشط القدم (کف یا کی ٹریان) اغین ہی کئی ٹریان سن ال و ورضط م السابل ميات داد نكليون كي بلهان علاوه ان بلويون كے كمپون کے بورشکے او برا کب جبو ٹی سی کول حبی مٹری عظم الرصفتہ مو تی ہے۔ کہون مین تصبته الصغرے کی من نہیں ہوتی ہے ، ملکہ حرف او بر کی لضف ہوتی ہے۔ ا ور آپیطرے کیا گہر کرنے واسسے جا بور ون مین بہی قصبتہ الصغری کا مل نہیں مہوتی ہج الركبور و نيك برمنوات البين ينيج كي نصف ميوتي سے \_ عُظا مرالفَدم - آدميدِن مين ساٺ اورشيروارجا پورون مين جا يسے رن مک سر فر الرن - اكثر مدر أتفيه و لكا يكيل اورا كلفي بيرون مين برا بربيوا اس تكرستنكسه يستسير كتاا ورمل كي كيك بيرون مدن كيي حرف جاراً ككيان مرتی مین- اورسیب بارسہوتی مین توانگویٹا نبین ہوتا ہے - مندر وبمی بجيئے تيرون مين لايخ نگليان ہوتى ہين مگرانمين سے جا رہيروني أكليا النا ن کے الم بہون کی انگلیون کی الیبی طری ہوتی میں مگر ا ندر ونی آگلی نين انگو طها بهبت طرا نبين بهو تا بها ورجو مكه انكے جا رون بيبرون بين ا سنان کے لی متبون کر دسی انگلیان ہوتی ہیں - اسواسطے میہ جارہتی مهذا في بين-باگہر کرکے والے اور کہوڑون کے بیرون مین وو و وانکلیان ہوتی مین ا ورانسكُ كفِ فِي مِين جنين كى حالت مين و مريد بإن هوتي مين مربيد اليش کے بعد سے دونو ن ایک ووسرے سے فیکے ایک بڈی بنجاتی ہے مرکبو وع بیرون مین ایک ایک ایک کی ہوتی ہے اور ایکے کف یا مین بہی ایک مرتبی ہی سبع ا دماس کف یا کی ہٹری کے د وطرف سعہ دو کا نبطے د بیتے ہیں۔ یا گھڑ ر الله والله وركبور و المحسوا ورسخت قدم جا بور و ن كم إن باين مرد

سے کم بڑیان نہیں ہوتی میں گرائم ہی مین بابخ ہوتی مین-معولی عدد انگلیون کا سرایک بیرسن با مخ به مگر معن جا بورون کے بیرس ا مک - د رستین-ا در جا رہبی ہوتی ہیں۔ حین حا بدز ون مین ۶ مہرا ور پیر د و**نون بین ا دنکے ۂ بہر کی ا** درحبنین حرف بیر ہوتے ہین ا دیکے اُگل<sub>ی</sub> ہیر کی بجلی اُ ونگلیست سے بٹری ہوتی ہے۔ ا در کہوڑ و ن مین صرف بہی ایک ونگلی مہو تی ہے - اور اِکٹرون مین اُنگو م<sup>ی</sup> نہیں ہوتا ہے -أكل لنمل البي- اوز علسه كي كل النمل اورحقيقي اكل تنمل كے سواكل شيردار حا نور و ن مین دانت بهوتے مین گرایستخدا نی مهوبل مین صرف حبنین کی خالت مین دانت هوتے مہین کل شیردا رہا ہذرو نکا دانت د ندانے ما د ہ ا در عاج بینے کا تھی دانت کے اوے سے نبتا ہے اوران چبرونکے سوااکٹرکے دانتون ہے ا مک منی کا تهه بهی مرتباسیه مگریت ناجیجهندر کا دانت فرنی ما دسه کا سو تاج سی شیروارجا نورکا دانت جعبرے کی ٹری سے جا ہوا نہیں ہوتا ہے ملکہ طرح کی مری مین کرا بوا بو ا است -اكترشيردارون مين دوباره دانت نكلناسه جوييه يجبين مين بهواسه وه دو د ہ کے دانت کہال تنے ہین - ا وربیہ کی*م عربصے کیے ببدگر بڑ*تے ہیں ا و ر

اکے گرنے کے بعد نیئے وانت نکلتے ہیں -ا درمیہ کستمراری کہلاتے ہین دو د ه ک**ے** دا نتو بھا ا در ہتمراری دا نتو کھا ش*ما رہمیشی*را کیسا ن نہیں ہتو البحظ م**نی** در ارحا **نورونم**ین صرف ایک مهی مرتبدانت کلتم بهن-ا کنر شیردا رو ن سے دا نتون کی تقت ہم جا رحصون مین ہوسکتی ہیں۔ درندہ ﴿ كُرُنَّهُ فاینده مقدم - فاینده موخر-

#### مولوی می شایق از گورکمپور

#### تقبيا فعال لاعصاء مورد منطق من مورد آمرنسية

Physiology Continued زند کا نی کے زا نے محدو وہونے کی ابت اشار گا اور در کو کیا گیا ہے۔ بیدائش نشود نا بانے اور کمل ہونے کیطرح میہ بہی حرف زندہ احبام مین یا یا جاتا ہے - جوساحت که زندہ نہین عاکبہی زندگا فی اوسین نمودار بندین موئ اسين بهي تغيرو تبدل واقع مهوا سهدا درو ونا بو دببي مهوما تي مهر للكين اوسمين زوال كح آغاز موني اورجاري رضيح كالحيم للمكانا نهين سمير ر وال بیرونی هالات برحصر کهتا ہے ا در زندہ ساخت کے روال سے بالکل عليحده سبع- زنده احبام بين زوال در موت جروا قع بهوتے ہين وه نشو و نا یانے اور کمل سونے کیطرح محدود سن - وسیا سی بیرونی تا نیرسے و وطید يا بتدريج و قوع بين آ كتے من حضوفاً ا دفيقتم كى زندگا ني مين-لمكين زدالل کا بند کر دینا اُتنا ہی زندگا نی کا مبد کرنا ہے۔ اور علا دہ ہیا رہی کی عالمینی کے زند کا نی کا روکنا گویا اُتناہی روال کا روکناہے۔ ایک زندہم

ب ابنی مستی شروع کر تا ہے تواسی گونجیہ کا م کرنا پٹر تاہیے اور سیہ کا م گو فتلف اجهام کے لئے محتلف ہوتا ہے لیکن ہرا یک کے لئے معدو و موتا ہے۔ ننباتات اور مسيوانات محسب سے و نے ان مرین زند کا نی کی رفتا ماکیہ غاص و تت مین بالحل بیرونی حالتون برسنحصر علوم مهوتی سب ا ور نظا برالسا علوم مہوتا ہے کہ ہم ا دنے تسم کی سیاحت آس ایس کے عنیا صرکی کو پانسیل ہے لىكىن ئىيە حرف نىلا بىرمىلوم مو" ماسىھىتىقت ئىين ئىيە ھال نىيىن - اوتكى زندگا ئ کا ہرا مک کا م ا دیکے کل کام اور وقت سح منہا ہوتا ہے۔ اور اگر رہ حالتین جگر ٺ سے زندگا نی آغا زہولئی ہے موجو د ندر مین نتر زندگا نی کی رفتا ہر ہبر ملگی- تا وتست میکه و مهی مزوری حالتین بهرموجو و مهون ا ورنب زند کا نی و سے مقا م سے شروع ہوگی جہان برکہ میہ کبنیے کی ہتی ۔ زند کا نی کی مقدار ح سب میں ہنو دا رہوتی ہیں اُ تنی ہی ہو تی سے خوا ہ ایک ون میں خرج ہو پاسال ہرمین - البتہ ہیا ری ار رموت کے باعث زند کا نیکسیوتت بنہ ہو کتی ہے۔ لیکین فرصن کر و کرکستی ہین زند کا فی اپنے مڌرتی طرلتي برجارى رسب توبهى وه اوسى جكه بيرغيكي خوا ه جلد عليه يا آسم تد- اسطك ر وال اورموت زند کانی کے قدرتی احنت تا مہین ۔ وہ اُن حالیون کا ایک مصبین خیکے اعت زندہ کام فرع ہوتا سے اوروہ اوسکی فقررتی ا نجام مین - موت اگر کسی صدمه یا بیما رسی سے واقع بہو تو زند کا نی کا قدری خت تام ہے حس یک بینجنے کا اُسکا آغا زہبی سے منشا ہو تا ہے ۔ نشووعا کے زمانہ کیطرح زوال سمے زمانہ میں پہی قدرتی طاقتوں کا تبدیل ہنوا كا بهرسونه زندگا فی کهلا تاسیے اوراسمین ببی وسیا ہی تغیرو تبدل کا معالیہا

عاری ربتنا ہے۔ متبع وزیعہ ہے جب خواہ رفتہ برنتہ کٹینا ماما سے اوا کی اور م باعث فاست رسم سيم اور مبياك سيك كماكيا سم وق عرف زيان کی کمی مبشی کا سے - زوال کے زائد مین زیان کے عومن میں بورسی لورسی ک بنهون مبوق حسب کی ساخت کی مربت بهی پینیج جبهی عمد کی سے نہیں ہوتی - بہرخرور منسن كريرورم أرف ك الشاهد، وه واعل كيا ط تاسي وه مقدارسين كم سرد جا تاسب - سکین خوا ، ای کی مقدا رکز نبو ملکه برا فی سبی با وس تاسم وه دیوری بوری مرست سبین کرا - ا<u>سک</u>ی حب مدن بدن تنزل مکرا تا جا تا مئمل بہونے کیے احت تا مرا در زوال کیے آغاز کا کرئی خاص وقت نہیں تبایا ع سنگنا ا و رضوصًا الطیئے کدا کیے ہی جب کے مختلف مص اسم الني التي المكاري المكاري الماري الماري الماري الموالي الماري الموالي لہ ہم معلوم نبین کرسکتے لیکین کچدع صرکے بعد حب مے سا رہے کے سا رہے صبے تنغرل مین مبتلا *بہو جا*تھے ہین م<sup>ی</sup>ما و**نت بکہ جب** و ہ اس قابل نہیں دار كه بير و في طا قتون كوزنده حالت مين لاسكين - و ه مرحات بين - اور بعدازان او الحب مركعنا صر نرربع اوس من طاقت كے جواد منين ابهي با تی م و تا ہے کیمیا ئی طور برشکل برلتے ہیں تا کہ معد نی **مبئی کو** والیں <sup>جا</sup> ویز البته نزند كانى كيه زانه مين بهي وسيابهي طريقه جاري ربتا بيدلكين موت کے دا اُتنا ہو بر تغیر شدہ عنا حرکی مگر پنیا کوئی نہیں آتا -یس بہان ایک حدیثاتی ہے جہان ایک سے مان ہے اوروس سوي في شروع مو تي مهوا به بها ن سوفدر تي طا تتين هذب ابني اسلي **ما ين** 

منود اربیو نے لگتی مین - لینے زندگی مین انسکالعیٰ بنین ہوتا ا درنہ و ہ<sup>خر</sup> فى بل ربتنا بهے كا وسمين كوش يساتغيروا قع بهوسكے . كيو بكر سوت كے معنے يہى مین - زند کانی کا با زند آنا - اوراسی وجسے اسکی ہم خوابید وزند کی سے *ىپنچان كرىنے مېن - كيو كمد گوا وسرحالتين بېي زندگا ني نېيين ب*و تی تامېم د چېب جواس جانتہین سرِ ماہیے زنرہ ہونے کے قابل موتا ہے۔ اوراسی اعت ان مرّ عالىتون مين بېرو. فى طاقت كى ما نير <u>سكە</u> اختلا *خ* كويىم بىيان كركيتے بېن -تمثنت پاکھے لیئے وہ انڈے فرص کرلو۔ ایک نصا اور ووپ راحزا ب- اجہج نوجون جون فدر تی طاقت تا نیر کریگی تیون تیون و «کمل مونے مین ترقی *رکھا* اُوراسط قت کے ذریعے وہ موا د جوا ویکے ار دگر دِ جبع ہے اپنی برورش کے لئے حذب کر جائیگا۔ اور سی حبسے میہ طرندین جاتا۔ ملکہ بجبر نبکرا ندمے سے سیوٹ کنتاہیے۔حزاب انڈے مین بیرو نی طاقت صرب تنزل کوزیا دہ کرتی سے ۔ اورا کر کیمیہ تغیر داقع ہی ہو تو و ہ حرف کیمیا کے طانت ہیداکر السے حبکی بوث تنزل وربی طد واقع ہو ماہیے رہا تک کہ انٹرا با سکل سرط جا تا ہے سیں ایک میں حوارت مکمل مونے کا ذرافیہ ہے ا ور د و سرسے مین تنزل مین طرنکا ا یک تواسے مذب کرکھے نئی اوراعلے شکل مین طا ہرکر تا ہے - اور دوک ا کیے پنگس۔ ا سلط زند کا نی تنها نهین سے - سیر تغیر شده قدر تی طانت کا ایک خاص طهور سے نسكين أكربهيه حال يبع توبيه اعترامن كهاجا سكتا بهح كها كرزند كافي في اور طلا قبة أن س سبت ہی مشا بہت رکہتی ہے توکیاً اُضلات جوا میں ہی کیمیہ کم ہے ہے؟۔

سرسری نظرسے زندہ غیرمعدنی سیا خت اور معدنی اوہ بین اسقد رنس تر معلوم ہوتا ہے کہ ان مہرو وہن کو تئی ایک دو سرے کے مثنا بہ معلوم نواشکل معلوم ہوتا ہے کہ ان مہرو وہن کو تئی ایک دو سرے کے مثنا بہ معلوم نواشکل معلوم ہوتا ہے اوراسین کی بہ شک نہیں کہ بہ بٹرسے اختلاف ت جو ابھی کا بہری تشکل در باطنی ترکیب میں باسم جاتے ہیں انہی کے باعث سے استی حوصہ کہ زندگا نی کودوسری کھا قدق میں بنی شما رنہیں کیا گیا۔ اور نہ شما رکزیکی البتدوج بہی ہی تک کیو کمہ خواہ ایک بڑے ہوں تا ہا وہ کی کہا جا دسے کہ ایک ورخت یا جا بور کے مغل میں اور کھلونگ بہٹری با دو تا کی ایجن کے کام میں کسی ت میں کار سنت معل میں اور کھلونگ بہٹری با دو تا کی ایجن کے کام میں کسی ت میں کار سنت بہرکتا ہے۔
بہد سکتا ہے تو و ہی جیران رہجا و کیکا۔ لیکن آب انجا رہنت تہ تا ست میں ج

> طومین فی ایجا

الیبی ساحت بھی نبا وقی طور برین سکیگی ا<u>سلئے زن</u>دہ ساحت کیے دج<sub>و</sub>یر<sup>م ف</sup>ی طاقت کو بدل کتی ہین ) اوصاف مین سے قطع نظرا و کئی کہمیا کی تاکیہ ہے ا و مکی نبا د ط کوست زیا و ه حرورسی شما رکزا جاسینے کی کیونکر از تهون کی ښا ئی بېومی حتبی کلین مین سواه و مه کتنی سی سجیدا رکیون بڼون کو می بېی ا و کمی منبا و ط سیے مشا بہنہین - زند*ه ساحت ا در د ا*ت کی کل مین ملجا ظراد مے اصلی فرق بہی معے سینے اوس بناوط کا اختلات حیکے وربعہ سے طا تت ببراگرنهٔی شکل مین منو دار مہو تی ہیے ۔طاقت کو بدامے پینے والون عابلون میر. سے ایک کا البیومن وغیرہ کا نباہوا ہونا ا در د وسرے کا حبت یا فولاد کا بیشاک بڑا فرق ہے لیکن وہ ایسا حزوری ا درا صلی نہین جبیبا کہ اذکج الاتی نباو*ط اور تر*تب بین -یدہ ساخت اور بناوٹی کل کے کام سے جونٹا بچ بیدا ہو تی ہیں اُورکی ایک اختلات برعنور کرنے کے لئے ساستے کرا کیے تمثیل ہی وی۔ شکّا حرکہ یفے رفنا رکا بیدا ہونا کیونکہ ہیر ہرووسین یا یا جا تا ہے۔ ا اگاپ عالت مین تر سم او سکے بنو دار میونے کی امہیت کو بجزی میں بیونج سکتے ہ<sup>ہے</sup> جانتے ہین کرحارت لہبلا دیتی ہے لینے یا نی سے بہانب ہیدا کر دیتی <sup>ا</sup> پرنگا الربهم اس ببلهنپ کوا میسے آلہ مین منبد کرسکین کہ جبکی ذریعہ سے ہم ا طانت ٔ باری باری خالف **اطراف کو**استعال کرسکین - بااس بهایه گراسی رئیون کے سکرنے میں جوآلاتی حرکت ببیدا ہوتی ہے اسمین ہم طاقت کے برل جانے کی نئر کو بنیان مہم ہے سے جانے ہن کہ طاقت کی رسد اسحالت کر درہی ہی صروری ہے جب سبی کہ بہی تمنیل ہیں۔ اور خوراک جوجا نورا ہنے اندر درخل کرتے ہیں وہ ممبرلدا نید مہن کے ہے لیکن ہم سبسے بخر بی آگاہ ہمین کہ خوراک میں جو صفی طاقت ہی وہ کھی رئیے کی حرکت سمی کیا رہت تدرکہتی کہ خوراک میں جو صفی طاقت ہی وہ کہی رئیے کی حرکت سمی کیا رہت تدرکہتی کے جب کو ہم میہ جانتے ہیں کرکسنی کسی طرحکا تعنیو ننبدل صروروا قع ہوتا ہم راتھ میں کہ خوراک میں خوروا تع ہوتا ہم کے بیا میں کہ جندی کرائے میں کرائے میں کرائے میں کرائے کہ کہا کہ جندی کرائے میں کرائے کی سرحن از سونی ہے ضابع د ہی

## اكسيرالاعظم كيميا بحجادات

لوئی زابن کی کیلی زبان بین من سکتی جنبک کهاسمین سرا کیت که کالی و کلی و کلی ایل

کے اظہار کی قابلیت سبد آنہو ہا وہ ہے۔
گو بہا رہی اڑو در ابن کو ابہی اسقد روست عصل نہیں ہوئی کہ ہم اسکوا کہ علمی
گر بہا رہی اڑو در ابن کو ابہی اسقد روست عصل نہیں ہوئی کہ ہم اسکوا کہ علمی
زبابن سے نام سے بجا رسکین اوراسکی علمی تھی لا ٹیبررسی ابہی ہبت محد و دحالتیں ہے
گر جوحالت کر اسلی حنید ہی و ن بیٹیتہ تہی ا درس الت برکہ سبہ الحیل بنہنچ کئی ہم ہو ہیم
ان درون عالات کا مقا بلرکر تی بہی تو ہم کما الطمینان کے ساتہ سیزیشین کر بی
ان درون عالات کا مقا بلوکر تی بہی تو ہم کما الطمینان کے ساتہ سیزیشین کر بی
ان درون عالات کا مقا بلوکر تی بہی تو ہم کما الطمینان کے ساتہ سیزیشین کر بی
ان درون عالات کا مقا بلوکر تی بہی تو ہم کما الطمینان کے ساتہ سیزیشین کر بی
ان درون میں کہ ایک مارہ کا خوالا ہم کہ اُرود در اِن کو دہ وسعت عامل ہوگی کہ اسکامیم
ان دیا بند برسی ہم ایک مارہ کے عوم دسندین خصاف متب بہیا کرسلینگیا۔
ان دیکہ برسی ہم ایک میں علوم دسندین خصاف متب بہیا کرسلینگیا۔

بر و مهی تعمیه به و حبر جلیصول و توا مدکی رمنها نی سی ال یورپ فن فلاحت و دانت وصنعت مین وه وه ترقیا ن حاصل کی مین جنگی د مکیهنی سریم چیرت مین برقر بهر فیکر مترجم و مولف مولوی محدثنا کیت صاحب مشتط سرحن مین جواز در و و انگریزی برد و دارا که میر جری چیرت کا مقام جی استرق جرین او اربی ایب فرربود و دی که رختایی حاصل کی می

ال كي بي حيد كتي الم المن من من ارد ومن ترحمه كي موي ما رو د كينوين في ىيىن گرحەنكا ئىرمولەن و تىزىم *لىيۇسى جانىظرا تىيىن خېدا بنى زبان سى* يورى بورى دا لمومنون ورقي وراسو حبوا کی رسيدين اينوت اکرانگريزي رصطابات کا بهي رحم رس نهین مُنکم و بطویها ری زبان مین مناسط الا تا مسکتی مین ور نها بگریزی اصطلاحات مهند دمعرب کزنیکی طرت بوجه دی ہی میکها نکو انگریزی النّفاظ و نامنون کوسا تبالیا او ببرويكى كه ارُددخوان كا توكيه وكربي نهين الكه ا بكيا بكريزى خوان بيما بكوايسا اجبايز سمچینه جدید که و د تهمییامساً بل کوا نگریزی مین محبرسکتا به علاد ه برین انگی عبارت بهی بإجادره ارمه فزمين وركعيميا مسايل كصحيح يحتيج ترحبه ببونيدين بهي سك ببحر غرص نيزر سے کوئی کتا لیسی نہیں حبکہ لمبر مکر زلقول ولٹ کرئی اُر و وخوان اصول علم کیمیا اور کو قدا نين سنخ ئو رُوكىيا ئى عمل برمتسلط من كيربسكوا اصاع زمن كيميا كى بىجان كى-حن کیمیائی عبیب خیا لات س<sub>ز ک</sub>یم که به بهری مونی به چه نکه پیهنمیالات مولف صاح<del>ک</del> اینی طبعزا دا ورسونيالات نهين اورغيرز إبهر ترحبه وترمين بيرنفس خيالات مركسي كا را ہے کوظا ہر کرنیکی ہم جرات ہیں کرنیگر گر ہے ویمینیکو کہ آیا ان حیالات کا ار و دمین ئے لایق طور <sup>ا</sup>رتر حبیع اسے یا نہیں۔ مه ین کمبه شک نبین که ایک علمی بی ن کوعلمی فکمی خیا آل کا د وریمی زبان مین ترهم پُرما لحيهاتسان بات نهيين ميم اكايسيح لالي تخض كاكام بهي جوبهرد وزيان كابررا بو إعلم ركهتا بهجة فصوصاعلم كبيميا كوا وق مسابل كاار و ومين كبورا يورا ترمير كم نا جوهبي ظعام وهم اصطلا كواكيني شيرطوري حالتمين وبنايت سي متكل يحو-سمنه اس تیم اول آ اخر طربی غورسی سطاله کمیا اس ما در این کیج تر ترب د به

لایق ولف فوان موات کونظرا مدارینین کیا میکا کمها مکیمی دیمی کتا کے ترتر ہے معي فطركه بأخروجي وخبائجه ما بل ول مين مقدات وتعض متعلقات علمكيميا كاصاف وامحاصاً سهل الموومين ذكر ورج بهجرا دربا وه وسبم كابيان حضب ورش صمون عمد اسكوبعبدا كاب في ست وكمين بجسيبين علزاتي وغية فلزاتي عنا صركي معدكيمياً علا، ته وتركيبي ترت و رجو سری و ترکیبی ورزن ربع من- بعبه کرکشنش کهمییا نی ا صواح بری او رمرکها ت . قواعد تسمسية كيريا مي ملايات - نقل و نوعي- بيا سين حرارت - مقياس لير- انب وأمتننا ر- غازات کنا بڑی خوبی وخوش سلویی تھے سابتہ ہان درج ہے۔ بات وئیم مین غینا عنا حركامفصل عال ورج ، ي - ١ ور بسيعيه م عنا صرفلزاتي بر ا يك لمبي حوظهي محت مرنا سے۔ باب جہارم مرکو واقفر میں عکسی ایک مضف طال تبلاتا ہے۔ اچر میں صف رت الم اگرمیائی کونقشهٔ دانگرکز مهن- علا و <sub>ا</sub> اسکها خیرمین د و فرمتناب سبی درج ۴بن ا را مین الفاظأ رد وحروب مين ورا وكم مقالم مين نگريزي الفاظ انگر نري حروب مين ملبح كوي ۱ ورمضے اوکم وارد وعبارت میں بیان کوگئو مین به و سرح فرمننگ مین بیلح انگریزی الفا ا انگریزی حروف مین اورانکی مقابله از دو الفاط ار و و حروف مین لکهوگهر مین غرنگیرتی اس میں کیے مولف صاحب طری دشتمندی دعد کی کوساتھ کی ہی - تقریعلا ات کیمیا ٹی بین مولف صل محيد كم درج كى نياقت ظا بهنين فرائى الإنها كم مقرر كرنيين كرمى سمجر وبجار كوكا مرايا ا مُرُه ه ا مرحوساً رئ خاص بوحه كولاً يق مهوت ميشا ، ركهيميا في بهح-اكتر الكريش كيميا كي الفط كي جابج أر دوز ان مين المنعانة عربي اليو صطلاحات نر بن مَين وجه دِنْته بين ورمن انگرنية عصطلی کوليځ از د ومين الغاظ قاليم کړنا او ککو معلوم دیا به و اونکی میزر میرتعرب الهی شکل نبا دی مهرکه کویا و ۱ و و بهی کے الفاظ مين اور خيرز إل كينهكين -

غرحن كدكها ملجا ظ ترمثيب مسايل ميها بي وصحت ترحمه ا درسهل و بامحا وراط مبارت اوركيا ليئ ط تعربيب نفاط الكريزي وتقريعلا مات كيميا في مبم كهه تكتوبه مہیم کتاب فن کیمیا میں اول ہے جو مباک کے بیش کی گہی ہے۔ أنبته اكك الربيج جونجت طلب المصيح المصيطح اظها رسعهم السموقعه يرباز نهايت كا ا چونکردا کاپ خنیز ابن کے علمی صطلاحات کے جابی روندی رابان مین نهی مطسل اٹ کے مقرر کے منصف اص عرص یہی ہوتی ہینے کو غیرت زیا ہے وہ چه مهوا و رالفاظ اجنبی اور بهرست بهبرست نه معلوم د**یوین اورغیرز؛ ن کے خیا** لات اوس وسرى زبان كرج منى دالوعي مجرمين مخوبي الكيون يب اكراس ما كرحصول كولئوايك فينسيس وزبان كبطرن رجوع لا بيجا تح جوباعتبا عنيرت اسيى بهي جنبي بموجيها كروه زبان بیکومسائل کا سیکوترحه کرن<sup>ا</sup> اینی زان مین منطور یم تواس صو<del>ت</del> بین نه ترسم اوس غیرت یمی پسها لفاظ کود ورکر سکتی مبین صبحا د و رکز ، همکوننظور مهجرا در نه مهما وس دقت ومشکل کورنع ا کرسکترمن جوا کب غیرز بان کی اصطلاقاً کے سمجہنو مین مبین آنی مکن ہوکیوا س ا التمسيری زادن کی ننی صطلاحات کاسمحبهٔ ویسامهی شکل موگا مبیبا که (وس غیرزبان ع اصطلاحات كالمحين وضوارسي ضبكركه حابجا انكومقررتيا جا دى-حبا بخداسجل بهد ا بات بالعمدم دیکیبی ها تی ہیے کہ حجیسے انگریزی خیالات مخط ہر کرنیکی ہے اُرُ دو سين ما لميت نهين باق توسم خواه مخواه وبي زبان كيطرف وجوع لاقه مين اواس ر با ن کو قواعد کومطابق نکی اصطرافتا گهر کرا رُ د دمین داخل کرویتے ہیں گرم پر جہتے مهین که کمیا سطور برنتی اصطلاهات کو ببدا کرنے کے لیوعودی زبان می طرف رحرع لانے سے وہ مطلب حاصل موسکتا ہے حبے ایمینے او پر بیان کیا ہے اور کیا ہیہ نئی عربی اصطلاحات اُن معافی ومطا لیکے اِ ظہا رکے لہر کا فی ہوسکتی بین حنبر کرتامیں

المحمر تری مصطلاحات و لالت کرتی مین حکماکه مینبی مطلقا مابرل رنی مین - مهارا خیال مهیب ہے (صحیح مبو یا تعلط ) کہ ایک ار و و دان نے لئے ا<sup>ن</sup> نئی عربی مصلاحا کاسمحت وسیا ہی ا دق سہے ا ور سیہ دیس ہی ار در کے عبر مین حبیبا کہ و انگری صطب لاحین بین حجکے ع بجا کہ میہ مقرر کی جاتی ہیں ا در ہزاون معافی کر کا فی دست فی طوریرظ ہر کریکتے مین حیکے کہ اظہا رکے لیک انگر نے محافظاتین منلاً هم يوحيق من كركباحموصني حبها كلأ غربی ہو آ ورجواسی زیان کے توا مدکے روسے نبا پاکیا ہوا رس فیرت زبان کو مدر رسکتا ہے۔ سبکا کہ خاص ایک انگریزی اصطبال سے کے ار دو میں افا لرمنے سے اندلیٹ ہے اور کیا ہم لفظ دکسین کی دسیع لقریف کواہنے معنی مین کا فی طور رکھیرسکتا ہے ا درا کی اروو دان کے آگے کیا وسی کی نسبت اسكاسم بناكيم اسان سے مارے نزوك توسيه لفظ ار و وكا وربا سي غير ا ا مرا سکانسمجنی ایک ار و و دان تو کها ملکه ایک عربی دان کے بھی آگے دیا ہی شکریے مبیا کو سعن کا ہے ملکہ اس سے معنے کے اظہا رکے لئے آگی کا فی ہونے میں بہی سمکو کلام سے حبسر کر کوسیون ولالت کر ٹاسیے۔ حب یہ طال سے تو بیرنئی مسطلامات کے بیداکرنے کے لیے و بی زیان کی طرف رزعوع لانا كما منعنے ركه تاہيے ا ور انكريزي صطلاحات كرىجبندارو ويدي خل گروینے مین کیا حمیہ کے سبہ سیجہ کر ار و و زبان کولبیب مکیسانی حروف اور ىدت درا *تەپھىيل جولگے عربى زبان سوا ئايا ب*ا قريبې تع*دق عاصل ہو ك*ه اسكواكم مالات بین ارسکی امداد کی صورت بلرتی سید کمر مید تعلق الکریزی مصطلاحات کے اگر و وبین را خل کرو نبی کا اوس صورت بین ما نع نبین ہوسکتا جبکہ

۱ ر د مدع دي و ونو ن مين انکي مېل موجو د نهون - چيز کمها ر د وکومي خاص زيان شيرز ا درسسننگراته وعوبی وغیره نختلف زبالو نکوالغا ظلے فلط للط سی بتی ہی ا ورہر سركك يخرز إن ك الفاظ كوا يفي مين الماليف كى صلاحية ركهتى ب سي كياعر في ا درکیا انگریزی وشاستری سجوانفاظ کوسیه خیر مقدم کمنے کے لئے تیا رہمی ورسیہ بات یهی اغلب علوم ربتی سی که حند مهی دنون کے بعدار و وعوبی کی نسبت بہی اگر زمیا سے زیا وہ ترتعلق بیداکرہے۔ ہماری را ہومین اگر مولف کتا ب نبرا اون انگر زی اصطلاحات كو حنكى بدل اروو وعربى مين اول سے موجو و مذبتے بجنبدار مو مین داخل کر کیسے اور عربی کیطرف رجوع نه لاتے تو استے ایک تو اُ وسطخت و د تت کے انتانے سے بچ جا تی جو نئی اصطلاحات کر گھرنے میں بیش ہی نی مکر ہے ا ورووم اس عقرام في كحيه كنجا ميش نه رمېني كه نيئ عربي كي صطلا ما تان معانی کے اظہار کے لئے کا فی نہیں ہوسکتی جن برکہ وہ انگریزی اصطلاحین د لالت كر في مبن حبيحا كه ميه بدل كرتے مين -اسسے بها را ميرمطدنې پر لہ ہم اُن عوبی صطلاحون کو بہی انگریزی سے ار و و مین ترحمبہ کرنے کے وقت وا خل مذکرین جیرمدت ورا رست ها ری زبان مین سخل مین اور مُصُ أن بهي معنون برول لت كرتے من خبكا اظها را ون الكرنيري طلافا سے مولسب خیکے جا بجا کہ سیر مقرد کی جا دین العبتہ ایک ا مربع عبمین کہ عوبی زمان کی امدا و مد کا سے اور حبیکا کہ انگر نیری صطلاحات مجنب ار وویین واحل کرنے کے دقت لحاظ کر امناستے، اور وہ پیدہے کہ جو مکدارد و وعزبی کے حروف قریب فریب ایک مین رمین سنے کہ انگرزی اصلاً کی اخلی مشیر تبل کو سکو کے ایک سببتال س بنا یا جا وے ۔ ہم امنوس سے 12/200

ظا ہر کتے مین کہ انگریزی الد نط کے معرب کرنے مین کسی فاقل عدہ کی یا مندی منہیں کی جاتی- اس باب مین سراک طراق تقریب صرا سے - سیراک بہاری نفص سے مبکا دور کرنا واجبات سے ہے۔ با وجو داین سمهمولت کتاب بذاکی وه سعی بلیغ اور کوستش مزیرا ہاری برلی کانت ران کی متی ہے جوا و مہون نے اس کتاب كى مالىي مىن بدول فرائى كى الواقع جس قدر محنت و وقت كه نهى عسر بی بعط مات کے تا کی کرنے میں اون کو برواشت كرنى يرسى موكى - ا در حس قد زميني بها وقت اس كما باليف و ترسّی مین او نکا صرت مهوا بهو کارا سکا ۱ ندار ه و مهی اصحاب مبتر کر سکتے میں حنکواس نے علمی وجب کمی صفا مین کے لکھنے اور طریقنے اور علتے میں حنکواس نے علمی وجب کمی صفا مین کے لکھنے اور طریقنے کاسمٹیداتفاق رہتاہیے۔اس عمیب کیا ب کے لکبوانے اور حیات مین بھی ا کے لائٹ مولف نے کجبہ کم توجہ نہیں کی۔اسکونہا بٹ عدہ کا غذیر طائی کے ار دوجہ د ن مین جہا یہ کیا ہجرا ور ایک خومے نی ومکلف طید کے لباس سے لمبوس فرایا ہے۔ سم کو اسید کلی ہے کہ سلک اس کتا ب کی طبہی قدر کرے گی۔ اور ا علے مالی سمت و خوش لیا قت سولف کی مهمت کواس کی حزیداری سے برہ وسے گی۔

غلامني

### مريرالحكمت اور صاحب شرحفظان صحت كى قدر دانى فسيرستى

بخوش مین کد**یم میرانی** مین بسی جارے رسالیکمیدا کیکنت نے ماک بیارت عبيبي جاشئه نهجا داكي اور اپني فراكين ميزك بيطيج قاصرنهبين ركاميم نهات نشكوري اہتہ اسپے اون معاونونگا ذکر ہی فرامونٹ نہین کرسکتے جنبون نے ہا رہی ون کی قدر وانی فره نی اورجارے حوصہ ایسے بطر دانے اور جاری اعا يني مين كسيطيع ورلغ توحه نبين كما بهوقت بهما سنيخ انطرين بصهيرت قرمن كونويد زه بيېرسناتے مين كه س ريساله كى خدات پر (حړو د حفظ صحت اور ملك كې تېج کے لئے کررہ ہے) جناب والاشان لبزر کان حباب صاحب سنست**ھری کمش**ہ وردام قباله نیجاب نے سکی سررستی اور اسکامربی موناسطور فرایا ہے جہانے شروع سال م م مركز سے مدرسالہ اس محک جاليه کی حابث من محک افرین ایک لوفائد منجش ہوگا ہم صاحب معدوج کی است قدر د انی کے نبایت ہی شکو روممنون من لەرومېون نے نيھرٹ ہارے رساله کی ترقی مین رحانت وا مداد کی ملکہ ماک کی تبری ادر فظ صحت كى ايك عده تدمير نكالى بم تغيين كرق بين كربا را للك بي صاحب مروح P

article received from sanetation departs

مضاہر جوصاحک مشرف طان صحت کے دفترے وصول ہو

Lectur on racination and cleanlines deliving

dly Sodhi, Barkat Pai mohanas civil surgan

office sewh Ismil Khan

مرفته برکت رائے سوڈ ہی محرر دفتہ سیول سرمنی ڈیرو آسیلی جسب الاہمار گورہ آ نیوسیز کمنظ دیلے کیسی نیشین

لليكارا فاورصفا في طرف توجر ركفنا وضيم

اول من ادندوت کرامون اوس الکه برگه برنگار جونی سروب باربهم ایک روبارد موسکی بدید فین اقع لیف بندن ما سکته اور تا مه ربم نثر مین اوسکی شایات سے طرح طرح کے سنگوف سوبها بارسی بمین نمرار در منراز نسکا رہیں اوسکی شایوران کو فنم ماضین مجاب کرفید مت مین نهایت اوسی عوض کر تا ہے۔ کدم ضرف میں کا صلوبین کا مین سب ویٹھ ک کہتے میں عوصة مین نراز تین موتہ شرسال سے ماسین اور منہ دمین آغا نہ ہے اور زایداز و و نمراز رس ماک مونان اور روم ہی متبلا موارا اسے عالم الله موارا اسے عالم الله موارا اسلامی الله موارا الله و الله موارا الله و الله موارا الله موارا

ورس سے ہیں مروز کے خوفال اور ش سے بیٹ کسر مغلم وترقى وانجامهم ونن حي كشفيره مدكل ووبه خواوسوقت مين تنعم تببين كربرا ت سے اواقف سندولوگ خیال کرتے تھے کہ ہن مرض کا کچہ علاج مہدی از باستا بدا مرعدن برخلاف اذ كوشاستركے ہے ۔ وروبرائيوآ كمبر برسمولوغواب عفدت سے سالا نظرانفها ف سے متحان کر وکہ میترانت ناگہا نی حب طفلون کے سرمریا ہا تی۔ ﴿٤ مُرْمِيْرُ اَسْكُ اور كه زنطه منيدن آماكه تما مراور عنان طفل مُدكور الكيمن طيفات من طرح المراجع ى كلفدر بيض آتى من حياسي كمو لاك كراد التي ہے خوش روے مبنیا ني مين فرق آسا . سحة إلكل تتبكل ببوجا تاسيعيه اكثرباعث بن مرن كارك خاص فسم كارم سبع جو تخصرت مثلاموف سے میدا مواتیے ۔ اور یہ مرض اکثر موالا مرتف کو ادسکے إرجانت هِ فِي سِي بِي بِيدِ الموجا آہے۔ جب کے لیکا ظاہر بنہ بن ہوا تبا ۔ ٹ کے مرض حمک ما بورب بن ايم مهلك بياري بتي كريندوسان مين بنك دسي بي خوفناك بومسكا صاحب وثكلسان كالرامورخ ہے سترہ صدى كے خبر ريس مرض كى نسبت ص مرض حجك بمنشبه نمودار رميني بتي بهانتك كدكورستان بسولاشون سوبهرط تبين حيكه به ن يرنشا نات يحيك نمودار موته مين ربيا تك كه صغيرين يحوكن كال عاتی ہے آنکہیں مانی رہتی مین خسا رسے خراب ہوجاتے مین - اب ورانظرانصاف فوياستة كدحب هيجيك كمهو فيدين مقدرتكلفين المفال اولمبات مين توجم برفرض يحركه أنب سچون کومنغیرین مین بی سیکه کا دین - شیکه کر افیمین منبدد افیمیک کے نمودار سو آبین تى دخىك موما قەمىن - كىغىن يا رى بخارىسى بىچ مالىسے - كىيۇ كەراكتراسيا يبے روس طفل کوشيکہ ندنگا يا گيا ہو تونس ہے کہ روسکو صحیک نمود ارسو مير ضرورتی

حرارة بنجار اوسكوم وطب كريس معال كميدين بنجارسي ببي طفل بسيح طاقب ىبائيونوا بغفلت سى بدارىبوكرا يني سحونكوس مهلك بيارى سيسجا ؤيعني شيكه كراكو بلك مثر نگاستان تمام مل مندمین احرائے اکمط ۱۴ باب نششار ایک فیکد گومتری بتلامه نث ڈائو کے واسطے النی کوزنے شالیہ مین وزورسٹ کر وجیسا کہ شہرامرت سرکی مینوسیا لميثي نے کیا ہے اور گورنمنٹ عالیہ سے نفا ذیذ ریمونکی ابت حکم مندرجہ گز لح شالع موجیا دنیاہی تمام ملک منبد میں اجرائے موناحا ہے - جاسے غورہے کہ داکھ حقیم **جماحی** ببا درنے ژ<sup>و</sup> غام مین شبکوء صد قرب و برسال کامبوا مبو گانیکه کالگا نا انجاد کیا تها زمانهالق مین انا لیولنشره به دا تهامبرسی به نیمه براری میک کا قیام رسیا تها - برنش گوزمنٹ نے داکم وف کو درباب سیجا دلیکه بتین لاکهه روسیه انعام دیا اور شهنشا در وس نے ایالگادیمی رصع مہری کی ُواکٹر موصوف کوہیجی ۔علیٰ ہِ القیاس تا مرملکون سے روسا رنے **ڈاکٹر صاحب** لوروبه بهجا ازان لورسكه وكميني شن كالبلاء موكياتما مشاكان سلطلنت في وكسي مين كا ٔ *جرا سے کر*ِناخرشی سے قبول کیا قبل *سے حیات کل ماکٹنا*رکون کو وق کر رہی تہی خیاسے *لاث* مین جنوبی ا صر کم پادراه می تشدار میش وستان مین اورات شاء مین مک سفات من تنكه كاجرائ أوكياعب ككريكه لوكيسي نثن عارس نبدين مواتها زانه حال كالنبت منيا رباكت مرض حيك سعموني متى مبكامفصل حال رساليه ي سولفه واكثر معوش صما بها درما بن سير مُندُّنتُ خبرل محكمة عيك سيسنج بي رونتن موسكماً بهي كورنستُ عاليه كي عنايات سے ابروزبروزلقداواموات ازمرص حیک کم موتی جاتی ہی بیرکوئی وجزم بین ہو کہ ایک شکیہ ند کور کا احرائے میونسیل کمٹی کویرہ اسمعیلیٰ ن میٹ کیون نفا و پدرینہوا ور آپ **صاحبان کری**ڑ كبيند نه كرين مبين كرمسر اسرفائده نظرة ره سي ليني ابني ولا وكو پنجد الاكت ميك ب يديك النهم كى مارى سب كفرور المر من الما واوسك إسراكلته

، فع بنجه ند والاسوع ن وسكونهين كلتي عبن حكيد كراما سو. ارسيهي فرماق مهن كرعب إكمياه سع حديثة تأث محركذا رمجا سونوا وسكو فوراً شكه شن کرا و نیا جاستے بیراگر ابین حیرال عرکے دوبار ہیکہ لگوریاجا وے تومرض حیکے ۔ بطفل سے سکتاہے ہاری قوم منود مین صحیک کو اٹا بینی دیدی خیال کرکے اکثر مردمان خصوص عورات بوجا كرنے مېن اور ميكه كا رسنے ال سج بكوكرانا كړيشنم كا مذہب مين فقص سجيتے مِين مِلَدِها ننگ ممکن موس*کے اپنے اور بسط*ا لئے مہن اور زبان سارک سے فرماتے می<sup>ک</sup> و یوی جی خفاسوحا مُنگِل - آپنورفرا وین که دلومی حی کاسقام صحک مین اگیا - وه کویا اپنی اولا د کونیحدلا جب*یک مین دالتی من ہمین سرامسرعدم* توجبی *سکنا ہے سندگی ہے دلوی جی بینہدین فر*ا فی *کرچہ*کے نطلفے کے قبل ٹیکہ نہ کرا ؤہندین ٹیکہ کرا واور پرونت محت یا بی کے حر جہ شیاچڑہ دنی جاہئے گر کیکہ کرانا ضرورہے وحن ہے ۔ جو پر میری عقاف فض میں ابعر ف گیا اگر کوئمی لفظ بامحاور دینہو تومها ف فرما دین کیونکر مین کم ب تعدا دیں بون اب ذرا ا**میا** مہو ى توموصفا كى وبهات اورفصهات كيطرف ببي ولا نى جاسها مون كيونكه صفائى سے منجعة ر سکتی ہے ور نہ زندگی مین فرق اجا تاہے بعنی اب ان بیار موجا تاہیے ایک ثوبیا رموادمج آمەنى روزمرە مبندموئى كارسر كارسىڭىيا،ب!لىچىن كى كون پروش كرفے وال**ار ك<sup>ان</sup>** ىيىنچەچ كاكرنااورغكىم ماحب كى نىشكى ظرف *أ* دىمى كونا تو ان كر دىتى مېن علاو ، اسكے اورہى جِنطْرِج يَ تَكْلِفِين مِيارِي كِي وقت بين بنين آتي بين دنجامغصن بإين رسال دِفظ صحة ن تب اپنے اور پراوٹھا ٹی ٹر تی مین حکامیم کوگ صفا کی کھ بيهن اوربيار موماتيمن ببين بطوزخت قراب صاحبون كي توحرصفا أوجة بات مین جا سجالسیدگر و در کی پڑی سوئی موتی ہے اکٹرکوڑ الذن كے نزد كي طرار شاہے - طفلون كا بيرحال ہے حبان جا ہتے ہن

<u>و ځان پې گوټېن مځمه کړ ما خانه کړ د شپه من پښا ب کا توکيم ځې کابيې نېدين وه توملا</u> رمتبار مراکتینن*ف حاسجاکر دیتا ہوا*نسار نور دنی *اکثر ایسی رستی بین برین پرزنگارہ* موماً ہے۔ بہاجی ہاسی کہا لیتے بین آک وصاف! نی کا کملی ظاکیا جاتا ہے عوام الناس<sup>ا</sup> چىلىرون اوروريا ۇن اورچىيلون كايى كىيتى مىن بدرون مىن گندگى جىيع رىنتى بىيە ب<sub>ارش سی</sub> سوت با نی سے صاف موتے مین - سکا مات راج کی*ش اکثر تنگ موتے مین طو*گھ لوگ كترشير بني اسى ليني شرى موئى فروخت كريتے مېن - نا لوا ئى لوگ گر د نواح اينى ، و کا نون کے اتنحوان اور ما نی گرنه دینیک دیتر مین - رنگرنی لوگ یا نی زنگ آمنرعین مازا کے درمیان سنگ دہتی ہیں جو اِنعلاع فونت سیدا کر تا ہے اکثرعطار لوگ ہی ہجا ہے جدینی رور مصری کے نشرت بشیرہ استعال مین لاتے ہمن گرد نواح جا فات کے عمد ماکیجہ رسا حبلی اخرا رستوا ترحله مین ونها مهر یا نی مین لمجا تی مین بهان مان دالقهاس دیبات کا ہی ریدی حال ہے سراک حکبہ گور فراموا ہے اکثر دمقان لوگ حاریا ئی اپنی کا ون حبكوبل نون بولتين وس مين جراقيمن اورهمراه اوكرسي اورمينس وعفره تتوبين حبے اٹنان کی صحت بین فرق آجا تہے ۔ گر و نواج و بیات کے گ<sup>ل</sup>ے ہوتے ہمین جوارش کے دقت یا نی سے سرحاتے میں بعض توانسی تنگبرنٹ میں مو تی سیے کہ و فاط طفل غوردسالك وسنه كاندات مواسي طاسج اسجاس وثربين من حاسجه في سنه حافات اكثر قىل مرت موقى من شائىك دىغىرە سرايك بگېد موجو دىنچە كول مىخرك كے امار دىنىغانى لوگ یاخا مذکر دستیے میں امی*ن آبا دی کے استحوال حیوانات مردہ گیرسے موقع می*ن كئال مدحيان حبين جثيره زنكاحا تأسيء وروه آبا دى مين موتا ہے اوس بسيخت عفونت مداموتى بي دوسحت كے لئے مضرب -الرآب صاحبون كوسحت برنى كا و توست دول صفائى كوسقد م عبنا حابئ لينى بدن كاصاف ركبنا . إك

کاکہا ہاشفا ف با فی بنیا۔ باکیز دلباس کارکہا صبح دشام مازہ مہوا کا کہا نا ریاضت مبازی کو کہا ہاشفا ف با فی بنیا۔ باکیز دلباس کارکہا صبح در کیبوگورنٹ عالیہ کس قدر روبیہ محک چینا کی بین خرج کر تی ہے۔ بس ہم کو گون کو تدول سے شکر بیر جہا ہے خرت ملائفطر قیصر مند دام ملکہ کا اوائے کر اچاہے۔ جو ہم وفت خیال ننرلین کو فوائد رعا یا مین مبندول میں میں مردونت خیال مندول ہے۔

يكميرالحكت

وكيط منبرس ابابت ثثثو

ا ملط طرف و من المصدة بن المواد و مساطلار كوتم الملط بالمواد من المصادة بي المصادة المانية والمانية والم

ر فی معزت وجلب نیفعت انسان کی طبیعت کا ایک قدر تی تفاصلہ سے یہ قاعدہ کی ہاتہے۔ ارجو چنے پار ہار کے ستجر بہسے حکومفید ثابت ہوتی ہے اوسکی طرف مها رمی طبیعت کا نوا وخوا میلان موجا تا ہے اورجو چنے پار ہارکے ہتحان سے مضر یا ئی جا تی شیے اوسے ہماری

مبین روب ہے۔ مبیعت مین دو سنجہ و لفرت سیدا مروجا تی ہے ۔

ئرچیک کے مہلک نبی ہے ہے افرائے کئیکا کا نگانا اہل بورپ کے باربا راہنجان سے شیر سجد ف نابت ہوا ہے اور یہ لوگ اسی ایک لجری عزت و نو قتیر کی نگاہ سے دیکہتے میں اس سے دیائے بزنہ کا نہما فوس کی ساتھ

ا ورگوماری مہران گورنمنٹ انگاشید کی برولت مت سے مارے ملک مین برجاری ہے گر کرے نسوس فعجب کی ات ہے کہ مارے ملک کوگ، دم مال سکے فوا کیسے " فایل نبین ہوئے اور سکو ایسی دہشت وجوف کے سامتید دیکتے میں جیسا کہ مال کوت

فال بهن موسے اور اسلو ایسی دست وحوف کے سامید دیلیتے مین جیسا کہ مال موت ا نتے نینے بون کوچیا کے مہال بنی میں مثلا یا اور بلاکت کے بیونی اسلام ایک ملک

ركون كوركيب رينع وغمرمن نبين فرالنا مساكر يكاكا لكوانا . وسح بات سبے كدہما رسے ماكھ لوگون كے ليكاكى قدرند كر فى اور استے لفرت وكريز بالتههی سکو وکیسن تبیرون کی وه کاررو ا کی بہے ہاری غورکے قابل ہی سبوٹیکا کے نگانے مین وہ وفتاً وزفتاً عن مین لاتے ہیں خیاسنے کیا کے نگانے مین بوری بوری حتیاط وکام مین نه لانا اور را ه حلتی موئی ستورات می محبت کی مبری مردی گودمین سے طبری ولت ولنواري كسانة ننيخ نتف بجون كاالك كرلنيا اوراك بحدكوباز وسع موارستلا لتكروبترسجيك بازومين فلم كرنتكي غرضت ان مصوص كويمعه اذبكي دالده ك كالوبركا اوركوچه بكوچه وليل كرتے بيزا اور گوناگون پرسلوكيون كے ساتند بشيں آ ما خام فيرو مات بدين حن سے کہا رسی ملک کے ٹوگون کے دلون میں ٹیکہ کی اسلی قدر وہنسزلت اب کہ جا گزیز ىنېدىن مۇسك*اد رجەب ئىشداليان كەيداگى دىيات مىن كرتے بىن ادىكا توكي*ۇنىكا ماينىين علاوه اسكے بإز وہ بإز وطربق مُنكِه لعِف سوا دستیلانسے کی دُنگانے میں جن ہور کا کہا لرَا صروری ہود نکامطلقاً کی ظہنید کیا جا آ۔ منٹائنس سجہ کوئیجہ لگا یاجا وسے روسکے صبم كاسرا كضم كي خفيه وظاهري مرضون مستصففه طربعوما اوسيحصبم من خون كااواط سے نُد مونا رور اوسکی عرکانمبت زیا دہ اور نہ جاریا ہ سے کم مونا۔ ایسے متیم میں کالگا حوساسب ہو گرمی فی الی رج سلکاد موب دینیو سے برسٹر کر اما زیا دوگر مراہ اس بنینے نه دميا - حيك كاموا درك السيرسيس لناحكوهيك فرم وتعنيف لورست تكلي مواورسك لوئ مرض لاحق ندمو معیک مواد کاما زه معونا و میره و غیره نگرومکسی مرکوگ ان مود

جنان لحاظ نبین کرتے اور ہی در سے کا تنکہ کے ہی طریق کے سطابی نکانے سے اکثر الات من حسب لخوا ونتجريد البين بومًا وكينظرون كي التجريد كارى دب معياطي في

ليك كامكوبه امكره وفدا ب الحفرات كالشريعال وكما كيام كه فاص نراره ببچان کوشکار نتی مین گریکا کے بعد سرا د کی خرک ببی نبین لیوکه آیا دالے وكيدين إخراب انكانو فرط نفث جات راوط كي بسرف سع كامه سي مياني بينے كثر لوگون كو نبيكات كوتے ميو توسناہے كه وكيسى مطير ما رسے سحون كو نامق بتىين داكت مين او ركيك كرئ نتيرسب دانواه سداندين بوتا . ر کوئیکندن که آگر شیکه سجائے طریق! زوبہ ! زوا دس طریق کے مطابق نگایا جات وكيسى ننس كترمن وراسك لكك كالوثيب دانت وتجربه كاروكيسي نيطر غرر کئے جا دین ہوکہ بیائے اصول کو ہی امیری طریقسے سمجتے مون تو اس صورت مین ننے ننے سچاوراو کلی دالد واور نے لت و خواری سے بچے سکتے میں جوکہ با زو بہ باز و طابق يحسطان كانوبه كانوا وركوح بكوحه بيرف مين ككولئو يترزمن وراتنح لوگ نودىنى دىكك فوائدسى أكاه بوكراسكالكوانا مفدكرلىنكى -بارى دائے مين اگرا كي منرس ابت نشداو، كي فياكوشن كا اجرائے جوكه 4 جەلائى نىڭ ئەلۇكولۇل بىلى دىرىنىدى نىتىگا ھەسىنىڭ دىرە دىسى دىرىيى دورىيى مەلەئى نىڭ ئەلۇكۇلۇل بىلى دىرىنىدى نىتىگا ھەسىنىڭ دىرى دارىيى دور عاص غرص بحطائے رخشا رات مالنت نگانے ٹیکیکے موا دستلاسے اور لکو اف لیکرونین سیلاسے ہے کل مندوک ان مین کیاجا وسے تو ہنوفا کر و علیم تصور کا سم لمربی وشی محساته ظامر کرتے میں کہ منوب کی شی امرتسر نے حسب نظوری اوکو کو اس مك كانفاذ ابني سونسيل كميني كى حدود من كرالياب حياسنيدلوكل كوزمنط في بذرابعه ان نبا رمند روبرگز فی اسکے نعا و کا حکم ہی صا در فرما ایسے اس مبری سبو ا تمظي يماعي مميله صفائي ومفط صحت كيمعالات من صوبه نيجاب كي وكركت الميدن سي الله المراسة كيمين -

ر بیم ٹرے رف وس کے ساتھ کا سرکرتے ہیں کہ جارے شہر لا مور کی میونس کی گئی کے ى*ڭ بىن دىكۈكى دەرائے كى طرف* قەرىنېيىن مېرى*نى دەرىرخلا*ت دىسكى با زومبرا زوط**لا** تنکیکے زیا وہ تراشاعت کے لئے جواس ایک کی مشارکے مدن خلاف ہے احلاس خرل میٹی منعقدہ ۔ 4 وہمبرت اور مین شجویز دربا بمنظوری ایک سورو میر کے وہطی دنیرو الدین اون لؤکو ن کے ہوکہ بن سے واسطے لگانے ٹیکہ کے لاگ لی جا تی ہے بين مرا دكه وه انبولوكون سے لاك لينوكي اجا زت ربوين -سم فرساد د ي كيساتهدا بني شهر لا موركي ميني بليلي كم مغرز وبدار مغز مبران کی خاص توحہ اس ایک کی طرف نوحہ دلاتے مہن اور میرعرض کرتے میں کہ اس شہر کی سونس کمٹی کی حدود مین ہی اس ایکٹ کے اجرائے کرانیکی گئے لوکل گورنمنظ سوذرا درند رست کرنے حزوریات سے سے گرنتے ہے کار و پاس شدہ و مکیسی نمبرون کا سچونز کر فا اوراد السير شخاص سيز لمندنث قرار دنياخه او الكرنيديون يا دلسي هنگي كه توكون ميركاس اثير سواوره وكيسى فليرون كح بجاكا رروائى اورتشددس لوگون كومحفوظ ركهكين عیر بهصلت مین در خاسیے ۔

ه پهنی دانت گلارچنرن نا ما

ا بنی سندگالگرآ دو سیر بهبنید که دُوه و مین دوسفه کت سیکو و مین مفهه سرک سیکو مین سیراکو با نی سندگالگرآ دو سیر بهبنید که دُوه و مین دوسفه کت سیکو دین نرم مهوجا کیگا - بیرداجانا دو تولد لاکر کبرل کرین بیجهای کاسیر شی دو تولد اسپر طی شتراب مین گلا دسے - بیر دوس وق مین نبرا ده کا تی دانت دالین او رو و مین دن کے لید نهایت نرم موجا سیگا - دوکی که بد سے جوج نی جا بہن تیا رکر لین - كياوبا في حيك يطرح رك كمتى ہے

تِ مِن بِروما سُے حِیک کا اندکٹ ہیدا ہور ہاہے۔ یہ ما ئے نتمال شرقی ضلع مین منو دار مہوا تہا۔ ، ب ضلع مہینی اور اسکیسفس کے کہا یا د دفعالیٰ سط ارج مین ۵۰ امتهای - امیریل کوسر۲۰ کمنیجگیایی تبی - لناژن مین مرض صحک اکترمول موتى ربتى سبے اور مرتضيونكوم بيالون مين عليمه وعليمده ركہنے اور انكامعاليّه كرنے مين بٹراخرج مو آہے ۔ لیکن ہم بوجیتے مین کہ کیا کے طرح اس مرض کی روک تہا مزہدین ہوکتی يراين مهوريات ہے كہ دِلُول آھيل اس مرض مين متبلامين اون مين سجسا ب د رونفدری اسی من شکوسی من میکانگا یا گیا تها س سے معلوم سوا بے کر کی پروصرے لبدلیکا از باکل جامار سہاہے۔ میاسنچہ سوفت ہمارے روبر دیے ۱۷۷۵ مرمنیون كالفت ہے جن میں ہرعرکے آ دمی شامل میں ادر ریب اسپومریف میں خکو ٹیکا لگا۔ حافے کے بعد میرمن **بوا<sup>ن شا</sup>ءے کششاہ ک** لندن کے ہمیتا لون مین ادبکا سالج لیا گیا۔ ان مین سے ۱۳ و ۱۵ یا ۹۰ فیصدی دس برس سے زیا دہ عرکے تبے اور صرف دس فیصد بی ایسے تبیے شکی عمروس ریس سے کم تبی ۔ <sub>ا</sub>س سے معیا ف طور ریاطا سر مو آہیے لا کیا لکہ سے ہدیے اوگون مین دس برس سے کم عرکے سیجے مین او کو صحک کا سبت کم اللہ ہے او راہنی لوگون میں جیک کی زیادہ وار دائین وقوع میں آتی میں حو*سا ایط*فو<sup>ل</sup> آز راعه دبارع کوینیج حالے مہن ! بنیجنے والے مین بین سیطرج ہم کم<sup>ی</sup>ن سخو<sup>ن کو</sup> بحینی زا نەمن <sup>ئى</sup>يكانگاكر*ىنىڭ سىمح*قون*ى كېتى مىن - صرف اسى فرلىقىس*ە نوجوان ب<sup>ا ا</sup>لغ لوگون کو<sub>ا</sub>س لائے بے درمان کے اتر سے سیاسکتے میں۔ اسکے لوگون کے ما ارشاب

# برسات كامره ماوراسكي طوب كاوفعيه

الإمبن فهركريب سى اسي موامكن مبداموجا تى من دمبدا رمخياف امراعن مهلكه كي بن ركوب دارمواكم باعث صبم سف فضلات كاكمتراخ اجهواً ہے اور نسبینا كہل كرينوين آماً ليونكه مواخه ومرطوب مونع كى وحبسے لبينے كى رطوب كوجذب نہدين رُسِّكتى - اسلے طبيع ببی پر علبن رمبنی ہے ۔ اِرش مین سیکینے اور سینیاکس کرنہ آنے سے جن اُرکون مین کرسیب موهو دسب اوكو امراهن جيع المفاصل وجع العصد لبمراه ف عليدى او رامراه ف سل ادر كه أنى وغبره لاحق موجا تنه مين كميو كم هبن خارجي ضيرون اور زهر دن دغيره كاصبم سعن كالما ضرورتها وه كم خارج مبوسة لهذا ورحب يم كم الساب إست كرين صب كلي كوجون اوركم ون وغيره ین مطراور **ا بی جسع ندر منواست** اور مینبه کے الی مین سرگر ندسبگدین یلعنی مزام والونکو میر موسم برنبت و دسرون کے زیا و بسفر بھے جو لوگ اس موسم مین نگے یا تو کیجی اور گذیے اِ نی مین پرقے میں اوکی اوکی او گلیان کے درمیانی فاصلہ کی طید میں حیوثے حیوٹے موج موجات من عن مص عفیقت مین رطوب بنیتی ہے اور کیجلی موتی ہے ۔ لہٰدا اوسکے لئے عِلِينِهُ كَدُّمُنه عِنْ إِنْ مِينَ مِنْ عِنْ فِي فِهِ مِينِ عِنْ الْوَكُوهَا تِ اورْضَاكَ رَبِّهِ بِن اور مِينِينِ مِن **لبانے كانىك تېۋراسا بىيكر ملاكر دەمىن بار دىن مىن لىبن دوايك روزمىن بائل آرام تاۋىچا** اوربدن برركوب مبواكا زمرنه بنيج كح لئ الكي بخاب كالمنش ركبين اورتركيرك يينين

# ثلى إلمحال كاعسلاح

رسیا هال کاعار صند اکثر تب ارزه کے باعث مید امری مرمن صورت مین برسون کی تا کم رسیا ہے۔ اور وجرا سکے میدامونیکی تب ارزه مین بدموتی سیے کدم برسردی کے درجہ بن جو بکہ خون مقدار کشیر مین وصفائے اندرونی مین جابا ہے اور خاصکہ اتباء اوسکا نرم اسٹی میں بنا و شامحال مین ابد سراک ووره سردی کے مہاکر اسکو طبر فا دیا کر اسٹ انبدا وہ خود انہو دیا تا

می سے کم وبلنیر معطل موجا تاہیے اور میں توسع طحال اعث تب لرز ہ کا بہی موجا تی ہو<sup>۔</sup> يتجربيين مزمن توسيع كمحا الحيصبق رمرلين أجتك آسئة اون سب كانون كمزوا اور تیلا بوجهزائل موجلنے سرخ دانہ کائے خون رمار کا رکس کلس کے تہااورعلامات قلت نون ابنميا كى يورى يورى موجود تبدين اور لعض مرتفين مرض مسقاراد لبودہرین سبلام کئے تھے۔ یدامرا در کہنے کے قابل ہے کہ حب ایسے مرتضون مین سيشم كينراش إزخ موجا تاسب توبوج كمزورا ورتيلا بهوني خون كحاو كاصحت كحطرتي برآرام کرنا بہت شکل ملہ بڑوار موجا تا ہے میرسے علاح مین دنید مرلف اس قسم کے آسے لماف فهول علاه کے باعث اسی خراب حالت مین موٹکئے تھے کہ جنگی رومی اور نازگا حالت كاسبهالنامحكونشكل موكياتهالندامين اپنيه زاتی شجر مبراور با د داشت كوبر <del>أغ</del> آ گاہی دیکہ ہے بیٹے معاصبہ بھے ظاہر کر اسو*ن کہ ب*یٹ ہ*یں سے دیفیون کا بہت لحاظ لا*لط سى شم ئى خراش يارخم وغيره ا ذكى جب م مين سيدا ندمونے يا وہ -اور متعال **بل**سفر ( او دیدا لمبراگیزر) وج*زک دسیاب کاسطابق حالت و ستعلا*و ین ومرسم دعیره کے بیونا حاہیئے بلکہ مرکبات بیاب سرگز سرگز کسی صورت میں ستعال چاہئے کیونکہ اگر ہستعال مرکبات بیا ب کا کیاجا ویکا تومسوٹرے مبت حلید متر روء مونگے اورجب ٹٹرن نٹروع موگئی توا دسکا روکنا نہایت دشوار سوحائیگا بلکہ مراورس یا مارتنفیکیش آف می حیک آماس رضار موجائیگاا در رہے ہے تكام وكا - اصول حلاح مزمن توسع طى الكاهسب مندره، ديل مواحيا سيم -اولا - روكنا بخاركا بذراييه كونين ك ثانياً لرفاسيخ دانه المك ون بدرايد *ركيات فولادكے ثالثاً جذب كرانا احباء الدم كاطحال سے بذر لعدا دويات جاذبہ سے* ربيحالهضما ورمقوسي غذا كاستعال رابعا تبوني ونياقبين كالمينات ناسسيج خاكم

### ر انا و اسط الرفائد في اور قائم ركهنے قوت مبانى كے۔ مصفى كام مربط

افنون ایس مسد بنیگ دو حصے گول میچ تین حصے - ان سب کو لاکر چنے کے برا بر گولیا ن بارکھین حب خبہ ہو تو ہی گولیان کہائین ۔ نہایت ہی مفید بین ۔ الشہر بن ہی گولیا ن ممالک مغربی و نیمالی کے اکٹر شہرون میں نقت ہم کی گئی تہدین جزنہوں نے نہایت کامیا بی کے سام ہوائر دکہلایا - ایک اورڈواکٹر کی رائے ہے کہ دبک یکو بہنیہ ہو تواجیح گرو دس دس گزکے فاصل بریاگ روشن کرین - اور مواکے رُخ برگذر کہ کی بہونی بہی مفید شبلائی ہے -

### زمرخورده كاعلاح

اگریسی نے سنکہیا کہالی ہوتو فوراً با نی مین تی گہو لکراً سے لیا دوا دراگرافیون کہا کا ہے۔ تو نباک کہا دو سرآرام موجائیگا ۔

چوٹ کے ارام کا اسان کھا

ار کوئی خواتفاق سے کسی سقام سے گریٹرے اور اوسکے کسی عصنو میں ہقدر دولے کے کہ لمری ندلوٹے اوسکو میتر کریٹ بنایت میں ہے۔

با نی خوب گرم کرے ۔ اور اوسمین میسے کو ترکر کے سنچو کر الے بیر روس سے بولے کوئیکے ابوس میں گرم با نی بیرکر سنیکے - بیٹ کینا تام در دون کومفید سے اور امور اور کیا ہے ا لمبی پلی سے خوب صنبوط با ندہ دیا جاسئے ۔ اور اُس پر دور وزر کی کسی دوا کا اِسْعالٰ نرکیجائی۔ ہصورت مین ورم ہذا گیگا۔ اورا گرانگاہی توخفیف الم بیسے دوزدوا کا ہمتال شاسب ہی۔ جوٹ کے واسطے با نہ نہا اورادس محضور کو بنیٹ میں وجہ سے نہ موسکے تو در سری کرنی جا بہتے لینی جی ہو مگین کو کا گئی کا ور اگر بیٹر کرکی کیا گڑا یہ برگر مرکزین اور اُس سے محضوند کورکوشکییں۔ نیز بدوان مک کے بہا سنیانا مفید ہے۔ تبیسری ترکیب یہ ہے۔ کہ کا خذمی لیمو کے دوکرے کریں۔ اور مراکی کے میں تی گاگر آئیگر مرکزیں۔ اور اُس سنکین ریط لقہ بہت جابد در دکواشکین دنیا ہے۔ میا رہانے روز کی مرابر ہی ہمنعال کہیں ۔

# أوك كركرت بوئ ساروكي اكه

انگانان کے ایک نبومی رنیا را وصاحب س بان کواجبی طرحت تاب کیا ہے کہ اور کا میں اس کے مہنیہ گراکر فی ہے اور دوسرے سے میں ہو نبی را کہ زمین بیش بارش کے مہنیہ گراکر فی ہے اور دوسرے سخومیو بنی ہے کہ قب کا کہا ہے اور اس رہبی فیال کیا ہے کہ رُبانے زاند سے جو رہا ہم ذمین کی سطے برگر تی جلی آتی ہے اور کا کیا افر ہوا ہے اب بیر بات زیادہ صحت سے کا کہا تی ہوئی گذر تی ہے جو در مین سے لکھراتے میں اور جیکے حصے تو لئی گراتے میں اور میں کہ ہوئے دیں اور ہو جب وس لا کہم ہوئے دمین ہو میا تے میں اور میر جب جند وجوہ سے اور کئے و ترب میں اور میر جب جند وجوہ سے اور کئے و ترب میں ہو میں ہوئے کہ ہر دو لئے کر گراتے میں اور میر جب میں کہ ہوئے کہ ہر دو لئے کر گراتے میں اور میر جب میں کہ کہ کہ میر دو لئے کر گراتے میں ۔ یہ ہم نہدیں کہ ہوئے کہ ہر دو لئے کر گراتے میں ۔ یہ ہم نہدیں کہ ہوئے کہ میر دو لئے کر گراتے میں ۔ یہ ہم نہدیں کہ ہوئے کہ میر دو لئے کر گراتے میں ۔ یہ ہم نہدیں کہ ہوئے کہ میر دو لئے کر گراتے میں ۔ یہ ہم نہدیں کہ ہوئے کہ میر دو لئے کر گراتے میں ۔ یہ ہم نہدیں کہ ہوئے کہ میر دو لئے کر گراتے میں ۔ یہ ہم نہدیں کہ ہوئے کہ میں را کہ کی نشا نیا ن

غاه حکبون مین یا نگ کنی مین - بیان بر اسبات کا بهی جانبا خرور سوکه ایسی را کهده. ہت دنون مین اکہلی ہوجا فی ہے تہیں او کی اوس طبہ برشناخت سو کتی ہو۔ ہ آگھرمین د فاتِ کا مصد خرور رہاہے اور اسی لئے اکثر لوگون نے اسامیال کیا کھا ہنہون نے دفات کے قدون سے ملی ہوئی راکہدو کیہی عمیاکہ بیٹوٹ کر گرقے سو*ے سا*وڈ ی ہی راکھ ہے رہتے ہے میں معام مواکہ ہفیا ل غلط تہا جو کہ زمین کی طح پر د<sup>ر لا</sup> کہ رے روز کو ط کر گرقے مین سلنے ایالیاستار وسوسیل کی لمبائی اورجو ائیل يسه گااه رجونکه المصمولی قد کے ستارہ کی راکہ کا وزن ہی بہت ہی گھ موہا ہر اسکے ى كين عاص تكبهدير إسبى راكبه كالشف مقدار مين گراكه اوسكي شاخت موجا سيبت عل ہورساٹ کے کہنے سے مبطلب سوکہ اسی راکبہ کا دریافٹ موااسی حالت میں ان بوجب سیسبت و نون سے اکہی موکر اتنی حمِّلی سوکر س بِتِجر ب*یکر سکتے* سول ۔ اگر وئن خص حاب كه صنيد بغيتون إمهينون مين كسى خير برايسي راكبه جمع كرك توكسي ھالت بين وہ *إسيانېدين كرسكتا* -بعوك ثارمين برونسبه انكيروزن الكيطان كى شي ريتفناطسي سجربه اوراويد ر طرلقیسے لوہیے کے ذرہے مائے ۔ بیمان لوہیے کا موٹاکسی صورت مین مکن نہا سوائے اسکے کہ ڈوٹ کر کرتے ہوئے تا رون کی راکبہ کے ساتبہ یہ بیان برحمہ ہوگیا کے دوسرے صاحبے <sup>رائ</sup> ڈام میں تجہدرف اکٹھی کی ۔ بیررف ایک طوفا ن میں گرا فی ىتى يىجەرىنبون نے اسكوآگ برگلاما تۇلى نى كەنىچىرىن مىن ايك كالى كالى چىرىيلىگەكى

حب رس کالی خبر رہت ناطبیسے تنجر مربعوا تو یہ دریا فٹ ہموا کہ یہ لوفا ہے ۔اس دریا مین جہان میں برف اکنٹی ہموئی تنہی لو ہے کانام دنشان مبی نہ تہا اسکے برنہیں تصور کر سکتے مرکل زور در سرکر در میسدار میسکر ذرق بر سرار حالت میسر کر رہیں ہیں میں مان کا کہ

لد طوفان میں کمیدن سے او بھے ور سے س کر سیات اسے ۔ لب بیسی اس بات کا ایک

ستميل كمت عليه نبرا

4

نائشگېرمن رکیے بین جیند لوگون کے بیبی میالات مین کرمنی کروڈ ریس مین زمین برایسی راکبرجمع ہوتے ہوئے زمین کی سطح طروحا سے گلی پر بیھرف فیال ہی ہے۔ زمین بار داؤمماحب کا بیبی فیال ہے کہ ایسی راکبہ کے سمبیع موسمون مین فرق طرا رہاہے پر اکثر مالم اسکے ملات کہتے ہیں ،

# موتشي كي ففاظت

عمه ما وکمها حا نام پیشد در شان مین زراعت کا دار و مدا رهرف مواشی همی پرسخه سوم يوروب مين تو دخاني كلون سے كام ليامانا ہے ليكن بيان كے لوگ ابہي ك اُسنے اواقت ہین - ہس مقام پر ہول مرکا افنوس آ تا ہم کہ اسلاکے النان ٹریسے ہی ، قد رُسانس او لو عُلِقاً اندلش من اور الیسے کا رہ مرابشی کی کیمیسی قدر نہدین کرتے سنجلاف سکے زیادہ تر *اورصیت مین متبلا رکه ترمین ٔ اوراگر کام لیتی مین تو د د مبی ختی سے نعین جا رس*ایو*ن خا*د د ومبلون سے ہنچواتے ہیں جب دہ استعدر بادمبر کمینجتے سے عاجر موتے میں توا وکو نہایت برحمى سع ارتيمن اوريثي اوررائين آني كى نذكون بآرس جهد كرهلني كرديتي مِن عَبِين سے لبوکی و کارین کلتی ہیں۔ اسیوسی اوکی برورش مرس کم التفاقی کیجا تی ہے انب واسطے تواناج وغیرہ کا دخیرہِ فراہم رکھتے ہیں گرداشی کے لئے تو دہ کہی اسابی نبدین کہتو کہ اگرستوا تر ایش مونے گل- انتشا*ک سالی موجا ہے تو کی*یہ دنون تواس ترکز سو۔ نہ توکیا اکہانے کے لئے جارہ کا فی جمع کرتے ہیں نہ او کے تینیے کے وہطے یا تی كالتزام كرتيمن اكثر كميج اورخواب كدلاباني ادمكي منيومين آنا ہے حب مين وبلے اور تبلے اور کمزور رہتے من حب برسات سو تی ہے تومواشی کلی مگری سکی موی اکی با برانی کهاس کهاتے من صبین احدث اوقات کوشی زمر بی بوالی موتی بداوردوسکے کہاجانے سے جارہ وجاتے ہیں۔ بی شاستعلوم ہو آہ کو کہورش کی نہا یہ استعلام ہو آہ کو کہورش کی نہا یہ استا طریح استا کے دوراو کو لئے بہت سابوسا اور جارہ فراہم رکہا جا ہم اوراو ہی فرصبی فریم جریم کہ بن رکہا جا ہم اور کرمی وسر دسی کی شدت سی محفوظ رکہا جا ہم اور روانسی کو ترجگہ ہمیں نہ این ہے ۔ بلکہ و مقام او کے رکہ نوکے واسطی مقررکہا جائے آسکے آس ایس کی زمین اوس سے نیچے ہو اکہ انی نہ آنے یا وسے اور بیا تکا یا نی ڈولک ریسے حلاجائے سر د اور مرطوب ہو آکے جا جا کے واسطے ولوارین بنانی جا بہتیں ۔ اور روانہ سے آمد ورفت میں وقت نہ گیسے ۔ بیتیاب اور گوبروئی ن نہ گیا رسنے دیا جائے ۔ اور وروازہ سے آمد ورفت میں وقت نہ گیسے ۔ بیتیاب اور گوبروئی ن نہ گیا رسنے دیا جائے ۔

# سخت لوط كورم كرا

ھِ بولجے اور جوتے یا نی کے سب خت سرو کئے ہون وہ ملی کے تیل سے صاف و الائیم اور نئے بنجا تے بین -

## ايك نئى إت

فیلڈلفیا واقع صوبجات تی امرکیمین ایک الیا آدمی دریافت ہوا ہے جا ول سیائے ایکن طرف ہونے کے حسم کے دائین طرف سے استخص کو سیم کے الیسے اعالی جب کے عضو کے بےمی واقع مونے سے سوائے کسیقدر دہٹرک اور مبوک کے زیادتی سے کوئی خاص ہے گا انکاری محسوس نہیں موتی ۔ اور ڈواکٹرون نے اسکا اطلبیا ان کر دیا ہے کہ بیعیب وقوی واسکے قیام زندگی رکیبہ اثر نذکرے گا۔ گزشتہ ابنجا مین دنیا کے متحلف مصون سے فو دار دائین السے شخصون کی سنے میں آئی ہیں مین دنیا کے متحلف مصون سے فو دار دائین السے شخصون کی سنے میں آئی ہی

فيك ول بموق إلىج واقع موسر مين-

## أيافرطرفهمامله

مغربی درجینیا که ایک قصبه بین ایک طبههٔی (سنجار ) جبکی فرال کی موگی کیم خورسی اسوفت کرکیم کیم خورسی اسوفت کرکیم کینظر ابریا اس عرصب مین دس گهندیمی نبدین نبدیا که شام رات امیم طرح مرطرح تنذرست اورصنبوط مهراور اسطیح کام کرتا ہے جبیبا که شام رات امیم طرح سے آرام کرکے کرتا تہا - اس شخص کی طرح می خورا و راحتیا طسی گرانی بی کی گئی گراہی میک کرتا تہا - اس شخص کی طرح میں اور اس عجیب خور میں المدنے لوگون کو سخت میرانی میں خوال کو اس عجیب خور میں المدنے لوگون کو سخت میرانی میں خوال کرتا ہے - ر

ساه را كيبون كوسف كرنا

شهر فاوری مین ملفورس دگذیک البید کے دراعی کیہون کوسفیدگون کرئی ایک ترکی جالدین ہجا دموئی ہے۔ ہس ترکیہ حرف ہم گیہون صاف کیجا تی ہے جوساً تون ہوتی ہے اوراسکے اوسکے فروف کرنے مین مخت دفت طرفی ہے صفائی کے لیم ہم کیمیون کاکوئی ظاہری دائعۃ یا رنگ نہدین ہوتا حرف ساہی دور ہوجا تی ہے لیکن مہوزید امتر عقیق طلب کے اس ترکیہ جو گیہون صاف کیجا تی ہے وہ خوراک قابر ہمی رسٹی ہے یا نہدین -

فاسفورك بنافي اوركام مركاني كركيب

ولايتى وإسلائى كرمصالحون من فاسفورس ست ضرورى مصالم يد برلواون

تنيال كالتعابية بنرا

مين بتهاييجه ورومنين سيسطر صربكالاحانات كربيلي للربونكوايا متهركه كركها مین خوب حلاتے مین - اورا دنگو بیانتک خاک کرفو النے می*ن کھرن سعید را کی*ر دیجا آ وتتار الحدكوفة بأركيت كيراك كثاغ كالعربين سيسا سطوغ وتباسي كنبتتي مبن اور اكبته ووثا پانڅانگا<sub>ل</sub>ومد*ين الڳوخو گيو*ل تيومين *برگراغ ئي مرياميت په مېشتالي د پارسو راکمه* کې د و تيا کې ندېک کانېزاب د الته مېن - روسوفت يا نی کوغه جلات ميات مېن - او ر سکه لع و في كوكسي چنيرسية وكب كرحبولرويت مين ادر اسيطرح ايك دن كم يرار سيفي وقتي بن فقط جارجار باحده مركب يسك بعدا في كوفوب عبلا ديا كرف من و ومسرت دن بتروط المبنطايا في اور والكركوع في على إنى كويتلاكرو المصين اوركوع في كواك يركم بِهِ اَنْ كُرْمُ كُرِتْ مِينَ كَيِسِ رَاكْمِهِ وَغِيرِه إِنْ عِن فُوبِ عِن لَيْ سِي سَبِّ كُو فَي كُواَكُم برسية أركر اوسين اورسبت ما بإني والديتية مين اوركط فاني السطيع بثري رمنج ويتح سے نکال لیتے میں اور قبیم کے کڑ کا ئی میں ٹرارسے دیتے میں - اس کی کا کوہر دوس إنى سے دمرة قرمن اور أس إنى كويسے إنى مين الاد تو بين جاني لے انى سے وه کہت میں کھا و کا کا م دستی ہے۔

ارک کاف اوراکے فوا یکر ایرک کاف اوراکے فوا یکر

رین ایک نیم با و ایکراور با و بهرقعی شوره او رنبولری سی دیم مین خرب الدکرایک شکوده مین اولین اورا و سکو گل مخت کرکے داسیونگلی او بلید اکتاب کی آگ مین رکم مین عبا رنگ موجا نیکا خوراک ایک میرخ ترکیب ویل کے سامتم (۱) گرمی کے سنجا رکھ کسنے اطفی سے تبون کے عرف مین ایک میرخ والکر میوین (۲) سنجا روکہا لشی کے لیے کام و مین ویا د مناعا ہئر رس ، حبولہ وگنشا اور عضو سے بیٹر منے سے لیے میگلہ ما ن یائر انے یا ن میں دین ر سى دروكے لئے اجوائين مين ار ٥ ) تل كے لئے كل داؤ وى كے بتيون كے ساتبہ روسى به استیم نے ما رسید برار بر د تور ، کے تبون کے وق کے ساتھ رد ، ناکڑا کے لیے نسباً گا ىين ( ٨) دست ويحش كے لئے سولف كيسا تبه ( ٩ ) بيشاب كى عارى كير لئے كار سنى كے ساتم ہ (۱۰) حس شخف سے اخن بیت گئے ہون ایک سُرخ سے مین سرخ آل موزمنقی تحسامتيه لراا بهيميج ليئة إل مين لرامائ وفائسيسي كمهلئة تنسي كيتون سجه بهراه رادا ورسون ك يفروش معدات من بول و سال كساند راما وق مع نصر در انج دمنی کے لئے شیر کا ؤیا وہ کے کہدہ کے سائید و ١٥) سائم کے لئے بنہوہ كَيْمَاكُ كَيْ بِهِزاه و١١١ برائ توت إهمراه مصطلى و١١) سوزش سيدك ليرج لبهاناتها فيك فعبد ترش وكارا دين سنية الي كيساتية (١٨) مضمطعام اوريبوك كمدانة ع مون مین (۱۹) ربید سخے سفیمنیگ باسرکہ کے میراہ (۲۰) تب کرزہ کے لئے سنری تی كساته داس تولدك كنة ديخت كندلك سانيد.

# سيك كلارمين بانا

اوس المنے کے برتن میں گرم چرنہ ایک سروالکر سع آ وہ سر لکھ می کی راکہ کے ایک سریا فی میں میں جون دین عرب اللہ ای روجائے مثب کورے سے جہا ن لین اور اسمین کہ طابعہ کو جہ کے جون دین ہوگئی ۔ اس با نی مین کا برڈ لو کو د کمیدین حب ایسان کو اور کی میں اور آئی میں میں کا برڈ لو کو د کمیدین جون کی اور کی جون ہوئی آئے ہوئی کا کا جہ اور سی جون ہوئی آئے ہوئی دو ایسی جون کی کریں کھولے کے واقعہ سینگ کے بیکر آئے ہیں وہ ایسی جا کر کریں کھولے کے میں ۔ اس جون کریں کھولے کے میں دو ایسی جا کر کریں کھولے کے میں ۔ اس جون کی کریں کے واقعہ سینگ کے بیکر آئے ہیں وہ ایسی جا کر کریں کھولے کے میں ۔

تنييالككمة جلده مبرا فازات كوز كافتيره سمحفوظ كرنه نوزنی نیارش طرفه بگرآلات وآوزار دنیز منتیرخانگی ساب کوزگ غیره سخعفوط ر کینے کے لئے مک مخصر تکریب ہے کہ ایک منبط اور پ آ دہ سیر اسود کی جربی میں ا<del>کھ</del>ے تے برابرایک کرا رال کا ڈالکر یکلادین اور پیراس مرکب کو ایک کیٹر سے سے و فات برنگاہ <sup>او</sup> انتارالد كمنتية دارنشكاكام ديكاررال والخوالف سديا فايده سيه كدموا وتنرى كااثر فازات بينبدن بوسيالكا يحرب الباسي فولادى عافو ومجون سرسي أكرسي مركب كالا صاف کرتے ہوئے اور اسٹ کھنے سے محفوظ رمین اس مرکب کی تہ گرم یا نی میں الرافكر وينجد ويني سے آسانی دور موسکتی ہے۔ بلنعذ ببرطر تطح فلذات شل فولا دولو كاميثل وغيره وعنيره مستجع كيئة معنيد سيح جرا گاہون پرشسنے کااٹر اكثريرُ افع فنيْن والون كاينيال مي كدنت نبع بذاته مفري اوراسي اعث سے اكثر بلا را ن مولیشی وغیر «کولاحق موقے مین حالاکله دراس!ت بین کیجرا کا و کے شعب من سیکے ہوئے نبانات کو دور اپنی تھی سرکہانے مین تو دہی جاری کا بعث ہو آہے ندکہ منهم اس ترغدا سے اوکے اجواف لبول حاتے میں اوراخ کا راو کمونکلیف موتی ہے سانة أن كوجايت كه مونشي خصوصاً ببجيترون وغيره كواسي كباس كبانے سے جيئيك كه ده ختك نه بوماين از ركبين او



سيك بح يى بنين بنجواس جعلا سوسفت كالجبيب ببوالوباس قا يۇبىيە سىسىرىز نىرگى كىساس کہتے ہیں جب منیشفادلا المرسرى دويه كالمهد وستمانى اود بيست بدل-المتفرقات - بيه رسالهعف بعفن ملعبونكوملا وخرست <del>نهجر</del> ببی *بهیجاجا تا په*ی خبکولینا منظورنهود دسفت<sup>ه</sup> کی ا ندر اسطلع فرا میُن در نه منظور می متصویموگی اگرسیاله طب بونانی و انگریزی کےمسائیل نگریزی طب کی ایندکرانا چا ہرنج سیدی و رخیست کوسایتر رخم میں ج مدرسح دِونا في طب كي ترقى طريق تشحيص مرص حفظ ادر ندرسالها ري ويطالب بترور قائم رميجا معاملا زرسافيو صعت القدم كومساكرا في والمحمر زي طب يرب التي وخط دكت بت حكيم لحما على رزيدة الحكما راايتوميل تقصمي كمه علم تسنيريج مصلو بركهيديا امغال الاعضاء الموتوالي كؤما م كريرج سبر بذريوبيني *آر څورمهيج* بيرم رصور تگریکل عو<sup>د</sup>س پرولمون میرک-انگریز می یونا نی <del>طاک</del>ے افی رو بیین سرزیا و که رسال ما میکن موت معنامین می<sup>ا</sup> سا تہنائی مطالقت-نگو بچرہے ڈاکٹر ان طباا نگریے اق سطرس رنی صغی مدرز ہواہ شاعکے لئے رہا ہیں ہوگی ابوعبيل الله و مُطُعُولَيْنَ لَيْكُاسَ بِرِلْسُ كُلاهِيُ الحدعلى زبدح المكماع

مخصوصه امراض ورات له ميه صوفي بها مهرلي درمناس ا دنسا بحوز ندگی با را م دانسا کیتر میر کرنیکو له و لانی فی مهین حبوب الويصاحب يه ووا مندوستان مين زندگي بسكرنظي المناها مرسم كالوست صاحب و نهایت حزوری ہم حزِ نکه خون کی صفائی زندگی و اس مرہم کے متّعام ماوُٹ میں نفو ذکر نو اورُاسکو میجو تهذرستی، قةت کیلیئے مزور بہر سبر بہر جبر صیب فی خون احالت مین لوآنیکو صفات تام مینهدوشان میشبه پور اوسي ففنيلت ركهتي من كبدوسدو وكركروي كوالرض من جب كي مطع براي عاتي بهوسين معد وكمبدورم کے لی مفید مرج اسا عبنا کو تینیک ملاقتی امتها جائے کے کل عوار من بر کی انبر اک اینظم کا علم رکہتی ہے۔ خون پاکرد پتیرین وه انکه تنمال سے وفع بهو تر مبرئ وه اوجیع سفاصون نقرس کی محالیف کواد سکو لگا فرسے الم معنت واعتدالي وبدبر بنيري ورخرات بمواكي ازسح لبؤمام بسايت عنا يرسحت اورسكيف و وعوارض كو كتوبتي ج<sup>ز</sup>صانطاع مسبی مین بیداموّنا هراگی لیونمی تعمال <del>سعم بیدا کرما ک</del>رمانگد. خواب وگئی بهوا ورزخم کهذا در مبو<sup>ط</sup>رس وفع بهوّا بهيّ نتونير بهل نجا انرسو الهجو افع تنجن إلبُرا في مون سينه مكواريتنا نا سورسے ما ن بدل إسر آنتونکی ہرا کی طرحتیٰ کی بت نرفع کرتی مین کینے ہ و سے زندگی تلح ہو توان سٹیے این کے د فعیمین ہیں بيحيث كوكيتو بهن جوعار صنومف دروى نجارات سومبيا لمرسم تيرمدون مهوخطا مندين تي عبد مسيم و تمام مير فأ بتو من أن عفوظ ركهتي مهن ورموا درويدا وراخلاط الراص كرستمال سي شفايا قربين بيه كرييان ومزم ناسده جوینا تاتا و رحیا نات متعن به و نو کیسبخی<sup>ن</sup> فقط دسوس هر اکسفه رطوط رط انت<sup>ی</sup>ن مین <sup>نا</sup> نیما قبا مين خليه تربه ين صبوكم ستعال عص خارج بهوها بين مهن ورتام عالم كه وافروش صندو تون وبيون يز سيه کو بيان مقومي عضائي مين اگراعضائ توليد كمزور ابيجتي بين مين سينه واشانگ له اين ما نانگ و نانگ بهوه البين توانكرستها ل سے قوی بهوجا تی بدین ور نرید انسکاک مبزل نسکنگ. ۲ شکنگتا ۱۳ نسکنگ تیج بیلی زانس به وبين برا بكيط كومنعف وكمز ورى كورفع كرقي أسن انبدات كلم في بيريه طبع بتعال زاج بين

#### زيا و *هر خري ونين*ڊ کاغليه

و کی سول فدر حب ریوست منک کے سماہ تنزادل فوغوی ساڑ بون میں سفرکررا تنها توا وسكوا يك سخت بلاسيرسا مناكرنا طراهسك مهاك بنجهسين و ونسكاتها مرطان مرفه يشرفرب رصاحب لكبتة ببن كهان بيام يون كحكم ن دلدلون مين سے عليے عليے -حب میه سره واصحاب دو رو درازفاصله پرنگل گئے نئب ناگا ہ 7 سمان با وئو ن سے معیط بہوگیا اور موسم میں سخت سردی مبدا ہوئی اور آند ہی کے تیز حمو کمون اور ر ن سے برین ارک لگی- جونکرات کے بڑنے کے تبس ہی تبل سندر کا ہ کا کہنجا نامكن تها-ىس كىنون نے الاتفاق مېېرارا دەكىيا كەاگراس دوسرسے دلدل كو بہی عبور کیا جائے او خیکل میں جواسکے اخر پر واقع ہے راٹ کیوتت بنا ہ لیجاد ہ ا دراً گ کا مندوست کیا جا دسی تو مهتر سو گا- اس به گذر دلدل مین قدم رکهنے کو بل واکم سولا نار سف حبکوسروی کے دملک اندات کا باربار کے بچر سامے بخرای طال علوم تبا اینے سا تہون سے خاطب ہوکر سے باایت کی کر خروار سیر موقع طرا نا زُك ہے ' ندیند کواسینے برفالٹ آنے دینا اور بطینے سے از نہ رمبنا کیو کر چشخص بي<u>لت سه</u> بازرم تناسيه ورمبطه ما تاجه منيندا وسيرطاري بهوجاتي بهاورسيم با در كمو رر وای ر حب و نمیند نے ایک نعباً کہیرا رہروہ قیاست مک کبھی ہیدا رہنہیں ہونیکا سیر کہاروا وصوت نے برنسراکت مبنیک و لدل میں سے گذرا شرمے کیا کمرا ہی کہرہی و ور كُتُ تَبِي كَسَحَتْ سِوِى فِينَ لَكِي اور داك لرسومون كي بات ياية بنوت كويبونج لكى جنائي نيذكا بيا عَلىم معلوم مون لكاكم المكار وكناطيف والون كي طاقت إبرتها سبالتخف حبيكر فيند في حيد يجه كي إيت كاوس اين سامتيون كوسخة

بخت تاکید کی <del>ہی غلیبر ا</del> جذو داکٹرسولا نگر بہی نہا نمیند ن**نے**ا وسکوانیا مغلوب کر دیا تہا

کدا سکا روکنا اوسکی طاقت سے با ہرتہا اور وہ لدیلے جانے پر میت سصر موتا- اوسکا

دوست سرلوسف مبنيكس أسح سوحاني سح بهت روكتا اوسيحت وسنتكث كهتامكم سيرسب كيمه ببغايده تهاأ سزال مرؤا كطرمومه ومتعب بدريهوكر برت برلبط بإا ورابيح

شکا کے ساتہ اوسکے دوستے ادسی سوجانے سے بازر کہا۔

خدمتنكا رون مين سح بهي اول يك خدمتنكا رمنيند كے پنچه بيين مبتبلا بهوا اورحب اسكو ىيىرنهايىڭ كى *گەن كەلگرتوچىنە سە يا زر*ىبىگا ا *درلىپ بىر ئىكا* تو توملاك موجائىگا تو

ائسنه پیه جواب دیا که میسری بهی یهی آرز وسبے که مین لیٹون ا ور سرها دُن- دُ داکٹر سولا نظرگوطینے سے بازر بینے کے ہلک نتا کیج کوجانتا تھا گروہ نیندکےغلبسے

محنت محبب ورتتهاا ورانيے دوست سے طرحی منت وساحت کے ساتھ ہیہ کہنا تہاکہ

برا و فدا چلنے کے تبل کی ہو صرکے لئے مجے سومانے دو-

اب و وسرا ضرمتنگار ہی منیند کے غلبہ سے سکیل مونے لگا اور چو کمہ اسکولیٹنے سے ركهتا سننكبس كواممكر بعلوم وياسيره والبريس يده ليك كيا ا ورحبند بهي منك مين

ڈاکٹرسول نڈر کا بہی بہی مال ہو<sup>ت</sup>ا گریٹر ہی خوش *ستنے کی* ابنی وہ <del>لیٹنے</del> ہی نہیں یا یا تہا کہ منبد فذمتنگار حنکواگ کے بند دہست کے لیئے او بنو ن نے پیلے ہی ر دار تیکم راتها واپس کے اور میپر خوشنجری لاکسے کہ میبر دلد ل خالی ایک میل کی جو تہا نی کے قریب ہاتی رنگہئی ہے ا ورخسگل میں آگ کا سمنے بخوبی انتظام کرسیا <u>ب ت</u> ب *جلد حلیئے - مسربوسیٹ منبکہ نے م*واکٹر سُولا فدم کو جو کھیے منیند میں اُ در

منٹ کوعرصہ کک بہی سونے بہین اِ یا تہاںکین اوسے کل عضا قریب قرمیب سے کا و بہلی ر معلوم دیتے ہے اور ب ایسا کھا گیا تہا کہ جوتی اُسکے یا نون سے کلی جاتی ہی اوسنے حبر او قرم اسنے رافغا کے مرد کے ساتھ ہوگئے کو علیا شنظہ کیا گوخد تسکا رون کے حبکا نے مین بہت کوشش کی گئی مگروہ نہ با گے اور برن مین برف ہوگی -

### انسانى چوكهرط

برنشن يسوسي النين كي اكب حليسة مين و اكثرا يدّ ورود سمته صاحب سير باين کها که موسم سسره کوسرومهه بنیون کے نسبت موسم گرا کو درمیان فعات فنسر سم بث د میما و کمز در مطرحاتا ہے اوراو رہنون نے رہیے ہی طامر کیا کہ اگرچہ موسم کر مامین علیم کی بڑی صروری و اہم حذات ہجالاتی ہے گرکار لونک البیٹر کے خارج کرنے مین ہیہ بہبہ طرون کا قامیم مقام نہین بن کیتے کیو برکہ پیرط سے حبرط الت مین که ۰۰ باغریز کاربونک کیسیڈ خارج کرتے ہان تو ملد خالی ۹ ہیء خرین خارج کرسکتی ہے۔صاحب موصوصنے بیہ بہی بیان کیا کہ ارور وط کی نسبت جا نول اور اوط میل کے کہانے سے کا ربو نک ایٹ زیا رہ تربڑہ جاتی ہے اور حب میں کا زیارہ دیر تک تبیا م رستاہیے گوگیہون سے کا ربونک میٹرار وروطے وغیرہ کی نبت<sup>یبی</sup> زیا<u>ہ</u>ے پیدا ہوتی ہے گر مہیر دیر مائنہیں ہوتی۔ جو نکہ ماہر و قہوہ ۔ نا ریل فعال نفس کی محک یا مُرَّکُنی مہن اوراسوحبسنے حبسم کی بافتین زیا دیجلیل یا تی مہن۔ بیس کوعذر قرار ننہین ایا سکتا گریونک واکے متعال سے سیند آتا ہے میں عدر ارت کے دفعیہ کے and the form when I fair to be a filler to the

سلکنے لکتے مین اور تحکسیال کی کسبت برل متحلل کم مو تاہیے ۔ عابا رعنہ مسلم مجز کے مالات میں ہی برت مفید ہا نی گئی ہے برا نیٹری جو کھ غیر محرک شعبل ہے آگر اسكوغرق آبی كے مالات مين وياجاوى توبعبون وقات منلاب خوام ش نيتج مِيالُكُوفِ ہے۔ برخلا ف ایکے با رحلہ و ہیں ہرون کیے نفال کو ترقی ویتی ہے اگر صرت و تحليا حببه كاروكنا منظور يبوتواس صورت مين لكحول تسارب مفيد سيرتي سسب ا درج ركا السنع ل عنروا حب مكين ارامتكي و تروتا ز كي طبيعت كي لي عادم كا بنيا كجهه مرانهيين مغتلف سجربا تسهوييه إن نابت سبح كرحن أنخاص كطبعيت مین گرمی کی مفرتا ٹیرات کے جلدی متبول کرنے کے ہستدا دموجود ہوتی ہے مختلف آب و ہمواکے تغیرے جو بہا ۔ یا ن پیدا ہوتی ہین ایسے و ہ کم محقوظ کی ج مین- داکیژموصوت فراتے ہین که سبات کووه لوگ یا درکہین حبکو با سرفرز جا "امنظور يبو-لينؤس كيونكرعالم علم نباتات مبوا ببجيهم بهى جا ربرس سے بهى كم عركا تهاجب اسكواپنے يا ہے ساتہدا مك بتيو ار ي تقريب معلن مين جانيكا الفاق بهوا - موسم خوس تها - شام كے وقت جب

 استی طرح فرکے دیول درون جسے کئے اور بانخچرکو ہتو طے سے ہی عرصہ میں آراستہ

اکر دیا ، سو ت کے کے درسیال اسٹ اکیت م کاگیا ہ بہی اسمین و اخل کیا تہاجو ببولان

السی بہرنے سیملینے دیبوسٹ ٹی آخر الا مر بٹرامضر ٹا بت ببواا ورکیا ریون میں اور کی اور کی اور کی اور کی بہرا میں اور کی اور کی بیان کی بیری اس بجرنے کی بہری مسلوب اینے بیس اور زینو رون کا ایک گلہ جمع کرنے کی بہی کونشش کی باغیرین سٹہد کم بہیوں اور زینو رون کا ایک گلہ جمع کرنے کی بہی کونشش کی اور ایسے عمری لینوس اور ایسے عمری لینوس اور ایسے عمری لینوس اور ایسے عمری لینوس

### سالىينىڭ بېزىنىكىلەرفىس

تصد زایلاجن مین جو در تمبر غربین واقع ب ایم تهیو دور مهجراد کی امتهام سے ایک تهیو دور مهجراد کی امتهام سے ایک ناجیا برنا مذکر داگیا ہے کہ ارشر دیریس مین جو اسمین کا م کرنے پر نقد او ثین ۱۲۰ میں - بڑے تقیب وحیرت کی بات میہ ہے کہ بیہ بسب کو کر میہ براؤہ گریگے میں اور اسی سنت اسکا نام سالین برنا برنائگ اوفس کے نام سے منہوکو بروانی میں - ان سب کو سطر موصوف کو اس عجری نیک بروا ہے - مبر و کمیا زمیر دن برن سے کیا روعور تین میں - ان سب کو اس عجری نیک این کرہ و حرج سے اس سنرین تعلیم دیوائی ہے - سطر موصوف کو اس عجری نیک کی م سے صل میں باوشا و وقت کی طرف سے ایک تمذر رامین عطا ہو لہے -

حكى رنے ميہ تنخينه رنگا يا ہے كدا كہا ستخصل گرائكا تا ربو لتا جلاحا و محرقة فى كېنىڭد ... يا . . ه به الفاظ بول سكتا ہم گراكثر فقيع جو گفتگومين زما د ه متيز مبوتے مېن فى گهنى ... يا . . . 4 الفاظ تك بول سكتے بائيكين بيئيك مثيك وسط فى مسنط ه ۱۱-الفاظ شاعين -

### بالون كاكي ببك سفيد ببوطانا

یا لہ ن کے بک ساک ایک رات کے عرصہ مین سفید مہوجانے کے نبوت مین میلکا المائمة كے ایک مذبکا ریائے ہو مند معجم و معتبر نظیرین مائلی نبی اسکی حواب ہین ڈاکٹروی مى يا رمى جوال طرينا شامين اسطما ف سرحنى كوحها. ه برمتها زيمين مندرج فريل نظير بنی*ن کرتے مین حب<sub>ی</sub> ویکینی او کو*کیٹیم خورا تفاق مہوائف ا ورصے کہ حالات من رعن اربنون نے واقع ہونیکی بعد فرزاً تلمدبند کر لیے تہے۔ صاحب موصوت کا بیہ بیان ہے کہ 19 ماہ فرورس *شھ کیا ہے کو اود ہ کے حب*نوب مین حیزل فزمکس<del>ک</del> زریکان ایک انگریزی فوج موضع جده برایک باغی سکنش جاعت کے ساتہ پڑا آ مین مشغول تبے۔ حیا تجیا علی مقید دمعبوس مہوئے۔ فتید لون مین سے اکمی تعظم بغر*ص مخ*فیفا تنجیکی حکام کےسامنے بیش کیا گیا۔ جو مکداسونت مین بہی و الز موجو دتها بس محب کومندرجه ذیل عجبیب واقع کا منسروع میسے آخریک ویکینے کاموقع مل ۔ استحض کے کیڑے اُتا ردیے گئے اورالف سنگا کردیا گیا اوراستے میارون طرف سیا ہی لوگ صف با ند دیمرکیری کروی گئے ۔اس حالت مصیبیت وضطرکو دیکہہ کرکمال خوت و پاس کے آنا راس فیکے سے جہرہ پر منووار مبوئے اور وہ زورسے کا نیسے لگا۔ جوسوالات کراس <u>سے پوچ</u>ے جاتے گوا ٹکا جواب تو**دہ ویتا گرخ** ن سے ارہے اُسکے موش د ہواس با ختہ ہوتے ہلے جاتے ۔ جو حال ت کرخرف سے اس شخص سرطاری ہوتے تہے مین اون کا عذر سے سا تہد مثا بارہ کررہ تہا بضعت گہند کے عرصہ کے ورمیان أسکے ركيه برامك حصرت بال منكومين كيجهة مسهيليه بالكاسسياه صاف وعيك إباتهاسفيه هر صحیح جس سار حبنث کر کرزمیر حماست میشخص مفید نها د رل ا دل و ه بالون سیماس

الگهانی تغنیر کو دیمهمر نبول اُشها که دیمهوا مس فتیدی کے بال سفید مبوتے علیے جاتے ہیں ۔ سا رجنبٹ کے حال نے ہر د و مسرسے تامنش مبن بھی بالون کے اس تغیر عجب وعزیب کوایک انگاہ حیرت سے دیمینے گئے۔ ان مین رفتہ رفتہ تغبر طار سی مہوا اور نصعت گہنشہ میں حبیباکہ او ہر ذکر مہوا بالسکل مفید مہو گھئے۔

### نيو فا و بندليند كنا ا دراوس في تدلاليه

مند ربه زمل ؛ ت کو گولعهن انتخاص برش ی نا در و خلاف و اقع منیال کرسنیگ مگر میقطعی سیح بها وراسه نیون و نشر لیند گرتاکی قوت اسدایک نبوت الما سهدا کس میرسد و وست کا جیا ن سید که بین اسینے بہا می سے سانتہ خبکی پرند کا شکار کہیں را اثبا اور منو فا و نالم لینٹر كي سبسم كا ايك زيرك في بهاري سهراه تنا - سركندون كى ايك حبند من جوكربرك در یا وا نع نها کیجه جا نورد کیمه تر سینے انبر سند وق سسند کی گر حو سمه اس حهنبهٔ میرانج میولز سے ما تبدد افل ہونامشکل تبالیب سیف ٹوبیا ن سرسے اُتا رکر جبنڈ سے کہ بقدر فاصلہ ا زمین مردکهدین ا وراسب تدام سنداسمین ننگے سسرداخل موسے - حب بهم حربتگرسے ا برنطے تو پہنے اس تماکوا بنی ٹو ہوں سے لانے کی عزمن سے واپس ہیجا۔ ٹو ہون مین سے ایب ٹویی بڑی ہی اورا مکیٹو بی جہوٹی ہی سے کئی سبت کوشش کرا کرکسیطے وونون الطبيون كواكب سى ونعاب في منهين كوكربها رس باس في ا در م مخامیات منبه تا آخرا لا مرشب تا لیمی بعداست چبه فی تو بی کو بڑی مین رکبدیا ا و ر ته برمبل نے کی عرص سے اسے اسے اپنے با نون کے سابتہ حذب و با و با اوراس حکمت عجبیہ وه امک سبی وقت مین د و نون نو مبو ن کو اسبے سنہین کچار کر سبہولت تمام مها رے اس سے آیا۔

#### چيونسلي

مرحان لیک صاحب بیدبهای ن کرتے مین که با عتبا رزیر کی و فراست اسنا ن کے نیجو دوم ورج برحدد نثى كوشا رسرنا وإسبلتك - ميه بجبهم حبرت افزادات بنبين كرحبونه في كي طبابيم بي ارنیا ن مهی کی طرح ا کی د درسرے مصنحتلف مہوتی مین مثلاً کم حوصله و ڈردوک ا در دلبرم ب ماک او رغیر متعلد د متعلد بسعیت و جالاک کریم النفس و نیا من - جوا نمزد و بزول همیسونت وحربيس د طامع - كابل د محنت كش جيوز لمباين ديكينے مين آتى مېن- ما سوا اسكے رحمد لاھ در دینرسی اورانسی میبونشان مبی با الی مانی مهن جنگ دل سینے تھجنسون می محبت و موری سے ہرے ہوئے ہوتے مہن - سرحان نے متعدد حبونشیا ن بغرون استیان یانے کوامک ظرت ملین ڈالدین اورجب وہ ہا سحل دطوبگسٹین تواسنے اُنکو ایکیابیپی تگے مین سکہدیا *جها ن کدا دکی رسیق چیو*نثمیا*ن میتعا ترا تا د د رفت کرریبی نهین کیجه حیو*نشان توا و *رسے ایس* سے گذرگائیں اوران معیب زوہ چیونٹیون کی طرف کجہانتفات نہ کی گرکھیہ شرصہ کے بعدا كيا ورحباحت حبونشيون كالأبيك إسرسه موكر كذركي أنمين سي كيمين شايان كواكم البني كهونسك كى طرف ليكسكين سرحان ف بيريخبسربه بارباركيا أوروه اس تيجربربيري كا ان ان سى كى طرح حبونىليدن بين بى كاسن ومبنيدا ونيك دل موجود بروتر مبن-

### كهيت كى سيالين

مشروست اللهرف فور وسے افندے بیسکیتے مین کرمیرے من بدہ و بحر بہین اربار بیہ آیا ہے کومیں کہیت کی سیالین مشرق سے مغرب کی طرف واقع ہوتے مہن اسمین فل کی بیدا وارست زیارہ میں ہے اورس کہت مین سیالین شمال مصح جنوب کی طرف فق ہون اسہین اُ ولکہیت کی سنبت نارکی مبیدا وار کم ہوتی ہے۔ صاحب موصوف وجراسکتی، مبلاتے مہن کہ ا ول شعبہ کے کہیت مین سو رج کی رئیشنی وحرارت سیا لون کے بیج ملین کجذبی جاسکتی ہے لئکین و و سرے متسم کے کہیت مین اکب سیال دورسے سے آ صفیلار کے ما نند کام می رہتی کہتے اسے سو رہے کی حرارت وروضنی سے محروم رکہتی سیے۔

## بہائے کیو نکرا کی و وسرے کی مد دکرتے مہن

ئە ارون صاحب ابنی کتاب (روسندیٹ آت) مین سیر کلیہتے مین که مبائم میں بہت ایسے حرکان بإنی جاتی مہن کہ جنسے انکی ایک د *وسرے سے سانتہ محب*ت وشفقت سے مبین آ۔ اءر مدوكر نيكا بنبوت من سبيه- حبا مخ و د بها يم منكو حكماء لوك مدنى الطبيع بها ميتر فرار ويهوين بت سے اونے سم کی صرفات الک و سرے کی خاطر بجالا تے بین سنگا گہوڑ ہے کترتی لمن اوراره کا دان ایب دوسرے کو ماطنی مین - سندر ایک دوسرے کے حسبت كا ننظ م كهرورا لوست ا وركيرطي كالت بهي جبيها كران ن اك ووري كحصب سے جو مین نکا لٹاسیے ربعین و و سری شعر سے شکاری بہائے ہا ہم ملکہ شکارکوجاتے ہیں: ا در اسکارسے بکرونے میں ایک و وسرے کی امدا و کرنے میں - اسی حورا کہتے مکار مجلیونکا شی رکویتے ہیں۔ ہما دریاس مندر بتہرون کو اتہل میتہاں کرسے نیچے سے حشرات الارامن وغیرہ کیٹرے کوڑون کو کا بنتے ہیں ۔ عمر حب آنکو آیک بہا رہی بہتر کے اُلٹنے کا اتفاق . البوتا ب حبى الدن الله دو مندرى كا قت سے با برسر ما سے توكئ الك مندر مكراوسكو ألشة من ا ورشكار كو تكاكرا كي و وسري ك ساته بانط كراستها ل مين لات من -مدنی الطبع بهائيم مصيبت كے وقت مين اي دوسرے كي ها بائي ويد و**کرتے م**ين - جنائج مش ہر میں ہم کو ابی سینیا بین سندر و ن سے ایک بڑے غول سے المیان

سے گذر سے تب اتفاق موا الكاكتون سے ساسنا براحبنون نے اسر طاركرنا شروع كيا اسینے ہم صبّبون کو ایک ناگها فی بل کومقا مدمین باکر منبدر و ن کیےغول کھےغول فورّ ای*ہا*گر سے نیچے کو و بڑے ا ورمئنہ کہولکا لیے ذورہ دروا گیزآوا زسے چلانے لگر کہ کتے دہگ موكر فورًا بس بإمهوك كشون كوا منير ببر صله كرنے كى استعال ديكيني مگراسوقت ايك جيرج ما و کے بچے سے سوا کل منبدر بہاڑ اون بر بہڑہ گئے تہے۔ حب صغیرسن مند رہے کتون کو ا بنی طرت آتے ہوئے ا درا ر وگروسے محصور با یا توبیہ ئبندآ و ارزسے عیل نے لگا اسکی امورز سکرا کیپ طرسی فویس درول کا مبندرجه طرا توسی ممرت د شجاع معلوم رتیا تها بهار سح میر بنچ وائترا ا وراتب تبداتب ته د بے یا نون کے سا تنه اس صغیرسن منبدر کو باس گیا اور شفقت کے بہرسے ہوسے ا ہتون کے سابتہ اسمی دلحبعی دسی کرمے کتون کے درمیان مین سے ایسے فیروز مندی سے سا تہدہے بہا گا اور اد نکو حملہ کا موقع نہ ویا۔ ا یک دو سرسے موقع پرعقاب ایک صغیرسن سندر برآ حیبیٹا گروہ سندر درصت می ایک شکخ مها بتهدايسي صنبوطي كساته مديثا مواتها كه عقاب اسع ابك دفعه اينے بنجون مين أنسكآ اس صغیرس بندرندا ما دبان کی غرض سے وا ویلامیا ناشروع کیاجبیرکہ سنرون کا الكيفطيم غول مننو روغل كراما مواأسكى الدا دورة فئ تصديئ و وطرا آيا ا ورعقاب لوجاركز طرمت سے کہیرلیا ا ورا وسکی سقدر براکہ ٹیروسلے کہ اُسے شکا رکا خیا ل تو بہول گیا اوارپی رہ ن کی سوجینے لگی-

## تقبية- علم الما <u>لا تعضاً</u>

ان مبرد و مُدکوره مالا حالتون مین طانت سے مؤدار مبولی مین ایک اور مثرا فرق کیا غور مبر- زمانه مال که سالم کوگ اسین شفت رهبر مین که قوت زندگی سے ظام مرکزی د

يتدرساخت هنا يع مبوتي بهر حبقة ركه لها قت بيدامهوتي مهر -عصنلاتي مسكر نوسوجوطا<sup>قت</sup> نلېورسېږلې تې مېرد ه کمي ده کې معدني طالت مين تغييرسو ما نيکومسا و مي مهوتي مهر-حيوانا ت کے احبا مرمین طاقت ہداکرنے کے لئے جوا بندمن حزح موتا ہودہ او کموانیے ہی اعبالم ا سے لیا جا تا سے اورخوراک جو کہا ئی جاتی ہے بیلے حزد زندہ ساحت کی مکل اختیا رکر تی ہے ا وربعدا زان شغیر موکر طاقت رندگی مین طا ہر موسکتی ہے۔ اب بیان ہم کہ سکتے مین ک زنده ساخت ا در نبا وثی کل مین حنباد او بر ذکر میوا برا فرق هر کنیونکه ایجن کا بیندمین جو ممبزله حيوانات كيح راك كرب ببثة اسك كه الجن أسكى مغفى لحاقت كود گيوشم كي طاقت لإ تغيركر بظ بركرتا هوكو اليحصا بخن كانهين بناتا حبيبا كه حيوانات سين حزراك سيجا دنك حبيمهم كى ساونت كى مكل صنتيا ركر تى سبعه اورىبدمين ائسكى مخفى طاقت طاقت زندگى مدتغ بالفعل بيم بسبات سوانكار منبين كريكت كرسيرا بك طرا بهارى فرق ميد مكرزا وعال كي حبتهي میر با با جا تا بین که مرف اسی فرق کومقد مهنهن جاننا جا مینهٔ کیونکه مال کے تیر بون سیمنا

تا بت مواجه كرحبقدرلحم كا ده منايع بهوكرصبم سعة خارج بهوتا بهد وه بهيك شبيك المتضلاقي طا تت كوبرا برمين مونا جرخ موتى بهو ملك كمتر مونا ہے-

كا تت كو بيدا بهون اورز نده ساخت كما يع مو نومين خواه كيد بهي رشند بهوامين كيد شکنهین که حبرحصد مین ذند ه کا مر**جاری سب**صاد سمین ح*زور بهی بهب* ساتغیرو تبدل اقعیم ہے نہ مرت اسکئے کوزیان کی مگر رسد مزوری ہے مبکہ ہرا کیک خت کی بی ہتعلالی کے عابثہ تا ہے، من شرکر زیان ورنبا و ٹی کا کھے زیان مین مرت کم توبیشیں موہیکا فرق **ہو۔ جو**شک كوانتلات ا جراك ترشيف غيره كر باعث مصر تا بيد لسكين مرمت برو وكي محتلف طور برسته زنده امبام مین اینتائین مرمت رنیمی طاقت برمنه کی طاقت کی انند مدرتی موتی ب

سکی سلست کو بخوبی نهین جانتے۔ اسلیے ما حیاراسی مخدر نی طاقت کیا 'وائی دعف' لهکر بدیان کر تر مهین- ۱ ورنتمنظر مهن که شاید آنگینده کومی ایسی مات در مافت مهوها و میکم حب<sub>و</sub>آتوکا ربیهِ صاحب بیان کی *جاسگو- بیه خاص ص*عت حرف ذند ه *احب*ام مین بسی نبیری بایتا و فات كي علم كا ابنى خاص كل مين سيف متيكن من كريينا بهي تواديكي من مقدر في طاقت كي<sup>ام و</sup>اتي ىعن<sup>، ئىجىلى</sup>خىجىم لىرىت سىرىم نا واقعن مىن -لىكىرنى <sup>دا</sup> تەكىم كىلىمىين سىيەھال مىيىن ما ياجا". جكه د ليها بهي نهين حبيها كه وما ته كي قلم مين ديكها جا" ما سهے كيونكه وا ف كي قلم مين حب كجوبكُرُ جا تا ہے توقطعی بیرونی کی کیاسے درست کیا جا تا ہے اگر زند ہا حیام کے خِم قطعی بیرو فی اوا سے درست بہوما یاکرین یا ایخن اپنے لفتعا ن کوصرف اپندمین ہی کے وزید سے و دہی ورمت کرایا کوسے تو سر د دکی با بت ہا ری موجود ہ خیا ل؛ مکل پدل جا دس -يو كريم مختلف اجرا مرك البيتين مرمت كرنے كا صليت سين ادا تعذبين بر افظ زنده طاقت كارستعال كرت مين نطا براس طلب كريد سوال ببي عل طلب كرز زركا في كي ماج کیا ہی اسپر فرداغ رکز نیسے معلق مہوگا کہ اگر سم نفط دو زندگی <sup>در ک</sup>ومرف ایک ایسی جنر کا حمیال ما ندسینے کے لیئے ستعال کرین جو دیگر مذرتی طاقتون سو کویقلق نہین رکہتی جرہم نہیں جانته كأسبطر حيرز نده احبام كو باطني وصف برحصر كهتى سنهه اور بذرتي طاقتون مركع صنبین کہتی ملکدا کی ذریعیسے حرمن نتشتہ ہوتی ہے ویس نب بٹیک بیہ کہنا لازم ہو رسم لفظ المرزنده طاقت "كواستعال مين ركهين توكو ياسوال الطلب يون به كا للكبن كرفتررتي طاقتون كااورادن لطاقتولكا جوزيده البيام مين مختلفا شكالم ين

عمؤوا رموتر مين تحيم رمشند تحياجا وتحاكرييه فرص كرنها جا وتوكده أع وعصنالات ونيره كابراك كام جاندار كي خوراك كي مخفي طاقت سه الب خاص رشتد كهما سيدا وطانت فی زماندا اسفر من سے کرجب ہم طاقتون سے مجبوعہ کو ہمان کرنا جا ہمیں سبحہ ہم زندگا کی مہموالا تو لفظ دور نده طاقت " ہی ہمتھال مین رکہنا مناسب سے - اگر جربھکواسا سیے مدیا فت کونے سح بڑا فیز حاصل ہوا ہم کہ مذرقی ملا متین دور ندہ کام " مین تنبدیل ہوجاتی ہمین اہم ہم جانتی رئیس میں میں میں میں اس میں اس میں میں تنہ کی میں میں اس میں میں تنہ کی میں اس میں میں اس میں میں میں میں میں م

مبن که تغیر کی مهدیت سی بهم مهبت همی کم التف مهن -زنده طافت اور و گیرطاقتون مین جواختلات مهن و زما مثبیک تنهیک بیان کرنا ایک امریبے کیمونک یعین تبدیل و منین قریبا کیسان مهن او یعین بین زحداختلان مهجرا وربی مج

ہے کہ زندگا نی کی ٹٹیک ٹٹیک تعریب نہیں ہوکتی تاہم اونکا بیان مبلج ہو حکا ہے اور مختصر سااب بہی کر دیا عاتا ہج -

مرف جم مین برمها زندگانی کا دصف نهین- معدنی او که برمهنو مین کمل مونا بنین مایا بان خوا بنز دا ت کرحیو شے سے جبو ڈ قدر دہی شکار کہتی ہے جو مری سی برمی کی ہوتی ہے مرف جم مین زیا دتی ہوتی ہی کسکیش کاف ہی رمہتی ہی -

ر فتا راجو رند کا فی کا خاص وصف خیا ل عام اورت نه مین کیمونکه م در مافت کرهکی

ما من ار مدر في طا فدون زم (فقارها معلى الكتو فين كو اليه طالت مين تيم رفقا ركى ما سبیت کرنجو می ما به مهمین و روسه می حالته برخیمین -منسل کا دباری رکهنا مهنیک طرابی رسی فرق هم کیو نکه مهیر صرب ز حالي الصحياوات مين مينينين يا يا جاتا-اگریمیه مان بنی نساها و هو کرزند هاهبا مرمین سبقدر طانستین منو دار مرد تی بهینی ه و نگیر قدر ٹی طا فتو ککو تغیر رِ تبدِ ل کے باعث سے مہن تا ہم ہمین سپیوزندہ غیرمعیدنی ا وہ کی مہتی کو ما ننا بڑتا ہے جو نہ صرف بیرونی طافت کوانیے بڑینے کمل مونے اور د کارند ڈ کا حون کے کرنے کے لئے ستعال مین لانے کی طاقت رکہتا ہے بلکہ بیرونی طاقمۃ لکو بدل رسطرحه يسبتعال كرسكتاب كه زنده احبام كااكي حصة طرمكرايين والدين كيسكل اختیا رکرسکتا ہے ا درنساحاری رہینے کا وربعہ کہ تاہے ۔ اسکے پہریہی کمکویی کہنا گرتا ہے کہ ہم زند کا فی کے آغا زکو بیان نہین کرسکتے۔ ریدالبنۃ درست ہی ۔ نگر اس فیل مین ہمارا بہی ویکینے کا منشاتہا کہ زند کا فی کا رشتہ د گیرقد رقی طاقت کلے باتہ کہا تک ہج -متحلف قسام كصفيرعدني اشاءكي ببدا بهونيكا طراتي ا درا وبمحا دجها ف كا منبع خبكولهم نا واتضیت کر باعث قرر تی کہتے مین دیکرسوالات میں۔ ں بہ کہنا کہ زندعغیرمعد فی ما و ہ کے نبانے کی طاقت ہمین کمبہی نہیں ملنو کی -اور یہ کھا کے ممکن مونی میں لقین رکہنا ہے بالکام ہر یہ ہے عنقریگا اییا ہی بے منبیا دہر حبیبا کہ ہی لهدینا که ایسی با تو کمی با بت جو در با فت کرتا سے وہ حزور سی فدا کا مُنکر مع جا تا ہے اورىيى متقادكرا بب كد جركحياس حمان مين مهور فيسيد عرف معطاقت الك وزييه ہور کا ہے کیونکہ حرسیہ بجنو بی جانتا ہے کہ زندہ اور قدر تی طاقبتین آبسین ہول جاتی ہیز حنبا بیہ عقیدہ کے کروہ ایم ہی کجہر میں اور کبہی منیت و فاجو و نہین ہونے کی

اوس فا درمطلق کی سبتی کاکبہی انخار نہیں کر یکا یعبکی مرصنی کے سیہ صرف اشار تجویزا سیجے سب آتی ہین آ درصبی طرف سیج والبس عباتے ہیں۔ راقم سجنسی نانک حبند سسطنٹ سرحن راقم سجنسی نانک حبند سسطنٹ سرحن

#### خطوطات

بیاری و شرصاحت کمیل کی ایر اسی می که وزن اوراد سی مطابق مقدار غذا کا مجوزه و آگر لاین اسی مهم ایک نقشه آرمی کے دزن اوراد سی مطابق مقدار غذا کا مجوزه و آگر لاین صاحب بها در کیمکل اگر امینرآف بمبئی آبکی خد تمین به محینی مین میم نقشه میلی بهی کمبهی طبع به واسع مگر کا تبو نکی غلط کا ریون نے اسکی باسکل صورت بدل دی بهجا سواسط

سیمنے اسکومیحیم کرکے اب دو ما رہ عکیمون اور واکٹر و بکی نقع رسانی کی سیتے سی طبع ہونی کے وسطی آبی خابہ کی بہیجا ہے لیتین ہے کہ آپ سکو جہا پ کریم جصرو کوست تعنیص اور سمکومسرور کم نگیے۔

الراقم غ ع- البيام مع ونكا خرا زرين

نقشه وزان وبقد ادان خاتی غذ آحسب مقد اروزن بدن نشان مجوزه جنان کو آخر کیم کل گزیمین آخ مجبئ -

	لتضيلوا رلعتدا واحسبنرا بوغذا قابل حزورت			اوزان بيم لكف
مجوعه مرو واجزا مي		جزو کاربن	. نثيروجن	النان اجزر
PENIAM	گریین	p. 46		
T.	11	4804	11 (1)	WSV NA

			-			
441.3V	אין אפיני	ارس	/ 1645 N	پوسر پوسر	9 •	
ייז זון נוש	<i>"</i>	7, /	1175 0	11	90	
. ي مرز. يم	u p	11/1	19 45.	11	1	
4 54142	// c	1111/1	r.154	ij	1.0	10.00
whlmsh	<i>11</i>	r·r 11	71137	11	11-	1014
۱ دسوا ۹ کم	אין ע	'am 11	44.51	11	110	
מן זיין אמיי	11 %	100 11	يم د وموم	U	14.	1. 1. 4.
0.105.	<i>1)</i>	120 11	44.5.	11	100	
041014	و م در	44 1/	4493 <b>4</b>	4	ا سوا	
٤ ١ ١ ١ ١ ١ ٥	11 0	104 11	rag s r	11	Ima	
041451	11 01	ו גאי	7427	v	100,	
ىم يەلەن	// 00	mg 11	46024	//	ومما	1
4.115.	// 04	y. 11	٠٤٨٨٩	4	10.	240
						3

### ا وليطرها حبكسيل لحكمة لامبور

مصنمون بزاارسال عذمت ہی برا جمنایت اسکو درج رسال فرنا کرخر د بہی اسپر جر فرنا پئے اور و گیر ناظرین کو بہی ابنی بحق پر کمے وزید توج کی ترخیب بحیرُ تا کہ بحث شرع ہوکرا سکا کجبہ نیتیج نکلے کر حبرہ فلقت فائینر ہو۔ سیاصنمون رسالہ مرًا قرالطہا بت مین طبع ہواتہا اور قریب تہا کہ کوئی صاحب جسی اسبار ہ میں کجبہوال کرتے (بیسنے میں ایس بیا تی کہ اشنے میں دہ رسالہ ہی بند رکھا لہزارسا تہ کمیں لیکمت میں

نايده منوكا

طبع بهو میکی د سطح بهیج بتا بهون منهها نا ظرین رسا لیکے با یخ صاحبان کے نام نامی ورج وصعیت سیح مناطب بهوتا بهون *تا کهوه صاحب تو صزور بهی اس مع*ا مله مین اینی امنِی دا تنفیت کرموا فق بحرّیر فر ما دین و رمحبه د ریا نت فرما دین اوراسکا علاج مُلاَثُلُ فر فاكر و رج رساله كرامين كه مندالمدما جور وعندالناس مشكور كي مصدل مون-حبّاً ب مو نوی تمنیم سبید محمد عباللطبیف صاحب مدرس ول مها را نا اسکول وی نورود مبتا به مولوی حکیم سند محد قایم ها حب قاصی برگذ ذیکی ضلع جو منبور وکسیل کم کورط ممالک مغربی وش*مالی –* مباً ب مولوی شیخ احدصاحب مدرس<sup>ی</sup> رسین مرحث مرجمت عربی س*اگرصد ربا ز*ارسا ابق ملاً محكم ذاكثري-چېر حباب کيم رصن صاحب منيم د پليره صلع سارن -ضاب لا تراكبيا وام صاحب نييو دا كرط-وه معاصب كه حينهوت بارى سے سانب كاشنے كى ما بت مرا ة الطبابت مين محت نتروع كرك انجام كومبنجا في اورنىك نتيجه ببيداكيا -مصنمون بيهب ا كيك ما يور كه حبكوگه بيرا كېتے مېن اكثر و برايون اور حضويگها درخ كې مدار كي ط مین سوراخ بناکرریتها اورا بینے گہر کے گر و کنکر و کو کیا جمبر رکتها ہے 🖟 ورجب او می لو *کا طنتا ہے توجیعت کرکے ما*تا اور کا طنا ہے کہ حس سے ا منیا رہی فی العذر *گر کر* مصنه ن تو فی الواقع عمده و مفید مهر اور طباب و دُ اکٹری مبینیها صحاب کی مس بوچه کر لایق ہو گر سارب رسالد ك وه لا يق ناظرين يهى اس بابسين كيداسيد اسيف ملوا تحسد برواديد حب کوکہ اس موذی ما مزر کے ما لات کے ویکیتے اور سنتے کا تفاق ہواہوتوفالی ال

رجات ہے ملکہ عام لوگون میں سیمشہورہ کرسیے جا بور کا محکر سیر کہتا ہے ذرا محیسے وورم و کر گرنا لیف للذوع و بین کر بٹرٹا ہے اسٹین اسقدر یہی تا ب طقت ىنېين رمېتى كە قەرم د و قدم توعېا گرے علاج كا توكىيا د كرېپ اور ندا سكاعلاج يمكر معلوم محرب كوئي ومي منهين سرتا اوراكم جي كالمين كوبا مبتابيع تواون كنكرون يا كوئليون كو { كرجر سوراخ كمح باس جمع مبن } حِبا تا ہے اور او سكر حِبا نى کی آواز و ور کک کنا نی ویتی ہے۔موسم گرا مین شب کو بولتا ہے زمینداوا سکی لولى ببيجانت مبن اكرج ميه عا نور مين محبتم مرة والبك نبين ويكها { ركيب كي مكريمن ا بهون } گرجوحالات ایکے دیکہنے والون لئے مجھے تبائح ہین و ہ ایسے روشن میں له اگر تلمدنبه بیروها مینن ا در ناظرین کو یا د مهون تواس *جانور کی صورت دیکه*نم ملوم مهوعا میکا که مهیرمهی وه حا نور بهے مناسب که حمار *سا ما ن*هم مبشتیه برنگا بنی اپنی وا نصنیت کرموانت اسکوحالات وعلاج حو*دیتر بیرفر او بین او ترحی*ه بپوجو روجبين نشا رالمدجواب مين ما مل نهو كا-راقم فادم طبيبان ید نتبه ه علی عفی عنه مدرس اول کا نگرط ه تعلقه بهجا نی گرط

#### انسدا وميضه

ڈاکٹر کا چنے مرمن مبعینہ کوان دا دکی طوم مندر حذیل تدبیر میں میان کی ہیں۔ مبعینہ لوگو کم ذریعہ سے بہیلتا ہم اور بغیر سی ہشتا کوان اون یا اون جزو مکوساتیہ سکووہ مبنیتے مون براہ راست ملنی سے اسکا افر ہوتا ہم یم بیضہ کی زمانہ میں قاعدہ سے ساتیہ زندگی لبرگرزا صروری ہم کیو کہ بخر مبسے میں بات ظا ہر موتی ہے کہ توث میں

من خلاف اقع ہونے سے مبین کو ترقی ہوتی ہے۔ یس کنزت سے کہا فی اور بیلیے مذہ مین كرناجا عبئے اور نیز نقیل کہانے سے حبكی باعث سے مرحن انہال سبدا ہو ما ہم ۔ حسوقت انہال کی علامت بمو دارمهو تو وزُرُ ۱۱ مکی اکم کو طلب کرو د ه کها ناست کها و حراسم کاسے اور **جها ن مهیمینه کا اتر مهوجوجیزین نامعلومه مقایات سی آدمین ار نکوسکا نا چاییئے ۔خصمیُّا د و د اکو** حبن فی کوآ و می گنده کر د محالی ما بغت کرنی جاہئے۔مشتبہ با نیجبئز برہنر کرنا جا بیئے و ماپنی هیچ چوان گد لوکمنو دسنی جوآ با دمقا ما بیرفها قع هون اور د لد لون ا در تا لا بو ن ا درجه پیدو<sup>ن با</sup> از <u>سے لا یا جا ک</u>ے حبین گنندہ یا نی آ کا جا تا ہو۔ وہ یا نی خاصکر خطرائک خیال کیا جا تا ہے جو کسی طریقہ مین مهینه کی اوسه آلوده بهوگیامو- ندکوره بالا بیات تتمیک طور پرییر بیان کیا جا سکتا هر کرج بإنی برتنون اور کبطرفه کم و مبنت مین ستعال کیا جا و بح اُسکوکنو ۱ن یا و ریا وُعنین یا او کم آس بإسنبين بيبنيكنا جابيك حبوقت فالص بإبنكا بيم تنيفيا نامكن موتوسي زيادة مهازكيب ىيىتېركدادسكودېش دىموليا جا وى - <sub>ل</sub>ىت مرا د صرت بىينے ك<sub>و</sub> يا نى سى بىيى نېيىن بىرىلكبالش <sup>ما</sup> نى سە بهی به چو با ورصینیا ندمین متحال کیا حا و محرکسین که مهیصند کا ماده حبکه وه با نی مین اُست خصر که نبنج سكنا بهجوا دسكومبرون لا برتنو بحج واكها في يكاف بي في ديبونيك<sub>ي وا</sub>طح بستال اس برایت کا خاص نهتیم بهرسیه که حوبانی بیا جاو هروت و مهی مهیمته کو ما د ه کورنهنی نیما پیم نهديبع أبهركوكه بإنى معاف ياجوش يابهو كروه كالخاريد مهيعة كماسداد كالنبين تتجاف كاكوكى واقعه بهارى كامركز ببوسكتا بهجر لفيونكومليصده ركهباا ورحزورى بتقعا لسح بجينا جأبج مهجنيك زا مذمين فرحي فوي مجمعون عبيبي كمييك قاشف اد رحليت مهن برميز كرا جامينے يبن م کانات مین مهینند کو مرمین مرون د تا ن کوئی جِیزنه کها ؤنه پیو- تو وغیره مین جوکیه با د ه نکل ا دسکومیری برتمنون مین جمع کرما جامعیے حبنین کا ربا لک میڈ کا ایک شولیوستن میر د جب کرا اسن سعند کے مربعز اسمتی ہول دنین حید دن کا و د باش سندری کرتی جا جائے مربینونندی بموجود او نکوابنی فی تههمها بن اور با بی اور کار بالک سیندگرایک لیین بیژی بیژی بیژی بیژی بیژی بیژی مربی و بی اور کار بالک سیندگرایک لیین بیژی بیژی بیژی بی جانبک جائید و گرا انها دینا جاسیکی اور شهری کیجینه و کمون به بازی میکن بیوسا و ه طور برگر نی جاسیک لوگر نگر بیجیع کومکه مل کر اندر به بین جانبی با بیر جوی جرد نکا استعال بر یعنو و نی انتها کر و ه و با کی انریت باک هما ن بهوها و بین انها کر و و سری جگر نهی بین او کمون و بین او به بی اوسوقت کرانی و و سری جگر نهی بین او کمون و سری جگر نهی او می او بین او سین او کمون و اور کوشی احتیاط ندونو کا او کرون احتیاط ندونو کا مینا و نکونه ایجا و در نداد سین بیان کیگئی مین او نکونه او در کوشی احتیاط ندونو کا مینا و ندونو که کاری سین بیان کیگئی مین او نکونه ایما و ه اور کوشی احتیاط ندونو که مین او نکونه اینا و در کوشی احتیاط ندونو کا

#### ا بوالحرفی اور رشند معردت بهر رونی کونشکرد نیا کو کر

محتنيا الفكرته بمنبه وعلده دونون كارنده مو توليف كوبيرون ويمرط عانا- فليفه كانا داحل مبونا- اور آخر كارفليف كاالوكي في كموايا وزبر بنا نا- بيرمضية عده طورست نافكك بيراية من كلها موكره كوطر بينوس ميري مين لل موتى - يېزلزه ميه كه اكثر مقاما مين عله ه عمده عز تميا لا د ني - را عي شهر ي - كبردا - مهولي -. وغيره بهي درج كي مين حبيت اور بهي نبنديده مولي تميت حذبي كراً گرمه بي محم محرييني ٥٠ يا بدزىيە دىلىيى ايبل اارشالقة بى حلەحزىدىن كىيونكى دىن ، ٢٥ ھلدىن طىع مونى ئىرنى ا وَ عليه مُوحزيداركوا مِك صليد للامتيت مليكي -المنتهرا نحسرى كرشن حيارتيصرطاك ومهتم حوبس كرط لكهنو-اشتها تعليم ملامعا ينصعلم الالسن ر مبلهٔ واتعلینم بان دور و انگریزی - طبده وم زبان از دَوَ - فارَسی عقر بی - انگرنزی - جارشوم زبان دد : مبلهٔ واتعلینم بان دور و انگریزی - طبده وم زبان از دَوَ - فارَسی عقر بی - انگرنزی - جارشوم زبان دو فارتسى عِرْبى - انگريزى - فرانسيسى ناگرتى - مبلد جيارم زبان ار وو - فارتسى عِرْبى - بجيتو- تركى - سنگرت انگریزی . روسی - طبینیم زبان اردو- فارتنی - عرتی - انگریزی - فرانسیسی جرتهنی- آلمی - حابرشند عبران بن- ( من نهرست بطبيالت نهين لکهي گئي ، نيمت علوفي جلد صر د برشنة علير <u>عد</u>ه قيمت او زيطا سے فی جدیں <sub>در و</sub> ہرنٹ ملبرعدہ ۔ ورزوہت ببقا م<sup>و</sup>قی بنا مہینچرنفرۃ الا مث**ارات اللحا**لین کی فارسی موتی - اردودا گریزی کے الفاظیمین متبت سے سر رساله را دی بےنظیر دا سوانے عری) ربيه علمي وزلاقي ما مبوا ررسا لصلح كالر كميار عايا ومشير كورمنيط مناون ياستها دسي مبندها تم گدسته دانها جهام خبارا زان را نتخامیلی شاید . گلدسته دانها جهام خبارا زان را نتخامیلی شاید . عدرا میرن مذامنی والے مشہرووسروٹ و عت جت الزرا و ملا يخ لي حلاق وا دب - معدن ت<sup>و، -</sup> ر تبصنعه نوبررلوبو- انگرنزی وانکا وطمآ ونام أوريزاكان كى واي ت مرورج بهوت مين منيت ترجمه وشرقي علوم كى مروج



مئيك ہويي نبدين ہو كولم سينطا كتيم من حبى مند شفا وگلناس

چرمفت کا میہ طبیہ کمبیا لوہس قایم ہجوا سی سوزندگی کی اساس

باب ماه اکتوبرسی ماه ا روبهٔ کامهند دستانی ا دو پسی مبرل متقرقاته براخ يداران الهوار ۱ بابى سال نه به رساله بعبن بعليه ورخوات بيليا مالين با بحصول سينر عبر عبع عام بالا بهر حبكولديا منظور نهود وسفة كها المرطلع معه را ۱۲۰ چیر سفی جانا به حبکولدیا منظور نهرو و میفته کے اندر شاخ ور دسارسی ۱۳۰۷ عجر تیم فرامین و رنه منظوری متصور بهوگی اگر رسالینبه عنا مین رساله طب یو نانی وانگریزی کو ساکیل کرا نا جام تی سب د و دی درخوست کوسانته رقع مهم ا اگریزی طب کی مذہ یونی فی طب کی ترقی طرنت مخیص اسبحد مین پذرسالہ جا رامی رسطالبید بستو قبایم زمسکا معا خفط صحت التعديم معامل بن في وانكر نري طب بوصب أرساله ديخه و كنت خطوك بت حكاء المصلك زيرا ليكما معا كمينم بشريح بقيا دِيركيديا افدال للعفاء للم المتصران والياني مروبة بنررييني وربيدين صور جو وسن مرد مرک مانگر نزیم بونا فی طبح سالتها فی روبین رزیا و له رساافن میران جرت مضا میوند خار اركى مطا بقت ينكر بحر بو دُو كمرُان واطبا سح الكريزي في طرس في سفيد الديارة عت كولهُ رّما موكى \* اهتام الوعليل وطيم حمد على ما الكهام طيولين كانت السي المحدور

زند كي بارام واسايش سررنيكر له ولا في في من م

مرهمهالولهاحب

تندئيستى وقوت كىليئو ضروبة وليس يبه هيصفى حون اصحيح حالهتين لوآنيكى صفات تما م مهزدوستا ن مبز

سيار مفيد بني المصن بوريد ي كمطا تتركة اليتباع أورهم كوكل عوار من سراكي تا نيراكنيم ظم كأعكر كهتي ا

آنتونکی سرا کمطر مکی نسکایت من کرتی مین المرنے و سے زندگی تلخ بهوتوان سعِوارض کر د فعیمین میں

جيناتات اوجيوانا ستفريعو نيكرسدخ ن مين اض انقلاد سوس 6) اكسفور كموسطرط لنتان مينا بي جاتي

يَّرِيرُ إِن ن مقرئ عصنا مح من أگراه صنا مح تولکيزه البيجيتر مبرميتي ميت بيم بهجوانگلگ البيلي شانگ شليك

بهه و والعنبدوساغين زندكي بسررنيكولو كثيرانفستا و نهایت مزوری ہی جو نکیجون کی صفائی زندگی و اس مرسم کے متعام ماؤن مین نفوذ کر فی اورا

ا و و الله عندیات رکهتی مین کشید معده و گرد نیجا مرامز استین مین حبیب می کی مطح بری فی مهر سینه معنده

خون بيدار ديتي مبنُ الكريتمال و فع مرقو نبين او جع مفاصل نقرس كي كاليف بمواد كالميسرال سحنت بزا متدانی د مدر سنری خراب به <del>به به اس</del>خ استخاب سام به به این سخت اور تکلیف ده عوارض کومخ

جونسانظا عصبی سیدییتونا ہوان گولینو کو ستمالسے ایسے اگر ٹمانگ خزابہو گئی موا در زخم کہنما ومرور ک

د غِيهُ هِ وَمَا نَتَوْنِر مِي انكاا نُربُو مَا مِهِ دا فَعَصْفِ مِن الْمِرا فِي مُون سينهُ *حَكِوا ارمنهَا 'فاستوس*ح ط<sup>ا</sup>ن موجاسي

بحياكورة بتى بىن جوعارضى مضدر دى نجارات تا المرسم تيربه برمنه بحضانه بين اتى طهروسم كرتما مرقني ا بي الإنه و بي المع المع الما يوروا و روليا والطبيع المراصل و كوستعمال وشفا با تو مين مير كوسان وم

تے ہین ن میوکیے ہتھا ل وغارج ب<u>روجاتے می</u>ن امن اورتمام عالم کرو وا خروش صندو قون ڈبیون مین

مهوه بيئن توانكي تعال و قوتمي وجا تربين ورمزيدا ع المناكلة منبل شانك شانك من تعلق يتب يتلم زمان

من سرائيط حكوصنف وكمز ورمكورف كرتي من انسين مكهيموئي بهجوكه اطلح بشعال كرناجا مبحجه

## ميرى الخ ونسروطهام

ناظرین ربیه کما ن کرنشگے کر بہا نی سے میرہی مرا دکسی خاص فرد بہا ئی سے ہمج نیہ پر <del>۔</del> ' اس سی میرا شاره کل افرادان ن کی طرف ہے۔ جابل سے جابل اور موند ہیں۔ مهزسب وزا دانسان کومین اینا بها کی قرار دیتا مهون - دنیا کی خصیف مالک مین سطِ لا ت مککم موسم جن شیا ریر که و ه برورش یا تا سبه مین جا میتها مهو<sup>ن</sup> که او کاا ) مختصر فر و مناکر ناظرین کے میبی کرون-اس فرد کے دیکہ نے منصفون حوان پر میم بات ننابت مهوما و یکی که حب چنر کو ایک ملکے رہنے والامیرا بهائي كهانيكي الك عمده وتطبيف جيز قرار ديما سه ووسرت ماكت م ربينه والا میابیانی او کونفرت و کراسیت کی گاه سے دیکیتا ہے اور اون سی اسلام لوعمد ه ولذید تبلا <sup>م</sup>ا ہے۔ <del>حبک</del>ے که استعمال مین لا نیج و دجنم سے عاد نمی سی<del>ے</del> كوئى ميرا بهائ أكلّ لبقائه اوركوئ أكلّ لحم- ميراً أكل لبقل بها مئ أكل لحم سنگدل بے رحم- ظالم اور وحشی در ندہ کے نام سے موسوم کرتا ہے اور برجنسال من اسکے الحل کی مہا ئی اکل کتفیل کو گہاس یا مصب رہوا ل ا کاپ خبکا جار یا زیر قرار دنیا ہے۔ 'میرے الکی آلبقل بہا بیکون میں خودامل مین طرااختلات ہے حس جزے کہ میراایک اکل تیقن ہیا می نفرت کر ماہی د د سرا و سکوبرے سنوق ورغست کوساً تابہ تعمال مین لا تا ہولعف*ر کو ا*کن ں ہولات سے از حد نفرت ہے خبکر بیل زمین کے اندر گراہے رہنے ہین مثلًا مولی کاجر- آلوی<sup>ت لی</sup>م بیاز- پسن وغیره اوربعهن انکوکها نتکے ا**کب م**طیعه **بی** 

بْيْنْرْصْيَا لْ كُرْ تْرْ بْمِينْ ا ورعلى نْهَا لَقْدِي مُسْ لِ كُلْ آخِي بِبَا يَيُو نْكَا بِبِي بِينِ عال ہے-ملک کے رہنم والا میرا ہا ہی حس جا بذرکے گوسٹت کو باک وحسلال مٹیرا تاہیج سرے ملکت کے رہنے والا اوسکو فا پاک دحرا م خیال کرتا ہے۔ مگر کیون ایک اً للک کے رعبنے وا لا میرابیا می ایک عابورکے کوشت کی<sup>ا</sup> یاک اور دو مرے کے ک<sup>شت</sup> الموه بأك خيال كرّ ما ہے۔ ميرا مكيہ سوال قابل عور سبے - ميرہ اكثر بها بيُون كا يہ خیا اِ ہے کہ ہرا کی جا نور کے گوشت کی یا کی و نا یا کی کا مدا را وسکی فعذ ا برہے جوجا يۆركەملىپىدەنا ي*اكەپئىياء*استغالىمىن لا"ئا بىمجۇد*سكاگۇشت<sup>نا</sup>پۇك ملېي*دى ہے انہو"، ہے نکین نہیہ خیال صحیح معلوم نہین دتبا - ایک حقق ومعضف مزاج شخص کے انز دیک بیہ ایک ایسالعنو د بے وزن خیا ہے جیسا کہ کوئی بیہ خیال کر کے کہ بقولات حنكواكثر كارم وسيبهائ اور بالخصوس كالتبقل بالعموم سنعال مين لات مين ناباك المحامم بين كيونكه انكى برورش ورئير كي كها و بربونجا ست بهرا ورا دن بن با دېر جو الهیموانات کے لئے زہرقاتل ہین ہوتی ہے۔ جونکہ کوئی جبز حیوانات کے جسم کے ا بنی عنب حالت مین برورش نهین کرسمتی-۱ ورمتبل کیے کہ بیما کمحرب کمی برورش لَا کے قابل بن سے اسکا یاک وصاحت ہو جانا حروری ہے بیں جب کوئی کخس جبز المنكئ سبسم مين واخل موتى سب تربيه فتلف كيميا المحملون مين برلي المح-ادر ا کو ناگون ننی<sup>ز</sup>ان اختیار کرکے ایسی باک و صاحت ہوجا تی ہے کر نجاست گا نام و ننا ن كنبين رمتا- ميه ايك كال وجهي حسر سيحس كسي ايك و فرك كوت الكاس خيال الله الكار وبليد را الكريه بنجاست كها ما سيه حرييًا بعد بنيا و وفخ لهرتا ہے۔ علاد ہ اِسکے بہار کواون بہا بکون کا جو نجاست حز جانور کے گوٹ ئوبلېيد د نا پاک منيال کر تربين حووايسي جا نورونکا استعال مېږيلا ناجواکنزې

وگندگی مین لاتے ہیں- منتلاً استوجا وز حنبگی گوشت کی ایکے در میا انجی استوں میں ایکے در میا انجی استوں میں اسکے اون جانور و کی گوشت کی ایکے در میا انجی اور حرمت ہجا ور برخلاف اسکے اون جانور و کی گوشت کی ایک ایک ایک ایک گائی اسکے اور خالص منا تا ت برگذیا اسکی ایک میں میں مشکل کا کم برک کا فی نموت میں اور جو جی وغیر واس خیال کے ابطال کے لئے ایک کا فی نموت میں \*

گورٹ تربرا دری اوراتفاق و معبت کے بڑا نے کے دیئے باہم ملکر کہا نا اور بینا ا مای عمده صورت بل طریق خیال کها جا تاہے گرمین کما ل خبر کے سابہ فالمروا مهون كماخت لات غذامير صبها ييوكي ورميان الكالتي وقفر فدغطيم كاسب بوابح جس سحاتیناً ق دمحیت کا انکی درسیان تا بم رسهاا ک<sup>نا م</sup>کن ا مرمعاه مه د<sup>ا</sup> یتا ہے سی کہ مخص کا ایک ما بورکے گوشت سی نفرت کرنے اور نا پاک ٹہرانے اور دو سرے عا بور کے گرشت کو ماک جانف کا سبب سیرطا لنہ ہیں کرنا جاسیئے کہ وہ جا زاطیع باک یا بلید ہو"ا سے بلکا سکاسب سیسے کجس جا نور کے کوشت سے نفرت ريفي يا اوسے إستعال مين لا نيكے اوس شحض كرا بنے دنير ہى ہے ما ، تا بہوہ بى هیسه ایک و دا بنی رندگی بهرسب عادت اجها یا مراضیال کرتا سیسے اوراعلوت یو <sup>والی</sup> الی ایک سی سوسا ملیگی ہے جبین کرا وس شخص کو سیدا ہونے اور تر بإنيكا الفاق موتا ہے جس جا نوركے گوشت سى كەرىپنچىض اوس سوساكىلى كۆگورز كوصفقا بد ذرمهب در ميت ورسسه ابنيضم مهى سعے نفرت كرتے بهوئ و كيتا ہے ا وسرح بنورسه اوسکو دل مین بهی نفرت سپیدا مهوجاتی سهه اور حیس ها بنورکی گونت کے استعا اک مطرن وہ اوس و سائنٹی کو اعزب بإنا ہیں اوسکو بہی اوسکی طرن خو دېخو د زغېت مېو مايتي سېصه ۱ س فر د کا آغاز مين لا تېږيسوکر تا مېون - گولاېتي

سے گر شت کو ہما رہی ملک کے اکثر لوگ ا ور ہا کحضوص ہما رسی مسلمان بہا گئی ایک حبیفہ و نا پاک خیال کرتھے ہین مگرے پیاما و رحنو بی ا فرایقہ کے رسینے والیے ہمارہ مح بہائی السی ایک ماک دلطیف جیز خیال کرتے ہن مضعومٌ ا ہما رموسیا میں فی اشكو شكت ا وربهون بيه مو مرگوشت كوا مك بعن يخطمي محربتي "بن كيسي ما يو ركوشي نوشت کا دستهال بین لا نا گوسهارسے نزویک ایک بٹری چیرت انگیز وافرنت فیز بات ہے۔ اوراگر کو ئی اسے ہستعال مین لائے توا و سکوا ک*ر ح*تی در ندہ قرار ه با جا <sup>ه</sup>ا سبے یگر گرین لینٹ<sup>ط</sup> مین کیھے ہی گوشت کا رواج ہموا س ملکے رہنے واليه بهارس بهائ اسكيماكس خية كوشت بركيج كوشت كو ترجيح دية بين ا درمیمی میرا رت کو قایم رکینے کا ہی ہی کوا کیا علی در لیسمجیتے ہیں او کا بیہ منیال سے کر حب تعدر حب سرارت حیوانات کو صبر میں سمجے کوشت سے ہمیا ہو گا ميمان قدر كيت كوشت سينهين برسكتي + اس پنج استہ فک سے لوگ بلکہ انگریز ہی مگر مجبہ کی خام چربی کو بڑسے شوق کے ساتهه ستعال مین لات بین سنختلف جا بوز و نمی خام جر فی کی ایک طری مقدار ا کی معسولی روزمرہ کی غذا سرہے ۔ گرمیمبر کا گوشت حب حیند روزز میں میں مدفور ر به معنا معاقفن بذیر مهو جاتا - ب تواسکوسید لوک ما زه کوشت کی سنت زیاده لذیز سمجہ بڑ ہیں۔ قالرس کے کیجے گوشت کی ایک ہی قامش کو ہوا کے قسم کا شیروار سحبسری جاریا پر مهو تا ہے۔ اس ملک سے لوگ ایک نیست عیرمتر ہے گئے

ستیل کا گوشت گوہبت حکیناا در لیے مزوجو تا ہے مگر لیلیے اور دورور در ازسفوائے سے در میان سے لوگ اسی ہی کے گوشت کو بہتر زا در الا خیال کرتے ہیا ور استعال بنین لاتے میں ریجبہ کے کیجے گوشت کو حبکا نام سی نیننے سے ہمارا بدن نفرت کے ا ری تہر تہرا تا ہے سے لوگ سفرکے درمیا ن کل سفری کہا نون سے زیا وہ عمدہ معجبہتی ہیں۔ سامن مجبلی کے بنی ہوئی کمجبن ( رہرو) حب ملات کے استغال سے سواری کے کا م کے نہین رہنتے توانکو بیہ لوگ رانگان نہیں بہنک ديية - ن بومب بيده وفرسو' د هلجون كو بژا خوش ذا يقه حيَّالُ كرته بين ۱ ور كمال عنبت كوساتهم ستول مين لاتے من بہارى ملكے لوگ جوبهون سے کوسٹٹ کے نام ہی کے سُننے برلق لقن اور چھے چھے کرنیگے ، لیکین بہا رہے بہا می گرمن لینڈ کے رہنے والے رندمشرت کہا کس کے نزو کی اٹھا گوٹت ا کم بغرت عظمی سے محب المحوا تفاق سے ایک یا و و درجین کے قریب بوہے رلمحانے بیروانمین سے معض کہن سالگی مین ان لو گون کے آیا ، واحدا دکے زمانہ کے ہمون تواشکے لیئے عبید آجاتی ہے۔ بیبرلوگ نہ تو انبی کہال ؑ تا ریخے ہین ور نها نتر و ن کو بکا لکرانهین غلاطت سے صاب کرتے ہن ۔ بلکه انکواک پر مہوبکہ مبعہ ٹریو ن کے ایسے مزہ سے حیاتے مہن صبیا کہ ہما رے ملکے لوگ بٹیر دخرگو کے گوشت کو حیاتے مین ﴿ جہم پالیون کے دعینے اور نام ہی کے سننے برا رہو گسن کے موہرا ما تا ہو گر ا فرنقة كاربينه والدمير بهاميُ تشبين النكے كوشت كويٹرالطبيف ولذ مدّ خيال كرما سے اور طبرسے سٹوق و عنبت کے ساتہ استعال مین لاتا ہے - علا رہ اسکی ونرشو<sup>لز</sup> كى چرىين-گەنليان - خبىككى لىبىن - مغزا يلوا-كىكىركى گوند منحتلف ا ق م كوك ر جِيوْنُليا ن ا ورحبو ننطو نجكے بھي ملايان - ا ورانگه بيبر رسے انگي معمولي غذا بين کمراو کے ہمزا دیہائی کا فرکے دسترخوا ن پرترش دیسی اور جہاجہا درکنگنی و

برِّن بين- مرا مركب كونون كواسه اليا في نسب مبدأ كه دوس ساحفومها له اکے لوگ سٹ کرا درنتہو د ۱ رو و حمر توادتی سٹ یا و سرمغو کر تی ہیں ۔ جوعزت و منترکہ کو کبیسے انبکستا ن کو ا درگہون سے دریا کے نیاح ڈنیوں کواورقہوہ مسئة لنئاكوا ورسونا مسي كميليفؤ رمنيا ا وروكمثوريا كوسيسه وسي غزت وفيخ معفرني امر کیہ کے رہنے والو ن کواسکے گوٹت سو ہو۔ پیا ن حبر شخض کیے یا سرخوبی مشمسین سور ون کا ایک طراگله مهوتا ہے **وہ ایک علیے رمیس گذا ہ**ا تا ہے جنوفی ا فرنقیہ کے دریا وان میں مہیا گومی کمٹرت یا ہوئھا تے میں۔ یہا ن کے رمہنی والله اکو کا دُر بیجری کے نام سے تعبیر تے مہین - میہ جاریا یہ و زن میں جا ر بڑے بڑمی ٹارٹبیلون کے برار ہو اسے۔ اسکا گوشت یاجر بی صب ان لوگ<sup>ن</sup> کو ملحاتی ہے۔ توانکے کئے گوروز آجاتا ہے اس جاریا یہ کے محوثت محوضہ لوگ هرا لهزیذ ولطبیت جانتے مین وراسین د وائی صفات بہی تبلاتے مین ۔ كالهيب بطركه ريينه والمصها رمي بهائئ ولتجربهي استسكح تكوشت كوابنجو تبخوكا کی زمیت سیجیتے مین - فراسس مین آخکا گهوار ہوکے گوشت کومس**ب** ع**ذیہ** پر ترجیح د می ه<sup>پا</sup>تی سیعه حنیا بخه بسرس *ا و ربرلن میبن موجو و ه و قت کمه و رمعان صنیا*نتا د دعوت کے مو<sup>ا</sup> تع پاس ہی کے گوشت کو ایک لطبیعن حبیر سمجھ کرا یک دوسرے کے میش کیا جا "اسپے۔ کہورائے کی ٹمریون کے شورماکو ہید لوگ اوس برانے مُنْ بِئِهِ عَوْرِ إِبْرِ مِرْجِيجِ رَيْقِ مِن جَرِبِفِ سِهِ مَنْ رَكِيا مِا تَاسِمِهِ مَكَ لِمُلْالِي ا انتا بن من المراسي كے كوشت كوا كب برى لذ بدجير منيال كميا ما تاہے۔ شال المريدك المستندى بهيري كي كوشت كوا ورفي مرا رهك لوك سلام ( کا بل ) کے گوشت کوا ورہوٹینٹا ہے شیرکے گوشت کواپنے دسترحزان کا فجرجیتی

بین -جزیرہ نا لاتیا کے رہنے دالے ہما روربائی باگریک ٹرشت کو استوال بعين لا تربين - انكابيه خيال يه كذا كأوشت كل مراس كي في يجه الهايميم وتير تحدث د وا ہے بلکہ بتوعض کها کے گوشت کواسے بنعال بین لاتا سج اسمین اسی مبی در نده کی سخسیتی وشجاعت مبیام وجاتی میسی اسی بی حزمیره خاکی معض استندى جيتے كے كوشت كوا مك عده كها في كى جيز خيال كرتي مين مد للينسي آزيين خب كلي ملبون كا گوشت كها نيكي الك يطبيدن حيز ضيال كي جاتي مهو-نا بينيرًى ربين والاميرابهائ قرح اورسنوني ا فريقه كارسن والاميرك مبائ ہو ٹننٹا ط کے نزومک خارلیت کا گوشت جو د مہوان مسے نشک کیا گیا ا اہوا کیسنعمت بے بدل ہے - مراطبوس کے جزیرہ مین ہمار ہو بہائی نوآہ و ڈیج حبرگا وشک کوشت کو بڑے منتا ق بائے جاتی مین - اوراسے کمانیکی بہترین جیرخیا ل کر فر مین ملیمیار کے لوگ ہی اسکے گوٹت کواکٹر استعال میں لا ترمیز ا فرلقہ کے لوگون کو با ہتی کے یا نو بھا گوٹٹ بھیا تا ہے تو او کے لئے عید کا ر و زوَّجا تا ہیں۔ ابی ست بنیا کے رہینے والے گرگدن کے گوٹڑٹ کو کہا نیکی ایک لذيذ جبز خيال كرت مهين- تاتا رمين خجره بمركموشك مواستعال مين لان كا بالعموم رواج سبع-اس زما مذکے قبل بریان اوردوم کبیر کے باٹ مدے گد ہو کھے مُوسِّت كُوبِرِ مِي لذينه جِيرِ حِيال كرتے تيا - مُروسط البيت يا كے لوگ تا وم حال اس ہی کے گوبشت پرا بنی زندگی سب رکرتے مین - شالی افر بقیہ کے ریابے الح ہ ، وہا گئے اومن**ٹ کے گوشت کے برابرسی دومری چیز کو لا بذینہی**ں خیاا کو آ ہا رسی ہا ہی ہو منشا طبخا وزاور عزا فہ کی جرنی کو کہا کر خوش ہوتے ہن حبوبی ئىنى مىين ا ومى <u>لمىن</u>ى سانپ كۇڭۇشت كويۇا لد يدسىجها جا ئاسىيى جونىس يالىي

فط لماموا سے اور حب عوام الناس الرد الولية بمن - الكامن الالى الى كندا سم سانب ) کا گوشت ایب تطبیف میزست ا داند مین بهتک مے گوشت حبيسي لذيذ كو أي *جينرخيا لهنبين كيما* تي- و*سطه ا فرليفيم السعيف وا لا ميرا بها*ليً بروٹس گرمجہدکے گوشت کو ٹیروشو ق درعنہ سے سا تہر سنعال مین لاتا سے دُّا کشرلیو بگسستُون نے ایک خاص *خرورت کی*وفت ک<sub>ی</sub> در میان روعد در مو*ث* ا در یک عد د کوروش کی گوشت کوا مکی نعمت عنیر شرقه بینیا ل کمی – میرا بهائ دیریا تی مختلف مالك مين صباكه عوام الناسك درميان سنهور برمنخنده ومسمرك كبير مکور ون بربهی بیردس مارا سبعه رشش کا منیا مین ایک تسم کی گر ملیاسے بچے جونا رہائے درخت کور دمیدگی س . با زرکت میں ایک بڑی لذیذ چیرخبال کیجاتی ہے حب ان کونک دمرج نگاک را ائی مین تلاجا تا سیعے تو بہہ بٹری خوس ذائقہ مین جا تی مین کے الیا تہر شوہ ایک تسمه كاخولصورت بٹرسے قدكا كبريا ہونا سے جنوبي المكيدا ورمغربي افريقه ے ہار ہورہ بی استعال میں لاتے مین- افراقیہ من میرارہ الی کراون کے نوشنت کوا کمی میز بحلعت کها نا نفور ک<sub>ر</sub> "ناشیمه ا درا نکو نک<sup>سید</sup> کنگا کرا در دیروات برخنک کرکے یا ہبون وام با لکرکہا تا ہے۔ بالتو ببرند و کلی استدا نکو کا ری میز لا د كرقصب بقصب في عام الماسيد - كالبغور منيا مين لوك أكرم بهوا ون كورش سٹو ق کے سائر مستعال بین لاتے ہین-انکورہبلیون سند کرسے اور نمک لگاکر آگ برختیک کرکے کہا تی بہن ا وربعین ا و قات اِسُحا سٹور با نکا مگرامسستمال میں

مستآه مین مینونگیو کمواندسے یک بریمک

سباہی ہوا کی اپنے دستیوان ہو کمپتا ہے ۔ لیکا بین میرا بہا سی مث میا پنی زندگی *لببر کرتا سبے -اورا* فریقه مین و ه ننتری *کے کرنتیمی کیلر*ون میگذرا ا ہے۔ چین مین دہ ایشیمی کیرہ و سکے بچو نہے سے دستروان کرا را سے کڑا سے۔ نیو کملیڈونیا میں می*رارہا* ئی ایک سیوعنگیوت کی تلاش میں ہر ماسیے جدا نج ببرلمباسو اسے بیسے و مہبون کراستعال مین لا تا ہیں۔ فرالس ا مرسمیہ ٹسکنی اورآسٹریا مین اُوبے ہوئے گہو گھونکو بڑی رعت کے سیاہتہ سٹال مین لا یا جانا ہے۔سا مواحرا برنیو گٹیرا در بچر کا بل مین میرا بہائی تکی کی ان ا کیا کا در یائی کرم کی تلاش مین سرگرد ان بیرتا ہے اسکے گوشت معبن او ما ئِكَا مُرا در تعبین لود قات كيا ہي ہت مال مين لا تا ہو- زندگی كے تبعن حالات مين میرا بهائ ایک جکیلی شب کی مٹی ہستمال مین لاتا ہے اولع عِن حالات میں بجری ساگ بوشنے اوراوس انتے شور با بربرورشس بانا سے حکی دم سے آ دا ز تنطنف هيمية ادركئي كريب شيادين جنكومير أبهائي دنيا كصفخلف حصون مين استعمال مين لا تا سط مگرم م مجوف طوالت مضمون مند ربور با لا التياء كرمباليا يراسوقت اكتفاكرنا مون ان من سے اكرام فيا اليسى مالت مين -تسرخوان برجنی جاتی ہین مبنکو یا درجی یا قصاب کا ٹاہر بها نهین جبونے یا تا۔ بیب استیاد میرے بہائی کی روزانہ غسزا ىهن كويىيمىسىرى غذا نهيين-مىكەيىن اينى بېزىب مالىپ برازان بهوكرامم برنفرت وكرابهت كرسانهدمنت بهون وه ابنى كم مردب والتامين نقبيرا فعال لاعصاً فصار سوم

اسان کے جسم کی ابتل کی ساخت کی بیان میں

النان کے حبم کو حبب جیرکردیکہا جاتا ہے تو مختلف حصوشکا نبا ہوا ہا یا جاتا ہے مشکر استخوان عصنالات - مغرد ملب - بورش سے انظر بین وغیرہ اوراگران مسون کو مشکر استخوان عصنالات - مغرد ملب اور تو میہ طرح طرح کے شیشتو بینے بار کی است کی سند ہو کو نور میں مورد دبین کے ذرائیہ سے دیکہا جا دی تو میہ طرح طرح کے شیشتو بینے بار کی است کی سند ہو کو نظر آتے ہیں مثل کا کا کہ ٹو epith کو con rective ابی ہتی کی ال میں منال کا کا کہ ٹو nuscular میں کیول میں معنال میں منال کو میں منال میں منال کا کہ میں منال میں میں منال میں منال میں منال میں میں میں منال میں منال میں میں میں میں منال میں منال میں میں میں میں منال میں میں میں میں میں من

بدتا ہے شکر کسید کی دیوار ہی کھتے میں او إيك اورميونا سأوجود بو"المبيع كويوكا إس دينه عامسه كهتمير لى كىيە. بىيدىيىن مىلومىم داكدا سطرىكوا كېترىنا تا تى كئ<u>ىتە مېرى</u>ت مېن اورو **ەكىيە** جوحا بوز دن مين رسين عائم عات من ومنين التركسيد كي ديو رمنيين ما بي عاتي عاتي الترك ىبى سەنطا بىرسوا كەكىسىدى دىواركا بو ئايا نەبو نا حي<u>ت بدان مەزەرىنىنىر</u> ے۔ ملکہ: ؛ وہ سرمفنید کلید کاما وہ ہے جسکا نام کیلے نباتا ت ملین ہروٹو بلازم Protoplas m د کها کها مکه بعین نے حیوانی کسیون میں اسی لفظ کا ا بیاد در بعض نے اسکو بلاس ٹی ما*B lastemal کی ا ورچو ککہ بعض کا ہی* نفینین نهاکداسی کے ذرائعیر سے نسل جاری رمیتی ہے۔ اسکے اسکا ٹام حرمی ملکیکے اور باین ال (Germinel matter) ور باین ال نو Bioplasm) و د باین ال ان اصطلاحات مین سے آمبل کے لئے لفظ ہر و ٹوبلا زم عمو کا حیوا کا ت وہا تا | المین استعال کیا جاتا ہے۔ اوراسی برزند کا نی کا مدارسمجها جاتا ہے مد ز مانه حال كى تحقيقات كربمو حكيب كوبرو لو بلازم كا ايك دجو دعا نما جلسم حبے <sub>ا</sub>ندر نیو کلی اس سوا و رحزر و بس کے ذریعہ سنے دیکہا جاوے ۔ سرا ماکیے۔ حداكا ناصبم كانساري مبادك كسطيح تغيره شبزل موتار متاسهه متلأكبهي وحوفر كيي سے بيدا ہوتا ہے۔ بليدتا منے - استفادر كيسے بيدا ہو قر مين اور آخر كا خو د مرجا تاسیے - اگر چیعفی نے مہرہی معلوم کیاسیسے کہ ا د نے قسم کیے بدارو میں جو کیسے ہوتے میں او منین بنو کلی اس بنین ہوتی تا سم کسید کی متذکرہ ما لا نغریف منا مصیم کیو مکرا شکے تشریک نبان ت وحیدانات میں کیسیکم امذر

14

سنوکلی اس با بی جاتی ہے۔ سیر کے زرگانی کو با ہر و کو بلازم کی زندہ حرکات

الع بیان سیسے ہ

ار و ٹو بل زم: - کہیبائی وصف - کمسشری کے اوسے بیروٹو بلا زم بہا بت ہی ہے

ار تقلال البیوشن میں میں میں کاما اور میے با نی بین حل بہدن ہوتا ہوتا المرکیبائی طور براسی شنی کی است میں کو بین کو براسی شنی کی اس میں اور البیوس میں کی جمہر فرق نہیں کو اسمین مند کا نی کی سے دمعت با می جانے ہیں بد

اور کی وسے تو اس میں بد

اور کی وسے فرائی میں بی بی بروہ تا ہے مرتم کا ہروٹو بلازم البیوس کی طرح میں ورجر (فشی کی اور و فرائی البیوس کی طرح میں ورجر (فشی کی اور و فرائی البیوس کی طرح میں ورجر (فشی کی برح جاتا ہے کو کی اندر و فی جاتا ہے کو کی اندر و فی جاتا ہوتا ہے کو کی اندر و فی حراث

با مصفائے ہیں ہ ارصاف افعالی- و کو تین اسّام ہیں- اول حکت- دوم برورش اسوم میں

را) حرکت ۔ بعجن امتیام کے جا ہذارون کے کیسے جوحور دیبن کے پنیجے و کلیموکئر مین توکسیوں کے دانے کسیون کے وجو دیکے اندر مختلف اعلرا ٹ کی بنیتہ کیتو نظراً تے میں۔ سیدگر یا بروٹو با رزم کی حرکت ہے دب) ایک مشم کا حیواً سا ب ولول حا بورسوتا سے حبکوا می ما بن amoe فی من - اوسیکے علینے کا طراقیہ مطرحيرسي كمبيله اوسكحبهمين سه ايك جيوالما سأكونه نكلتا موانظ مرتاسيه نهواری دیر بعدوه مشکرط ما تا سیے اور و و سری طرف ایک اور سیطرح نکلتا آ د در من کو جا تا ہے ہے سیطر حروہ آ مہستہ ا میستہ کسیطر<sup>ی ک</sup>وسرکت کر " ا ہج ۔ اُس مشركي وكت كوامى بالنظر كلاة comoebo كبته من لينف اس باكي ما نند ألر نىم كى حركت بهى جا ندارون كے كسيون مين بائى جاتى ہے ، (ر) تيسري تسم كى حرکت کوسی لی اسی ری ciliary کہتے مین اونے تسم کے ما ندارول مین دیکهاگیاسهه که کیسون کی بنی بهوئی جهالرین سی او نیکے دحو دیکے کنارول یر مهرتی مهین- ا دران حبالرون کی حرکت ایسی مهوتی میصبیسی موایحه تگنوسح كندم كم خوشوكي مد ۱- برورش- ۱ میکا بیان آینده کها جا دیگا حبکه کل حسبم کی برور مستف کا مباین كسجين كرين ببلے حزورہے كركسيدكى باريك سامت كا

بیان کیاماوسی به نسیون کی بار مکیسا حنت - (۱) سال البینے کسیسدگی دیواریا پرده رکسیسه گامز مین مها دیر کهریجی مین که کسیسیزگی دیوار کا ہونانجیم حزوری الرنبین جزم منقر پرگا

: 1

ن مین سرِ وتُوملُ (مُهُ کوا د پر کیوطوت ببنیت ۱ مذر ونی ماد ه کے کسیقدر سختی بِرُطْ جاتی ہم اورجون جون سیسٹھنتی <sup>کا</sup>رٹن ط<sup>ا</sup>تی ہم تون تون کدایک علیجدہ وجود ہوز لگتا ہے۔ اس جب نی تغبر کے ساتہ ہی ساتہ کیمیا تی شدل مبی جاری رمتا ہے خبا بخرچر بی گوگسیون مین بهم د کیهتنی بن کهسیسه کی دی*وار*ا بنیے اندر برنی ما د ہ کیے مقا بله مین تحییه اور بی مهوجات سه ورا کُرحرِ بی کود ما کرنیا لدیا جا و می توکسیکا مرد ، ا مک سر جباسے مم می خشک سی مہتہ ہی اِ قی رسجا تی ہے۔ است مرکا بردہ شفان ہے ساحت کیکدا رہوتا۔ ہے اور رقبیق جیزین مثل یا نی و غیرہ اسمین سوگذرجا ترمہین اسی و جسکوکسیسه کا اندرونی ما و ۵ براعت خدب کرالینے کے بروس کی تا رہتا ہے لعیمز *ھالت* مین (من*رحب* بی کے کیسٹن) کسیہ گی دلوار کاسٹنتی کیرطوعا نا حز درمی مہوما ہی تا کوسیما منت مین و ء شاخ مین ا دسکو **کا فی ص**د بوطمی حاصل میرو - کشین حالت میرجیب و ۱۵ کاپیفامس در جد کی شختی ماصل کر ہی <sup>سیما</sup> ننگ که وه اور ون سیمالیتحدہ جا تب ا كوكتيم شول على ي وابعث كبيت مين - استيمنيل كارثى بيملس يع غضر د نی کهیپلون مین <sup>با</sup> بی جاتی ہے۔ نیزاد وم میں <del>حیکے کہی</del>ٹو ل کو پرتجامخ + con Primationechorion سے بلحا اعمرمقام اور کام کے مقبلت ہو مین لیعن ط میں بروٹو بلا زم باسکل تغیر موجا تا ہم سکر جربی کے کسیون میں بجا ی روعن کے جرد بی کی تعمین بی کا بی کا میں ملید کے زُمّا رکسیون مین رنگے والے یا مح ع ترمین ۱۰ در مختلف عد و و و ت کے کمپیولیس او تکی رطوبتو کم اجزا یا ہے ما زهر من عناوه ازین جوجوعر بشرمتی میسونق بوت کبید کا ده میدایج كيميا أراحت مين بهي بول جاتا ميسه مفانج طبدكي ته كوكسيون كا وجو د

جون ءِن و وسطح پر بیونجیتے ہیں سختا ئی گڑھ تا جا تاہے ا ورآحز کارٹر ک<sup>و</sup> ٹین Keratin یف منگ کا د و سنجا تا ہے علی بذالفتاس جنبی کے خون کو تنبيونكا ير ولو بلازم ما للك مذن كي كسيونكي ميمو كلوبالبية فأها ومسعه ال ر حون کے کمیون کا سرخ ا وہ ) سے متبدیل سر ما تاہے 4 کسیو بھی باریکسا ہنت حید سے وحد سے طبری عذر کے ساتھ دریا منت کی گئی ہجا لا جبکر پہلے دانہ داربے ساخت ہروٹو مل ازم کہتے تھے وہ طری سے یہ ارساخت کانے لی گئی ہے۔ حینا بخرحون کے سعنید کلسیون مطلبہ کے کلسیون کا نک تع لطشنو الے اسپون- اعصا بی کبیون اور دیگر کئی اقسام کے کبیون مین بہا ہت بار مک تا روون کی ایک جالی سے بیان کی گئی سبے۔ اور جالی کے خالون ن سیر کیا گیاہے کومصفا ما دہ ہے اور تا رون کے آسپین طنے سے جوگرہ سی بنجا تی ہیز ممتے ہین کرا د<sup>ی</sup> کو یو مانے صحفیتن نے دانے خیال کیا تہالیکن معبن کسیون میز حبیسا کرخون محصفید کمیسے مبن مهلی وانے با بو کوجاتے ہیں جو بالسکل زاد میرز اوركىيتىك جال مس بركز مارس كونهين بد ىنوكلى س ما دل ا دل شكل السرائع مىن نبا تا تى كىسيون مىن دى گرى - كا ەجيمو قم سے شفا من دجود ہوتے ہیں ورا کی ایک سے زیا دہ ایکے اندرد گروجوہ بهوشه مین حنکو منیو کلی ا د لایک کہتے مین ا ورگا ہ حرث پر و ٹویلازم کا ایکہ وبودسا موسق مين مركب يقد تونت - بلاطكسيني خود بروثو يلازم سے دور در حبکے مفید میں انکی زندہ طاقت کسیون کی حرکت میں نہیں ظام ہر سوتی لأكن تتسم في في من المركز الله المين المركز الما المين المركب الميكم المركب الميكم المركب الميكم الم تهدسا بتنها على من ملين لاكرته وكلي بار يمط حت مميية على ويكت سوملتي بويغوامين

يميلا كحكمنه تنيزاحلده

قابل جرمكما محود اكثرصاجها

خود ہی متو ہ مبعل ج ہون اور د مگرصاحبا ن کے ملا ضط کے اللے درج رسا آرتکم یا الحکمۃ فرطوبین کروسی صاحب ہی اپنی اپنی واسی کے اظہار سی منبو کو مت زا ور مرتعین کومت قید

فره ومین یحباس مرص بر بورسی بورسی کعبت مهو گی تو میر بعتین کر ثامهون کرحماریم پتیر صامیا ن اسکودیکهنموسصه فا بده دا فی ایگا ونیگی بیر بموحرایه شا درد اکثر صاحب موصوب

خلا مد حنظ کوذیل مین در جرکر کے امید فتری رکهتا منگوکیر حبی ی م نا می منط نبرا میں تیجریر نکتے کئے میں ظہار راہم سم میلونہی نفر ما دلی فراجو کید میری عقل نامض میں اوسکا کیریر

سے سے میں عمہا روہ ہو سے میں ہم ہی تھر ادین ورجو جید ہمری سل مص میں اوسیا ہ ارکے مد بر کاظرین کر دنگا ہ

هجمع خربیهانم س**کران حبا بنگرام مان مان شاخری ان** بیل زنسلیم گذارش هم که میری عرم و برسی مهوا و رمحکه داکشری مین ۴ سهال و نوکر می<sup>ن</sup>

عبرا نی مین مهم کرتان فی مکست کی کتابون مین بهی دا قصیت حاصل کی تهی سب قدری مدیل سرر و حکست کے عابضنے سرحمبل مجہزشیطا کی موافق سٹ مہور کرتے مین مگر حو ککہ میانگیو

ہرو و صلمت کے جاسے سی حبہا جہر شیطا کرموائق سٹ مہور کرنے میں نمرجو کہ میں جا ا بنا بزرگ سرپرست ا درہم میشیہ مدو نو عکمت سی ما ہر سمجر تیا ہوں کے ایک مربعین کی کمیفنیت مرفر سی علاج کر تا ہوں تا کدا کے بھی متوج ہموکر رجرع بعلاج ہودین ا ورپر چیکمیل الحاکمۃ میں

ىبى درج كىجبر ئالداظرىن برج حضومًا مولوى داكم هي منا وي منا . (در داكر مختى فالك جيند معاصب ببى دېنى دا كو د نيگے خل چېر ميرسي تدگي نيزه سك اداء (در د اكر مختى فالك جيند معاصب ببى دېنى دا كو د نيگے خل چېر ميرسي تدگي نېزه سك اداء

من مل برارين مندبل موكراً يا بهوا وسوقت سويري ملاقات و المستم مع مع البغني

بهن انکودر خصبتی نهر رسا به نیتی توصه گیآره برشصه و د ایل مین حکمه دیونانی کالیج سوتا را فیشخیص مریسز کے باب برکہ عظامیات نے مرصن نفرسل ورکستھے علی بھا یاغونکا ا ا بنی را مُح کے مط فق ہرا کہنے قرار دیمرغلا ج کر نیمین کیمید کمندنیا غانج سبال- مقبات غیام ر آوغنیات رغر قتات دعیزه سنعال دایا- مینسدها من د و بازگهولی گهی به شآخ به دیگ تبه تتيونك - مَنْتر حَبْتر رزياراً ت بزرگان يخيرات -صَد قه وغير وصْتُ م كي تد بيرين كنگائيه يراببي علاج عرصدوس برسيسه كم ومبيني مد د كيرو القران مفعد وزيل و دبيان سح سوتا ر ؟ اكنزا وقات حبلهمرتعات فولاً دمروه بسابق وجديد كااستعال بوا-كبهي مبيوريط ا**ت ا** بمونیا کو ہمرا ہ سارسا بریلاً دیا گیا کہی سکھنے آت ایر ن کو مناکواکٹے اکٹ کسوا ميكاكوسا تنهكهلا ياميو نكه عكيم لوكون نف إس من حن كونقرس وروحير المفاصل جراء دیا تبا سرگومعبن مساحی قرالسنائی مرص بری تبلاتی مین-اسلیے نیا زمند فر بہی اس م بركه شا يرسو كالحيكيم كوا يوقل سيرات يوساسيم كمه سمراه ديا- ارفيا ا و راشروبيا موکنیوسٹن کو بخیکا ری کے ذریعہ فاص کُلہ پرجلہ میں داخل کیا عرب کہی نوبت ک<sub>و</sub> دقت دَرُوكَیٰ کلیس حیا تی تک بیوبختی تو کلورل مڈرسے استعال سے بار*ی کو کمرکیا۔* کلو اِفا بلا وطونا النمنت كى السل كى مِقا م جو الرساسيك تروكى جُدير مُكبة جبا بكرها رون طو ا ورنتونی برمبی وانع و یا گلیا نتسطر بهای متین مرتبه از کا یا - علا و ه راسکی مرتصن نزا کاردا کا اشتها ردمینو دا لوکی و واین کا کهائ گرکسی سوکیهمیتو ا ما قدی نظرندائ - ابرا صاحب واکثرون وصکیمه کوملیسه ما پوس وکرمبیژه کنی مهن - او رهینه مبی علاج سرچیژا صرمنه ميوديط آمدا شومنا ا وركلوسل مبسلة رسط ديتا مهون استح ذره ارام رستاسية ا تزن کما تام دیز 🚽 میاتی تک جرکهبی کهبی در دما تا شا ده کمه مرد کره مین حابگیر: کایسته آخ سدباس در و کامر مین اطرح بربها ن کرتا به که که دری برسدان تر نورقت بسر مین موج آگئی - به بربعیه و رور فنته رفته بر متها گیا-اب به به نوبت به که که هم که و تت سونسفنی تاک با بدن انگریش برست در دستروع به و کر کمر تک بلکه کهبی جبها تی تک به نیجها به و بعفر اقیات و و ما چ کک آرا و رویها سیسے کهبی سمین شهر سهتا به که - عمر المین شخه زیا به سال کی سیم مزاج نه بلغمی نه و موی -العبد قلمدر یا ح کا زیا وه به کو گرفه خاک نعینی مزاج نمی بهی کمهنا چا سینی فناه و موی -العبد قلم بر یا ح کا زیا وه به کو گرفه خاک نعینی مزاج نمی

## سمندكي علت

جرمن مین ایکی کمنین<sup>ی</sup>ن میسینه کی تحقیقات کود سطح مقررههوی تهی ره نختلف ملکونین لَّهُ يَا ورو ہا كى تحقیقات كى جرمن مین دارج <sup>كر</sup> اوسٹر اپنجرمنضبى كا مركانتيج*ېمشت*رلیآ ا منت يخربهُ كمايسيه كه باريك باريك كميركيركنون ا ورتالا بون وعنيره كي يا نيمين ہوتی ہدیں ایسان اس ما نی کا استعمال کرتا ہہ ہے۔ سہر کثیر سے معدہ میں جانو ما تر ہیں گئے سيته تي ُر تي بين اور رطوبت اورموريو بكي غلا طت سحمر عاً. تي بين اگرمعد ه مين مذه و ا ورسقیدرتی ملاج سی نه مری توریبی کرم مهصنه کو باعث بهرهای بهین به کمدینزر کا بجزیه بهرکم كيطونكي موحو دكى سي سبصنه حز ورببوكا اكر سيمصدة مك محدو دربه كارفنا موكسي يافغا كرونيج توبيايشفا بإنيكا اءراكرا معاد انتطربه نينين كيرب مبنجكية توبيام مونة بهج-ببرمحة محالة ڈاکٹر کا گریے کی سرییز میشنط کمدین میں میں ہے تا ہے کہ اور اور کا ان کٹیرونسی جا بور ہااک ہنمین موقی چن مخه د و ایک طانور و نکویمیرکی سے کمیلا ای گهرو ه مهین و محلفه ظربهی- معلوم مواکه نها لا بهی ان کیرونکی د جبر مینیدمین مثبل مهو تا جاتا بهرا ورجا و زنبدیون مر قر کمدین کید مرور علكة اورهريس تا لا بون اوركه وللمح يا يتميين ن كيطر و نكوح ز مديس الفم ويكيها الرحيد آوم يحيم

للمبل كحكمة تمنيز وحليده . ب منه جرا بعد . سومرگئے تہو۔ اُنکی اینٹریان چرکرکیڑو ککو درما دنت کیا کمیشن کی تحقیقات کو نیتج نېد د *ستان مين چرچا بهور کا بهني سول و لمدطر سي کرخ* مين ايک ا حب کی نبدت به په خپرونکینځه مین آنگی که ده ان کیژونسوا نکارکر تی مېن و ه کیتے من دًّا كَثِرْ كَا كُنْ مِيتِو يزيا تكاغلط بهجا وْنْحَاخْيال بيم كَنْ يُكِيرُ مُوكِها سَكْمَا بيون مرون مُنايِدٍ اوراً كرمرُ مَن بل سنے لوگونكو فايدہ تو ہوگا - بہترے كراز اليش كيي مح كرمشك ہے كدوہ ا بنی اولا دا در تعلقه کی و مطوز مدنقد کی خوامش کر قرمین بها ری را سیمین او کوفرز تنبی بریزیدنظ کمدینن سو کهنا جاسیسے و ہی انکی موت وصیات کی فدمہ وار ہوسکتے ہین ہے رہے بمعصر نے اس جنر کا هنوان نہایت موز د بل درسط ل ن بزرگو ارکیے مکہا ہے مین (میمنید کا میدوار) آخیک طرا کطری اور بونا نی وغیره طب کی کتابون میریجه لف اساب وبا کے کتریر ہتے۔ گرمخنگف مقا ما شمین سیصنہ کا حروج نخشف صور او آن ہے سروط ما كرتا ثها اسوجه مسكر كستي خصيل وركسي فاص بب برقطعي نتيين بنبين سوما ثها-اكرير ڈاکٹرون نے من<u>د دستاا ، میں</u> غلاظت وکثافت کو بڑاسیب مہیفنہ کا قرار دی رکہا تح جاری رکها-طب یونا فی کے متعلدا خلاط کو نسا دا درمیجان اور فا رجازا عتدال م و فرا بخوات کنیفر کے احتل طبع است مبصنہ کے طہور کے قارل میں وہ کہتی میں ک غةلاظت أوراب نيام وعيره كصطرت سونجا رات نقها عدكرتي مهن وربهوا مين مخدطة ا دسمین نمیّت ببیدا کمرتر مین ا و رومنی مو ثر مبو تی ہے گراسکوسا تہاں امرے ہبی قایلی من کدا گرا سنا ن مین ما ره فا سدموج دستیما د رو ه تا بلیت رکهتاسیسے کمامیین میں مہوا کا اوسٹیرزیا و کو شریعوتو اس قا عبیت کوصبقدرا و می موجم کو نہیں کوستی کا زياده موگى-اور ، دوك اعتبار بر مرمش كائستنيل دغلي فيورم وسكتاس

مرنی بین ا دنکا حیا ا ہے کراک کا کا مرحل دیناہے مگر <del>ختک</del> لکڑی اوخیں د خاشاک ذیاسی اگر کی حرارت کوجلدی نتبوا طمر لیکا سخیلا من کے اُنین ہوڑی سی آگر کا اٹرا کی توہوتا ہی بنین ادرا گر بہتے سی آگ موی اور کم انر سواتو اوسکا و فعید بوسکتا سے مکوسدک کی کتا بوشکا عال معلی نهین رسمر بینے مناہے کہ قدیم زانہ میں مندوستان مبعینے ہاک تھا رور ن اسكا ذكر منهين اگرييم بيان مثيك بهو تو د سطاليشيا يا سلما نون اورانگریزون کے سابقہ آیا ہوگا ۔ عطوانی اوربورب مین قدیم سے مبینہ بایا جا ٹاسے - اور بوعلی سین اور و کیے حکیمون او کے ڈاکٹر ون وریٹرضین کی کڑیروننو سیہ ٹا ت ہو " اسے کہ پیطالیٹ یا اعرب وعيرة ين مبصد بها - مها سوقت اس مركا تصفيه بنين كر ولك بھینہ تہایا نہ نہا۔سلّما ٹون اور انگریز و تھی سائتہ آیا یا نہیں ۔ اینیاسے بورب مین کما یا بورج ایشا مین آیا- بهدا یک طراس کرا است شکا ہے ہوگا۔ ہمارا منٹا دمصنون ہزا مین جرمنے کمیٹن کی را برکھے اظار نز دیک اوسکی حد میر حقیقات کا حدید نتیجہ ہے کہ ایک ثیبے کے کیٹر ون سے خرفیاً ک يدا مهوعها تاسيم ورميم عجبيا في ت مركه منفا مي حبقدرزيا د وسوكي كيم ونمي تولید مین نرقی ہوگی اور حس قدر من لاطت زیا وہ ہوگی کی ہے وفع یمانینگے - مہم کو امید سے کہ حبند ومستا**ن ا**ور پور کے عین ڈاکٹرا کی \* 4 / 2 4



مایم همواسی زندگی کی اساس مایم همواسی زندگی کی اساس . إذاكة افي الحياء أنكرنزي ادويه كامهند بوستاني اوية غرقات بهرسال بعفر فبفرط صوكوما يتصي بهجاحا أبيجنكولينا منظورتيودوا آندر طبخ وأيتن ناسظوري تصويع كحاكز طب بینا بی وانگرنری کے مسائل گرنزی ابند الاجامین توسیشو دی رفوہ کے سامتیہ رقم ج بكى مدود بوياني لمب كى ترقى طرنت خيص الجفيعدين ورندساله جارى ادريطا لبديستور فاييرً مِن حفظ صعبة ما تعدِّم كرمسارًا في يا في و المعاملة في رياله فيمري التفاوكة بيتي الميم الميكم بحريزى كمبير وتعصبك كمالم شركت وتيالهما الاستصالو والحامر روينه إسخط متورشك في ربيه بنرمايه السال فرائد ببه مضامير مفيكا وبيزماني طب ماته ميكي مطابقت نيئر تجزنو إني طرور في منع ينزما د اوشا عين ايُرعابت بهوگي-باحقام إبوعبيد الله وحليم احلاعلى باقاككاء علقه كنش بركاش بريس كاهوس

حبوفي لوص

من نگی آرم آساین بسرانگی نوالمانی مین مین واسندوستان مین زندگی مبسر کرنیکو گئے ۔ «مرام می کو ایمیا حب ر

كَتْرِلْمُنْفُدِيُ مَهَا بِيَ سَرُورِي بِهِ وَيِكَهُ عَنْ كَي إِسْ مِهِم كُومَقًام الدِّن بِينْ نَفُودُ كُرِي ا صفا ي زندگي دَندُرسِتي وقوت كوك ضرور بجي حالت رئيل بنيكومفات تمام به تون مين شهر آ

به حبوب صفی تون اوسیّه نعنیات رسیّ بنیار میکی سطریر با جاتی بوید نه مده کرندرهم کاعوازر کبدوسده وکرد که اسراض کیلیوفی پین جسباب برسی یا نیکرلینظم که کردیم به وجع مفاصل فرندس

مبدوسان وروه اسرس بهر هيدي و به به اران سير سيرم دراي جرب مفاسل مفرس اعضار بُديدين كطاقتي النها ل جباع خون يا كي ماليف واسكو كالميد كي ماست شخت

روتيمه في الكوانتعال مي نع مبتى المومينة و اورتكليف ده عوارض كوكهو ديتي بح اكر الماكمة ارتيم من الكوانتعال مي نع مبتى بي يا ومهنت و اورتكليف ده عوارض كوكهو ديتي بح اكر الماكمة

بواعته الى بدرينه يلى درخوات شبع اكوا ترسيجه خواب سوكنى مهوا درزهم كهنياه يهبور خوا بز

خلانها عصبي بيدا به قرابه وان كوليو كوت عالى مون بينه مكرا ربتا إسر مان بب بواسير

روی ایم انتونیه به به انگار آسید ایم افع به این از در گی الخ بو توان به مهم من که د فعید مین به ایم انتها می ا شرکی برایک طری کنایت و فوکرتی بهن ت ارزهٔ اسریم تیر به به ن برخطانه بین جابی جلد و حبیر کے

بيجيش كوروكتي مبن جو عاضوسف كمدوى بخاريج تهام بهروني امراه فأسكوستعال وشفا بإتر مبن مير

بدا به تمنی نه محفوظ کهتری بدن ورموا درولی<sup>ن</sup> گولیانی مرخ نقط (۴۳ه ۵)کسفور در مطرب انداز اخلاط فاسده جزبانا اور صوانا متعمل بخوکی بسامین بنائی جاتی بن اور تما عالم کرد دا فرخ صند و و

المعلى كالمسلمة بوب ما ورسيعانا معلى جور . إين بدى بي بي اور عام مرور او رساسه وردا و حرس سدور مين اخل مين ان جويج التعلق خارج موجابين وبيونين بحقومين شيئة إشار كالمياك لـ إمنيال بالماليات

میری این قوی مفاطری گری خوار آولی فرر بوغین مشانگ میش اشد کانی شانگ شانگ است کارید توان منطق توجی خاتی مین اور منزمدیا چین مراکعها توان منطق توجی خاتی مین اور منزمدیا چین مراکعها

كى منعف كرورى قى ين فيصو امراض من كراطرح ستعال كرناها سية \_

## رويدا دحل تعشيم انعام طلباء ميد كالكوال ور هشت ما دفي ١٩٨٥ على منعقل ٥ منعقل ٥ ما لامة بسيساله

علب بنفت کے روز بتاریخ شتم ا ہ نومبرکمر<sup>ہ</sup> کلان میڈیل کا لیے مین منعقد م ريدن كرسى لحلائي سجيى نتي اورسامنومنرينهايت برشكلف اورخوشن كانتهى حبس بم و نها مات گینوسو می**که** شیخه - دامهنی طرف سبت کرسیون بررمئیسان دلیسی **رون** تاریم ہے۔ مابئین جانب مبت سے صاحبان انگرمنہ حکام مین سے مع لیڈیان عالی تماریح بیٹیے تھے ۔ سامنے کی کھرف حملہ کا لبعلمان کی نشست بھی۔ وقت مقررہ سام ہم میج كاتها- بورين ادردايسي صاحبان وتت مقرره سي كجديد ليكي تشرلهن النحرية ا در طهرک سازسید ما بنج بسید حباب سست**طاب ملی القاب لواب ل**عد نظر میراند. ۱ در طهرک سازسید ما بنج بسید حباب سست**طاب ملی القاب لواب ل**عد شنگ گویزیرا رسی طلائی میان بن بررونتی اسرور ہوہ بیلے بناب ڈاکٹر برافن صاحب بہا رانسل مديسه ف ايني سبيع مين طلب كى انسام اور لقدا داوراس مدرسدمين سال گذت ته سے امدر حوجہ تغیرو شدل داقع ہوئے تہو بیان کئے اورائس تقتریہ کا اُرو و ترجبه خان مها در داکٹرر حیم خان صاحب آنر سری سرحن نینے دایسی زُوس<sup>ا</sup> کوی*ڑے کرشنایا۔ بعدازان حضور لعنٹ گورنر بہا* درنے اپنے دیت سا*رک*ے بنهایت خوشی کے ساتھ کا سیاب طلب ارکوا نعام عطافر ماہ۔ بعد تقیم الثعام بهایت دلیجیب اور مونز اور عبرت انگیز کسیسی زابن مبارک سح فرانی مس کا ترهم ذاکمرحیم خان مهاحب کے کیا۔ مهم ربسیل صاحب اور حصنور سرحالیژیجی این معاهب بها در ما لقا به کی اسبیعی ن کانژ مبدویل مین درج کرتے بدین

تعَرُّيُ عِنَاكِ اللَّهِ بِلرَّقِ فَ صَالِهِ اللهِ مِنْ بِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُو

ب سهادر دام اقباله دلیدی صاحبان وصاحبان! آج کاجات غرض سح منعقد بهوا هم كه مين حضور لفتنت گور نرسها در كي خدمت مين اُن ظلّبابر كو مبني كرون جن كوا نعام واكرام ويئے جأئينگے اور نیزاسکو ہبی دکہلاؤن کے ب وزسى بهير مدرسدقا بم سوابهي اُس روزيسے کيکرآج نک اسکے اغراض کے بقدر چے ہوگئے مہن- جنانحے ابتداءً اس مدرسه مین صرف دو ہی جاعتین تہین ا که توا مگرنر می جس مین طلبار تعلیم ماکس سٹنٹ سرجنی کے عہدہ میہ مامور سطے ت ای حس مین ملیطری مٹید کیل ہویل رائج کرتے ہے۔ کیکن میپر دولون جاعتین مہیلتی مہیلتی اسقدر مہیل گئی مین کداب اغین ئی متیج کے طالب علم محتلف غرض کے لئے تعلیم مایتے مہین۔ مثلاً اب انگرزی جات من الك مشرك طالبعلم و العَلَيْم لاك نبين ح بيجاب كورنمن في ممن كهلا تيمين ووسرى وتتم كے طالب علموہ مين جوشال مغربي كور تمنث كے طلبار كے نام سے نامنردمهن اوراسي أنكر نربي حباعت مين امك اور وتتمرك طالب علم و مهي ثربتي ہین جو پنجاب کے فری طلبا کہ لالے مہین - ایک اور فرنتی و ہ ہے جو نٹھال مغربی مے فری طالب علمون کے اور سے تبہورمین - علاوہ ان فریقون کے لوکل فندرا وراوينيورسٹي كے طالبعلى بهي اِسى جاعت مين تقليم ايك مبين- ان كوسوا دوا ورفتهم السائل علمهي اسي أبكرنيدي حماعت مين علم طب حاصل رقيمين يعف اك توسول ميديل بيوبل وردوس زنانه طلبار اب دوسرے بعنی سندوستانی جا عت سے سہیلا و کا حال سنگ رہنا

مین اید فرنق مانتری میڈیجل ہو ملیونکی ہے۔ دوسری سول میڈیجل بیتولونکی۔ تیسری لوكل فندك طلما ركى حومتى حكيم طلباركى والبخوين أتكى جوبلا وظيفه فتري يربهت من چہٹر متن کے طالبعلمہ ن کی۔ سالوین زنانہ سول میڈیجل بیوبلیون کی۔ آٹہو*ی*ن زنا نه لوکل فندگی گوین دلسهی دائیون کی - دسوین اُن مستورات کی فریق بهاسی جاءت مبندوسة ان مين تعليم إلى تهب جو بلاو طيفه فتريم يُرستي مهن- اورعلاۋ فرن ع سے مذکورہ مالا اس مدرسٹ میں کئی جا عتین انسی مبی مہن جن میں طلبار ص بندممنامین کے درس مین حاضر والے مین - بناسخرو ہ حکیم صاحباتی کا مطب شهرمین حارمی بروه مبی تشریف لاسط مبین - دوسری جاعت آنگرزی دائبون کی ہے ۔اور تبیسری دلیدی دہنون کی اور جو بھی جاعت اب تبور ہو داور سے کہو لی گئی ہے اس میں بہار داری کا طرلقہ سکہ لا باجا تاہم ۔ نسکن ان اجا عثر مین سے مین آپ کی تو حبرخا صکرزنا ندجاعت کے طالب علمون کی طرف مبذول كرنا جابتنا بون- جنامنج اب بهمارس بات مين كوست ش كرب مين كدعورتين سطرح طت سیکهدها مین ناکداینه کاکی مستورات اور بخیان کا علاج و معالحب خود کرسکین کیونگا کشر عورات کو مرد طبیب کے علاج سے ای اس واہا ہے۔ اِس مدرسه مین بالفعل لجلهاء کی تقدا دا سطور پرهو که انگریزی جاعت مین<sup>. ۸</sup> مروا ورس عورتين مين سندوستاني جاعت مين ١٠٥ مرو اوسه عورتين مين میضے اِن و ونون جاعتون مین مهم امرد اور الا عور تمین طیستی مین کسکین علا**و**ه ان کے جواور حیاعتین آنکی شہولیت مین مین ان مین اا میرداور ۳ عوز میں آج عين بسركل بقدا و فدكمه إورمونث طلبا مكى جوابس مدرسه مين مابغعل تغساير إلى بين مهر به كرمروطالب علم ٢٠٠ ورعورات ١٧٠

سالگذشته مین اس مرسد کے مدرسون مین چند تغیر و تبدل دافع ہو ی بین ا چاہ جاب و اکفر کرتے صاحب بہا ورج تغلیم مین نہایت سٹوق رکہتے تہو بدل میں اللہ سنی صاحب بہا درج اللہ سنی سنی سال سے برابر نہایت عمد کی کے ساتہ اس مدرسہ مین مدرس تھی بدل کر فاکٹر کرتے معاصب بہا در رہوے ۔ کیکن میر بہی ہماری ہیہ خوش فاکٹر کرتے معاصب بہا درایس مدرسہ مین معنا مین طب بتعلقہ فیلی ہی ہے کہ جنا ب و اکٹر سنی ورس تدرایس کی کرسکتے ۔ و اکٹر بسرتی صاحب بہا کہ حنہوں نے دوسال کے علم کہیں ہے و میں تہا بدل کرجائن دہرت رہوے مین ، جناب موصی میں ، جناب موصی میں ، جناب موصی کو خاصر علم کہیں گئے اور انکی سے جناب و اوراس مدرسہ کے اور کا مون میں ، جناب موصی کی خوشی تام مد دویتے ہیں ۔ جناب موصی کی خوشی تام مد دویتے ہیں ۔

ین نے کہا تیا آج کے روزاس سے زیاد وکو ای خاص بات نہیں کہنا جا ہتا بنجزاس کے کدایس مدرسد کی سرسنری ا ورستعدی برح روز بروز ترقی یرہے آپ لوگون کو سار کما د دون ۔ ہید بات قا عرب کی هو که لوگون کو ایس مدرسد کے سفا دسی حون جو ن آگہی ہوتی مانتيكي ورعلمي صول مربقليركي فوايدم علوم موسطة جأئينكي اورطب كياصول یر ہماری کے علاج میم مالا اور ہمار داری کے عمدہ عمدہ طریقون کے لوگ مدر شناس ہونے عالینکے بون لو ن اس ابت کے خواع ن ہونے جانینگے کہ سطرح ایس مدرسسی بیم لوگون کو اِس سے مبی شریکر فایدح مُہنجاکہ ہو-اسِ مدرسهین خاصکرسیه بات منهائت سیندبیده نظراً بی مبوکداس مین زنآنه طالبعلم مبی تعلیم بائتے ہین کیونکہ ایس ملک کی رسم کے مبوحب عولون کو مرد طبيع علاج سواكثرانيار ببقابه وتوعور تون بهى كاطب يرصه كرطها بت كرنااك نهایت فایده مندبات بهر-غربیب اورامیر دولؤن مشمری عورلون کوانا ژبون کے علاج سوحبہ قدر سیملیفین ہوتی ہین اورجان سیج مہی حاوے تا هم ساری عمرانیسے ایسے درو دکہ سہنوریتے ہین کہ جن کا بیان احاطہ امکان سے ابہا ىس اُن تىكلىفون (دراُن دردُوكهبه كا د فعيەصرف مىيطىرم بهوسكتا بېج كەعوتىن طب ٹرمین اورا بنیم جبنس کا علاج معالی خو دہمی کیا گین- جنانچواس اسرمین کجل انككنة كحاند منهايت كوسشت سهوربي بهج أكراس مدرسدمين زنآ ندحاعتين ا *ور مہی بڑنا نی ٔ جا دین* اور انکی تقلیم**ر کا نصاب بہی زیا دہ بڑنا پا**ے و تومین بہت خوش ہونگا۔ ایس امرکی ترقی مین جہانتک ہوسکا بنجاب کو یفنٹ سے زنا نەخلىيارى مە دىكەپئو دخلىفەن كاسلسلەجار مى كردىيا بىچ-

مديني ببي حاري کي گئي ہو۔جس له دائيون كوبهجار داري كا طريقية سكه لا ياجا تا مهجوا ورايس اه جو**تو مه وکه بالانی بهجو و هنهایت قابل ت**قراب بهر کیونکه بویرو بین لی<sup>نگر</sup> اون کی مددا *و*ر ہمدر دمی کے حبال نے کا سوقعہ اس بحر بڑھ کرکوئی ا در نہیں سوسکیا کہ وہ انہی جہانہ ى كلبى تعلىم و ترببت كواب مين كونستش كرين -ب مدرسه کوامک اور مدرس کی منها بت صرورت ہی ناکہ و ہ کا م جواب ٹرھیگئر مین اُن کا سارنجام ہوجا براور نیر طلبام کواٹس تضاب تک تعلیم دیجا برحب سے وُاكْمِرْ مِي دُّرِرِي ها صَلْ كِرْسَكِين -بجبه وجلسه مين حب مين ميم ولبس تنها تب ان صاحبون سواس امري سفارش كي تہی کہ جن کو خدانعا لی نوغراکے رفع سفا راور پنجاب مین علم کیب کرمہالا نے دى بولىكين مبري أس سفار بن كالحيد انتر مبي نه مهوا- اگرچ اس بابت کومین نرمی سی کهنا جا ستا مهون تامهم لبار و در عایت صاف صاف به مہوں کر پنجاب کو لوگ مگر خاص کراس صوبہ کے دسیسی اسٹ ندہ السی کام لتُح وجنده دينخ مبن وه استدر تليل الهوا مهركة سك ذكركرك مين مهمسارون و حاصل ہوئی ہمیہ میناسخ پیخرائن دوجندون کے جو کو گون سے دہلی اقرار كمي شفا خابذن كي تقهيك ليئ ديم كتے (كيونكه بهيد دولؤن صورتين تثنا بتہين ا سال گذشته مین دندون کا میم حال تنها که لا بخور کے میوسیتال کو <del>فقا</del>ر یورومین سے ۵۸۸ روبیہ دیٹج اور دیسی کو کون فی ۱۷ روبیہ دیئی۔ دہلی شفاغا کے لئوصا حان بور مین سے ۸ ۵ ۸ ہر روسیہ اور دسی لوگون سے ۳۷۴۰ روسید ىس سالگذمت مەين مل ديندون ىقدا دىسلىر دېرى كە٠١٠ داروسيد<u>ا ساحان يىنىي</u>

مے دینوادر ۸۰ معروب وسی لوگون سے دیئے۔

اب مین آپ سی لوچہتا ہوں کہ لا ہورک باستندون کوجونچا ب کا دارالسلفت ہے میں میں آپ سی لوچہتا ہوں کہ لا ہورک باستندون کوجونچا ب کا دارالسلفت ہے میں سی سہتال ۱۰ اروبیہ جندہ د بینی میں شرم ہی نہ آئی اور و بلی کے لوگون کوج فیام کمہلاتے میں بہی جا ہئی تنہا کہ ابنی شہر کے سکیسون کی تعلیق کے دفع کہنے کہلے ایک نا چیز مبلغ پر مہر دوبیہ کا بطور چینہ ہے د بوین -اور بیجاب کے ہر ایک ضلع کی باشند فو کو ایس کے دنیویں -اور بیجاب کے ہر ایک ضلع کی باشند فو کو میں دوستان کے دنیا ایسا ہی جبسیا می وہر بابی میں دوستان کے میں دوستان کے میں دوستان کے میں دوستان کے دوبی اسر معلوم ہوجا ہی۔

وقعون کی برابری کرناحا بہتی مونق میدموقع مہا دری دکہ بالے کا ہی لیب اور و اُن بوج جبارہ کی کہ میں السیح خاندان اور السیح رکا وروب کا بدن اور غرط کی تکلیف اور دفع مضار کی کوششش میں ایک دوسرے کی رئیس کرد کہ کوئ بقت ایجا تا ہے کیونکہ ویر مین اندر دیسیون میں اسحا داور ارتباط شرع نیکا بیمی ایک احسن وران پیمی کہ دونون مکاریز بیمی بس کی رفع تکلیف میں کوشش کرین -

## بقييمكم الحيوان

شهر دارجا بوزرون کا جمالی بیان ہو جکا ہڑاب میہان سی حلفتون کا بیان علیحدہ ملیحثا کیا جائنگا - آرٹیکل نہر ۲ مین ہیم بیان ہو حکا ہم کہ کل شیر دارجا بورونکی تقتیم سم حلقون میں بیونی کہی -

ا در دو کر جا بور و ن کے بیان کرنے مین سبہ پنجو کے درجے سی شروع کیا جا تا ہی ۔ اسو سطوس سے پیچو کا حلقة اول قرار دیا جا تا ہی۔ اور سیطر صف دوم اول ہی اور توقع وقع مسے اوپر کے درج کا ہوتا ہی وقص علی منزا۔

حلَّقُهُ اوَّلْ تَعَالَ مَكَاجٍ - آرْتَكُلْ مَبْرُاس،

اس طفتی کے جانور دن مین بایجانہ ، میتاب - اور سجی جنہ کی راہن مخرج کے قدید ا ایک دوسردن سی مل جاتی ہن اور خارج مین صرف ایک ہی سور لنے ہوتا ہی اور میں اسکی و جہتمہ یہ ہی ۔ این کے ہر ایک ہی بیر مین با نیج انگلیا ن مہوتی ہیں اور انگی اُکھیا ن مہوتی ہیں اور انگی اُکھیون میں خیکاری جا اور ون کے ہم تیزا خن ہوستے میں اور نز کے بیرون کے بیم اور نز کے بیرون کے بیم طوف ایک سو فدار کا نثا ہوتا ہی ۔ اس طبقے کے بعض جانورون بیرون کے بیم طوف ایک سو فدار کا نثا ہوتا ہی ۔ اس طبقے کے بعض جانورون میں دانت منہیں ہوئے میں اور بعض میں سیالے مگہ قدمی مادی کے بیم بیرون کی بیرون کے بیم بیرون کی بیرون کے بیم بیرون کے بیم بیرون کی بیرون کا بیرون کی بیرون کی بیرون کی بیرون کا بیرون کی کے بیرون کی بیرون کی کی بیرون کی بیرو

به سحاد فی در تو **کا**ہے، اور میر باکہ بان ہوجیکا ہجان کے یا نخانہ میشار رون سولمحاني من اورخارج مبر ہے۔ اُن کے جبرون میں دانت کی جگہ جار بترہو لو ّمن اور کبھی وانت مالکل م ہوتے بہن ان حالورون کے سینہ کی مٹری حرابون کے سینہ کی مٹری کی وزمدن انسيين فارجى نهبن موقى ملك شكرك اندريتي مبن مادين كوليتا افن إن در بجين مين ما راور كحطرى نهين بهوني سي يعض من دانت كي حكه يتر اعتبارسه إس حلقي كم تقت مه دوحنسه چهروندر- اور دوم غبروندانی یا اکال نمل آبی جبنس اول مین صرف ایک نوع یت ما ہو گراس کی جو نے ثبت غاہوتی ہوا درسی يح محموندر كار كوجهمين سورك بال كيسوحيو فطنحيوث اوركهنوال مهوقى بهن اوراسکی دم چوری اور صبی هوتی هم اور انکی سراک چونج کے اندیر ما دېچىسە بىخ بېوپ دو يېترىپوپتى مېن - گركونى دانت نېيىن بېو تا بېچواسكى غطم قص يعنوسينه كى مڈى اور ٹائگين انكى جيو في حيو يڻ بهو تي مين- اِن كے پنجو مين يا بيخ گل رایک مین تیزنا خن ہوتے ہین۔اوراس سی میدزمین کو کہو دگنی ے ذرلعہ ایک و دسری سوّجٹی ہونی رہتی ہن اور ومهه حانورصرت أسترلياا ورنش نمييامين مبيداكتر كيرساو ملتى مېن ا در ندل**ون م**ين مينتر مين م (1)oudkmote-(t) unterte

ولية مين- ونكران جا نورون كريسا ۅ(سطےان کے بچوکیونکردو د میترمین اسی ک<sup>ی ہ</sup> ار بحین مین آگی چونیج اس شیری شهین ہوتی ہی جب کے دوانی مین ہوتی ہے۔ س دوم اکل الغل ساہی- ایس حبنس مین حارا نواع ہن -اور اُنگی تعلیین ساہی کی سى ہونى من - يعنو كى لبنت سبى سائے سے كانتو تىرى كانتو درميان سورون كے ال ك عنة بعني رئي بال بهومة مين - إن كالتهوتين بت نماج عبوندر كاسام والبجوكر اِن کے دولمبوجبڑے ہونتے ہین اور ہیر جُرِے ایک دوسرے سنج بیٹے ہوئی سولتے ہین هدف ان حرون كسريه اكسوراني موتاج اورسي انكامومنهد ان كي اكلي سران اکی تہدیتن کے سرمیہو تا ہی۔ اِن کے بنجون مین اِسنج انگلیان ہوتی مین ا در *اُن*کلیو ن مین خمبید ه ما خن بهویے عمین گرانگلیا ن جبی سو بی نهنین هو بی عین گر اِن کی لیستا نون میر جیرے کا امک برده بهو ماہے اوراٹسی میر دے کے اندر دودہ فارج ہونے کی نالیان سول تین - لمبائی ان حابور د نکی سیدرہ انجیسے امٹمارہ انجیہ کا ہوتی ہو۔ سیہ شیرخار مین ادر حیوں کوا در کٹرو کی کو کہا ہے مین - جو نکہ سیرحیونٹولز کو کہا ہے ہیں اور انکی شکل ساہی کی ہوتی ہے اسواسطے ان کا نام اکل نغل کہا گیا ہج۔

ہے ہیں اوراسواسطےانخا نا مرذات القرہ رکہا گیا ہی۔ اول حلقے کے حا نور دلز

بم منمیون عکمت تمیزا حیکه و

یے مین مگرکہڑی منہ بن مو بی سے مثل آا ہے اور ندا ان کے دونع هما ہے بیشترور لخ يتح تولد مو بهي مبهت خام ربہتر عن اوران مين كحيفرنون مبنوتی قوت سبی نه ے فرق کے اندر کہتی ہیں۔ جبدر وزیکے لعدم . دو و ہ خو د مینو لگتے ہمین اور کہی کہی شیلی کے ابسر سبی کال فی مین اور مهرته یلی کے اندر کہس جائے مین اس طقر کے حید حابورون مین فرزہ ان کے بیج مبروقت اپنی مان کے بیتا بون کی مشیون سے نگی ہوی رہتے ہین - ان جانور ون کے سجہ جینے ادر اور بائیخانہ کی را ہین علیجہ ہ سو تی مین مگرا کار ۰ دوسهرون سو قرب رستی مهین- ان د دلون س ءعضلات محيط الك الكنجيين بهوت مين لمكه امك بهى محيط عصاله يسح كهري سُتِ كے سحوان جا بورون كے انسيس اندوليٰ الجلقسكيرها لؤرون مفارجی موت مین اور مهر ان کے ذکرکے بھی نہیں لکہ نقره حابورون مين باينج د فغه*ين-*اول *ا*کل اُلامىل-ومراكل التمر- حهارمراكل لسوس- بنخراكل الحي لفخ كالكث سورجا لذرانبت هم حالورهم ايسكي لمر لعدست مهيدمشي ملن كون مييكم

ہیں۔ان کی ڈم بہت ہے جیو نی مہوتی ہیں اوران کے جسم میررونی میونی ہے اور رنگ بہورا ہوتا ہے۔ ان حالورون کے دانت اکل النّات حالورون ت متناسبه مین اوران کے بیرا یک جبرے مین دانتون کی تفصیل لون ہج ا نِّنان النِّنا ما تعِيمُ كُنِيمُ وانت حامَّه انسَّان الاثياب بعِنو درنيمٌ وانت ندارو- السنان الطوافن المقدم بعنى فاينط مقدم (أكلي عيد بروار) لهنان اللواندن المقدم لينخاينث موخر (سجيبيه حومبرسوله) كل حيبيل-ا تبت شب خوارهی مهیه کثرت سوبرژاور کها بس کها با کرتا هو-د فعط دویم - اکل انگیاه - اس دفعه کے شهور ما نورکنگرو اورکنگروج پهجن إِنكى غذاصرف نبا مّات اوركها سهج كنَّارو مين انكي عجب امريمة بهج كدانكي أَعلَيْ اه راگلے پیری بهنسبت انگی بیهلی د مطراور سجیدے نیتر مراسے اور قومی موت مین او<sup>گر</sup> ہیرون کے پنج میری مبہت لمبئی بیومے ہین اور طبتے وقت کل پنجبز مین میں جہو ط آ ہی۔ اِن کے ہرایک بسر میں حارائگلیا ن مہونی میں مگر سجیر کی سیرون کی انگلیال سبت لہی ہوتی مہن اور مہیتی کی طانب کی دوا نگلیان جبیو نی حیو نی اورا مکے جبو کے ذریعہ محبطی ہوئی رہتی مین - اِنکی دم مہت لبی ادر مصنبوطی ہوئی ہجا ورجیا يىرون كے ذرىيدسى اور دم كى مدوسى اسطر حير صيباكدكونى لا ميكى كو شك كووثا ہے میر بہت دوریک متواتر کودیکتے مین ۔ کنگرواکٹر کودیا کے ذریعہ را مطے ر اسپے گرجب جارون بیرکے ذریعہ حلتا ہو تو اُسکی جال مست اور بدنما ہوتی ہے۔ ان جارون کے سرچھو ہے گر کان لمبی ہوتے ہمیں۔ دانتون کی تفصیل ولا ہے۔ کاشنے والے دانت اور چھانیجے دکو۔ بھاڑنے والے دانت ندار-الگط چوبشراديردونيجي اورسيجيلي عوبشر أشهينيجو أتحصه كل اشهائيس إن جانورون

يح مين كئي خامنے ہيوئے ہين اور سيه كل كا آلة نبات ہمين- فردًا فروًا ستفرق بہت سوائیہ رہنے مین اور میہ اکثر کا بتا نون مین بہتی مین - ایس مشمک كناً و درختون بر رسية مين اورسية تنجري كناروكه بالنة مين - جونكه رختون برييف وداسطے حدید فے برا سے بیرموصوض فہین بہوتے مین اسواسطے ان کے اُٹھے اور بجیلے بیر برابر سولتے مین مگرا کمی دخم سے اُنگو کو دیے مین مدد ملتی ہیں۔ اُنگے ناخن بهت تیزخمیده اور یکے بهو بی بریات بین - گتراور بلی کے انسی ایسی چھے بوال بنین بہوسے مین- میر آسٹریلیا کے قریب کے ایک جٹریہ ، بورٹیا مین رہنجو ہیں۔ يسرى فتنم كي نگروسيار ون مين ربيقة بين ا درميه كوسي كنگروكهبلات مين اور آ شرکیا کے اُر جم کولے کے میہاڑ ونمین بستے ہیں۔ کنگروجو کا سہدینسٹ کنگرہ كى بېت جېدى شى چېدى شارى تى بىن -ان كى اورىكى جارى مىن بىيارلىندواك دائت مہی ہمیں چین۔ انکی دم رجیونٹے ہوتے ہین ادرائکی عادت شب خواری کی ج مولوي مح<u>ث</u>انی ازگورکېږيور ادر مهداکشرنیا بات کی څرکهاسته مېن-

## بقيرفعا الاعضا

سوم کیبون کی ہیدائی ۔ کیبون کی زندگانی مداکا خرمقا بدا وسر مسلم عنا کے جوانسے بنا ہوا ہوتا ہو ہبت ہوڑی ہواکرتی ہی اور چو ککہ وہ ہمیشہ زبان میں برا رسمتے ہین اسکے طرور ہوتا ہے کہ اوکری ہائی نیٹی بیدا ہوتی رمین ۔ کسکین جس طرح برکہ اسکا سلسلہ جاری رہتا ہے اوسکی بابت سبت مختلف ما مین وی گئی ہیں \*

میقد لغیردا قع بهو ربوران محققین کی پیهرا مح تبی که هرا یک میا ی مرجه ده کمیسیسی میدا مهو تاسیسه ۱ دراسکوهمو گاما نا حا تا تهانسکین بعد مین لعفرنے به بیان کیا کرحبوانات کی حالمتر جسیرخود بخود سیدا بهوهاتے ہیں۔ أئلى ميه دلعيل نهى كه صبيها كها رسح يا ني سيے حزو بخو د نمك كى قلمين منبنى شروع به جا نی بین ہے۔ مطرحیر حیوانات کے احبام میں بیلی خود بخو دینیو کلی اولائ پېدا مهوم! تی مېن - حب ا ونکو گرد ا درما د ه جمع مېو تا ہے تو و ه نيو کلي اسس نبت ہے اور آخر کا رس مطرحبراور او وہ کے اکا الم مونے سے کسید بنجا تا ہے۔ جن نچہ اسکوہی بہتیرون نے مانا لسکیر جن کا راس *ما*ی ئو رد کر دیا گیا ا ورحبنهوتنے اسکور دکیاا دینہو ن نے بیہ را ہوئیش کی کہ ملزیک سيدكيسي موحو ده كيسے سے بيدا ہوتا بہر لينروسي بات حبير بالم سينفق تہر*واوا* سب کر سپدا مونیکو و طرلیقی سن: - (۱) جم می شن Genonation یف صدام و نے سے - اسط بقد کے مطابق کمیسی ایک معد کیطرت بڑمینے لگتا ہے ا وربیا نتک برهمهما سے کروالی کمیسے جسکی سیجھرٹ ایکٹ خریم و ماہی با مکل علاقاتی ہے۔ تنگی<sup>ل</sup> علوحیلونات کو اجسام میں اسکا ملاحظہ نہیں کیا گیا (۲) فضصر بيض ترشيب ارمىفتىم و نا-ا ول ا مكتبعيج ووصفى موجة بيگي و ربير دوسه على د رج رسے آنچہو ملی لزالفتیاس سرنب یہ منقسم سی نر لگتا ہے نویپارا ومیارکا حنطسا منودا دسوتا مبح جوتبدويج كهرامونا جاثا يبئے ا ورائغر كا ركيب مرمنق کرد<sub>ه</sub> بنا هی - مینفشیم میلیونیو کلی دس سی شرع مهوتی هوا درحب نیو کلی در<del>ک</del> ‹ دعصومه و **جا ت**ر مہیں اُنو منیو *کلی اوس کیے د وحصہ ہوتے ہین اورا ز*ا ن بعد کس<del>یمی</del> طرحيرهمرو وشفح كيسون مين نيوكلي اس بيوكلي ادس موجو ورسيق مبين

سنان کے جیم میں بہی کہیون کی بیدائیش کا بہی طریقہ جارہی رسیّا ہے ہے۔ اسکی تمثیلین او وم دحوٰن کے کیسون ادر عضروف کے کسیون می<sup>ن ہ</sup>ے ہاتی سن يغضره في كيسون مين جو ككيسكي ديوا رسخت بهوجا تي سيدا ورمنقتيم بهوتی حون اندرونی ما و چنقسه موقا رمبتنا سب اسباعت معفل انترت پرکاج ا ندرونی تقت مرکه توبین لمکین کمی کیم حرورت بنین مد مهبر بات قابل یا و در شت مهر که کسیون کی تقتیم منها ست هاری دا قع مهر تی ج ليف حرث حينهمنه طيمين مهى اوريبي ما عث بهح كه لميه اكثر د كلينوير بنيدن كمتي كبيسون كى افعال- انكوامغال سقدر مېن كه ادېمي بي سارس كتاب منتى سے بینے افغال لاعضا سے-ایندہ جونجتلف اعضامی کابیال کیکا د و گویا ۱ کا سی بیان ہوگا۔ کیو مکدوہ سب کیسون ہی کے بنے سرید میں بد كبيسون كادوال اوراو نكي هساني كالختتام - بيه ووطرح يراقع موالمسيعة الك آل في ركزسه اورد وم كيمياني تغيرسه-دا) اول تم كاطريقه طبدك كبيعات مين روزمره ومكها جا تاسب جوان ليسط بربهين واسترابن جليثه اورسحت ترميو تدعا تربين وربتدريج رتزه لهاشة كهات صبم مستعلى حده بهوت رسبت مين-علاده ازمين موننبه دامعاا وا اعضارتناسل مین بهی بهی طریق ماری رمبتا ہے مد

رم كميميا نى تغيرمين كسيدكا اندر ونى ماده زدال مين برجا تاسيم بيهالت محت دہماری مین برا برہائی جاتی ہے۔ حیا نیے سم دیکھتے ہیں کہ جریی کے كيسه دووه مين ظام موت مين - كاور كدارما دهكميون ك الدرسيدا

بد ما تا سے اور کا مغضرونی کسیون مین کنکیسے سیرا مردا قر مہین مد کبیدون کی اشکال- *اکثرکیسے گوانمول ہوتے میں۔ لیکن حبابہ ت* پیون پر مبرطرت سے دبا وُسِی ہے توہیکو دار مبوعات میں معین قرم بہوتے مین مبیا کرحوٰن کے کیسے اور بعض خبلکر کے مانند حیطے سے حبیہ کے حلدمین ما نسیرجاتے ہیں - اور بعض بے طبب نوکدار سے ہمجو میں جنکوخاردا، کہنے میں معلادہ النکے اوراشکال کے کلیے بہی مہوستے میں مشاراً ستون ی شکل کے جو کا ہ ایک سرے برسے نوکدار مہوجائے بین اور کا ہ بیلودار سہونے بین اس ت مے کیسے علد کے نیجائے تا مین ما کے ماتے بین اور انترادین ا در غدود ون مین بهی - ان گیسون محے سرے کا ہ کینے سے بوكر فتم مهوت من تو او مكو دُمدار ركا دُميطى Comolate كهترمير ا در انگاه ایسی سر سر سرکه کی مثل فلین سبی مهو تی مهن تب انکو فلیوزی فارم جو المرائع المرائع كيت من يبي سرك براكمرد ليف بني ني الم واسے ایک اورشہ کے بھی کیسے ہوتے میں خبکوسی ٹی اس مطرفہ الم على من الماكات ما يعنى جها لردار كبت مين - الحكه ا دير كي سطير منهايت بار کمیے سٹیما رشاخین تحلی معونی مہونی ہیں۔ حیار کی بَنا بیٰ کا ہ کم دبسین ہوتی ہے ا دیر کام خودکسیسر کی لمنعبت حیا لرلمبنی مہوتی ہیںے ۔ اورسوائیے ا ٹکوا مکیا ور فنكل كے كىيے بہوتے مين حكى برطرف سوست برسى شاخين كلى مونى بروتى مين انكو<sup>ٹ حذ</sup>اريكتى بىن- ان كىسىدىكى شاخىن *دېتىيىيىن سر*ون برسىسە ملماتى مېن تر طال سي شيحاتي ہے۔ کسیوں کی بھاعت وارتفندایم۔ *کمیبے کئی طرح پ*ننتہ کئے جانے ہیں

(۱) ملجاظ شکل گول- مهلو دار- قرصدار- جینید-ستون کی مانند- دردار- نوتمها-

حبهالرداراوساخداروحنره بهو درسن به ر۴) ملجاظار سجاگه دمان یا مرُجات مین مشلاخ ن کوکیسے عندو د و کو کسید - کا ک

ر ۱) مجاھاد مبہد ہوں ہے رہسے، ین مسلانوں دیسے بیں دورہ می سیسے۔ کا بھر تشو کے کیسے وغیرہ ویخیرہ ط (معر) بلحاظ او نکے اندر و نی اد ہ کے ۔ مثلاً جربی کے کیسے زنگدار کیسے ویخیرہ یہ

ر ۱۲) بحاط اوسعه امداره ی ۱۶ و ۶ سے - سهن بر بی سے بیسے دیدار بیسے میرہ به (۱۲) بلحاظ اسکیما مغال کے مثلاً رطوبت دینے دالج کیسے - مفاطت کر منیو الرسکر فرخ والے بچنے بدید

میں - اورانہیں سورا خون کے درید سے برورش کر نیوالا رسیق ا د ہ میانت کے ہرا کیس مقام کر نئیزیا ہے ۔ اس درمیانی ما دہ کی ا کم شاکست

Rasement-membrane of the joy المونايرويرى i membrana-propria كيتاس جورك عبين mucous-membrane يف ناطي جري ای پی نہی کی ال epithelical کسیون کے نیجے یا یا جا تا ہے ا در نیزعذو د دن کے تتبیلون کے گر د لیٹا بہوا ہوتا ہے جیسے کہ او کی خاص تشکل بنی رستی ہے اور اگرغدو دی کیسے سا رہے کے سارے نیکل جا دین تو ہی ہیں ہروہ ہمیلیے کی شکل مین باتی رہی تا ہے۔ دوسالط بقیکسیونکی ملاقع كالهرسن كرايك كسيدى شاخين دوسر كسيسرى سناخان سحومل مواتي من اورا كيطرحكا عال سا بنجاتا ب اسطرحير شا فداد كيد منتمن جو قرننيه وعنيره مين يا كے جاتے مين يعبن كيميون مين اكيشاخ كى كئى اربك منامنین ہوجاتی میں اور درسیان میں جو تفاوت رہیاتی ہے اوس مین د وسسرسے کیسے کی وہیں ہی با ریکٹ صنین سینہی رمتی ہیں -اسطو<mark>ک</mark>ی ترشیب عصابی کبسیون مین با نی جاتی سبے - رہیان با یا جا تا ہے حودکسیوں ہی سے بیدا ہوتا ہے۔رلیٹے کیا مخطط کیا عجملط كبيون كي كل بدلك مصنبات بين معطيط رافيون بين جرحف سايايا جاتا م وه بنیوکلی اس سو نبتها بهج ۴ کا ک کولٹنو کے رہے کی ون کے درسیانی مارہ سے بنتے میں اورجون جون ا د کیشکل مدلتی <u>سب</u> بتون تیون اد بمی کمیسیا نی مبنا ری**ه مین بهی تغیر موتا** ہار کہ نبلیکن حنیکہ سیلے ایک طرحکی حیاتی خیال کیا جاتا تہاا **ب**ور یافت کیا گیا"

که طرف چینچ کهیدون کے کنا رہے ماہم ملنے سے بنجاتے ہیں - ان سا وہی ساحتون سے جی ان سا وہی ا ساحتون سے جب کے مختلف اندام جنتے ہیں - ان کیسون سے ہی ای ا زیمی لی ام منبتا ہے اور انہیں سے کا ایک ٹویشٹو ۔ جربی - عضرو من سیخواز کیمی اوراعمدا بی رسینے دعیرہ! ور انہیں رسٹیون دغیرہ سے سفر بان -ور پڑین - عوق جا ذریہ مختلف اسم کی حذودین - ہم بج رہے ۔ تلب ۔ گروم ہے کے در پڑین - ہم بج رہے ۔ تلب ۔ گروم ہے کے در پڑی حدا ہے۔

## ارگونتین ergotine

ز ما منه حال مین اس د وا کے نئے فوا پار معلوم مع تعمین اور نئے نئے امراض میرد اسكا استعال مهون لكا حنين يبله مهركها نهيين مواتها- اصل مين ميه ارگٹ امن را بی سے بنا یا جاتا ہے۔ گویا اوسکاست ہے۔ اسکاہتعال ر وطور برکیا جا "اسبع مو بند کے راہ سے بہی ویا جا تا سے اور بزراید یجاکاری طبد کے اندرہی داخل کیا جاتا ہے جونکر بھرار کھ آن رای سے بنایا کہا تا اسطيك اسكانا يده اوستكمطابق حنيال كياكما تهابيين اون حالتون مين ويا جاتنا تها حببان رحم کا محم د مبیش شیرگی نا مر نظر سے ۔ نسکین حب کی تا نیر کی مبنیا و غير مخطط لیمی دلسنیون کوٹ کیٹرنے کے قرار با کسے تورفشہ منۃ اسکا امستعال ا درامرا عن مین بہی ہونے لگا۔ میا نے کھیرے صدیت تلی کے بل بہانے میتنال نها ما" ما سبے طبعین سبنے اسکونها ت مفید یا یا - مدیمین مهکو معلوم ہوا کہا كها نسى يين مفيدسهد حياني إستعال كرنے بريم فيے اسكوس فر إ إسائك علا وه بهبهی در یا فت بهوا سے که برسے لی سی مک الیٹر یاسی بی سی لیٹ

مختنى ناك ببندسسشنط سرحن

ماء الحمينا نيكي تركيب

یں اُس کے گوشت کو معہ عرق کے ایک جیلنی مین ڈال کرحیالی مین ۔ اِسٹ مرابع بیثا *ک ما را کچه حاصل موگا۔ جس کو کہ ایک ب*وتل مین ڈال *کر* ا أگ ركهه حيورين - اس عرق كونصف نصف جينانك بابيج بالخينيمون من رى سے بھائت ضعین ھوچھوں ورکونی جيزهضم نهر سكين بيرشورا بخوبي مضم هوبسكاك بكرى إمرغى كحيريثا كسهراز موشت كالإربك فيأكرن تنبائس مين حثا أسم للروحار بإحدقطيره تنزاب نمك ن دالكر وكه بشه ك ركه حيوارين - من بعداً سكو برتن سو خال كم یے بالون کی چہلنی مین ڈول کرآہت اہمت د باوین سیطرح جو عرق کیے ىكوايك بوتل مين ڈالين ادر ہا تيانگا گوشت كو جو چپلنى مين ڑاہے ا كيہ حشانك أب مقطرمين ملاكر خوب نجوطين ادراس عرق كوبهي يبياء عرق كساته ملاومین-اس ترکیب سے قریبًا ہ جِلّا اُکنید سترخ راک کا امرالحم کا کا ا**س مین سے ریک چیٹا ک** ۳ یا ہم و فعہ دینا جا پئیج-لیکن داض*ے س*ے کہ ا<sup>ک</sup> ن شراب النا استع بیم کیونکه ان بسرد و مایترن سے مید حکی خوا مانند حم جادئیگا۔ اگر مربیض اسکو ضرور مہی گرم کرنا جا ہے تواسِلی بوٹل کوشیر گرم انی مین رکهد کرگرم کرلوین- اگرکسی خاص و حبسی (مثلاً رُشی معده گوشت پر پولومرف آب مقطرسے عرق نحالین فی بدہ - بیپنور باتپ محرفہ

بیجش در اُن قائم بیاریون مین جرسه اعث کمزوری لاحق بهو واعصاء اضمیوم به حاوین نهایت بی مفید برّ آبهی اگراسکا دا ایند مربین کوییند نبوتواس مین مصالحه حات ایم حید اکستور ایمن ایک جیما کک کل رش شراب مل وین –

منهضر دوده

كا كاد و د ه له م حيماً نك بيب بين هاكرين منرم تنزاب ممك ۳۰ قطره ال ملج ایس مینی سے برتن میں الکر (۱۲۰) درجر کی گرمی برحل کرمن لعبد ا زان تیزاب کی ترشى د مُغ كرسنة كيوة طويه - گرن كا راونيث - آت مودا مل دمن اوراس مين حيني الأ مبيضاكرين فاميرت حوسيج دو د ومضم نبيين رسكتوا ورسرا يك جنيرهوا تكوكه بالأبكو دياوسة في كردسية بن إس تشرك دود ، كونوشي وكها كراسان معنم كيية بن-لی گبشتنا کی نوایجا دشده خورک سخیان و بیما و نکی گئے سيده گيبون به ٩ ټوله آر د جو په ۱ ټوله چې که اربله ۴ گرين- يا بي نيم چينه کک اي سيکو اجبى طرحت ملاوين تب أسمين له ٢ حيثا كاللے كا دودہ ملاكر ندم اپنج مير كہيں ج رميى بهو لينآلمى تب اسكوانج سوا ماركر سردكرين او رغوب بل وين ميرب بطرح كرمرك بلادين تاوقتيكم إمك فشمركا لعاب بن ماويوس أنجوك تقدرت يركرين عير چینر کیبا نے نگواسو قت اِسکوار نیاسوا قار کرچیانی سے جیان لیوین . -بنبين بيوتي فأيرهم مب بجورود هرمنيين يسكته نوسكو بخوشي ليكز رجا تحیین- نیز مهید بلیکالیلین ہے ایک برس کا بحید دن مین ورو فورو نور اور کا بى سكنا. اَزْ بِحِكودست الرّبيون وْ بِسك بنا ترونت جوكها رك بجابور المرّرين كهراسي للسّ



بنیک ہویئ نہیں ہو کیہ ہیں خطا معقبے من صبے ضیہ شفا وللناس برصفت کا بیطبیب بلوالو با س قامیم بهجویسی و ندگی کاساس

مله	-1884	خبراا بابت ماه وسمبر الماله
بر كا مندوستاني اوديه سي بدل	انگریزی او و به	ی خ
الدونيون واحاكم ملاونيك	1 to 130 to 100 m	سترج معضیل سزیداران البوار ۱۹۴ی سالانه عام پزیداران بلامحصول سیور میسر سیار
رس ريس من من جوسو بي دروا-	منظرنات مسيرا	عامر بداران باعصول سير بير ساع
بحوثبكولينا منظو رتبوه ووسفيته كواندر	تحجى ببيجا مأتا	10 10 11 00 11 11
در نرسنطوری متعدور بروگی اگر رسالی	مطلع وزمائين و	الا در سعد را امرا عيم المدر سركادوروساوست (۱۹۰ ع) المهر سيكاد ويشاي دو ما و ما بعد د يورسي
اسدو في خوات سابته رقم بني جداز	ښدکرا تا چا مين	مصنا مبنى سالد طب بونانى دائر تركي سألي
فا درسطالبه بدستور قائم رسكياسا الآ	ور نەرسالەچارى	أكرنيرى طب كي متحديوناني طب كي يز في طربي حيفترا
إبت عظوكما بت حكيام حمرعني زبدة الحكيا	رزرساله وغيره كي	حفظ صحت تقدّم كوسها ياني ما ني د انگر نړى طب ب
ئام كرين مير تورمنى الوريي يورمنورت ئى كام كرين مير تورمنى الوريي يورمنورت	لا منتبص كوتواكي	تعملكم عنشير يفيا وكيمياه خال لاعتالديل
وَسَالُوْمِالِينُ وَتِهِ مَا مِنْ فِي عَلَى مِنْ فِي طَلَّمَا	في روبسي • رزيا و	جووس بروون يدك أكريزي ونا في طب ساي
رزيا ده شاعت كولكورمات ديجالكي	سورنى صغيرسير	ا وسكى مطالقت نى كترب و لاكران طبا وأكروى
کوی لور الاهوی	مطبو	باهتا الوسيل ويراحلكا كالمكا
· ·	,	

Holloway & Pills دندگی بارام وآسائيل برنكوليون نانى بين مد بيددوا مندوستان من ند كى ببر نيكو لئركتي للنفنة Hollowaysointment ونها بت مزوري بر كرو بكرون كرصفائي زير وسرت المرهم هالو لصاحب هفي حوالجد دبيا اسم مهم كرمقام ؤن مين نفذ ذكر في اوراً سكوم يحير سيضنيلت كوتى بهن كبدمعده وكرو يكوا مرض كصاف إحالتي بسيج أنيكر صفاتها مرمه نبدوسة هنيدين جورساعينا محربتك مربك طاقتي الهمالجعاع حبب مكي سطح بر ملي حاتى مهي سنية منده كبد ورهم حون ہیدا کرویتی ہوئی انکی بتھا اسے دینے ہوئی اکی اور ارصن رسے ی اٹیرا کنظیب م کا *حکم رکہتی ہو* ت و د اعتدا بی د بربر منیزلی و پیزات به میگوا زیج ارجی مصاف نقرست کیالیف کوار لنظام صبى مين سبيامة ما بهجوات كوليونكوستهجال المرنها يصنحت الدركليف و هواره كوكهو ديتي مهج مضموتا مہوّانتو نبریری انکا اُٹر ہو تا ہجوا فع قبین ہما اگر ٹما نگ خزاب ہوگئی ہموا ورزخم کہنہ اور ہیوراہے انتونکی *برایطرحکی شکاییشی خرتی مین شاین*ه و ایرانیم بون سید *حکرا ارمیتا برناسیشیما*ن مدبیج ایم بیجیش کور وکنی مرج بما رمنومصندر دی بخا رات بریا اسے زنرگی ملح بهونوا ر*برعوارص کے و*فعیر میں بیہ متوسین اسی مفوظ رکه بنی من ورموا در و بیا دارخلاط ارسم متربه به من منطانه مین تی حله هیم کرنمام مبرز فی فاسده جونباتا ت ادرجيوانا تامتعفن بيونكي سبح ن امراص كوستعال وشفا يا تربين بيه گوريان ومرتيم مرين مل موتر من ان حبوب استعال سوخارج برجابي اسه ه- اكتفور وسلسط لندن مين بي جاتي مادرة عام سيمكوليان مقوى اعضائ بين الراعضاء توليدكمرور إدوا فرفتر صندو فرديثبون مدين حيتي مرفتميت سيج اشكا بروجاسي قو أنكى تتعالى قوى وجاتى مين ورمزيداه المورث تنك شنك شنك بناك بنيرال تنشك وتناكريس من برا كم يطر حكوصف وكمر وري كو رفع كرتي ميشي المناسكة مريب تيك إنه بي ينها بندي نبريدا- كلهي في موكة

آيكارسا لَهُميال كحكمة بابت ما ه اكتو برآج مجهومتُنجا- واكط صفّت على صا. كم مفيلًا مبغوريرا ليهير اونكي عنابيت مهوكرا وبهوان اسيين مجهوبهي منحا طب كبيابهح ورنه واكمط متحد شايق صاحث واكترجية تناهمه وماحرا يربها دركوسا سيمضريري كحيهر حزورت نتهي *ا درا مید مهر که ها حدا*ن موضوا نبی اینی را هرمهارک سوسرا فراز وز با ونیگ<sub>د</sub> چهزیکه و دیجهست<sup>ی</sup> جواب كى اسيدركيت من - المئوجوكي ميرى الاحظ سع كذراع صن الالا مون -ڈاکٹڑھا دیجے بیان سومعلومہوتا ہو کہ مرمن سائلیکا ہے۔میریونز و یک مہین *کیٹیک* بنین صبیح مین ارم محکمه مین داخل موامون اس مرحن کرکنی ربھین میرسر معالیہ می<sup>ا جا</sup> كىكىن سى سنادىد مرحن كوعلاج كرنيجا تفاق منهين مبوا البته مجهو يحذبي يا د بهي كه مير طالىعلى كے زيانه مين وويايتين مربعين ميوناس ميل لامورمين آپر حنيين مرصزاليا سبی شدیدا ور دیریا تها اور داکی لاری صاحب بها در نی او نیر وستی ری کی بتی اور وه صحت یا ب مهوگئونهی بهیر دسته کا ری سطرحیر کیجاتی سی که مرکیف کو کلورو فارسز مگه النكي يحيوكم يطرف كوشى المح لك مزوك مقام يرقريب مديا به- الجيك لمباجراديا ما نا بہوا ورا تھی کے ذریع سر فر کو جواس تھا مرجیو ٹی اُٹھی جنی موٹی ہوتی ہو لمثو لكرحزب رزور سحكهنيجيد بإجاتا مهجا ورزخ كوطرتين كمياجاتا بهج أترتكن مهو توحزوا ا ن فی سٹیک طریقے سے اس شکاری کو کرنا جا ہی ک<sup>ے</sup>۔ اس شکاری مین حزن بدیت نہیں ىبتە-كىكىن اگرمقا مەنزو كاش*ېكىشىكىشىكى* سىلومىنېو توائىكا يا نامنىكل موجا تا بىج-اھول م ومثنك رمى كالهيهي كدنزوكو بروه مليح بين اكودنني يبطح بهوتؤمهو قي مين ان فاپخش سوكررىنيوننى يېرىت مروماتا بىجاوركىينىچنى سى يېرلىچىدىموجاتا بىچ- اورمريقى يىت يا

انگین بعیدسین نزد کو که پنچنج کاا مک طریقه ا ورسی در ما فت نهرانسبین تومی ارمی نهین کی

ا جاتی وه سطرحیر دی که بیا رکونیت کی بل لٹا وین اور ورو و الی ٹا نگ کو گئنی کی قریب میرا کر ادیکی سرکی طرف کو نیجا وین جیقد رکہ نیجا سکیر واسطرحیر کیچیہ عرصة مک ایک و و

مرنبه روزگرین اور مانش کے لئی بہی حمولی او ویات بچو نیرکر تی رمبین-اسطے علاج ارقی میں داکھ برون فعالم کومید اسٹیل مین ویکہا مگر مرتص ایسی ایسی منہین ہوا،

که میمود ۶ نسی علیدنیخ کا آنفاق موگیا- معلوم نبین کدمید مین کیاننی پیومها-اب اس سب کو مدنی طرد کو کمریری میمه را می هو که اگر میری و حالجه بین اس مرصل کا کوئری آدج قدن اارکر و علاد میمیر ایس در در را کا طراح حسب می کرد. و مدر سراس شدن و

ا ّه دی توادل ُسکاعلاج معمولی کرون صبیها کد دُا کنرهم بن بیان کر تی بهی - اگراشی فاید نهو تو بهروه طرلقه کرون صبیا دُا کنر برون مه صب بها در کو کر تی دیم اور اگراُسی به فایم ه بنو بوانی م کا روم بی وستسکاری کرون جواد پر بیان کی گئی ادر جو بینتی دا کمرادی

قا مِره هٖو بوا کام کا روهٖی وستکاری کرون جواد بربیان کی کنی ادر جو میتج دا کمرلاده صاحب بیا درکوکر تی د کیمٖ ا در اگر ضدانخواسته اسی بی میده منبوته مرتفین کا هلام در راقم نا نگ است شنط مرجِن

> ا د ا دمیرصاحب

ت ایم چوکه داکش شخصنت علی صاحب من بنج اب عرایعنی ها سو داگر کی بهاری کا حال سرخ نوش سو داگر کی بهاری کا حال سرخ من سوختر برخ به یا بهی که دو مری داکش صاحب ن واطب راس بهاری کی با ابنی ابنی دا می ایم که دو مری دا موطلب کی بهی مگر مین بنی مین ایمی بلیت بنی دا می این با به دا که به می مین ایمی بلیت بنین با تا به دا که ایمی بایت را می دی کسون و دار اگر کیم برای ندی سکون توشا میری بیر دا کی ا در در میمتی کا افرام ملکه یا جا دی اسوطی بین بهی این عقل ما قصر کے

سطابق جومنا ستعجتها بهون للهكراعي خدمت مين بهيجنا مهوالي كرمنا سب مهو تتحبيبا ويحيج حنيب ڈاکٹرصا حرمی صوف نی جو بیماری کی کیفیت لکہی ہے اُسمین شام در ڈیٹیر ہے مضيم كا درو بهحاسكا ا درهببه ونواب هما حباس بمارى مين مثبلا ببويخ بين رزيج موا بالتی صحت مدنی کی کیا کمیفیت رہی ہوا دراسوقت کی ہی اسکا ا در نوا بھرا ہر ک اود وبان كے طريقي كا حال و يرمنين كيا بى د معض ببار این کی تنتخد می معلو دو و ماش کے طریقیسے وا تعت بو ا حزوری ہے مثل اُنقابا اكترا مراكو يجانونكوا دركا الوكلوا وراجبي غذاكها منيوالسكو-ا وداسكي برضلات وحبر نفأمل غُوبا كو- بورم مكو- اور زيا وه صنت كرينيوالوكواور خواب غذ اكها نيوالهيكرسوة الهجرية بونكدا مراص كواسبا بمختلف بتيح مين الملحاس سيك اغتبار سي دوابيي مختلف بهوتي جي مثلاً - ص - بینے مرگی کی بها رہی منصوصًا لوکو کوکہبی تونیہ میعد دینہ پریسنی ورکبہی اور لسى امعا پيخين وبدان ليصفان لرلون مين جوكيو شكه رمني سوا در مهي ً وه ميش شاز ین کنکر و نکو جمع مهونی سے اورا ورسدبونسی بہی پیدا ہوتی ہی ۔ . د اکو استنت علی هما حتب جوهال تریر فرایا همچا دس برحها تمکین قبیس را این میری کونت مین میدم من عرف النسابری بعنی سالطیری - نفرس 💎 ادروجی مفاهم نبین برو- اسکوتسلیم کرکے کو نواب صاحب کو بیا دی عرق النسان ہو میں دریا فت کر کا جابه كالماسكاسب كيأمه واكربياري باعت صغف بعصب بهي تومقومات اعطعا كا اورمسكنات دردكا بستعال كرفاها مبلح. مفوى اعصاب كالكي تنخرمين لكهما مهون استنخه كوميني منابرت مجرب بإيابهي إور سب*ت شا دا دیا بیا -ایو که کهی مربین* کواس سو فاید ه منبوا مهو- مگریبهند کهیمی اسیر مربع

نهبین دیا ہو کہ حبکی بیا ری کی مدت اسی دراز ہوجیہ کے نوالصاحب کی سماری کی مدت ہم کنسٹ علی

> سلفیشی آت ژبک رسفید طوطیا ، ۲ گرین اکشیک آت جن شی ان رخبتی ناکا ) م گرین

ان دونون کو ملاکر ۲۰ کو لیاین نبا وین ۱ درگو لیونکوها بنری کی ورتص مین لسبیش کرسر دونر دویا نتین کو بی کمهل ای عاد می-مشر خلومعده مین گولیده نسخ کمها نامن مسب بنبین مهو گاا دم روغن ت مسکنات وروکی مانش مبرستوریمون عبا سهرٔ حبیبا که طواکع حدا حدام که تر دیم مین اگر مبیا ری کا با عدف عصر سیمی کسی مقام مبر ناسدها وه کاحمع مهوناسیسی

گر در همی مین اگر مبها ری کا با عث عصیت سی مقام بر قاسده وه کا تمبع موماست در مرلفین کا علاج محدرات او معلالات و میفقات در شلاسا رسا بربان (عشینوزا اوراً بو داین اتن پولماستهم وعیره سهیمونا عابه کرمه

رون پوردیت کی برد سیم میرار سیم دیرار به بار برد. کبهی سائٹینگ نرد کو کسی مقام بر کوئی غدو دیا تکلیلی کے بپیدا مہو نی سو بہی ایسکی بیا مین میں میں ایس کا میں میں ایس کا میں میں ایس کا میں میں ایس کی بیدا مہو نیسی بیلی ایسکی بیا

معینے عرق النسا مبدا ہو کتی نہری رز میں الر میں اللہ میں اللہ

رس مانتمین عذو د کا مبتر ارکا نا حیا سهٔ کا دراگر متبه لگی توعدود کونکا لدا ان حیاسیکه نگراس شیم کی عذو د کوا میته لکا نا کنزلزا مین شکل ملکه عال سبعه ۱۰۰ درص عذو د کا میتر لگانا ممال موزد امیکی لمتین س مبار کیا ادام سی محال مهم چه

به هدید می به می که برگه کار می دونی اور حیمانی دو بون محنت ۱ عندال کے سات میم الی عیت تا هم رکه برگیر کی کور و ماغی اور حیمانی دو بون محنت ۱ عندال کے سات ہوٹا عالیم کے کمریر کرکسی کی کمی یا زیا دئی دونون مصرصحت سبح 4

مکولات مشروبات بهان ا درات و مهدا کامبی محاظ مبونا هرویزی به کُران امرونکی مجتویز معالع کی را می برمهونی عامه کوید لوئی د وسارشخص م معین کوبے دیکہ ہوا مک دوسری طک یا دوسری صنع ہو ہے نے نیمین کرسکتا ہے م

Physiology steell list

فصل جہارم حکرانتہائی بافت کی بناویٹ کے بیان مین

اس مضل مین و داشام کے بانت کا بیا ن کیا جا دیگا لیف اپی تہی ہی ال و کا کا کیا گئے۔ کے انسام کا ادرد گیر جواعلے شعم کی بانت مہن مثلاً اعصابی ولحی وی دولیو ان کی بیان

عليحده كيا جاويگا \*

epithelium الِي تقيى لِي ام

ا چی مخفی کی احر فقلف انسال کے کسیوننی بناہموا مہوٹا ہی جو بذر میرائی و رمیانی ماد و کسے تشمین بیویرت مہوتی ہے۔ اسی حبم کی ساری بیرونی سطے ڈکی مبوئی سپے کیونکہ اپی ڈرمیس Pider mis یعنی حبدی اوپر کی تداسی کی بنی ہوئی ہم اور ملا و ہ از بین ناخون اور بال ہی اسی کے بنی مبوئ مین یعبم کی سطے سولیکراون

سورا و نکی ندریک میبیتا ہی جو صبر مین یا بی جاتی ہیں ۔ شلگا ناک مقعد میٹیا ب کی کی الی مٹا ند معدہ اورا معاد و فرج وعیزہ - نیز دیاغ کے جرون کی اندرا وڑنی نزکی

وسطی نالی بین سیس عده عصری اورسائی نوری ال مین مین میرون و میلون مین اور تا می شریان و ریدون اور عوق جاذبیمین بود

ا بِي نَتِي لِحَام كَ كَسِيو كُلُوا كِي يا الكِسهِ زياده وزيهو تي بين يسلنُ حِب الكِسِهِي تابيَّةٍ اوسكوسا ده كهتمومين -اورحب كئي فرم بهون تو فره دار مثلاً سا ده ابي بتي لي ام استام فيميل كخمد بالرجاره

مقدم كو تفاطى بروه بريايا جا تابهج اور فرود ارعلبدكي اوبرني تدسين بد ا بی تنی لی ال کسیومنین کیسونکو درمیان اور بنو کلی اس کر درمیان یا رکیب باریک کی سوتی موحبی میان بیلوم و جهام و اور کسیر مذراید شفاف ماده کی اتبین بدوست ماده جوالبهبین کی مانند موّما مهر حی*ج مانکسیریمبدا مینودر منیا نی ما د ه* کومنیم رقبیق *اورلی* يسيهو قريبن اسى وحرسي مختلف اعضاكوا ندم شلاً معده مختسش جوكا وتشكرط حاثرانين ا در کا دیسیلیا قر ہیں- انگیبیون کی کال سطنے درت بات نی مدل ما تی مہیں ۔ *جنانج* حیان ان نسیونلی ایک مهی متر مهر حیسیاکه میبطرونکی پیچ مهواکی کسیون مین یا یاجا تا ہج تر كالت ا ديك بينطين كوا بى تهى لى ام كف كسيد وكول بو قربين لينيدا ورعبيني بوطا قر بين اور برئس كوحب بهوا كوكييد مسائل في بين تو دبهي لننب ا و رحيتي كيد يكول بهجام افي بنى لى ام ك كسيوكى مفعد ديل اصام بين م دا) چینے وس گول مول دس ستون کی انتدامی جدا لرواد- اگرچاسانی کے لئے انگی مُصلّعنات مرکی کئی مین مگر معبض مگرامک مهی میروه کی مُعَدّعت ترتهمین-اول مین ا الأعلى بين-دا) جبيط ابي تهى لى امر استم كابى بتى لى ام كى كى مرسونى بين مسلاً علدمين جُانِ اسكوابِی ورس كيتے بين- تيزمنه علق اور اسى سافے گرى phague کے اندراً کہنوشی مفاطح جہائی بر- هزچ مین اور مبنیا ب کی نالی کو سیر برا و قرمرو وزان مین با یا جاتا ہے۔ معبن تفام برا کی ایک ہی تر با نی جاتی ہی مشلاً المبر کہے پروہ کولیڈ مین Choroid-سیرس اورسای بووسی ال جبهایینین نیز ملب و شریان اور من قرا در مین - اس شرکی اپی بھی لی آئم کیسے عیشے اور صبا کی طرح متبار ہو تی مین مند وزیر ون اور ووق ص

ورای اطرات بروج سی بوقی مین به معض مقام بر به فرددا رسو تا همواد رد فان کاه اسبا سخت مبوط تا مهم کرستیگ کر باده سرمشا مبت رکه تا مهم منظاً مبتیلی اور تلودان برد آیاز نیو کلی اس نظا برنهین و کها فئ و تیا گر کیمیا فئ ترکیی بندرید ا دویات کرد کیماجات ب منگاختیک اور بز مرده کیسے بوجیم برسے اُ شرقے مین او بھوا گر کا شک کو اُسٹا مای معلی منه کا مدیدی کا یا جادی و وه بهریبول او منگی اور اینی گول مول شکارختیا رکرنیگے۔

اشت م کوایی ہی ؛ لیام کے کیسے عمر گا در میا نی ا دہ کے ذریعے سے بیوست رسہتی ہیں اِ مقام براس صفح کے کدیو کیا اورہ توعلی عالم چاری ہتا ہو گر کیسونگی جائی آسیمین ملی سبتی ہو اور رتھا م ہبوست برجو کدا و ہندیں ہوتا اسٹہنی جالی جیج طحے دکھائی دیتی ہم اور بہی

وجه کوکه و کا ن شیب و فرار پایموجا قی بین به

امن میں بایا جاتا ہے۔ اپنی تھی ام کے کسیون میں رنگدارہ وہ بہی بایا جاتا ہی ۔ شکا اُنگہو کی پر دہ کورا میکڑمین اور سی رنگدارہ وہ کیوج سی ان کلیونکا نیوکلی اس تظرفہ میں مگرال یا دلی نوز محصر ہن طالمت اشنی ص میں جنین کہ اُنکہونکے کو راکیڈ ہروہ میں رنگدار یا وہ نہیں ہوتا داؤنلی حارکے کسیون میں ہی نہیں ہوتا ) ہوہ کیسے بٹر کا اور

زنگدارما وہ مہین مہو تا راو نئی حکد نے کسیون میں ہی کہیں مہوتا ) ہیں کیسے بنزیکر جیلئے دیکھتے میں 7 ترمہیں \*\*

اس تم كا اپئى تئى لى ام جوسىرس ممبركى در شركان وغيره مين يا يا جا تا بهى حين كا خاص اوها ن ركهتا سے خبكى اعت اسكوليں و بيان كەتىبىن اور نيز كھن اوسكا آ خاص كام ركهتى بىنى كىنى اندرىتى لى اردىم مىن كىلىك مىلىن چاپىنى بۇ دە چىدا دەلى كىلىم ك

میشه ایب هی متر بهوتی مهرسوم میهرکدوه محسوملاسرط بسی بنتی بهن در باقی ہرا کہ بہتم کوا پی نہی لیام کے کیسے یا توا پی بلاسٹ سویا ہا کی یو بلا کرجها ن کهین وه با بحجاتی مین وه مقامت به کربیرونی سطح سو کمو سور نهین مهوتی حبالا حبا*ن عو و ق جا ذیبه مکینز*ت مین و نان اند<sup>ا</sup> دینی لی ام کرکت کر در میان منهایت با رک سوراخ با عا قرمین خبکوسٹومی طابع *tomattau کہتی ہی*ن اصل میں بیہوراخ و بق حاذ ربسے موہز بہوتر مہیل وراُ نہیں سین کو و نا ن کی رطو ہت و عِذرہ حذیجہ کرتی ہے م<sup>و</sup> (۲) گول مل! یی تهی لیام-اس شیم کوایی تهی فی ام کے کیسے رطوبت خارج کرینیوالی تا ىغدودون مين گويا رطومت خارج كرنيكي كار ندى مين سوح بسحان كموعذو دي كييري ىبى كېتے مىن يىممەً گول دل سوتى مىن كىكىن بىعىن مىقا سەپرىبا عت باسېمى د ما در كوردىكى مهوعاتی مین-سی عده تملیلین گروی تهرک و الی عذه درین و زندره کی غده دین مین ۴ (٣) كولم مريض ستون كى ما نندا بى نهى لى ام- است م كالبي بتى لى ام معدة ا دىر لى سرك سے لیکرا نیٹر بوین کونیجلو سر دیعیف مقعد مک با یا جا "ماہلی- نیز کم و مبیش ا دن غدو دونمین غبکومنه<sub>ه</sub>معده اورامعاک<sub>ی</sub> اندرکهلته پین- نیزد گرغدو دون مین جوحیم کود <u>نگر</u>مت**فامات** مِن-اسکوکمیسی بنو بوقر مین جویا توگول با بهبودار مهوتی بین ادرا و تنین مبصوی ا شكل كالجراسا بنوكلي اس بهونا بهح حب بهجوا رسطح برا درا مايه بهي تدمين بالبيم خوب بجيم ہو تح مہدن تو مکیسا ن ستون کی ما نند مہر تی میں نسکہ جے لیا بھی کئی تہ ہون صبیا کا عال مے پنسیار ہتی- اس شم کو اپی ہتی لیام کو کیسون مین ای شرکا تغیروا قع مو تا هنوهه که وه ای خاص منسکل ختی رکز لیترمهن ساه لاكبيون كو كاب لط سيس عما أعن أو 90 كهتو مين اس تعنيين كير

كا ايك سرابېول تا مهجا در د درله که ارمهٔ تا مهجا وکړيينې کې تحالسبي مهوجا قی مهجېينځ که اې مین مینکدک کر بحچر کی جبکه حرف انسکی د مهی بهوتی برگی انگیر بندویسی بتین کیسیر کو بهولی مواسم سريوسوائسكاما وه خارج بهوًا بهواو زننگ سرويين نيو كلي آس اور برولو بلازم رهبجاتي م يق مى يىيەرا ئى بېچ كەمىيە تىنيە كېيىعمولى بات بېچ جو زىد كا فى مېين جارى رىيتى بېچ- يە<sub>يم</sub> كەما دەخورج سرونا برى خطى رطوب نبتا بهجا وركسيريرا بني مباني كول ختيار كركسترمبن ا دمه) جهالردارا بی بتی لیام کوکسیواکٹر کولم نریفی ستون کی مان مرمبو تی مہین مگرگوامول ا ورصیطی بہی بہواکر تی ہین -اس میے کا اپی ٹہی لی ام کا نظام تنفس میں لے رنگ سے عد المعتمالي الميواي ناليذ كلي فهايت باريك أخون كم سييلا بهوا بهونيز فاكريس يسنج كيمصترمين اوراعضارتناس كح كويجه عدمين مثلاً مذكر من حفسيو كو واساا يوفو epididymis ين بي دى دى دى س vasu-efferentia. کے پنچلے سری مک ورمونت میں رحم کی گرد کی ورمیان میں سولیکر سا رحور ثم وسارسے فلویی ان ٹیوپ e diapian tubesکے اندرنیز بجین مین ان کی حوف ن مین ونخام كى دسطى ما لى مين مُرادِ غت كرىجدهرت نخام كى سِطى مالى مين + حبا رکی نبایت ما رکیت ما رین مروتی مین جد ما نوکی طرخ تکی رمهتی مین -اذکی نبا کی صلف حیوا نون مین محتلف ہوتی ہے لینے اعلاقتم کی جا ندار دن مین تو کم موتی ہے گرا د نے قتے کے حاندار ون مین زیا وہ موتی بیچلکہ می<sub>ان</sub> تیا کہ خو دکلیسے کی نبیت **ب**نبی ہوتی ہی<sup>خ</sup> ایک الیک کسید بیرحها لرکی تا رو نکی نقدا د رس مهر تعیس که بهرد تی مهجواد رجونارین که ایک بهی کیسے سے لگی ہوئی ہوتی ہیں وہ بی اسبین کیسان نہیں ہوتین ۔ اُراس مے ا بى تى كى لى كى زنده حالت مين الا حظ كيا حاوى توحبالرار ئى تيزاور متوا تروكت

رتی موئی دکها یی دیتی می به ایک تا رایک سرسی توکیسے بیویت بهوتا بیجاورا دسکا د و سراسرا از ادا نه وا میکن بایمین حبرواته ایم ا ور ساری تا رویکو اکتلها حبرولنوسو وه لقنه ہوتا ہے جیسے مہیت میں گن م کیخوشے ہوا کو جہو سے سے جہو لاکر الے میں یا حبيها كالاب مبن ميتر مهيكيني منع متوا ترام بين اومبيتي مبن س مهالري حركت سم بیشه عبهم کی بیرونی سطح کمیطرت مهوتی ہے نا که اوس مقام کی رطوب وغیرہ کو خارج كرسيعة علا وہ متذکرہ ہولا احتیام آبی تہی لی ام کے خاص تھی کی آبی تہی لی السِلس خاص مين بالي ماتي مين خبي ميان اونهين حواس في زيل مين حداكا زكيا حاوايكا 4. ا منعال بی تهی لی ام<sup>-</sup> بلی ظ انعال *کے م*فصلہ فربل طور سر اپی تهی بی ام منقسم *کیا عباقیا* ہ<del>ا تھ</del> د ا) برو مُكَنَّعِهِ عَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ مُنْ يُفْطِتُ كُرِنْيُوالا-مثْلاً عَلَيْهِ بِن مِنْهِينِ مشرباً تنين وعيره وعيره مه رمى محافظت كرنبوالاا ورحركت كرنبوالا مينتلاً حبالردارا بي تهي لي<sup>ا</sup>م ۴

د س<sub>ا)</sub> رطوبتِ دینی و الامثل غدور و کیا ایی تهی لی ام یا موح<sub>و</sub>د ه رطوبتِ وغیره<sup>کو</sup> احزاج كرمنوالامثلاً حضيونكا إلى تبي لي امريد

ريم) محافظت كرينيوالااوررطوب دينووالايشل امعادكا إلى بتى لى ام 4 ده) ذی حس- مثلًا اس فکری سس bactory cells رنته کے دافوس Ro ok s و تونس cones رغيره وغيره مد

ا پی ہتی لی ام سا ری صبیم کی سطح برگویا ایک سزم ڈکہنا ہو اور جن مقاماً میر زیاوہ د با د ایم گرمیبه بختی مهم و دان زیا ده ترسخت مبوح! تا مهم میها نتا*ک که حب عزورت ایک* 

بعتبه علم لحيوانات zoology

آر مليكل منبراه مين صقا ول شحد المخارج كا در صلقه دوم ذات الصرّه كوبا بج ما تت صلق امن الرميل منبراه مين صقا ول شحد المخارج كا در ملقه دوم ذات الصرّه كوبا بج ما تت صلق المن المحدد الموسكة المحدد ال

آرشیکل مربرس سومرحلقه مایخت اکل النمر

برونید که اس ملفه کی منونه کا جا نورفلنجه Phaclangn بهرتا سم بیب کند. دارونس کا

مجتمعا الحكيمة المسترسيون بها ن کرنا مناسب بهو کا- کسید وارخرس ا که شخب جا بورسی- بیه ببت قری بهو تا سیح ا وراسکا مبه قرفي بيب و ومن**ځ** لمباا وراسځومېم پرنسگلون ايل مېږر د وزنگ کو رو .بن مو قرمهن -اگخ نهبن مهوتي مبور مگراسكامخليسين ناخن مبهت تيزاو رحنيده مهوتا مهجرا ورمهيم اكتر و رختون مبر ہے۔ ہینے مہن اور ورختون کے میتون میرا پنی اوقات گذاری کرتے مہن- اورحب ایک ر ی کل متبیا ن ختم ہوجا تی مہن تب کئی روز تک اوسی درخت پر بہو کہا رہے تا ہے۔ اور ببوكه كمسيطح بروشت نبسين مهوتي سبعة تواسيب كو درخت سعه گرا ديتا سبعه اورجنبه یے درجنت کی طرحت جاتا ہے توا کیے مشمر کی کر بدا ورمہیں آ واز دیتا ہے ا درسہطے ہے یشه حنیدروز کار بهرکا رسینے کے بعدا ماک ورخت سی د ور بری د رونت بر جاتا ہے ہو سوکھا سکا وځ نکی باشند می کامل سبی کهتریسی مه فلنجری- بیہ ایک خاندان کا نام ہج اس خاندان کی جانورونکی بجیمیے ہیرو<del>ں</del> ډومه ري اورتشپه ري انځلي امک و ورسري سرځنې ېړی رمېټې مېن ا ورحیو بکرا نځلیون کے لوگ الماميات كتيو مبن اوروما كليان الرساته مني كاست كئيسلاميات اللهوجع میں سوطور من مان کا نام ستوالسلامیات رکھا گیاسے اوراس ذریعے سے انکی تمیر دوس حا **نورنیویه و سکتی بیص**ام ندان مین مبرت ذات الصُرّه جا نورشا مل مین ا و ربیه اکترو<sup>خوا</sup> برر مبتے میں اورا ' بچے بیسرو کُیُ اُنگلیون مین سوحاراً کی مہو نی مہن او مانمین تینز ناخن ہو ڈ<sup>می</sup>ر گرایک نگلی پیچه به رتی به وا وراوسیدن ما حن نهدین پوته سرا و رنه درجنت *بر رہنے و*الی حا نؤرکی نی تعییلی اوکلی مین ناحن بهونیکی حزوّت مهیر- این جانور و نکی دم رسبت لمبی بهو قی مهرا وردُم <del>ک</del> رمپر مکرم نیکی قرت ہو تی ہج مہین شت خوارمہین ۱ ورمہیل و دد ومسری نیاتی چیز ونکو کہا تی مہین گ الكي غذا كاكتيصه غريضي ببل ونيكوسيك الكانام اكالتركها كما الهر كالتركها كما الهومه

فلنجه د ایک دوساف م گوشوا لافلنج ہے۔ سید بہی معمولی فلنج کا سا ہوتا ہوگر اسکر ڈم کچڑ نیکی قرت منہیں ہوتی ہوا وراسکی انگی اور بحب بلی انگز کی اندر جیم سوسٹی ہوئی ایک جہائی ہی مہے اور اسکے وزیعہ سے پیراؤسکتا ہو۔ اور ہوا طی پیرا ڈونیوا لا فلنجر کہلاتا ہو ہوہ جا نوج ہوئی جہو ڈراور صین ہو تی ہن۔ اورانکی جیم بر سنبور کا ساروئین ہوتی ہیں ہ

 19

و دمه امر كي الوسم كانفا ندان- امر كلي الوسم كوحقيقى الوسم بهي كيت مبن - ذات الصروع نورد سے حرف اسی خاندان کے جا ہے رائسٹر ملیہ مین منہین مبو قر منہیں ۔ ملکہ میہ صرف ا مرکمہ میں میں میں ہوا اس خاندان مین همبت الواع مین گرا کنر همتِ حبوط میمر تُر مین اس خاندان کا سب سج تراحا نورمعه دُم متن نط سر زما وه نهین هر تا همرا و را س خاندا ن کم جا بوزرون می*ن حر*ث ا کمیں عا بوزا مرکبہ میں رہٹا ہوا درا مرکبیکے ورجبینہ میں منٹر کی سرہیے اسکودرعبنی اوسکہ ہو مهن گراس خاندان کواور کل جابزر صرف حینه بی امریکه معین رستهی مهین -اس خاندان اکنرجانو . اكل العمهن بعين حيو فطيحير فحرط رماسي حا يزرو بموا ورجريو نكوكها تحرمين مكر معض كيرطون اور ىىلېرىكوپېيى تېرىن -اس خاندا ن كا ايك جا يۇرچېراً كل لىم ابوسىم كېتىر مىين اكتر بطلان تعینی کمینی کوه کها تا ہی-اوراس خاندان کا ایک دوسراجا بذر جو تری اوز شکی دفون مین رسنا بهواور بب فی مین نیرنیکی سطی کانبچه جانه دا مبوا مبوا سوا سواطی اسکونسا ور د تیرنیوا لا ) لهتی مین - کل امری ایوسم می انگلیوننین ناخن نهین بوته سی اور بیه دوسری انگلیونکی مقابلی واقع ببونيكي سينتج ببرونسخ ووسرى حبز ونكو يكوكسكتومهن اورا نكودم مين ببي د وسرى جيزونكم بكرا نيكي قوت بهوتى بهجا وراسموا ونكوو رضة سنيرر عينه كمير واطمى ماره ملتي بهجر بعبل ارسم كاحتره ذات الصره عا نور و نسكاسا كامان بين ميرة الهجا وراسوا طلح البيك بججرا وتهني خام مبيدانهين موقم سبن ۔ اللح ابھی بھے صرف حیندروز کک حرف کے اندر رسٹھی میں اور بہر حربہ کے اندر سکھا ا نبنی مان کی سنیت بررسنی مین اورا بنی وُم سے مان کی وُم کو لیہتے رستی مہن امریکی ا پوسٹی ز كا شخوا لودانت سبة زيا ده مرتى مين اور فهرت دانتونكي يون مرح كاشخوا لودانت

سنجح ائبل-بها رمنوالي دانت او بردو منج د و الكي جو مبرًا و برجهه منجح حريكم حوبېرا و برآنگه رهجو اسبه کاربخاس-

شرردار المل نغل- ميه ما نزر كلهرى كاساحبوط ما كرمبت حسين مهومًا يحرسيم عزيي ا ورصنوبي ظر ملیها مین رمیتا مهموا ور مهیه کهیژی که گرونکو کهاتا مهمویه اسکی دم مین لمبیویا ل مهوتی مین گرم مین ير منيكي قَر سانه بين مهوتى - اسكوا كلي بير ومنين لإ نج الحكيا ن بهوتى من اورسب بين تيز ناخر الج مبن گریجبه بیرون می<sup>ن</sup> ف م<sup>ه ا</sup> نگیان مونی مبن ان جانورون مین حبیا که امر بکی ایوستیم كاشنودا لودانت سبت مهو ترببين - ا كى برخلات الحرجو بالركه و انت سبت مهو تربين - وانترك کی نهرت بون هم بر کا طنووالو دانت او بر دینچ ۹ سهیا ژنر داند او پر مینمج ۲- اگلا

جو پيژ- او پر ۱ پنج و تحييلاج پيرا دير ۱ نيچوباره کل ۲ ٥ -بيخ ملقه الخت الحل لحيوان -اس حلقي اتحت كي جا يؤر در نده ا در نا رنگر مبين ا در مها ريومك - اُکل اللح مُشکا رہی جا نور و بھی حکبہ میں *سطر طبیا مین سبی جا* نور مین سر و مرسے صلقے کو ع بو'ر و ننے اس حلفی کے جا بو رو کی تمنیرلون بوسکتی ہجرا ول انہین امہا إعور ننہین فا بهجا ورائطے دانت بإرى بر رہے اكل للح بينے اكل للح جا بؤر ونكى دانىتونكولى بين ميبا رمنيواني وانت مضطح فيهيا ورككيالي وراككي ورعيبي جوبيثروا نبتو نسكاكمنا راتيرا ور سرا كي برنين أكبه رسن رمتي من - اس صفة اتحت كومشهور جا نورسك نما اورمحمورهم وارمن - اس معد انحت كه مالار ومين سوسك فارب طراب واير اير اكب براي كت کے برا برہو تاہج ادر میراسطر بدیجے قرمیے الکہ جٹر پر بحرین دہٹا ہج اسکا سرمت بڑا ہوا سے اوراسکی پیشہر برمسیا ہ راگ کاریء اور بان مبوق میں - سید میا وون کے کہوسم مین رسبتے بسین اور محروم وار رہی اوسی جڑیر مح مین رہی ہی اور ریر کی خاکے بسنیت

رسا کیکسیوالیکمترل*ابورمنیرواجلد*۵ ، مبت مهیب تیر ا ورنسکاری حا نورسیے ا ور میرمرو ز مانے کے اعقبے رہسے مٹیردارہا بوز ون سین سے ذا تالنظرہ اغلب کرمیت قدیم نگرشیروا رما بوزون کے نگر یو بھے کرے مثلاً کہیں ایک وانت اورکہیں ایک ا الأطلطنے كيے سيسے بيرہ يقيين نہين كيا جاس<sup>اتا</sup> ہركہ سٹير دار طالذرون مين كو ن مولوی میمرش بن از گو رکهپور بقبيرانعال الاعضا زصفويزير ي كهنودا لي با نت ی مشمر کی بافت کا کا لب منبتا ہے جو ٹریون کا ہوتا ہی اسی سوکری اور آگا فتتے مین جو کالبد کی مُتخوان کو ہاہم میبوست رکہتی مین -اور نیزاسی سے دیگرعها? لحبی-اورعدو وی- اعضاء منتی مهن حنکو که کا لبدسانچه کسطرح برد بشت لررکه تا بهی یا دمکی میتا ہے۔ کا نک گونگمنو کا بڑا کا مصبح کو بر دہنت *کررکہ* بی کا در للنصبيم كي ديگرشاختون سياسكا ايسا تا نا با نامبوره بهج كه اگر مهم تما مرد كأر مطريحا اومى سكيين-ادر حرب لا بك توشنو كو با في ركه سكيين کے مراکب عصول کا ہو بہوسائجہ نیا ہوا ہار ہو دیکینے بین آ وہ ۔ کا نگ شو كي صفعاله زيل مشام من 4

جار فی نس نیخ بنی Ge latinous

وامیط فای سرس نیخ سفید راشدوار

نكمييا إلحكمته لابهورنمبرااحا Hellow-elastic àreolar آرى اولسر-Retiform رى ئى فار مريعنے جالى دا adepose ای و کا ای در این دار cartilage كارتي لبح ليني غفرون ائستخدان Bone قبل *سکو کدان امتیا مه کابیان کیاجا بخ* کا نک *ڈوٹشو کی ساخت ک*و اجزا ر سرغور کیا حا و موبین کسیون اورکسیو نکو درمیانی او ده پر حبکی کرمیر کا لک لوکشو بسیف سو کر ہوتے ہیں \* (۱) کیسے۔ میہ دوامتیا م کے ہوتی مین دالین<sub>د)</sub> شاخد*ا کیسے جو<u>صی</u>ے شاخدا*ر ورا بنی مَبَّه مستسی مهونت بین ا<sup>در اد</sup>نگی شاحنین جوآلیمین کمتری بین **توامک م**شمر کا عالسا بنجا تاب اسطر حكى كييدة نيرمين باسحوا تربين حبان أعى كري تدمواني من - بير كيس ناليون مين تجيج رعبة مين اور حو مكدا و كي شاحين ملكر طالسا مباقي مین سائنو نالیونکا بهی تیمین مختلف اطرات سے ملنے کے باعث مال ما بنجا تا سبع - بعض مقام بران كبسون مين زنگدا ردان اير و اقع برن خبکے ہاعث کا رنگ رہا ہ دکھا ہے دیتا ہے۔ تب ہیرا مک متبر کے زنگدا ر کیسے کہ لاقر میں -اس شیم کی سیا ہ شا خدا رکیسے آبکیو بن کیے پر د کورا میڈ choroid میں با ی جاتے ہیں ۔ اگر سم مینڈک کے سنچے کی جہائی م رین ترمیم دنگرداردا**نه** برا برکسیو ن مین اورا و ک*ی شاحن* مین بایرها تی

*ں تکمی*والحکمۃ لاہور نمیروا جلد<u>ہ</u> مین ۔ لیکین روشنی یا بجلی وعثیرہ کی تا فیسے وہ کسیسکے مبرمین ایکجا اکتہی موجا تی ہو ا درجیب ه تا نثیر مینیا دی جا تی ہے تو بیرکسیسہ کی شاعان مین سپیل جا تر ہیں۔ لہی باعث بہی کہ منڈک کامیسم کا ہ او مکیا ن سیابی مایل دنگ کا ہوتا ہے اور كا ه او يحضب مرسياه والم كهيركيبن بالحوط في مبن - آنكه كا برده كورايط مین میر رنگدار کینے فالتو روشنی حذب کرنیکا کام ویتے بسین (ب)می مائیگر کیسے قریرًا کول مول کے ہوتے میں واورخون کے سفید کیسون سے شابهبت رکینتے میں بکر تبض توملیک میں ملجانتے ہی ۔ و ی باریک وا زدا پر دلویلا زم کے بیوتے بین اوراوٹین نیوکلی اس مہی سوتا ہے اور میرکسیے نه حرب شکل بدل سکتے ہیں بلکہ اور ہر اور سرچل بہی سکتے ہیں اسکے او کر طلبے والے کیے ہی کہتے میں میرٹنا خدار کیدن سے باتمانی مہیانے جاتے ہین لیونکہ اول تو پیمہ او کی طرح تالیوں میں نہیں ہوتے ملکہ دانہ دار سرتے میں ا ورودم بيبر كەشاخىين بنېين ركيتے-رم كيسونكا درمياني ا ده-يه يا توبينيكل به تاسي صبياكه معتفا غضرون يا رلنیددار رانته دار کے ریشے دوٹ کی ہوتے ہیں (الف ) سفیدر لینے (ب) لدولخلدارريش + (الف) سفیدر کینے سرم اسم لهریاج تبون مین یا نے جاتے مہن خبر کا جم محتل برق اسی مبتری کا والکدو سرے مسطلیحدہ یہ بہتے میں اور کا و ملیاتے ہد ر لینے نیکے کہ میہ جینتے بنتے ہیں مصفاً اور بے شاعدار سوتے میں اورا وکی توکی بمي سري سے ليکي د وسرے سريک کيسا ن بہوتی ہوان حتبون کو پرنگنييط آخاياً

Permanganate of potash بأكسانى صراكت جاسكت مين كيد كمهان مركبات كى الثيرس ريشونكا ورمياني ميوست لرينوالاه وهط موجاتا بروج

د**ب) زر دلحکیدار ریلینے** موٹائی م**ین مرااختال ت رکہ ٹرمین - بعین تونیز بی**تا ہی م<sup>کا</sup>رمکر میں میرونتے ہیں اور بعض مہت سوٹر بہوتے میں - اکنوسفیدر انٹونسواسطرحیر بہی ناجا سے (۱) ہیر بہنیت سفیدرنیون کے زیادہ سمعنبوط موتی مین اور کیمیا کی acetic-acides رف causticoodas والما المعالية وعنروبها نبرطدا فرنهین کرتے (۲) انتصفیدرلیون کی نبیت حدیثری فخرنی واضح ہوتی ہے دیں ) ربشیت سفیدرنیو ککی ہے زیاوہ ترمنقسم ہونے ہرایل ہے ہیں: اورائکی شاخری با بھی وصل سے حال سا بنجا تا ہے۔ (۲) اکٹر بیرد لیٹے پیجے کش نيطرح بل كهام وُرينتي من اور سرون پرسے كنڈل رى ہوتے مين اور دھ) ہیہ زر در نگ تھے ہین اور صنبوط و لحکدار ہ

بباك اقسام كانك ثوثشو

جى ئى ن يا بىنى selatinous جرى ما دەنسەكاكا ئىك ئوڭنو بولىك ع بيا كر عبر كاحبكوماي فن مل ون و الماع الله كيتم لمن براسا حصر بنا الهو بنين ان ان كي مرت سوحصتون بين يا ما ما هو ليكن البوفت كو اعد صرب الهر لدو فرى اس ميوموسه ما vitreous - مساسي ما مناسي ما تاين علاده وطری اس میور کے ام بی لای کل کاردک umbilical cord بیضانول ا وارثر فی ان جی بدا اور داننو کم فقد و تا کی اور داننو کم فقد و تا کی

چوځي يراسكي عده تمثيليين و بكېي ماسكتي مين \* ا سنکے کیسے وطری اس مبیوسرمین توگول ہوتی مہن گرا لذل کے جلی اور دانتوں سے برون برکے اور مین شاخدار ہوتے ہیں - اور ایک مشمر کے علی سمیے مانندلف هذ رقیق درمیا نی ما ده مین گویا و بسے بہوئ مہوتے مین سیر حس<sup>ما</sup> دنت میں ب<sup>ا</sup> بح<sup>مال</sup> من أسكا مجرزيا د وتراس كيسيونكر درمياني ماده كابنام وربوتا بر٠ (۴) والمئير طي فامي مرم و بيني سفيدرويشه دار \_اسلمي عده متمثيل نسون متن يايم حاتی ہے ۔ بسنون میں ریشے جہتو ن کی حہتی صولی میں اور جہون کے ورمیان شلسل کہیں یائی جاتی مہن کم عمری نرم نس مین ہیر کہیے جو گوشنه و تکینے مین آستے میں اور ایک کسیے کا سرا دور کے ری د و سرمے کا تیسرہے سے علی بذالقیاس ایسے سلے مہو کے مہو سے ہیںا گر یا او نکا ایک منجیرسانس کی بنا بی مین س*جا تا سے - میرک*سیون کے زیخی<sup>ر</sup> جتبون کوکسقدر والی ربیت مهن مد برطى عركى منر بين كليه شنا خدا ربهوها تي مين اوركو بيلي كى مانز ساسك ا مک د وسرے سے ملے مولے نہین رہتے تا ہم اونکی شاحنین باہم ملی متنی مر حَیْکے لمنے سے حال اپنیا تا ہے۔ اور آارنس کی خوطرا کی مین سو کا طاکر دیکیا عا وی ترکیسو <sup>ن م</sup>کی شاخین تبهین می مهو نی ننجه می نظراتی مین دارس سیمی خوا ولورا می مو Duramate بینے واغ کو غلاف بن بے ری شن او Perios teum لینے ہر اون کے مزان میں منیا محدم ر میں منالت کے غلافوئين لننون مين عفروفون مين سيرس مميرن مين المحيط ليروون مير

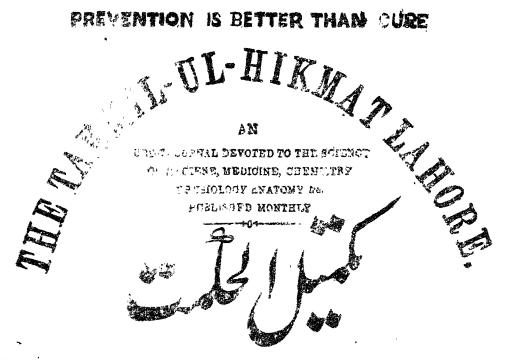
ساله تميزا كمكمة لأسور بمنبراا طبده ورغدو و حا ذہ کے غلا<del>نو</del>ن مین یا ٹی حاتی ہے بد رس) بلوای لا شک لیننی زر دلیکدار- اس م کانشنوعموگا ای ری او بر کولشوی بی وه سروتی سر تواسکو بلواسولاسطیک کا نام دیا جاتا ہے مثلاً اصلی ووکل کارڈنیس rue voeail-cords بيضا دار كي أسيون مين عِفرد من سي في والي في ا سین - شرامیئن و در میرون مین مهمیم<mark>رون</mark> و حضچره و غیره مین - اس بافت کو بهی کهی امّام مین (۱) باریک کیکدارر لیشے خبکی کئی شاحنین کلتی ہیں اور دوسے رہیے ا شامؤن سيصلكرط لهابنا ويتيمبين-اس مشمكي لحكدار بإفت ملدمين اورط کی پنچے کی ترمین مفی طی بردون میں اوراد کئی پنیچے کی ساخت میں بہیم کیا مین اوراواز کی مهلی رستیون مین یا نی حاتی سیے ۴ ر ۲) موٹے رینے جو کا محتون کی شکا کے ہوتے میں اور کا ہ فدیہ کسطرح نگی بهی <sup>ث</sup> ضین نکار خالسا بهٔ دیتی مین سیم زیاده ترع<u>ضر د</u>م ب فله وامن يا يص مات سن -رسى سو دا هذا دو ليكدا رحيليكن حوينرايين اورور مدون مين مي عاقبير ر ۷ ) کیسان شکا کے لیکرار جبلیائن دبغیر سورا خون کیے صب*یب کرانک*د سین رده قرننے کی جملی عربی و عسی سط Desce met عربی یا جبلی ریم) اسوری اولهرشنو – اسمین کمیسے اورسفیداور زر دریشے ہموتے مبن اسکا بحکدار مونا زر د لحکدار رکشون کے باعث سے ہوتا ہے۔ اکرا سے ھی کہ اپٹر بینے سرکہ سے تیزاب مین کھیہ دیر مہگو رکہیں۔ تو

سفید ریشے تیزاب کی تا شرسے میہ لکرشفا ف مہوجاتے ہین -اورا کیکا منیکہ کی اس اور در ولیے کا در ریشے بجذبی وکہائی دسیتے مین - بیہ رشتو منی طی بردہ کے نیچے کی حبہ بی مین - جلد کے نیچے کی نہ مین سفاطی بردن منی طی بردہ کے نیچے کی حبہ بی مین - جلد کے نیچے کی نہ مین سفاطی بردن میں ساحت میں جوست رامیکن میں ساحت میں جوست رامیکن میں ساحت میں جوست رامیکن ور میدون و عیرہ کو کیا بیوست رکہتی ور میدون و عیرہ کو کیا بیوست رکہتی میں جا یا جا تا ہے ہ

آتے ہیں 4

سه با فنت می اور عندو و حادهٔ به کی ساخت مین با فی جا تی ہے کا کک دوست کی ایک بنها بیت نازک تسب جوری فی فی رم سے سنگانی رکہتی ہے۔ اور حبک خاص نا مر۔ سنچ دو کلیا سے ناز کو مسیدہ کا رکہا گیا ہے۔ و با غرش عرف اور آنگہد کے بیروہ دشتہ سین با محاتی رکہا گیا ہے۔ و با غرش عرف کو رواشٹ کرد کہنے کا کا م سین ہے و دستی کی کا م دستی ہے ہو دستی کی کا م دستی ہے ہ

## Prevention is better than cure



VOL. 6-Lahor. JAN. 1985-No.i

This paper is offered as a means of spreading for and wide (:). The principles of the science of Mygiene (2). Such measures as are best inficulated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). The results of the researches of the Sanitary Departt Punjab in respect to the sanitary condition of the province (4), The English and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best English scientific Magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the aucient or that followed by the modern.

Yearly in Yearly in Single copy advance arrears

For Station Sub-

scribers. 2 13 0 "Out Station "3 0 0

.. Chiefs and

يهرب لدمع بالعفن صاحبو كموالم ورخوست بجابيانا البوه كموليا سنظور ثبو ورم فتنسك اندومطلع فرا دین در ننظوری تصویع گی اگر رماله ښد کرانا چاپین تووزخو است سدو د**ی ک**وماته رقم بی بیجدین در زیاله با ری اربه طالبه برمتورهائم رسکا مها لمات زر رساله و غیره کی بات خط<sup>و</sup> كتاب حكيم احترعلى زبدة الحكالامور منص كوروالي كالم كرين روبيد بزرابع مني أوا سهدن درصورت کمک فی روبید ، مرزیا ده ارسال فرمادین - اجرت مضامین خا**س فی سطه م**ار فى صفى سے رزیادہ اشاعت كركئر رعائيت سوكى-<u> نهست مطال رسالتكميز الحكت إث</u> ماه<sup>م</sup> غلاصهمون خلاصهمون مورینی کی حفاظت ۔ 11 اعلان سخت بوط کو نرم کرنا ۔ ر لکیجر درباره میکه وصفانی ايك نئى بات u ميونسيليكي توجه انكبط فوسعامله 74 سياه زنگ كي كيون كوسفيدكرا -بالتي دانت كالكرهنرس نبانا-فاسفورس ونبافرا وركام مين لانيكي وبالمح شِيماك طرح أكسكتي بوء برسات كامرسم اوراوسكى بطوبتكا دفية بهر أبرك كاكتشداوراوسك فوائد-ه ر سینگ گلارجنرین نبانا-. طبحال علج -10 فلانكورگ وغيه وسومحفوظ ركبنوكي سفى كامجرب علام -المراكامون برشنمكاشة زبرخوردة كاعلاج-11 چو*ٹ کو آرام کا آسان ٹسکا-*11 لوف كركية بوئى مقارونكى راكمه

Halway. Halway. ريم فالوكيصاحب حوب في لوبصاحب جو محذفو كلى صفائي شدرت و توت محلية ضروري ب إس مرسم ومقام ما وَف فوراً معجوما لممين مباماً ىس بىدە ئىجىنى خون دوىيرنىفىلەت كەنتى مركبىدا ھىجىنىيە مەركىدى كورىدىندە مەدەن دارىيى كالبفاكوند ومعده وكروه كما مراص كملئة مغيدمن أكوسفاك كرتي جؤاكراً أكبخرا بالكي موزغ كمغذا ورميوسي رعضا ررئميه كي كم لحاقتي ا دراعصا بي إمراص كا دفعها ليُرا فيسنه كاحكرا رنبا ْ اسوربر إسبره ريغبرو كو فعليم نېرتا چو د او قبص من انتو کو بېرا که طرحلي شکايت او انه بېرون سې حليد کې رامن سکومېتو ان وخفا يې د شبالبزه ويعشركم روكتي مين مواه روفع وخلاط فامثر أكوليان اور مرسم فقط رسوس وأكسفه ودشر فيكما نبا مَات ادر جدوامات کرشعفن مبونے کر سبض مین | مین نبائی *جا نی مین ادر تمام عالم ک*ود را فروش صدو وزفن مونو من انسوغارج سوع علمين بركوليان زلس الحرجين بين يحتر عن مت سبيح وكما شكرك إمنين مفيدمين عضائح توليدكي كمزوري محضوصا وارتأكم النائك وتلاك مرتما فألا فيس الشنائك والمنائك عدرات كرائي بيها مين اورونيايين زندكي تأرام و النهية زيباتا مرزا نون من شريد يت لكي سوكي كر الفريه بنط ل راه المريد أسانش كيف عن أن بين -معالجات حاذقان وتحريات اطهار مفرنك سمين تعام **امرامن متعلقة علم في جنبدامرامن نتل**أنامه وين جبال يغيرونسعلة معلية *جامع إب ا*مراح اسطره بيران كوكي بين كدمها فومرض كحقيقت واريدان مطامات وبيرارس وبأن إعلام كالمبت فرالن ذكلنك وجرمن دامركمة سنبدكوتمامها مي واكثرون كي رزئح دجولنخدا وكواس موش من من جربين أوكمو على وعلى ده ارد ووالكمرنيري مين اذكو عام كتابون وتعلف مباروت لمرخانف أي كيسائية كماش كركير عمها بجا درمبت ما دورتينما فارا كومياس وكرنين سي ذكى مهية مقدارخو را ك بغيره مجاورته كالوثم

اعيارلا ووسياره - يغرانت كان ندانى ان سفتود دامبار وجارى جدابي حارمنه ولا كالموشعا رومفا مين طرافت آمير وج من بنيك وه فا براتر بيني بن الامير جسطوح المحال أو لو جْبَارات مِن سَرَام ہِ جِهِطِيخ ارفت کی چِدِن مِن ہِ عَالبًا مشہور مِهَا کِی - بِار مِنْ ال **مِن** ، یہ سِرہِ ني رور فقد مونيا رسے اسك الك ويروبرائيط ايك لائين فاين فض مين اور إ وجود اليا ت بى كم ركبي كري يو يعنوروك ما دسويكا اورعا هنريدارون 14 *f* • ۳, 1. N. ۳. دسعي ۳, ir w. سوبو r-لودگا شر ۳. . سم Tr A w. 10 9 10. pro 74 ۳. 14 11 1 وره عاري ٠ سو 11 ۳. ra ٠, 11 ۴. 19 ۴. ٠, ٣. 100 اسلطان دحد jo **\***\* 11 جے کشن دہی *امام انڈین* 

لمياليحا يمبراا علده سرالاعظمي فانطر ففرنط ادا دبيرلولو جنا ب اوسیّر صاحب مخد می کرمی امری، کم به نسایم استیم و از او مهرانی سیری اتا استیلیم براخه زنيل كهي مرياركا نهايت منه وفي مشكور بهوا-آننج جويه يخر مرقر با يايه كارجن علم فأحكم بمضامين ارد لأسائه كعواسط مصطلحات وجود تهوان تواسي حالت مبن عربي مين صطلحات قايم مك كلاً مه هلها ، كا ختيا ركه نا مناسر معي گا. محكومة فهوس مع مدين كي س<u>ريم س</u>ير آغا ق بعنين كم فلسفه طبعي دعيروار دومين ككهي كمي بهيها ذكلي قرسيب قربب كل مصطلحات عربي من ميمنسك كالتي زبان ارود كاح إدع ظريب إسواط عربي لفظون سيج صطلاحات كاتمام كرناعين اردوميني مي يْنَا مُنياً - لِسنب جربه يتحرير فرما إين كران لفظون كوكوني منعين بيجيسيكي قواس أنهين لو<sup>يا</sup>تي ى ئابىن جوارد دىين ترحمه يهوائ مىن اورحاكى قرىب قريب كام صطلعاً تت عربى من جب كو**لاً** ارو وخوان ان كرا بوان كويا دوسرى على كرابون كوير متهاسية قروم أكسه سيسه ال مسطلها التي قرف ربتا ب یا پینے کے بعد سکھا ہے۔ ا وجود قدیم ہو سنے اگروہ ٹر سیف مے مندسکے اللہ اللہ حالت مين ميرئ بني قائم كي مول صطلاحوان كواكر مل ش<sub>و</sub>يسف كه كول مندس معبد كما توسد فا ما قيم بنين بواط سے ٹا آیا۔ آینے جو ہی پخر رفر ایسے کہ نیٹے ہوئے کی حالت میں سمجنے کے واسطے عربی اورانگریزی درنون كىيان بىن يىن سكوبى تىلىم نىي كىسى -جرصطلحات عرب مين قائم كىيا تى مىن گرارى صطلاح مفي لوني بسجيئ اسموه الفاط صنيع مطلاحات قائم كمياني من كترنا أشنا سنين مرتق

اورجاری بانون کے واسطے معنی دارہی ہوستے مین اس اسطے اونحا لکہنا بڑمہاا دریا دکرنا اس اسی ا اسکے برخلاف انگرنری صطلحات کل صنبی میں اورار دو ٹرسنے دالون کے واسطے بمینی دارہوں اسطی سطے افرکا لکہنا بربہ با اور ما در کرنا بہت شکل موگا - علاوہ بربی جو مطلاحات آج نئی میں کوئیں۔ کے بعد قدیمے ہوجا ونگی

رابعگا۔ اینے جو ہریخر برفرہ بیہ کرمسطلمات مین عنی کے اتنبارے جو دسعت گرزی میں ہے *اغلب اء بي ميب طلهات بير*ني مين ميوگى . بهيه <sup>با</sup>لكاخلا فت *بيد - اكثرانگديزي مه طلا ما*ن خصو علوم حديدت اون معنون سے جنکے اواكر لئے كے واسطے وہ قائم كى كئى بىن برت ہى كم تعلق ا مین نمیا دعوے میں کا گریم حصطلاحان کواور بنیا رکھیا کے ناموان کو انگرزی صطلحات نامون سے كل كوكل سے مقا لمبركيا جا دكيا تومفنى كے اتبار سے ميرا اكثراد وانگرزى كالعض اجمار آگر کوئی اسکے خلا ف کہونومیرے تفطون کوا *والگریزی لفظون کو مقابلہ کرکے دک*ہلا دین مگر<del>یسی</del> لم نفط منون- آنني جوخاص كه نفط حمومنيه ريح نب كي هيه او ركاحال بهيهم . انگريزي لفظ أكبين يوجيكا اصابعني ولدامحامض اغلب كرحوضية سحاحها بوكاكيو كرحوضيه لي وللسامنين سينتون المنت المستنب المستنبي المنتاك وأفاص على نهين سمهاما المن جونكرسري ا ارووزمان منه بهواسط أكرجنيد بزيرى لفظون كوجرآي وبآسينسين كيرسا بشهرتين شالابثر ارون تو ہلک نامنا سب ہنوگا کیؤکران فطون سے میڈ ظامر مو گاکہ باویج سنبتی کے سانہ کیا معنى سيحط لين بين

تونية اكب شمكا فرمسها الكافانية كلين بي كسب الكانام نونيه ركها كيب - تونيه كمك قدم كانام مصاور جذكه إنخا إسل مبنية نك بناسية كاعب الطاسطة السكو لوتي كمت مهن -آول فوني كمح من نكين المقيد ككن والا- دوم نوني كسن نك بناك والا-

بنية مداكية بكل ورخت كانا مسعة إسهاده مقاموند بدا بوتلسه بوسطه سكونيك توبين

قاعده مقرركرنا حابسي مبريه آيي نهايت عده به كراسكا محاظكرنا حابيلي كرايا إميام وأمكن يانهين ميري ساكمين توغيم كمن البنه أكر كجير وف اعراب كيا دكئے حامكين توسنا ميمكون مُرحرفون كماوراء الوك ايجا وكريف كمساتدي اكيف سرى قباحت أيي سترا ألمراجها شانا ابل مندك ختيارس بابنه والكريري الترافظ فيندل وراون حرفوق تفظمين جنب والأوجا من کر فعلق ہنیں مو المہے۔علاوہ برین کنرلغطو نمین دو پایتن حروف مکتو بے میر ملفوظ بریتے ہم ہے این کریٹا نوبسي عالت مين تغريف بتعنيد كا قاعده كيوكرم فرسه وسكت مسئط كية كديس عالم التي التي التي التي التي التي التي ا تتركيب سيالفاظ بهترك بنجابميك اواجنبي علوم ببوتك ادراكنرمن جل لفظ اورمع لفظك تَلفظون مِن تَجِيمِن سِبَاقِي زِيهِ كَي أَكُرِينَ إِمَا خلاف كِيهِ تُوكِر وَكَهلاكِ - الكَرزِي لفظوت Boot كا ورفوت Foot كا اعراب كميان م كرامكي ف اور دوسرا يًا طاب اور بيطي ب But اورث Put كامواب بي ميك ہوتا ہے۔ سٹالیں ونسی لفظون سے دیگئی من جبکا کہنا اور برہنا اردومین ہاہتے ہاں سے يموكراليسة لفطون <u>سعه أكر</u>يثال *حيجا بي كرحبًا لكهنا اد. شيبنا ار*د ومين شكل يحومين بي اوَبُكواُر<sup>و</sup> حرفون سے ادانہ میں کر کم تا حب عوالوان کے مکیان ہو کے ساتہ ہی انکے عب اور و وسراسٹے اورايك ببط اورد وسامط بالبهاجا تا بهت تواسي حالت مين لغريب ا درته نديك واسط كوني عام فاعده كيوكر مقرر وسكتاب

جب کلکته بین مثبکا کالیے قامیم ہوا تھا اوروفت اسکی ٹرسی ٹبری کوشش مہدلی تھی کہ کو دی عام تھا عدم اس کرسے انگریز پر کفطون کا تلفط اردو حرفون میں اداکیا حاسے گرچہ الفاظ مطرح برارو دمین لکھ کٹے اف تلفظ ہو البررا ادا نہوسے کے سعب (علاوہ ادن کو گون کے صنبون نے انگریز ہے ان مہتا ودن کی نہا

سكر ما دكي بها كسي كوبدا دكيسي كحبير في إذا ساسه اكب لفظ ك كني ربيك

ا درآ بنے جو سی تحریر فر الیسے که ارد واکی مخلوط زبای ہے اور فیرزبان کے الفاظ کو اپنے میں کا

4

كى صلاحيت كهتى سيد ليس كياعوني كيا فارسى كياشا سترى سيكي الفاظ كومهيغير تقدم كهيف كولئ تيايت - بيدنات بي باورين بي كونليكرنا بدن كرابي ك ورك ترفيخامون انگرزی تفطون سے ملاسے میل کی تعمیا کافی درجدین منین کی سے حباسکی تعمیل موجا مگی تشاید مصطلحات ببی قائم ہوکین مبزار اعلی البین انگرنیٹی ان میں لکی گئی مرتباً مرصطلحات قامیر بنے کے واسطے اپنی کا لیکریزین ایکافی منب<del>ی ہ</del>ے اور نہ اسلیم کرکسی سے کافی ہو گی کمیونکم وَيبِ وَيبِ كِلِ مِصطلعات جِوالكُريزِ مِي كَمَا لِون مِن مِن وه يونا بِي لاطيني زيان **س**ے مبالي كُمُّي مجرد ىندى بانىس جوكابىي كى كى مى ائىس صطلحات سنكرى شىنى كى كى كى مى -الاعظم كلضك يبيته سيرى ببي بينت بني كاس كاكب لكهنو كمينية كوني عام قاعده مقررك كي اس تاب مین مندرج کیا <del>جا و</del> حها نشام کمینها کوشش کی گرده نامشکویمونی سیمز م<del>رد س</del>ے جہتے ہوتا انگریزی مین بی کوئی علم قاعده تسرطُن (انگریزی نبانا) کامقریهٔ بیری مثلا بجری فیج کے ہمر کو الدِّميل كهتيبن بهدافظ البركركامبرطن دحرفات بالاكصلاده مبين علمهميا بين البكينوكا فضعكما تهادموقت الترثري ترب سخصون سے بی ہے دستی انون میں علوم حد میں ترجمہ کرینے کے طریقیہ کی ابت سند سمجی اوا سخصوں سے بی ہے دستی انون میں علوم حد میں اور میں انسان کے طریقیہ کی ابت سند سمجی اور ستعداكما يتهاه ورجوط بقية بمني كسيرالاغطم كى تالف بين ختيارك بسيرو كل ك<del>ي را</del> كي مطالقيت ریا ہے۔ دونتین شہور احبوت کام ہی میں اس تعام برندر ہے کتا ہون کر آپ بریخوبی ظاہر توک وه أو كيسيه من ما إلى الماني والمناسب الهنين أفضوالفضلا خاكبيس صاربيلع بسابق واكتر مالك مغربي وشالي دبيه الكيت مشهوطا من الكيوني فارسي كي منفدا دربت رفي مول مي آنيول الروشيوريث وصابري ا وسداكيث ت دراز كسسر شد تعليم من السكير بهرمين بخباب بالواج انتفوالال شرارا بالمضي والنوائ فاص كريك الني إقباس المرمين مبذول فرائ بكا كاعلوم مغربي كالترمروسي فوال الم

برور بردنا ج<u>امه</u>ئے اور سل مرمین به بر<del>سی</del> صابب الراب میں جیرے ات میں ابون نے صطلحات علم میں ترجره کی بات کرکتا میک<del>هی م</del> اور کومه تندا داردوا ورفارسی کی بهی مناس<u>ش مین</u> ۱۰ و <u>نسسه مینانی</u> تَقَلُّونَهِنِينِ وِيُسِحِ كُرُاوِهِ وَلِي عِبِينَ مِن اللهِ مِن اللهِ وَسِيْحِ عِبْضِهِ ابنِي كَمَ اللَّهِينِ خِتا إِلَىٰ مينة خاب با بوصاحر كي كي حاد كا أكسيرالا عظم بيجي بني و منوات اس كما بيرا بني <del>را ا</del> كامكر هو بي إربه جيسي وسين كاكي تعريف كى الكرفاص كصصطلها تاردوس فالمركية برى عَلَّى أَرْيِول بدا حد خالفها و سال بريال - حَبَّا كِيْنِ بِيل بدامير على ماحب برشار الله ١ وردوسي صاحب<del>ون</del> حبكه يهيئه كن مبريه يجي تبين ميري كن ب كي تعريف كهي يتحكيف كويم صطلحات احتراص نندن كياب يحب بينيوك كبهني شروع كي شي اسيوقت بين بهيخوي حتيا مناكس صنّف قد التهدف ما لانكرلامنا قشة في الاصطلاح مربحه يعروسا لها كرمكوكون يوهيا ب جىيىاكەكىنىچ اخداخ فول يابىيداغانىنىج كەا دە**سا**حىيە بى اخداخ فرامىن گىچىگەنىشىنى كەكەرلىكى موافق بوگے - آنیے جوانیا عراض رہے طلب مرائی ہے سواسطے مین گور کلیف بیا برون بونكرآئي المسهب حكمه اسواسط سرى الله كابي بنيا ضروري اودين آس إيركزا موك آن راه مهربان میری اسه کوچیواد میرکیا کیوکرا کیطرفه رساست تصفیقهین بروسکه استار شه<del>ور به</del> که مِیش قامنی روی رامنی آئی۔ القصر محرشای الگور کہیور قرراً نکه آبک داست میں ارد ویڑ مینے والون کومیری مطلا *حالیے سیجنے کے واسطے مشکل بیٹرا* کم ا<del>س س</del>ے کئی گونہ زماجہ ہانگریز ون کوانگریز ون کوانگریزی مسطلاحون سیجینے میں آتی ہیں۔ کیونک انگرنیری بن مسطلحات فایم کویے مین اکٹرشقتی منہ کی صورت بدل جاتی ہے اور انمین سروف برا النه ماست بين حيدا كه اوربيان بوديكا ب اوسندكوني مني بنين بديات اسك برخلاف جاري معطلحات مين تتى منداينى مالى مورث يرقايرس اسداريم جوحروث برالم المستحصين وامن محراثان

یات بین کدارده کو فی خاص می آن بنین آورم فی مهدی فارسی با نوان کی ارکه منجلوط زیا ہے۔ مهى كوتسليم رين موركم بهداد جينين كرواره واكب مخلوط زبان يت تواكيف وزبا إيجه الفاظ اسك الريح كوبردنياا ورا وسك ومكراركان كالمحيفيالك فاكرياس في خلوط بهت كربكا أبنور وكا او ىياً مَرْ الامربية بني بان بنجا ويكي يسبك الفاظ من السكة اوسكي لنات كومرديا كريسيد- هر آب جو مهدوما بريكوبي المطبرزه عظيم كركمويان عوبي اردوكاجرزه الكميسة استكه تبوت بين كوالي أرابيان منين كأكئ لكن برخلا وليكيج اسرخاليك أحبامهم تعليما فيتدمندون كي اكيكثيرها عت ميه وعوصيبش كماني يح كهزري شاسترى أيكامزو بالمويب ادرف الوافع ادكار بشال مجيوتن ليذكر أكر نظرانضا فتنص دكيا حا وقوال مبنيا واردوكي مبندي بي علوم بردن ب-اس كأة ا صلى **يا شند سے م**ند وہمن مداد كى زبان ہى مندى ہے ۔عربى زبان كے الفاظ تب سے مندى ج لمني شروع بولت وبيت سلما لواسط إس اكسمين فترحات عاصلكين ببزو وخطم وسى كوخيال ں جا تہ سے جکسی مخلوط زبان کی مهل میزا دم جسن ایکے الفاظ بیچے سے اکیظ مس لک کی زبان مير بي المل مون وه زبان كسى صورت مين حبذه عظم فرار منين ما سكتى- أكر سم اروم بی کیے فقرہ با جارے کا عول الفا ظریخال ڈالدیا دراولی بجاسے انگر زی یا فارسی رکه دین توکیا اس مورت مین ارده کی مؤنٹ کا بمرر سکتی ہے یا بنین اگر رسکتی ہے تدعر بى ارد و كا جرز و عظم منن و . أكر برخلاف اسك كل منهدى الفاظ اوس الله كال م جا وین اور بجاسے او کی فارسی یا اگر نزی الفا ظرکمدیے ما وین توکیا اس صورت أردوكي موئيت مين فرق تهكم إسين و الرأسك به تومندى اردوكا جرو الحر ندوبى - با ي خيال مين توارد و كالت مدم مروج دالى عربى الفاط قايم روسكتى بيماليك المالت عدم موجود كى مندى العاظ السكيمية كا قايم ربها خير كل منالهم

نقره کی طرف لوّصه دلالتے ہین <sup>ورد</sup> وہ<sup>ا</sup> افضیح شخف ہے'' اس فقرہ مین نضیح شخف ع لفاظهمن ورباقى الفأط شدى مهن -اگر بهم مصيح تتحض كو اس فقره سيے كالدين ور بجاسے اسکے خوشکو فارسی لفظر کہدین تو ہد فقرہ برابر ہوگا <sup>'دہ</sup> بڑا خوشگو ہے فصیح الے نالد نبوسے اردوکی مئیت میں کچہ فرق نبیل یا ۔ اگر ۔ فِطلا فاسکے نفط وہ تراتیے کو استین نگاح بن اوانکی بجاب فارسی الفاظ فائیرکرین نو هیفقره سرابر مهرگا و آن شخص بسیارخصیبی سنځ درت مين بهبه فقره خالصرفل سني ابكا بهوكيا ارد و سه اوسكو كهدالگا ونر نا - اگرعرا ي<sup>ارث</sup>و ﴾ جزو غطمه به نی تو اس فقره کی اردومهٔ ین سجالت عدم موجودگ مبند <del>بی ا</del>لفاظ قایم سبنی -آس بات کو ہم ہی مسلیم کرہے ہیں کر حفرا فیہ دعیرہ علوم کے نز حمیے جوانگریز ہے او ہیں اوکی قریباً کا مصطلحات و بی میں میں مگر اسسے میدلازم ہنیں آنا کہ سم ہرایا سے ملم کو الريزي مصطلحات ترحمبك وقت منروروبي الفاظهي كوقايم كرماج واروح وتكراركان لحدیبی خیال کومین آن علوم مین عربی مصطلحات کے سوجہ دیمو کی وصر ہیم کر حسبن کا نہ میا نگریز ،اس *لاب بیت بهٔ اورن* انهمه عربی زبان کومزدی کی منبت یا ده ترغاریها ۱ ورونه مرسولمهان سہے ساب کی طرف نوحر بر کھتے تے سپر جو ترجے اوس ماند میں گلریزی سے ارد وہمین کو میکھے آتا موبي الغاظ و إخار كيم تحكيرًا و يبهّد بني غيره كا كو جنيا لنه كها كميا - علا ووسي سيح بيري المفاظرة إن ملوم کے اردو ترجمون مین وافل کئے گئے کھیدنئ گٹرت کے ناتے لکدوہ اہل وسیعے اسر عرب مديون سيمستعل بقر او دولتر بحريين بهي سبطع من السلام كمه دت درو زينه مرق مديون سيمستعل بقر او دولتر بحريين بهي سبطع من السلام كمه دت درو زينه مرق في درغيرا نوس من من الراس مسمل ما نوس عرب افا خ الكريزي الله الدراي الما نوس المريدي المريدي وقت للح ما وين لوكه بعب بنين اورمين خود النيه ولولومين مكهر حيكا مون كداسية الفاظركا لين سيجا بنين رد كيروسنورون - مركول نكن كرت كاعربي لفظ جرسي سند النده كالتجوير كروه موادر كردب صطلاح كا درجه حاصل مروأا ورقوم عرسي الفاق سن ومنع بهوا مروان صعوم من ال

منب*ن کیا گیا ہتا سہا را اسسے مطلب ہینے ک*وان علوم مین جوالفا طرد خل مین وہ حبا ہے ندایجا دالفاظ کی طرح منین مین حوام بند و فارس عوکیے الریج مین میلیے سے مستعمل منبن ب اور نداونبرام عربك اتغاق مدداس نام منهركا . ۔ ثالمبیاً ۔ ہدسجے ہے کہ کیکے ان نوائج دالفاظ کو شکواہی صطلاح کا درجہ ما صل ہنیں ہواہے ہے ہے۔ ں کی ہنتے ہے۔ اولی ہنتے ہے۔ ہیں جانے اس جانے ان طب کی ابت ہید فرانے میں کا وان کی ابو کے تیمے۔ جوار دومین تهجهٔ ملوانوکی قریباً کا مصطلحات عرفیمین . ایکے جواب مین میری عرص تهیم کا ان کمانوں اردو ترحمون میں دہی عراب صطلعات موجود من جا ماع منظ رہے لٹر سے سر کھیا۔ سے متعل مہانی دا ہا مند کے لٹر محرمین ہی مدت درازسے دخل میں گرآ کے مخوزیائے ہوئے جوالفاظ مین د ه ابهی آپ ہی کی کی بین نیز میں ویسے آپ ہی مطلب کا اسکتے مین کو کی ووسر تتخصل ونخامطله بنين بهجيسك مين بوهيا مهوان كرحبك بهي مومات راكية قوم كالهفآ سنين برواكه فلان جبركو فلان مسي كيا راطا وتكيا تواس صورت مين اكيظ مستخضك نوكي لفظ كم برسن يا زرين سن حراوس حير كمالئ اوسنه مقركيات كيامطاب بآري بوق ٹا لیا میرلاس<sup>سے</sup> مطلب میں کہنے مجونر کئے جیئے عربی **بغا** طرحبکا نہ کسٹی کشنری (لغا<sup>ت</sup>) میں ستہ واسک سے ورنہ کو ال ما لمراو نکوسم پرسک ہے ہا رہے ماکے لوگوال کے لئے استی منبی میں صبیعے کوانگر زیم مصطلحات وانگریزی صطلحات **اگریا صالگریزی د**روف میں <del>لک</del>ے حاوس تواونخامينهااور ما يكرنا امك ارد وخواب كمح لئے بشيك مكر بي ملكن گر مزر بعر تعرب و تهدنیدار دوحرون کالیاس مینا ما حاکو لزاونخاش منا اوریا در کهنا کهید مین شکل نه مین جونکمه ار دوحروف ہا جائینی زبان کے حروف ہمیں س انگریز کی لغا ظرکا اون حروف میں لکہنا اور برمنااورباد كهنا البيابي في مياكراون على وفايسي لفاظ كا جرميل سيم كرارد الرير ولغات من في ما ري ننير في ال حوف بن لكهذا برمنا اورياد ركمن أكسان مي والكر

وحكم يرصطلها تعرني وفارس كببي بهاسيسنيغ ميريندي كمين ورحب الفاظ مشتق منهسيرت نبا ل کئی مین ا<del>وق می بهای گوش آشا نمین گریا الله جرب</del> و مهاری با ایک حروف میلی طابى تىبى قدىم افك آسان يادكر يحتيم بين كريد وفتاين وكك حاست مهن ومهية ناتهنا نهبين أسان كي سابته بإ در كن وعزه مصليم بإري ابي حروف من او نخا لكها حامًا كأتي زيا ده كامزورت تثين كمر عربي الفاظ كابدي مونا الفك شريئ الدرا وكري مبري برست نبیرے سکتا - اگر آپ سی مکہ تو کرسبع بی الفاظ کے بابعثی مونے کے اور کے سمجنے میں لوت ہوسکتی ہے تو ہیدبات قابل عور ہوسکتی مران نو تجوز کروہ الفاظ کے صطلاحی معنون کو اوک مستن منه الفاظ كم منى عان ليني سي معهد سكنا عير كم بها وان توتي روه الفاظ ك شتق منهم كالبإري بان بين إمعني معنى مونا مكوا ويكي مطلاحي معنوات الكا ونيين كرسكتا لكر مِكُوا كَرِّكِ ندسفا لطهموني الراسي شالا كب عربي خوان حب حموصنيه كي طرنسخيا كريكا توكمبي ره اسكومصدرخيال كريكا كوبي حموض كوبهم أورايا كونسنتي قزارد كاكبي كحبيه ا در مگر ا دسكه و امريسي بيدنه آويگا كرموفيدكا مفهدم وبهي جوجين كلب دبير كسي لفظ كالسان سي لكهنا برنا ا دریا در این اور باشت مراوسی مطلاح معنون کوسمینا اور با بشید - اگریشینه انگریزی مصطلیٰ ت اورنو بخویز کردهٔ الفاظ کو مکمیا ن خال کیاہے تو لمجاظ او یکے مصطلاح مدنی کے مطب العلم المياظ اونكے ما دكرہے ہے۔ مرامطان سے كراكاك دوخوان كے لئے ان فوتجرز روه الفا ظ کے معلاج معنی سجنے السیری شکل میں میسے کہ انگر ٹری صطلحات کے ۔ والعكامين جرميرتكها تناكر مصطلحات مين عنى كير المتباسي جود معت المكريري مين فإب ہے کہ او کیے میرل عربی الفا طومین ہرگی۔ گوآ ہے نزد کا یہ مید خلاف مو مگر میں سکو المالی سمنا سیولٹرٹین انگرزی کی اکیٹ سورمطل سے کسکے ترجیکے واسطے شایرہا ے بہركولى لفظ بنوكا اور اك ترجربي منهوربي كرمين بوجها مرن كركما بمايي

مت منی کے سبوللہ نتو کا شیک شیاسی ایوسکتاہے ؟ سیرے خیال میں تو ہ مجه الي دريه كرانيل بديه وخال ماحب بها ورسف انني اكي ماليس بديل نش كامنه مركم ر**ا کمی صفه بین داکیا ب**ها اوراو کم **نغ**ارساله آخمن قصور مین بهی چبی چهی - اورآب جو <sup>به پر</sup> فر لمساخ ہیں کہ اکثر انگریزی مصطلحات منسومها علوم حدیدہ سنعلق اول منون سے حتیا اوا کرنے کے لغے وہ قامم کی گئی میں بہت ہی کم نقلق رکہتی میں موبکو آکے اس خیالے کا اِنتمال منظم جہا تک له انگرنزین که کاکی شفیفات کی سانی بول اور جرخایق و صفات نشیا کی او نیر که این علوم عمد بنا <u>ی صطلحات محمه مقرر کریسن</u>ی مین حتی امقد درا د بهنون منع ۱ دبنی صفات کو ملحوظ که او حرسان مین به چه طلاحلین مقرر کی کمئی متنین اوس ماز کے کل حکمانے اونسرانفاق کراہا البتہ ہیں <sup>ہا۔</sup> سيح يب كراس في ما فته زمانه مين اسوح سے كرخفاين شيا زماده تر كمشوف بوكسي مين أكثر مصطلحا الكريزي اجتبار وعت معاني كالقرسه جهابي مهن بكر بديفقل سفهم كلهب حبيكا دوركرنا أخ حكى كے احاظر وقدرت إسرتما منبول أوكو مقرركما اور نه الرفق و مصطلحات إك رہ سکتی ہیں جبکو کہ اس نا ماری ون اعض مصطلحات کی بجاسے انگرزی می<sup>ن فائم کیا جا</sup> اس نفق سي كسى على ان كرو في مطلح خالى نين الران بان مصطلى تكوانكري لٹر بچرسے نکال ماما وے اورا دیجے بجاسے اورنئی شاسب صطلحات تقریمیا وین توگو ميسب خفيقات انهال كسناس سجبي عابدين مرحك يهي كمسي آميذه زازس داوج سے كرحقايت شار وزيروزراد و تركملتي مالى مين اناسنا سب قراراوين ايل سوم اون بطبطلحات كوجوانكريزي علوم حديديمين ملؤن سيحسنعل مبه في متاسبة مأتثون مسه سكتے - برخلاف اسك آكم لذاكم والفاظكوا بى مطلق كا درمه حاصل خين والة فالأكوان في منات فوكس كليا في شف كالقاني وصفات درا فت كوي مغروز اليب ملك ميدا ونبي مصطلحات الكريزين كالترميين حاكد آب عبنها رمعاني نا نفس يعيف مهن وي<sup>حرج</sup>

بن اسا بہ جبکوم اسے مرت کم تعلق ہے۔ بس م آیکے اس عوے کو کیونکر صیح مان لین اد آئیے نیم برگرده الفاظ باعتباروسعت معانی اون صطلحات الگریزی برترجیم مکت بین جنگا ہد تر حمد بن لکر آب خود کھیا ہی شاکن خفاط ت کرتے اور او تکے حفایت کے موافق نام طر فرائع ترشاء ميرا كم وعد صميح موتا سيرا خيال يح كداكر أنكبو مذات خو تحقيقات كاموقع توت بدآب اون ولى الفاظ كي مقرر رئين اون صفات شاركيميا في كا بي لمحاظ فركت حنكا الكرزيرى صطلحات مقررك من لحاظ كما كما تها كميونك ألكوشا مداون كميا أي شاميركوني دوسرى صفتابني تحقيقات معام مولى باكولئ مفت كم نظرال ادرآب ادبني صفات ك بوحب اون شایکانام تجزیه فرات کریب آکبانتے ولی الفاظ کے قایم کر سے مین صر الكريني صطلاحات كي ترحمد برمايه اوابني تحقيقات كاكهدوخانهين تواكا إسا وعوسے کرناہے منبا دسے -آپ جو ہیفر ماتے مین کداگر کو ائی سیرسے و عوے خلاف کھوتو سیرے انفاظ کو اور انگرزی الفاظ کوجنگا بہدیدل میں مقا بلد کریمے وکہ لا و مگر میں سے کم الفاظ منوان-مهري من اگرآيكي نوتجويزكروه الفاظ كو باعتبار معنى اون انگريزي مصطلعات خبكا بيد برايبن مقا لمركيا عاب توسير الفاظ كا توذكري كيام آكي قوارداده كالفاط حوآكيك بين ويجمهن وسعسيع سفهوم كوكاني طوريظ مهنين ريكنة جناخير جوالفاظ آجيني ونبان وغيب فلزات عناصرا وراويحه مركما بث كالمح جنبرآ کی کتا ہم یک کلم سرحت ہے قامیم کئے سین او بمنی ہے شا مدیہی کوئی اسیا ہو گا کھی الكريزي صطلاح كالمامتها رمعنى كانى بدل كرساتا مهد سيرم نزد كي نؤكل لغاظ عبنا سعانى فاموزون مبن مثلامدنى وعبارس صبيانا ففل لفاظر تموضي فحمداً لليتوج وحيره بي لييهي المقص والفاظهن جواو فك مركبابت كمع لك مقر كك كم بين لفظ حموضيه برميرى فاص بحث اسع وضهدنه ننى كرحرت بي ايك فظ ب جربيثي مفهوم كو

كافي طور بينظا سرنمين كرسكما للكه بهدا كب لفظ بطور نمونه كے ميشر كها گرا بتا . ميرينز , كم تة فلزاني وغيرفلزاني فاصاورا فأكومركات كوكانا مرتوآيني نجوز كمير مرضيه كيطرح فض ہی من آپ خودسیار کے اپنے کہ اپنے کے معنے مولّ انجا مضّے مین گر حموضیہ سے ہیں خطا ہنیں بروسے کیز کر حموضیہ میں آیا نبت کی ہے اسے سے نسب کی کوئی خاص منی نیم سي علق اوكسير كوحموصية فوداها سجة بين أياعلامت بنب بيداك والم الم معنى ب<u>ى لدّ حلى ال</u>حِرمين البيان المجتنبين الفاظمندي العشرية العشرية انمين بي توياً أو بي بيلي مف ديته بن عربه بينارس مقصور بهو بن بيلي أونيك ره خرفه سے حسبین نهائش بانمکیونی تقیر کهنا مبور د وسرے نونیہ کے معنی رہ قوم حبکا نو بنا نابینیہ ہے ہمیں ہی منبیکے معنے موجد دہن نون بدا کرنے والے کے بہار میز ى يا يانىيىن سەيدىن دەرەرىيىت كى طرقىنى سى يەرەپىيا دەرىغا مات يىن موتاسىيە-سيند وربيمن <del>آيا كاسنبت كك كاطرف نسويم</del> ان سالفطون من إي<del>اني</del> اصلىمەنى نىغىتىمى دىنى ب - بىيەسىچەئىكى كىسىجىنى كاجۇنا مەركەلگىيا وەسىم بىسىنىن كر حروضيه بربر مالت من ترجيج ويني كى لايت بالرجريد صطلاح سب تحقيقات. المني معنى كافها كي للني فافض محرية كداس لفظ من صطلاح كا ورجرها صار كركما ا ورجب ادر سب کو کرگ اسکوس ما بستامین اوست و بیمعنی سمیستی مین جواس عضر کے لئے محقوص بين بياس سبع بم اسكونا فقرنه بن فرارمس سكتي . برخلاف كوخونم وابيجا ولفط مص مسبكي صطلاحي سعن بجرآ كيكون بنين محبيسكا ورز اسكوتوم اتفاق سے صطلاح کا درجہ حاصل موہ بہرج د ضیدا بقیار مدی ، توکسیج برایج اور نا اسکاسنا سب توجههد بریدانسیس کی انت سیم که آینے ہی واس مفرح ١٠ مركينه مين أنكرزين لفظ كسيح كل انباع كما حبكة بفوونا فض تعيير ببن آب كومناسيتنا

بالبحكم يميره احأره عضركي كلصفات كواننج مفهده مين كهيران الهدكي يضرور نهين شاكرا بالكرنيري بیروی کیا ۔ اسے صافظ مرم کراٹی انگرنی صطلحات کے ترجی راکفاکیا ب الراب بي نها قد حاسبة شاكر براك اصطلاح الكرندي كالدالورااورمنا مستم موتا كي خوب بوا الرآب لا يشروه على ترجي موضيه كرت مراضوس كاكم دىدە دەبىنتەدىپى گرىزى كانىلطى نېتاركى . مېكوتىكى سىخىلاپسى اتفاق نىسىن ك البجرج المروج وعزوان انبيعنا صرك مفهم كافهارك لمقرمعني وارفيس وحفا ر حكى المعامين المع وريافت كرم من و ريافت م با عنهاراون صفات كراماليا چاد من از مین اینین با نگهین مثلا کسیمن کی طرف یک مناجلهیئے میدلفظ کسی جنیوا د ولفظون سے مرکبے اسکے معنی مین حموضت بید اکرنا مکیم لاواوز با کاخبال الني تحقيقات مح تحاظريد ويناكركوني صامض كسيج بي معسوا موج ومنين موسكا مروج موج وه طربق تشهيركيها بي اشياكا سوجدي تخفي عند ميدهران اس صول ميني يبرئ مرشى كيمياني يامركب كيميا وي منت المقدوراي ابونا وإبيني حبي اسكيمينا واخياطا بربوسكين-بهت سيطنا صركه كالدز انسلف كمكميميا كرون سيسليهن كييمى مغرره طروت ك سطابق مقرزندين كف كف تصد بهم اس مقام مرالا واوزياكم خاص قوال كاخلاصه نيفل كريت مين جب سے آب پر روستن موجا ديگا كه آيا اوسنے آ ہ نام جرکہا ہیدائگاہ بچیسے باحب اپنی خاص تعیقات کے کسی خاص طریق کے عاد مغركيا ہے دو جب مم لافتہ جبام كواپنى باربار كى تحقيقات سے دكير سيم ہي ارہیہ بکیشام عضر کے ساہتہ ملکرھامضات میں بدل جائے میں سی سی ملقی ج امول بدما ستنه كام اس ففركم الله فاح الم مقردكرين حرص كالم

بانته مكرحموضت بيداكري كالصفت ظاهر بهوسك بس ميرس خبال م یجال کیا۔ بسبی صطلا*ے جواس صفت کے ظاہر کرنے کے لئے منا سینے* اور مکہو سکی والموسوم والمثيمينس صفحه اارهام ولا والوز بایمے زا ندکے مبد مکرا کو بدیمعلوم ہدا کہ سے بے سوا صام نبا سے والی اور ہو چیز من **مین اور بہت حامضات سے ہی موجود سرج نب**رے اِسے

اسیجن کے المیروجن شامل مولی سے بالحصوص بر ہولد Berthollet حكيم سئ لاوا نوزيا كى مخالفت كى اور ديرها سركيا كرلادا وزيا سن حواكسيون كوا كيابسين

منا ل كناه بكر به يكل بنسيا من جموضت بيداكر بي سب سبا لغدكيا سب اور أسيمن كي أكيدلا تغدا وإشبامين جموضت برإكر فيني سع جوا وسنع بهينتي تخالاس كوكل ا شیامین بی عضر حموضت مید که به بینتجها و سکا غلط سے الواؤز است اس اسلام

کے مقررکرنے میں جننے المقدوراونہی صفات کو لمحاظر کہا نہا جوا بنی تحقی**کا ٹ**ے <del>سطر</del> نع من *اوسېرگېلې ټين* 

٢ ينه جوبه يخربه فرما مايت كرسلفيث اورسانها يثب اورسانها بير مين ايث - آيث - آيث

معنی دارہنبین اورا گریز می صرف ویخوکے قا عدہ مطابق نمیں ، محکواسے ہوا ک<sup>ار</sup> سے میون مطابق ہنین سکی دجربان نہیں کی گئی۔ ہیدالفا ظروسلفر کے احیرین لكك يُرْكِكُ مِن لاطيني مِين اورمعني دارمين معنى لنكه وسي مبن جوسم ما والمساسنية

ملیتے مہن اور نہ ہیرا گررنی صرف و سخو کے قاعدہ کے مرضا نسمین کسی تندا گرینے لا مركوا كرآب ملاخط فرما وين توآب بران الفاط كي تقيفت كهل حاو يكي علاوه وسك

عاكمياككسي صطلاح كاخرران الفاظ كالكاست فاصفا على وداعداعة بهدامهد ستاسن جامخ حب غيرفلزاني عن مرشلا كسيمن كلورين آية وين وغيرة ككية

مبيكها الحكمه براطيده

ہی فلزان عضر کے سا ہتہ ایسیے مقا دیرمین کمتے مہن کہ ا ذککے ملنوسے مطفر پیداندین مونا توجو مرتب چیز کواد کے ملنے سے سیا ہوتی ہے اوسکے اخیب رانگر نری مین آید کیگا با جا ناسی اور جومامض که اک با اوس مین ختم میوناسی حب مهیکسی بس ایز درسے ملا بنے نؤجو کا کرانکے لمنے سے پیدا ہوتاہے اوس کمکے خو مين اب إأب لكا يا ما لا - أيكا و خيال كالكريزي صطلحات من یا معرب کرنے کے واسطے کسی فاعدہ کا مقر کرنا غیر مکر ہے۔ بیبرخیال صحیح منیں ہے میہ سپے ہے کا انگریزیں کے معض الفاظمین معض مکتوب حروف ملفظ میں بنمین ہے ؟ اللہ سپے ہے کہ انگریزیں کے معض الفاظمین معض کا تعرب انحا تلفظ مین ندآنا تعرسی تنهنید مین سیطرح خلا سپدینین کرسکتا معربی تهنید کی و او کیا بھا ظاکر ناکھیں ضروری منعیں ہے ۔ ہقر ہے بہنید میں فقط او ہنی حروف کا کھا ظاکرنا ہے کہ انگریزی کے بعض حروف صروري بيے جو لفظ مين کے بہن سپرہبی ہے منحة ف كفا ظهير بنحد في واز ويشعبن كربهه بي كوئي لهبي معقول وجهبين حسب معرب بامهند کرنے کے مع کسی فاص قا کے امقر کرنا غیر مکر خیال کیا جا دے۔ خاص امر صرکاکران حروف کی تنبذید و لغریب کرسے کے وقت محافظ کرنا خروری ہے ميهم كرايا ان حروف كى مختلف وازوق مع مقابله من بهارى زبان مين حروف عامل موجود مېن يا بېنين اگرېنېن مي**ن نو پيغض خا ص بيا**ر مي ايني زمان کاسېے نه انگرزي " اوراس معودت مین ابنی زمان کے اس نفق کے دور کریائے کے لئے مہکو ننے موروف واوا کے ہجا دکرینے کی صرورت ہوگی ۔ کرمیرے خیال میں کوالی اسیا انگریزی با آواز حروف بنین ہے مبلے مقابلہ میں جاری کا ان میں حروف اعراب موجرہ سلاات بى كى مېنى كرووشال كى طرف مين كى توجدولا تا مون - لفظ كوث مين دو صص مین انگریزی مین حب انبرا کی فقد کی شکل کی طاحت بول مے توج آدار

كرانس كلتى ہے اس الكريزى من Regular long sound مهر د کمینا حابسیئے کر اِس فیتم کی آواز کے مقا لمرمین ہماری زبان میں کوئی سرف یا ہجر '' موجود ہیے ماہندین- اس<sup>ق</sup> واز کے مقا ماہمین مهارمی زبان مین و آ ومعروف موجو<sup>ہے</sup> اور نغریسے و قت رہ کے صص کواگر و اوسمو و نسے مرل دیا جا وے او ہٹم کہ متریب اس لفظ کی مبوح! و گی گولفظ فٹ مین بھی دہی د و صص میں گرانکی آواز بوٹ کے صص سے مخلف ہے اور جواوا زکرفٹ کے صص سے کلتی ہے اوسے انگریزی میں Regular short sound کے بین اس واز کی علات میرایاب نوس کی شکل کالٹی خرم ہے جوانپر رکہی جا تہے حسب یہد سے سمبرسو سے سین ماری ان میں اس آواز کے مقابلہ میں صفی اوا موجود ہے - علے فراالقیاس سِٹ اور یٹ کا ہی ایسا ہی الہ سے مع کی دو **اس "** مین ای Regular Long sound سے Mute سے افار مے گئے می**جمع** پر فتحہ کی شکل کی علامت ہول ہے اور اسکے مقابلہ میں ہماری کا ایمن باسے مضموم و واومعروف موجودس اسلی دوسری اوا sonas <u> میں</u> کرٹ مین - اس صوت کے انکار کے لئے ایک قوس کی شکا کا دی ہی انگریز می ہو ر کهی طال <del>ته میما و اسک</del>ے مقالم برمین مهاری مان مین فنحه کا اعراب موحو د میم - باشوآ accasional-short sound اسكے مع كى اكاكور واز بى بے مصب ہے ہیں اس واز کے افہا رکھ گئے سے کے نیچے نقطہ کی شکل کی ایک جلا مت کہی آئی ا مراس *آ وارزکے مقا* باہمین ہاری ان میں ضمہ کا اعراب موجود سے اگر کو ان خاص قواعد جيساكة كي خيال به الكرني صطلى ت كى تعرب تهذير كم لك تقرر نركة ما ونيكم إ سى أكيضاص كُنْكرنيين مهطلاح كالمختلف فيمكل في للفظرك سا بندارد ومين و فل بونهم

٧

اورآب جوبيه فرمات بين كدكسي ترتى خواه اردو سخا تكربزي مصطلحات كمعارد وسين مكا مین بوری بوری توجهنین کی-اسکے جواب مین بهیم عضت که فاتح فوم کی زبان سکے الفاظ کی مفتوح قوم کی زان مین دخل کرسے کے لئے کسی ترقی خوا ، اروم کی کوفیمرو منین اس اِت کی تعمیام در ده زمان خود آپ می کرتا ملاحا ناسیدا در کر گا - ا کایٹ م<sup>ام</sup> امیا تها کراس کاک کی خاص بندی زبان نبی جب سمان فوم سے اس لک کو فتح كيا توفائح وتمكى زبان كالفاظ حسب تقتفناس وفت حوو تجور سمين شامل ہو گئے۔ آج کل س ماک پرانگریزی قوم حکمران ہے اور سب جنر و رش و تعققا وقت أنكريزي الفاظ خود سنجود اسمين شامل موست حليح جاست مين-اوركولي زمانه آست والاسبے کوانگرنیری الفاظ کی ایک ٹرب**ی مما**سم*کھ می کا عربی سے ہی ز*ما وہ ارد ہین شال موجا ویکی اینے ماکسے اردوبریس کی طرنب تووز ہ عور فریائے کہ قصالے قبت *سے کے قد رانگریزی لفاظ اردولٹر بچر*مین خو دیخوو ذہل مو گئے مین ا در ہو<u>تے جائے جا</u> مین بصطلحات کے فائم کرانے کے لئے آب اگریزی بان کو کا فی ہنین سمجتے میں راسے مین انگریز کی تو کمیا وکرسے کا و نیاکی زبانتین اس امر کے لئے کا فی بنیر بیس اور نكسى أكيف قت مين اوروكا إيابهونا مكريد - جيسے كه زماند كى تر قى سے حقاديث ما

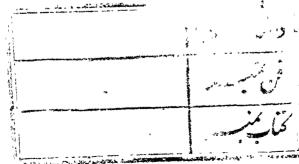
زیادہ تر سنکشف ہوتی جاتی ہیں فیسے ہی شئے نئے مصطلحات کے ایجا وکریا کی ماہ زبان مین ضرورت بیش آبی ہے - لفظ الحرمیرل نشلہ این سلام میں ہیلے ہول ماکہ ے مین صنبیوا یا ومنس کے باشندگان سے داخل کیا - لاطن مین اسس ک اورو کا در است کاد Tible من المناه المناور الكانات لوگون نے ہدلفظ<del>وں ک</del>یا یا فرانس مخیرہ سے۔ ا ورآب جوہیہ فرمانے میں کہ انگر نزی مین ہی کو لئ عام قاعدہ تبرطن کا مقرز سی بیدا کیا خیال غلط معادم دیتاہے- امایٹ مان کے الفا ظرکو دوسری زبان کے حرو مین لکنے کوٹرانس کٹرکٹین کہتے ہیں۔ ٹرانس لٹریشن کا ہنرہاہے ماکھے ہشرت<sup>ا</sup> تغلیمین و اخلہ اور ہارے فاکے طلباکوار دوالفاظ کے انگریزی حروف مین لكينے كاورس بوتا ہے اگر به بہر بے قاعدہ بوتا او اسكى تقليم كونكر يكو ، بوتى اورا فوامو زسجیار دوالفاظ كوانگرنی عروف مین لکهنا كني نكرسكيدسكنا حضوصا با رس مَاكِ نَيْوكرسِي اردوكوانگرزي حروف بن اسى فن كے قوا عدكے مطابق ككہتے مع ا درایک دورسے کے سابتہ آسانی سے خطوکتا بت کریتے مین آب اگر کسی ستندات وكي أنكريري اردويا اردوا نكريزي لغات يأكرام كوطاخطه فرباست لوآم مے دل میں کہی اسیا خیال را ہ نہ ہا تا کہ انگریزی مین کوئی قاعدہ تبرطن کا مقرر منین اورآبني جوهيج تريفرما ياب كرجوطرنقية آين كسيراعظم كى تاليف مين اختيار كياب وه راجرت بورینا و وعیزو نامی گرامی انخاص کی رام کی مطالعیت سے کیا ہے -بها حذب مهذنا أرّاب اس طريقية اليف كي ناسّد من او كل تخريبين امبي كمّا ب من

درج ونائے - بالفرص اگروہ اصحاب آپسے اس باب میں ہم خیال ہی ہون و اس سے مید لازم ہنین آ تا کر ج نکر دہ آئے ہم خیال مین اسواسطے آ کے خیالے برنطان باقی کویگنجانیش می نهین مهی- اسطور برامین مهی حیدنا می گرامی اصحاب الالب كوآكي سامن بيش كرسكما مون جوميرك سالته منفق اليك مبن -لواتیکے نز دیک *راجہ* سیوریٹا و وغیرہ کی ہے ایک حی کا حکمر کہتی مو گرمیرے نزوج السي نبين والتند والال تتركيخ المي كماب كي تغريف وتوصيف من ابني آم لكها المبجهے ہاس ہیج ہے مناسبہ کآب اسے رسالہ مکییا انحکہ یکے دربعہ سے شنعتج لرا دین تاکه میکوسی ا و سیکے دیکھینے کا موقع ا م**یا** وسے ا در م**یا** ہے نا ظرین ہی اس ستفیدمون اکروہ رہے ہا ری تلی دینے کے قابل ہو تو مکر ہے کہم اپنی ہے ال دس اورآب متفق الراس مروط وبن- سيد احدان صاحب والمرعل خان ماحی آب کی گاب کی معرفف لکھنے سے اور کوئی اعتراص نزکر ہے سے میں متحد بنين نخ سك كدوه أسكيه ان نواسي ومصطلحات كويندكرست ببين سشايدوه آئى مهت كم ثناً گوہون حج آ بنے اِس كماپ كئ اليف مين فزا بي سيے مبيا كہ مينے بى آيى عالى بېتى كى نىزىغىندىكى بىسىت سفتىد ضبيتكيب البحكم بمبراا حلده سار

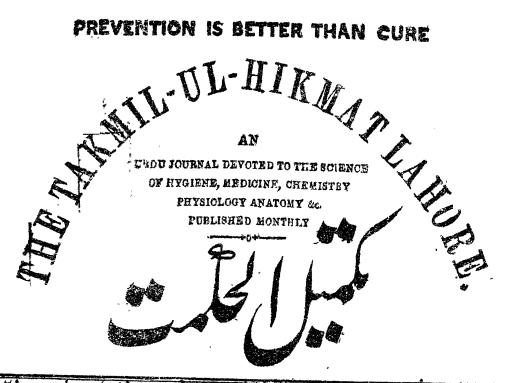
نایت شکوری کے ماتداون محامیج نام نامی درج کئے ملے ہن ارسال زرسے کا رضا نہ کی امراد فریا ای اور مہنتم کومٹ ور فریا یا جناب سيرها مرائاه صاحب ازملتان جناب نیات رام زاین ماحب از لامور جناب آنریل مولوی سیرا حدخان بها در سی ایس آنی . . . . جناب محدوارث على خالفاحب - ازهاب منظور · · *جناب مكيم فضل الدمين صاحب اذسيا لكو*ث · جناب بالوکشن هینه صاحب - از لا مهور · · · · ىناب مكيم فايض حسين صاحب از گور كهبور · · · نار جناب نواب سيد حبفه على خان صاحب مها دراز سفس <sup>تم</sup>ا د جنائب مكيم عبدالغني صاحب ازدېلى • • • جاب منت رام صاحب ازگورکهیور · · · جنا ب عنمت على صاحب از كولا بور · · · بناب صين محدفان صاحب از طوادي جناب بسرخليت على صاعب بگرى منگ جاب كنها لالصاحب از بنجور اندماست عاليه تحيرى

ب مكيم ورسين ظافها حب از حيدرآنا و دكن جناب لكشمي رام صاحب ازاكره جناب سرداز کرمان شکرصا حریط درسی اس آنی رئیس طالبد سر جناب رمفنان خالفهاحب - بإلمراور جناب بروفيسرالو سے صاحب سادر جاب بنات بهاری لال صاحب جنب لري كييم ديم وناعم مل شاب فاحني دكيل فاي كور لل المرآ لم و لان ما رولنوازم شكرست ما شكاست

بهان بہنے اپنے کرمفر اوک کا حبنهون نے ارسال نوسے مطبع کی ا عانت فرال سے شکریہ ا دا کیاہے ہم اپنے اون نا مہران خریدارون کی شکایٹ سے ہی با زمہنین رہ سکتے حبہون نے یا وجہ دیے د<del>ر ہ</del>ے تقاصل*کے رز و*احب الادا ہی اواہنین کیا جصوصًا ا ون لدگون کا حدسے زبادہ شکوہ ہے حوکارخا نہکے نقاضے کیے خطون کا حواب سى نهين فينية - سم ايسية نا دښرامحاب كى خدمت مين اد كي سالة اللاء وينية ہن كداگراب ہى او منون سے بياتى حساب كى طرف او حبد نفر الى تو ہم او كے نام رسالهین سنتهر کردنیگے اور بیرمحبورا عدالت سے جارہ جو ان کرینگے بیمنے ا بنی تنجونیسے اطلاع دیدی ہے اگراب ہی توجرنفرا وینگے تو اوکا اختیارہ ہے۔



## PREVENTION IS BETTER THAN CURE



VOL. 6-Lahore

1885-No. 2

This paper is offered as a means of spread. ing far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). The results of the researches of the Sanitary Depart Punjsb in respect to the sanitary condition of the province (4). The inglish and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best anglish scienfific Magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine. held out by the ancient or that followed by the modern .

## - SUBSCRIPTION RATES.

Yearly in Yearly in Single copy advance arrears

For Station Sub-

<u></u>	<u></u>	<i>-</i>	
	المسترسة وورى م	الممد	المرتبطاليا
ببرمعهم	خلاصيغمدت	نيرحونه	خلامتين وك
160	زنانة سريكيم:	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	تجويزات صاحب كشنريها ورفست درطي
16	بفسيني د.	1	ببت تكانى ئىكاشېروپلى «
10	انگلستان کے ازمندانسی کوشار یہ نوار ا	Again and the second	رمارك ماحبكشرهفان موتاني
10	انلى كم وبالنى كاساسيط ربق:	٣	ساكن تَربب معته وبه
10	تشنى بجيرت يدن ٠٠		بمياني دربيسي آوازكي اصلاح به
14	المنابعة فعلا اعضاء		يبشى موئى فانبون اورسردسرمازده
	a de la companya de l	9	با وُن كاعلاج د.
		9	ث ديد بريح کې بد
		, -	دانت نڪالني کاايک نياطريق <u>ڊ</u>
o Primate para del martino de la constanta de		1.	حفظ صحت مدرسه ن
		11	سىسرىن كىكىش ب
		11	كوكولعينى نارجيل كحفوا ببر
		ir	ائىدوسىل دائستقاالانتين؛
en in the second		سم ا	بیلی زمگ ورزر در زمگ کی دمیسی او

المشرحفظان ويولي والمراد والمراجة بها ورقسمت دبلي مات لكام . هیکاشهروملی 50 ا-اول بيركه واسطح امدا دسيول برن صاحب شنرولي ي ستجوزي بين خلو کام بہت رہا ہے شہر دہلی مین | جس شفق الرائے ہون اور تجویز کرا ہو وسطخ نگرانی کا منهیکا موسم سرامین کی کمه نیات بالکشن در بی سپزشندنش و ا عهده وارمح كم ميحيك ضرور رساحاب الراني كام كاشهرولي مين مقرركيا م بازوبه از وطرنق طیکامین سبت هوعهده دارشه رولی مین دو ایتین ماه ہوٹ بار رہنا جا ہئے بلکے پیہ موا د طبیحا کمیوں سلے مقربہ و اسے ہی کا کام عاقی آ ن بلرکوانیے ایس بی رکھنا جائے اوسے ہی کی مرضی رسو تون ہے۔ يوكد بعض حالات مين والدين سجيموا د هُكاكادينا أنطور كرتے بين بز سع بن مدولي مين كاميم كابرابر إرة بني الما مجبكوا مين كيمين مندرنه بين الكرك جاری رہنا جائے اور نہ موسم سراکے اشحان کرے دیکہنا جائے اگر تحریب

حینها کیواسطے مبیاکہ طال میں ہے ، اسلوم ہوجاوے کہ اس سے فائدہ ہج توشی نگانے میں طرمی کامیا بی حاصل 😽 ۔عورات پردہ وارکے واسطے خاص 📗 ہم ۔ مدینے سکی ابت بیشتر ہی سلسلہ - تورات ومکب نیمرمقرر مهونی خانمین | حبنا نی کی ہتی ۱ ورمین کشنرصاحب کی اورخاصكماُ ن ميم صاعبان سے مدد استجوز بين سخوشي مدورتيا بيون -زما نەلىچا د سے جولئر كامشن مين ہو تى ۵ - تعداد و کمینشران دبلی مین زیادتی ا ۵ - اس کاتصفیه سیونب بل میشی خو د مونی جاہئے. کرسکتی ہے اور *تنداو طربہ نے می*ن مجب کو مجیدعذر بنہیں ہے ہو الله طبیحاکی ترقی کے واسطے جن بھی ایسے اللہ اس امرین سینیب کیٹی عور کیے والدين خوشي سے لاگ وتيہ بين أنكو التجوزيب تعده سے كئي حالات مين الدين اسکے عوض میں کچیہ و ننے کے وہ طومنیول سجیالیا روبید کا مان طور کرتے اور اگرا ک كميثىكو مرشيكامين زياده نرج برافئ حائني سجيس حرف مانتج اليبه كوليكا كمياهاوت او کیشکل کی اِت نہدین ہے وہ تکلیف ھِ اب بحون کوہوتی ہے س صورت می<del>ز</del>

رفع موسی ہے۔

معزز اور باختیار عبده دارس بهوا

ىياسىيە .

ب ومه موسکتا ہے کہ میرکا م سول مرحزون کی تو حبہ سطرنٹ دلا ئی ہے کہ وہ سکام

ايرزيا ووكونشث كرين موسول مرضولز في الكام كوكيا احيى طرص لاخط كيا .

م ماحب لمویلی کمشنر بها در نے شور کیا 👂 سیسجویز عمدہ سے س سے لوگیا

بهرايك گار دمين مقررمون اورميه ببي كابرايك گار دمين مقررمون امنات

﴾ میکای نگرانی نیگوسپرنگز کھرنیلے ۔ سول کہ ۔ نیگوسپرنگزنڈ ضلع میں وہ کے نگا، ے دِن یا مُدیک*ی انسی ہونی جا ہے یہ* اُنگرا فی ٹیجا کے سفر کیں ہے اس بیط كام ديكيب ينظرون كي نكراني مين موناحاً ميدكام ادسك إميد ويكسنظرك حراكب

۸ سال گذشته کی ربور طبیجک سے 🔥 - دورس سے مین نے سول سبر نو في كها بيار ، مذات خو د لا خطركبا -

تماکها دل درجه کا وکیب نیطر شهمه دملی سے | و مکیب نیٹر کے پاس خو د اپنے سجیاکولاو موقوت کیاجا دے -اور دو و کمپنٹر اوراونکوٹیکا کراوننگے دو دو و و کمپنٹر

ورْجو ہست کی تبی کدایک افسرو کیٹین الکاکوگ او بھے کا مسے واقف رمین خاص شهر وراعلی در صب اوگون ی اسلی نبت هم بیانه می ماه می ماه می مرز که

موسم سربایین شیکا کی بھر ال کے وسطی کھٹی سیزلٹ طینط شہردہلی کرکام ٹیکا کیے

نكمه الحكمة جلده بنيرا ی نگرا فی کے واسطے مقرر کیا جا دے ہ تقرر کیاجا وے۔ عجیب ابتہرو وہا رنوپڑ حالت سے ۔ بین امور کاکدان کی نبانے مین علیحفظ صحت کے روسے ملحوظ رکھٹا حروری سے اون مین سے کسی کا بہی کھا ظ **نہی**ن کیا ہارے ماکے لوگون کی حفظ صحت کے جاتا۔ العَ كُورُ ورَمْن فَ وقت كيطرف سي ختلف اس آر فيل مين مهميذ اليسے امور كا ذكر محسكم جات حفظان صحت وصفائي مقرم كزما نساسب سبحيته ببن وثبكاكه مكامات ہین اور گوناگون تداہیر خفط ما تقدم کانٹی کے نبانے مین محوظ رکھنا وہا ں کھرٹ وقتاً فوقتاً ہو گون کی رغبت \ سے ہے۔بیں اول امر سبکا کہ ایکے بل<sup>ع</sup> دلا ای جاتی ہے گرہم کمال افسوس کے مین فیال کرنا ضروری ہے بیسے کہ ساتہ ظاہر کریتے ہین کہ ہا رے ملکے حب زمین یا عکبہ یران کے نبانے کی جی لوگ کیا بلجاظ غورش و بوٹشش اور کیا کہ جا وسے اوسکا انتحان کیا جا دہے اور بلحاظ مكانات ر فاكنش اوسى مكير كے نقیر | و كيما حا وے كه آيا بيد رطوبت ناك ہے ا یے جاتے ہیں صبیر طلقے موسے کنہوا یا خشک ۔ اورسطے سمندر کے ہموار سے نے اپنے بزرگون کو و کھھایا سناہے ایازیا دہ بعد اورار تفاعیر و اقع ہے۔ خصوصاً ہارے مکا اتر ماکش کی و اگر میدر طوبت ناک إور سطح سمندر سے

ہن جیکے عوض مین نہ خانی اون ہی کو | زمین خنتک ہے اور طح سمندرسے زبادُ

تداخل رطوبت مهون وبار اورموت کی | مهوبا قرب مین واقع مهو مرض ادروت

ركيب مقاات يرسكانات ركايش كابنانا التجويركر ني سناسب بيت وسطح سنتد

ا دراسی تگبههم میوننجا ی جائے وختک اتال ہو تواوپ کومناسٹ کہ وہ اُلز سرو- اختاك سرحاني كى صلاحيت ركبتي اسصار كى تقداد اموات كوجور طوبت سرو مگر ہم دیکہتے ہین کہ ہا رہے ماکے لوگونا اناک زمین برآیا دہین اورسطے سمندر

ی اس امر*کی طرف طلقاً تو حبنهین یا ئی سے ہموار اور قرب بین* اُن بلاد کی جا تی اورایک اسی علطی سے مرکب سوے | تعدا درموات سے مقابلہ کرہے جنگی

ملكه اون كى اولا وكوسخت نقصان شانا ارتفاء يرآبا دبين - نرم ومرطوب ير أب اليوسقال عو ناقاب منع ازمين كاليزي يرديسمند رك سطح كيموار

المدين كامن ميرا ورانوحتى الاسكان وبتأ البات تكاسع ببيتى رستى مين سيكن و رجب مهارے ملک کے اکثر ملادوم صاً حرمقالات کرسطے سمندرسے زیادہ دو البيه مقامات برآبا دمین جنگ باتو ذات اورا رتعاع برآبا دمین ان بر ملکیحت

ہی مین رطوبت ہے یا برسب مجاورت | و تبذرستی کاعلم کیٹر اہے ۔ بس کا ات بخاريميث مرطوب حالت بين رشيعن رة كُتْرْسِي بنك سمي كنة رسي مكبيه

خلات صول علم حفظ صحت ہے اگر سی ازادہ ارتفاع اور لبدیر واقع ہواور

المحد العكمة المحل لا غديم جَا فِي رِيدُ اللَّهِ عِيدًا منر مورد السي مليد أبيه من التا من ريت من -مين رهو ښنه کا ونل يا ايک غيمکن مرا پيان څينځ کو که سي بحان کو که ابيرلنگا المان ملي عمين ككشال مرام الوده اول من والمام ورامحال الله المريح ما المسكرة كربين لحرب المسكرة بالراسكان أيابا وشعيته وفيره كافيا مرزايده وير إمه انبين ره مكما عي بيء في الته المنه بن الركسي مكان تيكن ين كالروسية الدر اليري الماين وع دين فالى يرنيا موامورية بنانا فالي الاسرامين س من مكن بين النخس و عربه بنا أيّ لني مع تو رطوت يراوس ورت من الكابال ماين العاليات وبالدن مي مني حصون من عبكه الكليم بنان كى قبل بما ب موالد او يركوميرا ، آتى ب اور اسكوختك الرانوب تاسخه وفعيد كالورايورا تدارك عالت بين خعين رسينه وثي مكانات كے لئے سی حكبهہ كی شجوز كرنے كے قل عُوشهرلِنِدُن مِن مِزار فا يحا أت زمين | دوسرى منرورى بات هبحا بهيشه خيال عْلَى پِيتِنَهُ مِينَ مِن مَّرِهِ بِكُدانَ كَى كَصْنَاحِ البِئَةِ مِيسِيِّ كَداسَكِ بِرُوسِ اور وبوارون كى بنيا و يا توريخته وجويزس حرب وجواركي زمين كي حالت صفائي الحبت كي عا درون إسليط تيبري كالمتحان كياما وس أكر اسكے قرب وجوا تغیرون سے نبائے کئی ہے بس زمین کی زمین کی حالت صفائی عدہ ہے تو رطوبت كا دخلياب برة ما محال سعيراور الجوبهواكه أن من داخل مهوكي ميرمحت

يحيس الحكت جلدا يمنيرو وتبذرستی کوتر قی دیگی مگراگرعده نه بیوگی گلاسکومین جبکی و مثیرزی کالبج بستری توبرب بیکسی غلاطت ما گندگی کے گودام کے وہ پروفنسسری ر دیکھے ہیں ریک سی جیکے امک برخلاف نشار قا بون اور | دلجیب لکیر د استندن برتبا کیو کمین الٹ با وجو د منرا وثب را منکے دہمکیون کے اسی ہوا زعام کمیا ہے کے ذرایدہے ص اسنے زاتی فواید وعنسرامن کولمخوارا و فوٹس سوسکتی ہے ۔ و اکٹر موسون صحت عامد مین خلل اندازی کرنے میران اسے پر اکسانیو دف کا بدر دھن جطر رستے من مهوامشعفندان مین و خامع گی اسامعین می توجه درد کی اوریه بیان سیا اورگوناگون اهراض ادر ما مذگی و تروزگی که جهین بن ن سی آوا نه سے صاف و دىسىتىمتى پىداكرىكى بىر قبل اسكے كۇئى خوش دا د دى نبانے كى عجب طاقت عكبه بكانات رة يش سم كئ بتوزكوا كالإي حابي بي ما بي ب ساحون في راكت اسحقرب وجوا ركى زمين كى طالت صفاً اور دو سرے شائفتين مهرو و كو اسكے ى بخوبى جاسنے و برتال كريسنى و احبات است استال كى ترغيب دسى او رسيہ بہي اظالركياكه يبش براحيني طاليك اره بواکے جزواعظیہے اور اہل کی الى ذرىيەسى آ دا زىكى کے خوش کیجے اورحلق دا د د می رکینے کے فاص جیسی ہے میکرڈاکٹر موصوف نے بعوصه موا بهك دواكثر كارشر هك في ابني مالات كونشرج ومبط ظامر كرديا

تواحفون نے اپنے اس دعوی کی سیدلکی بالکل نمااور دلجیب تبانس سکے

ایس ایک کیمیائی مرکب سوجو دیسے ایسے اصحاب بی موجو دیتے جونو د

اطالبیہ کی بہوامین موجود مبن اگرآپ کہ اس شم کے لکچر کے دو با رہ سننے کی اکثر

الهجى وصفائي سيدا موكئي و واكثر موضو حي كي كو وركست مين واكثرا مدلف نے حاضر بن حاریجے سامنے اسے خاص انجی ادمبلر کی طرف سے ایک معنو نرج

تصدیق کے لئے سامعین سے مخاطب کننے کے لئے لوگون کا ایک جم غفنر ہوکر میں درخواست کی کہ سوقت میں احاضرتها اورسامعین کے درمیا ن اکثر

عبین وہی صفات یا نی جاتی ہیں جا ان می گرامی کلا ونت تھے۔ ہم ستے مین

ا کوسونگہدن کے تومیرے خیالات کی موصوف سے لوگون نے درخواست حقیقت آپ برکبل جا و تی خیا سنے دیٹ کی ہے۔ الشفاص فحب اسع سؤلكها توصب له

دلخوا ونبيتيه اوسيح مشايده مين آياريك ہی ہارکے سونگنے سعے واز مین وش

ان بريسي آزما با اور اونكي آوازين ابني حبين كومس نتراب كاليبرال برج عجیب وعزیب تغیرات واقع ہوئے | ہے میہ نتراب ریک بڑی پر درشی ہے ا و کے موٹے اور مبدی عبدی آواز سے اور ضعیف و کمزور معدہ بہی ہے

خوش لهجه وصاف وباريك بن كئي فيكه ابرعنت تمام قبول كرلتيا ہے ضعیف

دكمزور معده ك است فوراً قبول كرينيكا رة زمايا ب جنك الته يبط سوئ سب خصون فے میدابیان کیا سیے کئیریا اور یا نوسرواز دہ ہے ، ورمحاو کامیابی

واكثرو وطررفيرا لجم وين لمرزيتك کے منبر رہ اسٹ المامن کم مرتصنہ کا جوخت فسم ي تحكي مين مبلايتي بيدها ل كيت مبین که میمه مرکضه قمین م<sup>ا</sup>ه مسینه اس م<sup>خ</sup>ا تبين بشلابتي اورحه وواكدا وسيصويحا

**ا و ٹ نبنر**ائ**ن کومید ہی**ے مریضو<sup>ن</sup> اس مرت<sup>نے</sup> ز! دوخلبہ میراا دریحگی ہی

المين نبايت باريك طور منتشر موتى كسي صورت نظر آئ مي سي خالي طبير ہے اورطوبات فضم کو اسکے گلافین اس دیناہی کا فی ہے اگر یا نوین مرا مجمد دیر نبین لکتی ۔ چوکالکی ایٹ اسٹ مون تو بنیرائن بیس قدر روفن کے ر حامض اللبن ، رطوب معدی کی ل وینے سے جرابین یا نوکے ساتہہ ایک لازمی جزوب اور کومس شراب اسیط جانے سے از رہتی ہیں -

> يصط موسع كالمول مازده بالوكاعلاح

مين بني ميه چيز موجو دمو تي سے ليس

سے معارہ کوانیے فغاں ضمیر بہت

فلاولفيا كائونتني سيرين سوسائلي سي رحلاس **ا**ه مونمسرت ثداء مین داکشر کارل کارگرنه موتی البتدار فیای رنیدایچکاری نوشیهٔ سلرصاحب يبربان كاكرمين فتكحرا فأبؤا كرمند كنهون سكيك أخرالاس

ستدت وزورس بهونے لکی کدمریفیہ حراب نت کو که کالنا منظور مہوا وسکے کی آ وازگهرمے! بیزیک ننا نی دیتی تبی اسرکو اس سوراخ مین ڈالدوا ور ریکو يبها رى سترر سجنرامداد لواحقين نيج كيطرف دكهيد وسجد كم يبهر طيك کے بیٹے نہیں کتی ہی ۔ رسکے مراہ او نہلی حصة ک بیونے جا وے ربر زفتہ و المناه دسیانوسس بی موجود تها رفته سکرنا بنترویج کرنگاا وردانت کو مرکوتمام اطراف مین بیگتی ہتی جنبش دکیرینبیرسی قسم کی در دے ابہر نبض دہیمی ا درمتو امتر حلیتی تہی اور گرز کا کٹال دنگا اس ایر نثن کی تمیں مین جار كهنچى او زىنى مومئى ېتى - ۋاكٹرمون يا يانىخ دن گکتے بىن او زىكلىف جو تاميرز ف ایک گرام با نی مین تیسنٹی گڑا اٹنا نی ٹی تی ہی خابی ہی ہے کہ خواز الموكار إين كانظر وكلوريط لاكر السيقدر دانت سي تكتاب افرود ایوشن ٹارکیا اور اوسکے سیکا ری کی ایر قدرے ورم ہوجا تی ہے۔ ایک بیجی ری کے بوتے ہی کئی فوراً سبدہو کی جنیوای دانت نکا گنے والے نے اسطریق ازمیرکیل وسرمیکل ربورٹر

اوربیراسکاکبهی عود نه مبوا - مسلمی سبت تقرلین کی ہے ۔ انديا ربكاك حيوا مام بعيرة وليكر حفظ صحت مرك اسكى عين مركز مين ايك جيدير وداق بر وفيسرط رس جي انطري صاحب امركين يلك بلية اسوسى النين كالصف السنديد المعقول ومناسب مون -حفظ صحت مدرسه پرای طوین صنون ۵ - رسکول روم کی سردی دگرمی کو بله علاور منذرجه ذیل تدامبر ما لفدّ م کط<sup>ن</sup> ! قاعده که واو رصد اعتدال مص<sup>و</sup>بینه سامعىين كى توجەدلا ئى -ا کترت مطالعہ سے دماغ رمِحنت ننا کیداکر دہتی ہے۔ اورزیا ده بوجبه دالنے می مروح طربق | ۲ - ایسی رسین اورمنیرین مهیا کرو ا كوترك كرو-م - ا بني هم سبقون كي درسيان م انكومناسب طورير كمره مين تكاؤ -درجاوربرابررسنے کے خیال رشک کے ۔ طلبار کوسید ابیلینے کی ہرایت

میں تحریک بیدا ہوتی ہے اور صحت کو کم سے کم ۱۱ اسنچہ آگہون سے دور

مین خلس بریا موجا تا ہے ۔

كى نت ادكم كرد واورا وقات معينه مهيا كروتاكه أمكو١١٠ سنجه كى طبع يُعبر

م مدر کے کمرون مین مازہ ہواہو 9 - طلبار کے لئے عدہ جمایہ اور شخط کے لئے اسی تدامیر علی مین لا دُجونها، اکتابین مہاکرو۔

انه دوزیا ده گرم موابدن مین ضعف

اجومناسب طور بربنی موئی مون اور

كوابنيه دل مين حكبهه نه دواست عصاب كروا دربه بهي اكبيدكر وكدكما ب إي غنه

مع - پنے کورس مطالعہ کے مضامین کر برکو تاہ نظر طلبار کے لئے منار عینیکیز

مطالعيين بي شخفيف كرود بالرشيضين وقت نه سو -

• ا- مدرسے کرون مین روشنی سیکٹر کاکیاگیا۔ اسکے میلیکی ما

نه مبواگر کمره تنگ مبوتورد شنی کا کمره اورسچه زنده نکل تا پاسکین و معررت

اسكاد اخل مونا و احب و المحالك فوا مد

ما تهد می تعلیم بی دواوران کورایی انبو یا رک میرکیل مزیل ا و دری مثر کیر

کیتے مین کہ مینے نا رهیل کوخاص انت

پراورو ومسرو ن *برآ*ز ما یا اورمندرح

ويل امورىين بركم كرمعنيديايا . ا ستبکاوٹ وماندگی کو روکتی ہے اور

ا و دسمبر شام المراكم على مروز ال وروكم بين بي يك مراه شوخ و

مال دبع سبع كدا وسبرعل سي سيرين اور بورك السيدكي كشر مقدار شال

إفراطبوني جابية كرسين حكمكاس الرفي يركواها يى ي صورت نظراً في

کے الین طرف سے درخل موانیات مرکئی۔

ب گرارفراخ موتو مردوا طراف

11 - طلباركوزينى تعسليم سيسسيساتينى

ربا صنت کے کرنی ناکید کر وج گہرے اس ورکٹر اسے فومی کمس صاحب

بأبيرمو -

سى برين سكنن

نیواور این میریکل ورسرتیکل جرن او فاقد دیتی ہے۔

كى طرف سے ایک حاملہ مورث كاميم الرائيك كاپشا كا مواد ميدن بوريش

سميل كحكة حليدو بمبر مباشرت وعياشي قوت با هدين عو سم سرتاه دمى مين وعضلات نفس عوز ابيان واقع موتى مين ورسب ى كمزورى كرسيس واقع موفائيه افع موجاتى من ٠ ی راسے رغبت شراب کم موجاتی فلب کی ہنیا وط اور کمزور می کے وقع 🖈 در دمیر کے دفعیہ میں جومخت 🗂 ف - اسے ذہنی قوائے ترقی ندریج اگراسے ہرروزلطورغذا استعال سن اورضعف والغ دور موجاتات من لايا جاوس تو ذبهن كوصفائي رفهٔ ارخیالات مین زیاده مهولیت موتی اسپری حاصل مبونی او زمیند عده آتی ہے اور قوت مدکد زیا دہ تیمز بہوماتی ہے مواکٹر موسوف کہتے ہیں کہ ہن ہے خیالات متوش اُر طوباتے بین ادر است عام اون ٹنخاص کو استعال آیا رباغ دذبهن نهايت استقلال ولمانية المون فيكي عسم كي برورش كم ادر صرب كالبدكام رأب . الإوم والماء اورات مغيديًا المو ب وبیت بنی کشراب فوری کے طروب می الانمنین بعددافع ہوتی ہے اسکے بنال ہے وه رفع مهوجا تى بصاور يرسب كثرت الماكترجي فالدف بيويارك في عالم

صعت لا فی ۔ ڈواکٹر موصوف کاربوبک امریکن ڈورگست لکہتا ہے کہ گر مہنج

انہون فے حب لبی سکا استعالی اہو ڈھی لیبرم ٹرینیس بدان و انع کے

انگلسا کی رساضی کندانع

مجتنع مین که رز سنه ما صنی مین انگلشا<sup>ن</sup>

بیلے زرو زنگ کے ورنے و دہیے جوچرہ سے بڑے بڑے شراب خور دن کے

گلاس ستعال مین لا یا کرتے ہے تبائے *ہتعال سے حونکہ معدہ مین شراب کو* 

فوراً جذب رئيلي غِيبَ كم هوجا تي ہے لير شط امریکه مین موسو به مززا اشراب نبوری سے عاوت رفتہ رفتہ دور

بهوجا تى تى كياخوب سوكه ما رسى لك

، اسٹر کی سجکا رہی کی اور وہ روبہ

البلكواميو وين يرترضح وشي بين اسيف في هبلين سرخ مرح بهي ملي موكي

اک نصف ورام برکیا وراک فرام کے ریک مناسب علاج سہے۔

ع تبداور سبح ووسر صحصون ميه اورميان به دستورتها كه وه سراك

منو دار موجاتے ہین ان کا دفعید آگر | وقت کے لہانے سے قبل تل کا ایک متصور مبوات حياحيه كوازا ؤ-

شراب فور بہی بہی طربق فیتیار کرین .

المیس اللہ اللہ کا من طرب اللہ کا من طرب اللہ اللہ کا من طرب اللہ کا من طرب اللہ کا من اللہ کو اللہ کا من اللہ کی اللہ کا اللہ کا من اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ

اندون کے گئے قرب ہے پائیٹ اور چاراندہ اسے ہی یہ بات ہوجا تی ہے سے سے بی یہ بات ہوجا تی ہے سے سے کئے قرب جا ریا نہا ہے با نی کی اعتباط این اب مقد ار مناسب ہے گربتن کا منہ ہنجو کی مقد ار مناسب ہے گربتن کا منہ ہنجو کی مقد ار مناسب ہے گربتن کا منہ ہنجو کی مناسب ہے گربتن کا منہ ہنجو کی اسے مناب مناب ہونا جا ہے ۔

ری شبایاندمین شرگرمها به نیم رسمایم

ية وفاك فل غين بهت سے سبوت

ہی ہرودسرے یا متیرے منٹ راکت احت کرسارے درنت نہدین کالین

مّالونواه و د نوکن مینیون پر کهبین اور ا توکیب بیضا بُقه نبدین کیوبی اس مرض

یا بی سے نکالتے ہی اُونی کٹرے یا اسے واسطے پیعدہ وواٹابت مونی ہے

استع بعبد كرم مجدنون برلماوين اورايك مهرت مين بيروا لكرق كراوين زياوه

توكوليَّك بودركاريب بغيَّة كم برابيتها المعيد افعال الاستعصاء

مى سوكىي رائى مىيكرگذى إكا نون كى فائى بس يعين ريشه دار شيكا بنا

تیرسدون اور ایک برایک شنی جانی ہے اسے کیسے بائے جاتے میں جوسسوسیا

منعسر لگوروین گرشره سیرے که بورابول مین طف سے حال سا بنیا باسے یا

فلالین کے کرے کوشنے یا نمین ترکئے ایک دن سے کو کنگ بوڈرویت برز

فلالين سے اسكاميم سبت طبر خشك كورل اورجو برمنى كے سب نشبنج سورت را

چو فی تھے کے انداز ہے ارندی کا مفیدے .

تیل گرم یا نی لاکر ملا وین اورجی حاہے

کرین اور جواس عنس سے فایکہ ہ نہوتو ترک<sup>ی</sup>

حبرُون مین ملین - به دورسب سے زیادہ جنین مین فائی برس نشوی ہجا ۔ <sup>سے</sup> گول

أكرو انتون كماعت سيح كوكميرة أنكن است نبتة بين - يركيس بديسي بالتوشاخلا

سينے اله بهاؤن نیٹیدین تو وانتون من الموجا تے مین اور ایمی ثاخون کے آپ

الكف كزانين فيوزى فارم بيغ رداؤن سرون

یت نوکدا رموجاتے مین رسیناخدار ا درسیانی ا دہ کے بنی ہوتی ہے جستے ولمنه بؤكدارسيسه ببزنقسم موتين كمرفته رفته لحكد اركيب بجاتي بن اور النے رکیفے بنجاتے مین - شاخدار کیسے آہستہ آہستہ حیوطے تی جاتے لىيون سے توجا لى دار ريشے نبتين المين بياتك كەحب كىكدار ريشے بور (مثلاءى رى روار شو) اور ليني بنتے جاتے مين توكىيون كا كچه نثار

نوكداركىيونسے رينيون كے جيتے۔ اِئى بنبين بہا حالا كمدسى أنار ربیبیا کہ سفیدرات داراٹھ ) اور تیوگی مین کیکدار رہینے برابر طِیت جلے أس جواصلكية كيرولوللازم الما حاتين.

ہے تو نہ صرف کیسہ کا ما دہ بلکہ نیو کلی کی دیگر اخت و عضائے کو ا ہم موت

ادراعصاب وعضلات مين ركنون کے جہوں کے درمیان سی کا کا نشو

كريروس إس جات مين - ليكدا

گہرا موا موتا ہے ریشون مین دباتیا افعآل اسے رہی اولہ و فائی رس ہے۔ حب فائی بس کشو پور انجاماً کشو ۔ اسکا برا کام توبیہ ہے کہ بیم ہم

آئی ہی غاسب موجاتے مین جنین رکتا ہے اورا وکو برد اثنت کئے رسات كى ده! نت جسے كەلچكدار رئينے نبتے عدو دون مين كانك او شفوك مانے

مین این فید ارکبیون اور کیسون کے ایک اندر عذو ودن کا اوستحکم رساہی

شوكارباعت ليكدار مبونے كاك ليدنشوان ن كے سيم كم عقر ما جيم اور طِرابها ری فایدُه سبہ ہے کہ وہ مین کم دبنیں یا یا جا تاہے گوجند مقام ر طرکیطرے کام دیاہے ۔ اسکی معتال اسی تا بدین مثلاً اللہ کے بدیلے عا بورون مین یا نی جاتی ہے جکی آلت ، سکروٹم لیفے خصیون کے گردن کا مگےمنٹم نبوکی اونکوٹر ﷺ اوپر کی طبد- کم فی یعنے فرج کی جہوٹی اورگر دن سیرف مین مدوویا ہے الب واغ سیر پیرے مگروغیرہ جانورشل گهوارا وغیره اینی ضرورت میرشوعمداً اسے رسی رو لرنشو کے ستہ کے لئے گرون سے عضلات کو سکیٹر کم مہم یا یا جا تا ہے حبکی جا بی کے خانواز سرومكا آب ادرجب سرافهانا جاشا المين اسك درنے جو حجراد زسكل ميخلف تواون عضلات كو دهبلا كروتيا ہے ہيں الرحتے ہين طيب رہتے ہين ان دانون حب وہ دہسیلے ہوجاتے من تو مگے منٹم کو الاہولس کتے مین ۔ خود من کے نیوی ج پیلے تن گیا تہا سکر کر جا نور انجے دیکنے سے وہ بعینہ کسون کی ك كردن كواويراً لها ليجا آہے . الميج دكها كى ديتے من او تكا قطرانيكا و ١٠) اؤى يوزين يين يربى دارلشو اليم! بالمحصم موات كيدك كرد

اکے صفارہ یا تبلی سی موتی ہے جور وغنی اروغن دارہا دہ حوکسون کے اندر مو توخون کی باریک رگون کی جالی مین استحل مین کسید سے دیوار کے سابتہ یا اے ری دولرنشومین رہتے ہین اوابدوا رہجا تاہے اور ہمین تبریکی ا

ا دہ سے بہری موئی موتی ہے ۔ پیوغنی اسے اسی المبین کاتسین اور روغن کے اوه زندگانی مین تورقیق ہوتا ہے گر البٹریائے جانے ہین حکوا ولین موت واقع مونے کے لبدک یقد رہنجد سٹی اے رین ویکمی مٹن کیتے مین م ا البعام البعاد بنا المربي منسان المربي وارتفو كالبنا جربي ميسا كيسون من موجو د موة سي كو بعف وقت كيسه كانك لولشو كے كسون سے نيتے وكهلا ئى نېيىن دىياكىسون كورگ دىنى اېين - اول ىرولۇپلازم كے اندرىيۇ سے کیسی کی دلوارا درنیو کلی اس ادر چبوٹے روغن کے قطرے نمودار ہوتے بهاعده طرحيردكبلا ئى دىتى بين بكاتتبر بين جنك طف سے رك براسا قطره انین مگہونے سے کیسہ کا پروہ بہت جی ابنجا ناہے۔ علی نوالقیاس ریخنی ا طرح نظر آتا ہے کیونگرکسیہ کا ما دہ حل ہم البرہ جا تا ہے اور پر وٹو پلاز م گشا جا جاناب - اکٹے کرکے دانے سے کیسے اسے بیانک کہ احب کاریرو فولانم يلودار موجات بين - المنتوكية احرث اكد نبايت تيلي سي جلي ي

1

ہی دا رہاہے . بعض دقات سے احتیم خاندین رہی سنے بڑیون کے برخلاف ببی تغیر دافع سوتا ہے اور اندرجب ان سکو ٹری کا گڈہ کتے ہن جربی کے کسیون سے بیر کا کوٹشو ان نون کی رگون کو عواون طرولز کی پرورش کرتے مین سرد اشت کرنے چیں دار شوکے فوا کید- اسکے کے کام آ آہے۔ خاص فوالدسيم بين و ١ ) صبح (١) عضوف كي كي انسان كي صبم مين اندرسية وختني اده وغيره كاكام مينحلف شكال مين يا يي جاتي مين دتیاسی اور بروقت ضرورت خون اور دوقسام مین نقسم کی گئی مین مین جاب مبوکر هیم کی حوارت (غربری) (۱۱) عارضی رم ۱۷ دوامی عارضی كوبرداشت كرركها ہے (٢) جوصه كرتے اوسے كہتے بن جوم ف جنين النشوكاطلكي ينج رتباي وهيه من ادراوائل عرمين إئى طاتي فایده بهی دیابے کرصبی کی حرارت اور من بعداد سکے استخوان بنجاتے كوروك ركبتاب أورضائع نبدي المح بين - نيزباريك ساخت كے لحاظ سے ریارس ازک ساخت! معضائے اسکوتین قسام مین قسم کرتے مین۔ مے لئے میہ زم غلاف! اِسْرَكا كام اِللَّا كَلَيْهِ اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل ہے اکد دباؤ بیو شیخے بر ہی او کموخر اسوم کے بیرد وصفے کرتے مین ایک نه بيوسنج - شلا تليوان - ملوكون او كيكدا را زوعضرف

له ایک کویم سفید ریشے دا رخصروت مین دنظا ہراد کی شکل مین فرق یا یا

نواه وهمتملت تكلار وركري مون

للكهزيا ده مليرنس يضغضرو في اده کی شکل مین فرق مونے کی وجیسے

الوائ اون كراون كي عنكور كركم

بیوسینی رستی ہے دیگر کرٹین ایک قسم

ر ۲ )مصفا۔ رس ) ریشہ دارسفید اسونی بین ۔ اس مبلی کو بری کافرو ام مجت بين - ا في أنيده

المكاميد كمستشرحن

أبه كوكيداركريون مين كسى نركسى قدر ا تمام تم كي كرئين كيدون كي بني وي ريشيبي إن حاق بين اوررعكس الهوتي بين اوركسي الك فاص قسم رسے رہنے وارکر مین کم ومش فیکدار سے اوہ مین مدفو ن ہوتی ہیں اس

بہم ہو تی ہین اسلیم انجی ایک دوسرے اور کو میرکس لینے غضروفی ا دمیت نے رتبیاز کرنے کے لئے شاسب میں اور خیلف ہیں مرکی کر بون

کہیں اور دوسرے کوزر درات دار | جا ناہے کیبون پرحنیدا ن مخصر نہین

تعتيم خرون ولي كقت مسحميك طهيك ورسال فبروم موسكتي نيج

(۱)غفرون عارمنی را)کیپ وار رس) مصف**ا** -

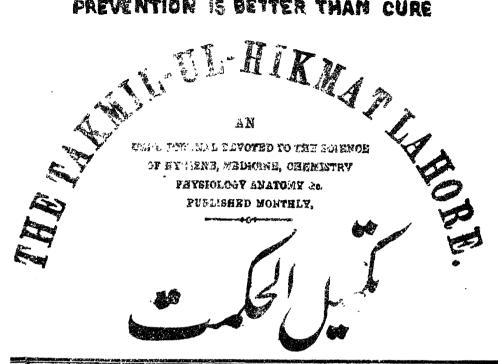
(۷)غضروف وامی

را)كىيىدار ئىكىن ب<sup>ن</sup>ان مىن نېين ) <mark>لمى مضبوط اور تىلى سى جېلى مەن باغون</mark>

الأررو

Holloway ointment Holloway Pills عِيلَةُ خَلَى صَفَا نَي مَندُرسَتَى وَقُوتَ كِينَ صَرْورَي إِس مرتبي عَلَى عَمَا عَمَا فُونَ وَرَا مِي حِالْقَدِلَ عِلَا أَ بس بيدو الصفى خون ارويه نيضليت كهتي بياب بي سيمين معده كدرهم كارويه نفاصل وغيره كالكا معده وگروه کو امراض یح مفیدین ای سال کو دورکرتی بی اگرانگ خوار بیوکنی مورهم کمینادی اعضائى رئىسىدى كم طافتى اورعسابى امرافرك فيسيا سيركم وثرا فيسند كالبحرار رأ اسور بداسيروفير في مِدًا بهود انع قبض بن أنونح برا يك طرح يكاليك من تبريد ف برطبه بي مراض بربتعال سختفا إ ت لرزه وبيخش كوروكتي بين موا درونيه إخلاطها بن كوليان ادر مرجم فقط اسرم ه ) أكسفور دمير في بنانات اورهيوالات كي معنى موت كوسب فوين لندن من أي في بين اورها معالم كودوافرون في واخل موقع من المزواج موجة من يكوليا فأربه طبون من جيم من قيمت يبحر يك ثنائك إلى مفيد من عِفعا مُح توليد كي كمزوري مخفعه طور إمرام الله وتلنَّك مرتلنَّك ونيس التعليُّك برتلنَّك ال عدرات كالمح ببامين ادرونيامين زندكي بالم رب قرب عمر بالذن من البررات كالمائي و بسايش كرنے كے لان في بين كرنا جائي -ضروري طلاء ن مشنه له سوطواکی نه جات شهر لا مهور سواضیا رات تقسیم میشیات د مخ حاسينك سليئ علبها ونبر بحيامت بن الماس بوكة شروع اه مدكور سلي تيها فرا اکرن و طوالفانه و بی ازار شهران مور ورنه جال بورخط وی

## PREVENTION IS BETTER THAM CURE



VOL. 6-Lahoise

1885 -- No. 3

This paper is offered as a meane of spreading far and wide (1). The principles of fac science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve heelth and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). results of the researches of the Sanitary Dopart Punjab in respect to the sanitary condition of the province (4). The English and native mode of the treatment of diseases and the restoration of bealth (5). Translations from the best English scientific Magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the eyetem of medicine held out by the aucient or that followed by the modern.

## SUBSCRIPTION RATES.

Yearly in Fourty in Simple sope 80 73000

Ecr Station Sab geribers.

Out Station Chieff and

بمبل المكت فيراطرو

	Γ		النمن لتمكث فيراجلون
نابو حبكولينا منطور بنبو دوسفته كي زرر	درخواست سواجا	مصاحبو ك كوبلا	ليبررسال بعض لعفر
لرافاجامین نودرخواست مسدودی	وگی <i>اگر رساله</i> پندا	منظرر مي مصورم	مطلع فردا ومن ورن
بستورقائم ربيكا-سعاطات زربياله	رى اورمطالبدم	برمن ورندرساله ما برن	کی سارتیه رقعیم بهی مهیم
مادلام ورتصل كولة إلى كمية مام كرين	لدعلى زبدة الحكم	لەكماب مايم اح ر	ا وغیره کی مابت خط در سام
ا ده ارسال فرطوین - اجرت مضالیز مبارس ر	، فی روسیر ، رزما ر رساد	ن در صورت منکست	ا بذر لعدمنى أدر بهجام
1		ریے رزیادہ رشاہ اللہ رسال	A.
ن بابت ماه مار حرث شوند	بمتلل لحامة	ومطالب رسال	

١				
	صفحه	فلاصرضون "	صفحر	تعلاصمضون
	Ir.	لقيبه إفعال الاعضاء	۳	اعلان ر ص
	IA	بجونتي خاركي احتياط		منجمير المنجست اورصاحب مشنر حفضان المنجمير المنجست اورصاحب مشنر حفضان
		وبلا بونیکی ترکیب ۰۰۰۰	1 1	کی قدره انی وسربرستی به
		سودن شريحر ٠٠٠٠.		صاحب كمننر محكمه حفضان صحت بباب
		ن ما تى كوئلون كى انثير		كيطرفسى ربورك جودرباره لكافي ليكك
		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		البش بوتى اسبرا مرس فياب ذاكويه
			~	ببادر نیجاب کی ریمارک :
			^	نغشه کان ۲۰۰۰ م
			9	روشنی
•			1.	دسوب
	, ,		u	مكان كامحفوظ حالت بين ميوا
	<b>1</b> .	I A A A A A A A A A A A A A A A A A A A		

## مميل كحمت

صاحب مفرحفظا نصحت كافدروا في مرسى

تے ہم ہاہت خوش میں اور اپنے اظرین بھیرت قرین کو نوید تا زہ ہر ساتا ہم ہاہ ہوں کہ اور اپنے اظرین بھیرت قرین کو نوید تا زہ ہر ساتا ہم ہاں کہ اس رسالہ کی خدمات ہر اجو وہ حفظ صحت اور ملک کی متبری کے لئے کررہ ہے ہاب والاشان بلہند کا ن جاب صاحب شرق میں کو فالی ہے بہاور وام اقباله نجا ب نے اسکی مهر رستی اور اسکا مربی ہونا شظور فرایا ہے جانچہ شروع میں میں کہ اور ہوں کہ ہونا ہم صاحب معدوج کی اس قدر وانی اظرین با تکین کو فائدہ سخش ہوگا ہم صاحب معدوج کی اس قدر وانی کے نہایت ہی مشکور وممنون ہمن کدا د نہون نے نہ حرف جارے رسالہ کے نہایت ہی مشکور وممنون ہمن کدا د نہون نے نہ حرف جارے رسالہ

ی ترقی مین اعانت وامدا و کی مبکه ملک کی بهتری او در فقط صحت کی ایک عده تا مهرنکالی ہم تقلین کرتے مین که ہمارا ماک بہی صاحب محدود کادل وجان سے مشکر گذار مبوکا -

محبس للحكت بنبرس حبله و

صاحبك شنرمحكرجفظا وجحت بحاكب

جو درباره رنگائے ٹیکا ہیں ہوئی دسپرآ زمیاجنا ب نواب لفلنظ گورز ببا در نجاب كے رہا رک

ربورك درباره ميكاصوبنياب بهايا سين أن كابيان وأحساكيا عاوي خوبی ذوش ہلولی سے سا ہر کما و مرب الگر سکا حجے فاسکیپ سے ۵ اصفر اسے

ے اور یا قی ماندہ تین حصون میں احکوکہ ڈارعلہ ویک پزیرزن نے ٹیکا لگایا

مراک ضلع کی ایک خاص راورٹ وال سے در وساس اے برابرز با وہ ہے

او وسفر کسٹ ربورٹ کا ربو رفین اسوٹ کو ٹیکا نگایا گیاہے۔

ورح كرنا بندكيا جا وسے ادر جوسعا ماہ الم مشار میں جن انتخاص کواول بي فعد

منطى م عصاول حيار م عصدين زاد مندين مونا عاسي -سیم شاوی کارروائیون کا ذکردج را مع ) اس سال مین کل تعدا دشخا

جوبہ منہ فوت رہین صوبہ نیجاب کے اور سام و ہے اور سال اقبل کی مدا

ب حصنور والاجناب نواب لفلنط لي ظرمنست رس سال مين ١٥ ١٥ ١٨ ١٨ ورزبهاور كى بينه بن بن كرآينه افراد فدكراور ، م مهم ٢٠- افراد

کرعام دخاص فاہ کے متعلق مون سیکا نگا یا گیا ٹیا اون مین سے فیصری

۱۱، ۵ و کوئیکاعمده نگامها نگراس الدین انگر کا نگره مونشیار بور-۱مرا فتصدى در ۱۷ و مهم و كوكياحسب ولخواه اسبا فكوطى يركورد إكسيور اورجه نگاہے سبخلدار ن فیخام کے کردنبکو سے مغلاع میں بیر کا معمدہ ترقی ہ اول ہی وفعر ٹیکا ٹنگا ہا گیا قرمب د ذلت رہاہے جی سنچر کا نگرہ میں تعدا دان حصه شبرخوار بیچے نبیے جنگی عراک برس استخاص کی کھنگولیکا نگایا گیا 44،۵ لم بنی اورجها رم حصد السیع اطفال ہے اس ۱۹۳۸ میک زیا وہ طرہ گئے ہے تحکی عمرانک ا درجیه سال سے اندرا ندر از ۲۷ ) عام تر فی جو کا م کیکا مین مینی ىتى · اورىن نېخاص كوكە دوبار مېركانگا خاطرخوا داورىسب مرا دىپ سىس ليا اونكى نقدا ومرف ١٨٩ ٨ بتى جوسال أبت ببوماً يب كرمح كمريجا كا أنتفاء سے قرب قرب تین گنا زیادہ اخوت ۔ اورسول سرخون پنیری بمشنرا وربرر دوصاحان ثريثي سيرني ز مع ) ا*س سال مین علاوه انعلام کشنر کیطرف سے کام ٹیکا کے سخو* بی سندرجه ذا بینے گر کا مؤ مرنال روا طور مینگرانی کی جاتی ہے۔ بہربات جنگ منطفر گڈہ مینادراور نبرارہ بہاعیان ہے کہ تو گون کے دلون کے باقی کل اصلاع مین کا مٹریکا ترقی رہ ایر فو ایڈ ٹیکا منقش ہوتے جاتے مین ر کا ہے ۔خیاسچیکڑا ل پنطفرگڈہ اور اوربے جانعصب و مخالفت و وربردتی بشاور مین بعدا د اون شخاص سے کہ ماتی ہے - ہس خیال کی تصدیق ادوو ص*کوٹیکا نگایا قرمب قریب سال سے بہوتی ہے خیاکہ ربورٹ نہ ہی*ن ما قبل کے برابرہے تیکن دوسرے جایا عوالہ دیج ہے ( ، ) امرتسر فیسل مناع مین کام کا طب تنزل برزی کمیلی فی از سربومیه درخومت کی بیم

تكميل لحكت ببراميه كَا كُنَّ مَا قَانَيًّا لَا أَ رُوسًا لِي فِي ١٠٨١ - أَتِنَاص كالماحظة خطه رؤما كساحكوكه تتحالكا يأكبا متها وراضلا ولابكو سنطرون كي رك كثيرتعال . . . هيازيا د و كاللاخطركها مه بلثان طلب فرما لي بيت علاوه است حن نيخاً المحرات اسرتسراورها لندسرسن نسطو فع كم كا من كل من من من شرون كل وادري السيروائر رور ن في بيت كام كما في في اونکے نامون کی فہرست سے حوص اللہ مرارہ 4 - شخاص کوسول میرخنوں ا منظمری کمشنری منے و رسطے لما خطر رہے اور م ۵ مریم 4 کوسیروا کیزون نے ندامين ورج كى بي كا فى طور رشوت لل خط عد ميكا تكاسوا يا يا اصلاء كأ لمناسب كدعام توكون كاخيال ثيكاكي مهرشيار بورسيا لكوط أوركموا نوا أمعن روراكثر ذبعز سن انابج حبليكات سيدا سوئ ببت نيك بات كوسلى كرف لكميكا اورسسة لخوا وت ت ما نكاه سے نقط كا و ٧ ) صاحب شرحفظان صفح جدایا يخفصى بوسكتى سيعس عدمكما كدو اكثرادس كمارياريراسبارهين وال كم كام كي لمرا في الثائع كي من كيسيروالزرون كوعامية بانتشطيخ كدبيراك كالوك منبروا ركو إدن خ ہوسکتاہے جربورٹ نمراکے میری گرا کے نامون کی فہرست ویوین حمکو کا و من دبالياب إس م كي تكرا في آييًا لي الكيالكا إكراب أكد ما حطر كن المنا سانون میں ہی ہونی جائے یول رہزا و کمپ خطرون کے کا مرکی برنا کرا

رور حسقدر الشخاص كاكدوت بوت المين مبت امدا دفرا ني ہے مسرطار ملاحظة كماجا وسي أسكى بهي تحقيق اسكيزا بحسن صاحب طمانته تكساشه ظاء كرقے بين كەھ بحترر نيمات خاپ نوپ اصاحب والى مطائد كوسكا كيمخالفت وكليف سي ي خوش موسي من الرمنية من من من من من عند وه اب رفع مو كني من -مے کا مرکی نگرانی کی طرف زیادہ ترقیع ہغربی احا طرکے خاص علہ دیکے نظروت اضلاع راولنيدى تتساد اورنبرارة من منظمون اعمده کا مرکها اورعلا و «گوبرخا ن کی علدنے دلیبی راستون بین متحصیاتے اون مقامات کی ڈنٹر کہیں للاسبور بباگل كميتهل شبر سكت اداله اكام مين كولئي شكل وريش مندين ب جن شاخا مس کوگه اس عملیت و مکسیر ئوڭدىكا نگاياكىيا<u>ت بونكى لتداد . . . بىر</u> ن**خىي نگايا دۇكى نودار دىرى س**ارىتى-بزیاده طره گئی ہیں۔ ہیں امریمی وکینے از ہرے جناب نواب لفٹنٹ گورزیما سے ہی تشفیٰ ہوتی ہے کہ جو سرسوریا شاؤ اسٹ ایسی معلوم کرنے سے رف بنيكر كالمقميا ريتعلين الطاسركيق بن كه صوبنجاب ي جازيو ئے بشیراور دوجانہ کا میں طبیکائے کا م کا اجرا سے خاطرخوا وگون مے طرف سے نمالفت پیش نہیں حالت بین جاری نہیں ہے منجار آئی *بٹ میر بین راح بھیاحب نے جہانگا ہو احیبا و*ہنو*ں کے بیشر*قی *احاط* مین له معقول طور پراویسے ہوسکارس کام اور قع بین صرف دوہی مین ایک ایک

تكرا المحكت تنبرا عليدا وكمينير مقرست يعن رنبالها وترميام كورزيها وراون خدمات كالمحترا ن كرته مین - انباله کی حیا و فی مین سرح محرا مین جسند کمری مشنر اور سر دوصاحبان رو کان**ں ای ای وی کیلیرن سے اسکام** او ٹی سنٹری کشنٹرورا دن ملیو دلیری کی مین بیت سعی در کورث شه خله رمین تنی اسی فرن سنط پیما کی کا رروانی مین عل ہی - حالت بہر می میا و نی مین میاسی مین آئی مین دنیانا م اس ربورط سے لمرت كمرالتها في عاحده كارسها بالنسل بيرتكور ف 19 من ورح بهائه بی محتاح کیے جو تو اعد کد گو زمنٹ زن انذيا كيطرن سيحها ونيون مين نيكا المحمد مبواكه مندروربان رياأك طبع كحطي تجا لگانگی!ب مین قرر کی گئی مین دکافی در یعوام الناس می طلاء کے دلئے <sup>خال</sup>م ونتا فی مین منته هیکه که او نکی طابق علداز | مهون او ربید ربع بوینجا ب گورنسنگار ریاجاوے . س وقت کے مبل ان علم مین منت جرکرایا جارہے ۔ يطرف كماينبغي توحه نهدين دَيْكُني "كُنْسِنا موسم مهرا کے و رسان ون فو اعد مطرف تقساكن مويرصحت نوجه ولا في كري نهي اورصاحب سيمر تحق السي تداسرمل من لاريب من حب . تق<u>ت م</u>کان ہنید مسے لئے <sub>ا</sub>ن تواعد کی تعین *کیا ح*قہ حب کا ات دایش کے نانے کی لئے ىبوسكے . ينسترا أك حسب دلخوا وحكبهه كاسند ولست ببو ر ۹ بر**س موبه کی کئی ایک** ڈوس م جا وے **تونقٹ ا**صورت مکان ورسر من ٤ م ٨٤ - ننخاص كوميكانگايا كيا -ر ۱۰) اخرمن آزم خاب توانت اخروری اِت سے سکی لمرف کر موری

افور کے ساتبہ ظاہر کرتے میں کہ اے گذر نہیں مو مکیگا اور مہشد آریمی و

ركهنا ولينئة كدكوئ كمان مديصت كم من أنخام كورمين رينه كارتفاقر

بزمروه وامتررسگاهنگو کسایر داردر

ر 1) آمین روشنی کا اِ فراط سوجه و میونا اور تاریک مگیبون مین طبیعت کا

مے صغرین کشنجا س جائے قومی تندر

رہنے کے مرتفی شحیف البدن ہے

ملک کے توگون کی رسبات کی طرف اندہہرے کی حالت میں رسگا اور نیجہ کا بت بى كم وحربا فى جانى ب كربه باد البيه وكاكداركسى بك منبدا قبيات

نهمین بن کستاه به که که این تا کانیال موگا توگوه بهار نه بهی مون گرز ره کر نه کها جا وسے رتمین امور من حنکا که صوبا و جا رصورت نو حزور نسے ربعگے۔ اِنقَتْ مِكَانَ كِي تَجْرِزُ رِنْ مِنْ لِمُحْوَطِرُهُمُ اِنْ كَاحَالِ أُنْ مِهِ وون كَي المنذ

ر مل دمور کارمین داخل مه سکنا - اتفاق طرقا سے اور تو کمبری مهر منہ وشادا ر معلی <sub>ا</sub>سکا محفوظ حالت مین ہونا۔ |حالت مین نہمین بائے جاتے ہ*س کنی* 

خروری ہے -

اسائکان کبری مورصت نهدن بن مکتا رفتگے اور کبری حرت و آزگی کا استعم سركه بهشدهٔ رغی واندمبری كاما اخاً بدن برطبو نبدین بوگا . به أور روسنني موج و نه مهو اگرينه مارے مك ين نبرار اسكانت اليسے جو ريسے مكانات كے ابين واقع موجوائى من جن مين رفسني كانام فشان ي تسبت زا ده تر لمبند بهون توگو اسمین اینی وجن بخونهین یا تا اور یبی رمیه رو کشندان در سیمے بمثرت موجود کو سیے کہ یارے ملک سے بڑسے بڑسے

سكنيا الكلت بنروطيرا تصدرات مے اکثر لوگو ن کوزروی بنوجاتی سے اورسے سے بر کمر املین جهره ضعف وكمز ورمي علشه لاخ حال بهيصفت مدجودين كه, سيخ تلف المراً رہتی ہے۔ رن ہی مخل صحت سکا اُت کا شاقا سرور د۔ زیمام - نزلہ ہجے معا مين بارك مك ك خيف نينه سبون كو نقرس مغره مختلف بشام وركا وفعييماً میدا ہونیکے وقت سے ہی ایک آفت روا ہے گوسکا اُٹ کے سوید صحت بنا نے کے و لدل نه زندگی محساته رہنے کا افکا سئے دہوپ کی ضرورت بدہی ہے جیے سىمىزب قومكوانكارنېين بوسكهاگم الل فوس مي إت بي كرمار سلك کے لوگ سکامیدان خیال بین کیتے بېروه مكان بىي مويد صحت نېدىن موسكا كاكسېن اور د طالعيد مين جوسكان كېسى هبین که دموپ کبهی نه بیونخ سکتی ہے کو کھو جسکی کسی طرف سیدول فع ہوتا ہے۔ ہیں روشنی سے ہیرا ہوا کیو ن ندہو۔ ال کہ دہوب ٹرسکتی ہے اسکاکر ایواوسکالز إت كوسلم النبوت بجهام الميت كه دموب كرنبة جوكها بددار طرف برواقع مين فاص صفت بيد إلى جا ني سے رسير بواب في صدى بيس كنازا ده مونا نه فقط ہراک جنیرکو تا رکی وفتا وا بنجنتی ہے اس فتم سے سکا ن کی ان سالک کے ہے اکا جس مواسے کہ اِسکا ملنے کا اِنفاقہ اوگون کے نزویک زرسے ہی زیا وہ قابد بوة بدرسر رسكي ميا في ما نير بوتي الموست موتي المريك مي الريكوسكان كالموا ا دروه یاک دصات نفن کے زیادہ تر صحت بنانا شطور موتو ہکو رسیات کا خرو اً قاب بنجاتی ہے اسی ہی کے سب النال رکہنا جائے کہ آیا ہمین دہوب خ ن کی وریدون سی سے گروٹر فائنا و ن کے مجر کہندون ہے گئے وافل مولی كى عدى كالنبت بعارى فاطرخواه يكان كامو رصحت وناسكي محفوظها تحسالته زندكي بسركري كولؤف ، سیکے کہ ہم رسک بنیا ورکہین است ایک بغیر بسیع مکا ن ہی صاصل مات کا ہی طنر در دنیال کرنا تھا ہو ہی اور داک قسم کی اصلاح در تنی راسكارنج كس ممت بيونا مناسب اسعاق بيعام ففظ صلحت كيراك مراك اسب کا ن ہی صلاحیت رکتا ہے۔ کہ ین جیک سینے وسکوسمیشد با ونجا<sup>نا</sup> اسکا سقدر فراخ سو ما هر و یہ ہے بندحبوكهون كاسا فأكرنا بزا أكربس كبنك لوكر سبين ريبتي مواز شَلًا اگر اسکا رخ نمال دمشر**ق ک**یمث اون کی *کماحقه مین کئی بیش* ہیج بوگا تواب<u>ا</u>م سرامین مهنّا اصنّرقها می قطی نظراسی وسع یاغروسیم عمى نند دمخل ضحت رباح سيصمفوظ نهيز البوق سحدول امر صبكا كه سكان ر اسكين مح الرياع طراع تعيين إنا في مين فيا ل زا خروري ي كى كنيت وبيات مين إس اسركالي مين كراكي وارسيس بغريامه ضرورى م حب حب مجمه اورنف مكال مد جني جا ديد الريه خاص مرسى

سے توہیکہبی موبیصحت کی عارت کی بنا ٹی اسپی ٹرانی مثلا ن اور براز خطر ہی سب سے بہانا سے کی جاتی ہے جو صر ہونتے نیا ہ قباحت ایک چوبی سکان مین میهه اور را ن شهرون کی کنندر استخالی كدميركبي آك مص محفوظ نبين سكتا جاتي مين -اورانسامکان بی قابل سکونت نهیز ایک اساسکان مبکی عارت پرانی نتو<sup>ر</sup> ہوسکتا جیکے ویوارین لکری کے جہوئے سے حینی جا وسے مسی حالت میں بخیۃ عيو يُحتنحتون وريلاسترسے بنانے انہين موسكتا دورخالي از ضرينيدن جأوين - است كاركان خوا كسى موتا وجه سكى سيست كديرا في اينبون ہی قسم کی زمین برنیا یا جا وے متیم کوخوا کسی شمکے گارہ سے جا جا ہے سرامین ! تضرورمرطوب وسروحالت الگریسیب شوره کے جوا ن کے سرایک مین رسیگا ۔ میں رئیٹ ایتراکی مرا رگ وراث مین نفو ذکی ہو تی ہو ہو بیزیے جے سکانات کے بنانے مین ایراک دوسرے کے سائتراہی طرحے استعال من لا نا حاہے گرفت کے کہیں بیدن حمیترا ورما رت می بنیا و « انتیون کی سجویز کیجا وسے اس امرکا اقص رہتی ہے علاوہ رسکے کیم پور حرور اتحان كريينا مناست كم كما إلى بعد سكان كى سراك ويوا راور حميت انیٹین میرانی تومندین - است است شوره ایک مرض می دی کیط عرکمال افنوس تحسانته ظاہر کرتیبن اسرایت کرجا تاہے اور کل ہجا ن کی راہ

، الخصوص على مسك مكاركة الكامت مو تا ہے اور سے مرکز مثا

معنافے مین اس امر کا حیندا فیال اسپہ کے میں طر ہواج کے موزی کا فرر بهلين كريث اور نبطر تخف فحيج الذبكانات اور كثرب بكوات سياسه فباقين بونه فقط سکان ہی کو نقصان بیتی اس بی جائے اگر مٹی سرخ ہو تو افغاز

مین ملکداون شخاص می آسایش آوم سبے اکثر حالات مین بیدا ت و <u>کمپ</u>ین

کے میرمناسب ہے کومس ٹنی سے

تواب مكو كاركاسي اسخان كرناجاب جاوب ادرنهابت بارك كرويابا

اورانيطول اوريا في كي ايك مناسب مقدا رمين

يدات اكثر كيت من ألى بيك ك فطركا جاوب اور متاك كد توام وره منها

ارزان متبت كالكارا بمنعال مين لللا درار كركارا جوندي تياركيا وإوست

ام مین مبی خلل انداز موقه مین مین آتی ہے که با دجو و اعلی نشم کی گئ جواسین سکونٹ ندر موتے میں اے بھی کا راعدہ نہیں بیاسب

عباننگ کیمکن موئرانی انبٹون ہے میرہے کہ اسے تیار کر پیلین حندان رحتناب كياجا وسے درنئي انٹين ہوم انبدين کيجا تي ٽس بغرض صول مدياً أُو

يبوسنيا ئي جا وين.. حب نئی اور خیته زمیون کا نشانی مهرجاً اسے تیار کیا جا وست اوسکو سنج نی کوماً

ى جدرا ئى بىن سىمال مىن لا يا جاتا، ۋالكررسى كىيىر سىمات بنولى گوند ف

وتخفیف حرح زمیطون کی منیا کی مین ایک جا وسے رہیں رک تعال مین مُدلا إِجَاءً

عامات جوناقص مواسب استمك فرجور موادل جيان ديناجائ اكه كاراكم بى موئى عارت كسى معورت ملى سے بيد صاف يوما و ب اور من مصنوط نبدن موكنتي اورفقطها ببداستي يكيمين اسے إربك طور

يا ووميين مين الله ن كى ربادى ك إسكراور بافى مين سخربى سكوكر الع وبت بوسخاتی ب اس کار الرشی ساس لانا جاہیے ۔ بیرموارو ترکہان کا

ساركها جاوے توشی نباست عدد قتم كى كام بى جارے سر مى توسك لائي

ہے اگر عارت کا کا مرآن کوٹہ ہیکہ میر دیا جا است حب و فی ن رکڑ بہو سختی تومیہ یا درسے کہ کام عمدہ نہدین ہوگا ہے تو رفتہ رفتہ ہہ جہلی کہس رغامہ رمکان کے دوبار ابنوائے کی ضرف میدا تی ہے۔ یرنگی - ببراگرسکو کا ن کی دلوارد از سرسه دارکرشی - موش! دیگیمیم یرنقاشی کرانی منظور مو تو میرمناسب م جانورون سے کا بون مین! ئی *جا*تی ۔ نقاش کے کام کا بھی اتحان کیاجاد ﷺ ۔ میرعنقر بیا ساری کی ساری کی ا مكن بوكدوه المليزش جافے مين اسے بنيے ہوئے ہوتی ہے اور غفر وفی السی اکشیار استعال مین لادی اوه اسمین اول توبیو آبهی تنبین اگر جو مخل صحت میون یا اسپر ملکے ساکھ ایک موتو مبت کم - اور حب موجو دمو تو دوملا*ک ترزیک کے لگاک*یفٹس *جا د* ہوہے اسکی نہایت باریک باریک آ رہے ہو**ل**یا نمرہا ورہے کہ اس طرلق سے مطابق اسب جوکیہ و سے گر دمخیات طورسے جِلْقش جایا جاوے گا دوع منبین ربگا بیٹے ہوئے ہوتے مین اور ایک جا ل رو رہند ہی دلون مین دبوارون سے سا بناتے مین کیسے آبس مین نہایت اورجاويگا - إقى آميده سيح روس مردت من بانتك كدار إربك أرغضروني ادمك ادمنين و تقييافعال الاعضار ا بنی نوشکل نظراتے ہیں۔ رنیان من خِيسِ ک*ي حالت مين اون مقالات مير اس شيم کي کرته ي حرب طالت جنبر بير*ز بہی سیانکہ کر ایون کورکڑ بروسنجتی ہے اپ ئی جاتی ہے جاسنے کاروا وارسی ہیہ حیلی آئی ہتی لیام کی تہت یا ٹی کس کا دجو درسی قسم کی کرت ی کا نباهوا 1 charder dansalis جاتی ہے۔ سکن بدرمین عضار سے

نېدىن ہوتى . ئامىمنىڭلىكى تعفر مصفاقهم کی گرسی ۔ انسان کے مین حب او کو آزہ طالت میں ویمیا با بی جا تی ہے | جا وے توغضرو فی ما دہ م ن سردن رجو | وسلون كامنا سوا وكهلائي وتاج ن رکز کہاتے مین بیلیون کے اورسراک ٹربیلے کے وسط مین ایک و ن برناک بین اجتحرہ مین - رس اسمیب مبو اسے ۔ رسکو غضر و فی کم ع کی کرّی کے لیسی غضرو نی ما وہ **برز**ا کی شلی مجبها حیاستے ۔رور مسل مد فون موقع من - رسے کیسے خبین مصفامتم کی کڑی ان ان کے صما نبوکلی س اور نیوکلی اولائی بہی موقع بہی بہی مافت رکہتی ہے ۔جزبا ۔ سارمت کل کے بوتے بین اور کیمیائی کارندون کے دکمی جا ر وہون کے گروہ مائے جانے من اے مثلاً اگر دنیان مے صبحر من وہ ببی نتماعت نشکل اور حجم کے ہوتے ہن [ ایک مصفاقسم کی **کڑی کسک**یریسی ی طح پرتے کیسے چینے ہوتے ہز| توغفرونی ا وہ کے جو بیلے ک مروقے من وہ کہرسے اے ساخت کا رکہائی رتیا تہا کئی أنفح مكتي من رحبيا كدييا زكريره د ارمعلوم بیچون سے ایک یا کئی کیسے سوتے سواب يكن إن ن وريكه اعلى الين اس سے ظاہر سوتا ك جاندارد ن مين بكي نظام تركيبات اوم مروون كابنا موامو ما ب

تریس مین پیوست موجاتے مین 🕒 مین سے سیسے اسکی پر درش کیائے غضرو فی ا دوکے ایذرکے جوفین اخکارگین براہ راست ہمین جاتین ملک ے موقے بین بذرانیہ باریک نالیوا اوس شخوان کے ذرایعہ سے پروزش اہم لمتے ہیں - ان الیون کے اِتی ہے جبکے سرے پر میر کلی ہو ئی لینے سے انکارک جال سابنجا تاہیے | ہوتی ہے۔ تسکین جس مقام براس حبیا کہ قرمند مین یا یا جا تا ہے اور آتا مسم کی کر می سبت طری مہو تی ہے وق سے رقبق حذب موقے ہیں ایک آدہ خون کی رگ آئی ہر ورش سلیون کی مصفار کی کے کسے یا کوبراہ راست بی حاتی ہے مثلا نبت اون كريون كے جوالي مين البايون كے ساجنے كى كريون مين رگوکہانی بین ٹرسے موتے بین - | اعصاب اعلیا کسی شم کی کری مین اورا وُنكى غضرو في اوه مين كسيقدم نهيين يا عني حاتي ـ تارىبى يا ئى جاتى بىن - بو**رى ي**ىرن ارس ) رايث داركرى كى دۇسمىن اکٹرنیلیون کی کرئین اسخوان کی مین ر ۱) زرورایشه دارکزی -شکل مین متبدل موجاتی مین - سیرونی کان خبر میکه دیکتیه اورایشگا عارىنى معدفاكرى دىكمى سفاكرى كى الى ين وغيره مين أي في جاتى ب انند سوتی ہے۔ صرف رہے کیسون اسے کیسے کول اسفادے شکل کے ر ده نهین موتے حبیباً که او بربیان اس بهوتی مین اور او نمین نیوکلی رس اور لیا گیا ب*لکهبیان طور پرغضرو فی* ادم نیوکلی اولای صاف دکهائی دی<mark>ت</mark> له اندر سیلے بیومی سوتی مین - اس سیاس کاغضر و فی ادہ مصفاكري مان وكيايواسافتها عقرياً سارك كاسار ساباي أيك & Enstaclian tube I van yrascular

الحكدار ارون كابنا مواموتات عواج زالوك جورك اندرين ون کے گر داک نہایت بیحدہ (۲۷) سرکم وُنٹیں یعنے طوا فی لٹے ڈا ل نباتے مین اور دیگر اوصائن کتا کری۔ حبیباً کہ مکرے کی ٹری کے ہے شاہت لیتے اوس گوہ کے کنا رہے کنا رہے بن حبکابیان پیلے ہوچکا ۔ اندیس الم صبین را ن کی بڑی کا رب پینیہ كا درساني ا ده بهي ك يقدر إياجانا رتبام ، ہے رب)سفیدرکٹ دارکتری رس کا کک سک یعنی عوصبم مین زر د کی کنبت زیا ده نطائی| د الی *رکت د*ار کرته ی هبیا که ریره کی عاتی کے اوسی کی انتذائیون اغضالی فقرون کے درمیان بین ا ده کی نبی موتی ہے ۔ رسکاغضرونی ارسی کوہ رکٹ دارکر سی حوز ا در ببی کارون کا نبا موا ہو تاہے حو سمے علا فرن مین یا ٹی جا تی ہوا در سفَيد رَبْنه وا رنشو سے مثاببت رکتے گاہ خو دینو ن بین ہی ۔ لعفل قا ىن كەرندراسكى اگ گانىيە ؛ اتخا بين -بلخاط او ن مقاات کے کہ جہان میہ ہے حبکو سے ائٹ رایشہ وارکڑی راث دار کری ای جاتی ہے سکے کہتے ہیں۔ مفصله فیل اقسام کی کثی مین - اعضرون کے فوایکہ - جوڑون کے يولررك وامركري اندرائك ذراميت زم سطينجاتي ب ما كر ركو كم بيوسني - اورا كره بين بومدمه سو نج وبهله كاكام وسي شلاً نصف واليرة كل شكل كرمين الين - لم بون كي ما بو

Inter articular

incumpreential aunceting of Secamaid

وكمتين ينعبن مقام ريسيم كالزائن لمريت كيسا تبدي غضروفي اده ناتے مین اکہ دیگر رعضا کے خانظتا ہے ٹریہا جاتا ہے اور کرئین ہم سے رہین ۔ نسکین ساتہ ہی ہیوصف مہوتی جاتی ہمن نامک چیں استحر جن البينے ۔جڑون من كے كڑا، والبرا باتي من گرانخوان كيركا حب سيح كونجا زنبدین روکتین اور جهان حیان ایکسی قسم میشلی اور آرم حنر کے ا<sup>م</sup> نے ورت ہے و<sup>ع</sup> ن ضبوطی سنخانگی ہرگزینہ جا<sup>ل</sup> ورنیک دار میونے کا کام دمتی مین رکہیں کہ سجون کی نیس ایک سوسس بن مبن إنسى استخوا ن كنتي مين | ميكه ايك مة مين كه سرمنت مين ح عضرد ف کا کمل ہوا جین نے مبر کرتی ہے جوان کی نترہے ہتی آپ من كرئين كييون دوركبيون ك ابورب كي باست ما الله كالس رسان ناده سے نبتی بن سیسے اسی مقدارے معلوم موسکتا ہے کہ ہلیون کے اندر ہی تفسیم ہو کر اسجون اور طرون کی مرارت مین کشا فرینے جامے ہیں اور اصلی کیسے کی | فرق ہر مبنی سجو ن کی حرارت طرواز ستانکییون کے درسان ماوہ سے اسے ایک تھا ٹی طربی ہوئی ہے حیہ غلوط ہو تی جاتی ہی - ابد مین ہی | او بھے گوشت یا کوئی گرم چیز کہلاتی ہا لقسيم بارباروا فعموني توامحاله خاركا باعث وكالورسي

بحسل بحكت غبره حيده تصحب كمره بمرجاد كموسونا تبااده ہے کہ سچون کو ذرا ذراسی ات مین بخار ہوآ آ ہے اور اسنجا م کا رہیر مہلک کموسکون کی آگ سلکا تی اعراندر ناہے۔ اسے درواڑہ سند کردیا۔ ایک مدا موكدا دعي حان كو توزمین براس سیما بیندگئے اور ووميرست صاحب بلجاظ ا ذبْ ا كا م الكرف موت كو ولاكف طرف فرش ريسترم ليك كيا -حب ببوک ووسرسے دن جب وروازہ آمگر وقت سرگزینه کهایئے ایک ندکملا تولوگون کوشک نظانبی بیوک مرط سے توکہا اکہا آ وا زین دیکروروا زہ کہلانے کی یا نی بهی کہانے پر در گہنٹہ کا نہ کوئٹ کرنے گئے گراند رہے يُے بعض حِرمن ڈواکٹرون کی رائے | برشخاست لاحا روروا زہ تو ماکا ہ ہے کہ جربی شکریا کوئی کٹس وارشے واٹس ہوئے توکیا ویکیتے من کاؤ نہ کہاہئے میوک کے واکٹر کا قواہے اروحین فالب عنصری خالی کر کئی ه فریشخص ادنی کیرا پینے کس اور ابین مید اجراسکرای بجوم حیع ں ہی سچیا ہے سوتی جا در کی اورسب کو گسب موت کے ا رہ نوع نبوء سے خیالات دوٹر انے لگے أخروا كمرصاحب في أكرسما ياكس موت کا وہی کوئیلون کی آگ ہے۔ بنگری من متوفی*ن نے رات کو حلائی تبی نہا۔* ن سر مبرے بینے مہا یت رہنج اور افسوس کا مقامہے

یمارے بمولینی الوگ محض ساعت کوسامنے حاضریا وسے ہورسطے کو آپوگی وافغی تعض التیاء مضرحیات آگراک تنگ کمرے مین حالا کر کہدی هوانى إرفاجان عزنر كهو يتنتظمن ندستهنا حاسيئه اورجؤ مكهيه مركب بنجار الون کے ایسے مدنبت مواکے تقریباً ڈیرہ گناہاری د اقعات جمع کتے جا دین تونتائیں ہونا ہی سو اسطے ا دہر سوا مین صعود نہیں · له السی صنائع شده حانون کی ایک کرنا کمرے کے وش رہے ہوا ناسے ہاری فہرست تیار ہو ہو اسطے نیا احب سے کمرے کے فرش پر میٹنا انیا مبها مون کهعوام کی *آگا ہی کیونیا* زیا دہ ترسخت مضرمو*جا تاہیے۔* البتہ بهلك بنجاركي كيعنيت خضاراتا اكرة زهبواكي أمدورفت كررسته رون كرهين ها رى كئ عزر بموطنول كيد بون توجا بالي ريبطنا باسونا م حانين لين - واضح سروكه نبا تاكيئلا مضائفة نبيت كيونكه موا أس تمي سجا ے علی کمیٹری ایک تصرمون کیا کو با ہر مینکیتی رہتی ہے جمع مزید ہے <del>ہ</del> وصطلاح مین کارما ن بو تقیمین حب دیتی اگر درو از ه کی دبلیز ارسخی نیبو الكُولُكُا يَا عَا مَا ہِ توسِيهِ موامين سے الموؤن مين أثر في سے جو کئي بار کئ پیجن کو جذب کرکے ایک مرکب الله و می کیے بید دیگرے مرتبکے بین وہ سخار مداکرتے بن ۔ ہی سی مہلک سِجار کا نیتھ ہے سکا وُک سيكانا م كاربانك بسيدگياس كالح يتركسي مو تعدير كياجا ديگا في الحال يوف حِيثُل مِواسِرَبُكُ مِوْمَاسِكِ اورهانا طوالت قلم انداركر ما مون \_ حيوا في كامنا في اكر كوئي منتفس ا*ل*ك

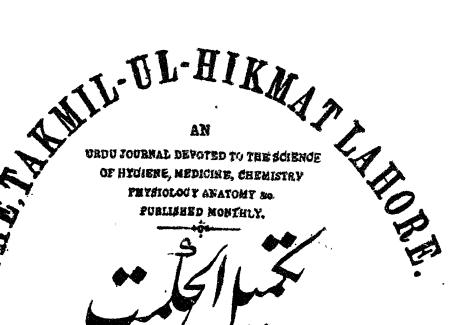
والحكمت منروعيدو الاشال كافارسي و انگەيزى مى<sup>ن ج</sup> برخلاف ہیکی فارسی و انگر نرسی کا اردم بمین حس خوبی وخرش سلوبی کے سا ا تمد فا مركب تحدالكاب سے أب بى منبر كے مفید ہا سبے كه شي مولف صاحب اون مروج ت بهدراً علوم من ایک اعلی درجه کی دستر ن نگاسکتی که اسکی آینده حالت | رکتے لین جنگی که آجک سر کا ری مارا است كرسم ي ببوكي - نس جور مین تعلیم دسیا تی ہے اور هوقع پیزظا مبرکرناحاسهتے مین وله ارد وکرفارسی و انگرنرمی زبان سی ن اسی ہی منبر کی باب سمبنی جانم ببی سنجو بی آگا ، ببین رنوسس کروسو کا اس منسرمین داخل مین اسمین ایک عجیب وغرمه جا رہے خیال میں بڑے مفید و کا راہ اسے حسوطلبا و کوبیہ م<sub>را</sub>بت ملتی ہے کہ دال<sup>ی</sup>ا ىبن جيا سنچە *حساب ساحت - ا*قلىدكرا كے حكم كى خلاف ورزمی کیسی ایک ٹری و و وانگر**زی مر**ف دیخو کے شعلق این -کیمیا گری کے مضاربر ہی ہمین والات کم ہمدین و رہم مین ازلس | یک دلیسب سخت درج ہی۔ ہمکی کاہا ئی و سفندلمن اورحس عمدتى وصحت كرماتها حسائي سي عده بع البته اليضامل مربي انكاحل كياكمياسيه وه ببي ما رى كمريكا جبكي طرت كدسم اسكير مولف صاحبات كي لے لا کیق سے علاوہ اسکی اردو | توجہ دلا نی م لى حبار وجيده فقرون حلون اورخربا بكرساله بزامين فقط اون تبع لى

تتميس الحكت بنربومبدو مُعَامِن رَسِحتُ يَا فِي جَا فِي جَا فِي سِيَّا مدارس مین تعلیم دسیاتی ہوسا ری را من اگر اسکے لائق مولف معاصب دیر آنجل ز للمريبي سجت كرين حيكناكم عارضته س كثرت وہ وقت کے درمیا ن ہا ریجا کا منصدی بسرت ومی ان عارضا مین تعلیم دسیا فی ہے اور جو نقص کہ حفیظ میون اور بیار سبے کر بعن خاند اس تعلین موجو دہمین اوکی اصلاح کے لئے اومرد کی اعدرت کی ابنے مونیکوسیا براند وقت فوفت البيى تجاوز كي طرف كالاستِ حالمين ورجومها حباولا دمن وبح سررت تتعليم كى بطور شوره توحه دلايز بيج اسير منرور بيدا بروتى بنبوا بند أبالز سپهون او رصلا و ه او ن صفارناسی برترین حالت معلوم موتی برحالا مکا جوطلها، کی ذہبی ترب<u>ت کے م</u>قلق مین اگراها رات مین ان خرار ہے وور کرنے اس مشم مے مصنا مین بی ہمین ورم کرن<sup>ا</sup> کثرت مناکحت وصغرسنی کی شا دی **کی** جوا ذکی ارل رو روشکل تربت سے معنمون حمیتی بین رادیوم بعون سا متعلق من توسم تقی*ن کرتے مین کہ ا* یونا نی طباب سے صول پران امراف<sup>ہ</sup> صورت مین رسالهٔ نهِ اکا ایک حقیقی وجا اسعالجون مین کمویکئے مین -اوریونانی بید رفیق طربق اور اوستا دشفیق بنے گا ﴿ وَاکْتُرِی کی حَنْ رَکّا بِین حوار و دیس ج ا در رہا رہے ملک کو فاید وعظیم سونجارگا موئی میں اُنین ہی ان یا ربونکا کچ ذكر بح تنكين اول تواس عالمُكيروباً كوفوي بيانوانانختصراان كافي نبيين برسكتا بلكأم كل توصيق رمضامين درسك

عِلِينَ كُومِين . ووسردُ اكثرى إنوني بهيخ يريا بدر بعد وليو في اس يارس يرك ي كما بون مين إن امراص كالسير مفرظ تسين صاحب قصيبهني فل بان ہے۔ اور دوناص س مرکے اگورگانوہ سے طلب فرالدن رسالے میں نمیں اکثر زیاد وتر رسالے اُدنیا علا و ہ کتاب تدہیر تقابر نسل نہا ن کے سابنسرت وورازي وتنزكي عضا رمحصوا وتكركتب مندرجه ذكل مصنفه واكدلط ين نكوره بالا فهندل موقه مین ملکه جارفائد مکه ال ریسکتی من ی خلاق می جان می خرابی ہی انسے معدون الحکمت -اس تناہے جھ ر ربح بیں ان دنونین جناب داکٹر مین حصداول مین تاریخ طبابت ميغلام حسين بهاحمنصت معدن لحكمة احقرقو مرمن مقدمات شعلقه واكثري رصت اساروعيره فواك كتاب بهي تدسر ا وعدالت حضيعه من ما ريون كي علاماً بقائون السان تىن خصىين مرت كى دعلام انگەنىرى دىلى - موسىم كىقوى سرحفيا سنجيد لاحصته اوسكاحيه كم شائع سي يريكا ولماز وسندوسًا في كها في ربه فسم والكريري ہجا۔ تینو ج صحکمل موکر حیب گئی میں - الہانے وغیرہ دس متسم کی روشنا کی نہا تی بنکارکینا مرایک فر دو نشرکے لئے لا مذکا بشیند ، وصنی دنیک مرم حارثے برتنونیر ہے بنا سنچہ و رسطے سبولتیت شاکفید ہے جا نہ نی جڑ کا نے سؤیکا کمع کرنے ۔ ورزُرُ با وجود حرن زر که نیرے نبیت حرف آنشابی دی رعیرہ کی میدن ترکیبون ووروسه جارآ بنه موجعسول وغيره ركبي كاذكر بيح جوبتي بارزيطبع بح قبيت معه تنی سے ناکہ خریدار<sub>ا</sub>ن کو ناگوا رنگری محصول و*جسٹری* للعہ س نفاہت اس*کی ب*ئیں جزو ہو۔ تیمت کے ا**سالہ غذا** ۔اس ار دُوکو *سالہ ع*ز

يمكنا الحكت ثره طيدة

آلات الهنم كي تشريح وتصور يستنز كي علامات وعلام وغيره فنامت المخرقية وبيار وكي كها الهائيكي قاعده وغيرة في المستاسي وغيره بير فناست المي في في من وحريا يسطه في المناسب المي في في من وحريا يسطه في المار والمرون المراب الموسم والمناسب الموسم والموسم والمو



## VOL. 6-Lahors-apr- 1885-No.4.

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). The results of the researches of the Sanitary Depart Punjab in respect to the sanitary condition of the province (4). The English and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health-(5). Translations from the best English scientific Magazines of the new discoveries made in the field of medical science (8). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the medern.

## SUBSCRIPTION RATES.

Yearly in Yourly in Single copy advance arteses

For Station Sub-

scribers. 2 13 0 4 3 6 0 4

, Chiefe and

Covermment

officials 4 14 0 7 5 8 8 6 6

	-		بالكميل لعكد	
بحضكولت سنظورنه ودومفته كح	بجاحانك	بفر تعض صاحبون كوملا درخويست	طيرسال تغ	
می ارا ما حامیره تود خوبست مسروو	يساليندك	ماوین <i>ور ندمنظوری منصور میمگی اگر</i>	اينبطلعة	
الاستان المان المرابع المرابع المرابع المان المرابع المراب	د ا و سرطا	ورين مرير سرين ورين	المنظر <i>ان</i> م	
	دی <i>ورسط</i>	ر قوم هبی بهیجایین ور <b>نه رس</b> ارمار رسانهار	کے ساتھ ا	
ة الحكمار لاستوريضت العوادا لي	على زيد	ړه ی مابټ حظو د کتاب حکیم احمد	رساله وع	
ية مبحث نی روبيد . رزيا ده ارسال	م ورصور	رین روبر پذر بعیرسنی ارون بیب پر	كذام	
ر رنا اشاعت کے لیے رعامی ہو	نحہ سے	ا راهرب مفامین خاص منے سطر ہور فی ص قدر	فراوس	
یت ماه اسران شخصه	ر د ا	نهريضاريس الحميرانكك	9	
(2)				
		خلاصم ضمون		
رنهایت عجب جبینی علاج	l	معنامين حرصاحب كمشز حفظا نصحت	· w	ļ
كلسه مبلغا ليرفز بالبطية ورسكيتس		نبجاب ونترسے وصول موسے		
كمشن كالرا	۱٦	ئىكە كامختصەحال	4	
ماک بوروب مین سبصنه مین شخفنیف	اليمث	مصنوعی رقبه	الما	
سور بایسس	البينًا	بادرکینهٔ کی لائق بابتین	10	
، ورو وانت	الفيًّا	وختوا خفره سوماکی اسایش مین	ايفنًا	
دروسر حربب تماع خرات سبداهو	العِنَّا	كمايك افرسوتى بهيئ		
مَن الله كابحيه	العِبُ	حابدى صاف كرنكي فركسيب	14	
مرادم المراهب	pp.	تتباكواور سطنير	/^	

زمانه الحاق سيجاب سوهرجا لت ر قی کدامسن کے آبادی می رتبی د کھیپ کجبٹ کی ہے اور حومری دفترسے وصواموئے ادمس مخررک ایک عمده و (۲) رید مفید تو تا ہے تہدینتی ہے۔ ابب يُكُسُدُاع اورصوبرنيا: مردم شاری الجومین سنے اپنے رہورٹ کی اس کی آبادی کی مزن کے صور مینجاب فضل من دمن کرائے ۔ حسب سنب سرات البب المرائم الما الدرك صور بنجاب من سيري صاحب كاراك الحبيمسطر المارك فالتون مين آيا احتبال ینزل استب سن صاحب نبگال اسندی مین آگے قدم را با یا اور بول سروس ف ترتيب ويا احت سركدامساب حصول ہے اس و فترمین حبوری محمد الم لاموصول ہوئی اس میں بہت سو اس میں اسٹ ہے ترق کی مست اكبي بابين ورج مين عجامس البش مسن صاحب أسكا كجهه محکمیے سے ازاب عنسید حال مکنے کے تعدیری گراف الله من يربان كرف من

تے من جسٹ کی حوالہ دینے کے كى دم يان كرا كے ليے جر عبداش وقت مین بهی صرورت علی صربہ نیجاب کی آبا دی کیے لاحق حال رہے ہین ۔ اور حب ہم نیجا سے کو لوگون کے عمر خبكا كفت مات مردم شارى كے حالات ربحبت كري سندوع سے نبوت نتا ہے ہیم ضرور اکرین گے جیائے نشانہ اسے ہے کہ اون جب رسا لون کے | توسم پھر سرایک سال کی و اموات خاص خاص واقعات كامختصريا. ا درسات د نرخ غله كے حالات كما عاوے حرمتوا ترمروم نتارى ظاہر سوتے مين اور نوط لمحت کے نخامت و قتون کے مابین | مختصر طور بریم سب رسرا مک سال ا كل موتے بين مكران كے بيان كے خاص حالت موسم ادر ادن دا فغات کودا ضحکت رنے کے لیے کسی فترج و کون كرحب دان صرورت همنسين المبين حبامًا وي بنجاب كي متر في حدول منب الاحد ذیل مین | کالاعث موہے مین-ورج ہے اور نوٹ جواوس کے ساتهم ملحق بين الك عمده ومعقول طورمراون أمور كوسارك بين

رساله کمیا انحکمت عنین طبریه

7-	-	-		A)Partie	7	-			-	_		سممله			-						,	*		رساله چوره مرت
جدول نمبر ۲۱) جس سے علائے شاسی کا مشت شاہی ہاکی سال ی پدایش و																								
اروات وبرسات وزج غلبہ کے حالات معسلوم ہوتے میں 4																								
H		Ь	واس	1	1		ና <b>(</b>	Jes.	£ ==	-		4	7									ت		
1.4.	.40	Tik.	3.5	10													ľ							
1 CABUS	17.50	Charin	Copy Judy	2128	7	2	3	2	-	2	- >	1444	1467	1.4	1	2	V.	1.0	2	2	-	3	2	
711	K	15	5	12	3	1269	3.4.5	1164	1.9 2.4	1110	12.66	7	6	1441	146	650	who	74 01	44	240	24 46	12 22	=	
~	٦	-	-2	•	•	I	•	•	*	-=	•	٠	٩	٠	٠	4	-	2						اش ازمیضه نی مزارا فراد
A 460	1384	101	h nich it		MAN	47.	461	419	10,00	44.	191	77.	440	414	07.4	47.4	101	127		دم	معل	<b>(</b> •		امق ارتب نی نرار افراد
7.4	Ŧ	100	I.		ş	ê	ئر	=	1.	10	7	h A	46	4.4	24	nt O	47	Ţ				1		ابق ارجيك في فراز فراد
マケン	460	2000	25.0	•	لمرحكس	- ملمورة إو	44.6	10.2	460	666	210	404	ومصا	معلمه	414	لمرحكم	742	7.7	ı		*			جمع اسوات في مزار
78	FLY	マヤ	of K		44	W/A	7.1	2	ケン	44	1.0	¥.	40	14	۲۲	P 4	ē	·						شرح توه فى فرارآبادى كم
Ţ	6,4	70	7.0	•	ŗ	00	0.4	79	40	٠ ١	49	チェ	٦,	141	1.00	بابها				م	سعلو	*C*		نه این منوسیات ت رسی توامیوسیات به ما
Ŧ	7.	¥.4	3	٠	7	8	Refer	FE	2.4	Α.	200	49	Ţ	TV.						T				ا وسط شرح بلياس موسيات المسط شرح بلياس في بال
44	80	*:	77	ŗ	₹	Ŧ	44	44	was	. A.A	, 44,	**	Ţ.	46	44	۲۵	40	44	77	7	ţ	7.	# 7	المسلمان ومجائجها
Pere	<b>1</b> /A	44	7	7.00	7%	Z	rg	14	7.4	۲44	. مارما	dan	مارية	44	44	AA	7	ANTA	3	F9	40	6/	5,6	ا وسطنارش وسرة ملى احساب الخد
3	N)	7.6	0	7	11	1,00	F)	Į P	1.4	464	15	19	YY	) / '	¥	וע	1.	7.	Ę	F.F	Ŧ	7%	4.4	ا دسطارش درسم عصار بحساب انجد
Sign	44	84%	304	ør	7	40	49	44	00	6,3	6/3	6,60	١,	50 Pm -	TUT	, Z	7.M .	Si	5,6	4	40	4,5	88	يزخ گندم في رويجب باوند
9.	74	£	7.5	40	100	6.4	Party.	10	43	42	A.P.	24	dA	6/14	100	F4	31	5.0	þø	00	44	17	20	ىپ نىڭ نۇرنى رۇمىمجىيا بادىگە
رقوم مندرج مبدأ فن برئش فكمروست تعنق ركهتي مين —																								
temerit.	******					-											•	-2	ا	1	بب	كے قر	يبر	ك يا وند أقاه

رساله تميا الحكمت يزبه حليرا المموا جر اسے اُن بڑے بڑے واقعات کا جو الشقالی سندہ نیجاب دد ملی رملوی کا ہو صوبه بنجاب میرب ۱۹۹۸ یوسے جلکر اہی سالین آغاز مُوا یحومت دملی محومت شردایز کار سراکیسال من گذره اینجاب میتی شاه رو وربرامك برسكنطاص حالت موسم كالمحشنيا ليخاب كومنسرتي علاقون من خنك مختصر ال طاهر مرقوا ہے اسالی دا قدم ولی اور اور نہراری دو المال نشدار ان برسون مضار رزاعت مناب امیل که کهولی گئی نشدای این این برسون مضار رزاعت مناب ا عمده طقى اورغارم يعجب ارزاني دانع مرئي النشا مشت دمي حصارا ورا نباله مرقبط عصفاء ایردی برسے میجسبین مردم شاری طیبا مرگ موسی کا دموے ۔ اور ان علاو وفعه اول سفروع مهدئي سرسه مختاس المين حبد امن كوه مين واقع مين سرار و زراعت عمدہ مولی اور نرخ غلہ کے حراہ وکے ارس اورخراب ريا -تھا اس ال من منا عصري است بهان كوركون كوهب في كيده موا میدر باری وموت اسنان دِموشنی کی | نٹرس *ورست پورس*یا بی انهاکی ترقی سوی التشياع أربن على العموم كافي دواني مورً فضائ درسان ُوا قع سو کی ۔ منتشيراً اس سال من بيدا وارغار تجفيهم عمده مرّخ غله كي صوت وي تهي وبخطاكو دييا مبست زبا ده مهولی اور سحست عمده رسی اور کسوتی پر نهربار می دوانی خاصر لیر بادر اُسکی شاخیرات بیده می سال پیچسبین غده و معنده دیلی بر انگیرای ترسرولا مرزیک بیوی حاری و روسیالی ابی

تنات كروه اورمهلك عوارص كحبن اسخت كليف رامانه در ازتك اوس مین ان ن مبتلا موتے مین ایک سطاع صنه استحض کو موتی ہے حسب بریمل کسی چیک سو بینے کی خرورت وصہ سے اِس \ حابا ہے۔ اور اکثر ابعث اسکی لاکت

مل میں سیم کی گئی ہے۔

رکوشش و سطے دفعہا سے ارصنہ کے کرین ہے وہ اس عارضتے بیکے کوشل عارصنہ

ائنبون نضرت برىثاد اركب مركد مهبير معوم سليك كردمايك أنهون نے حو

اودہ احدار مین سنعال ٹیکری رکسی فیرہ کی میٹاو لدکھا ہے اُسکی دھرصاف۔ ہے

ا ہی واسط اکا ہی اینے ناظرین کے رسالہ دینے مین ٹیکی کم سے کم اور سیقدر فا مدہ

كخبن بحب كربه يدسكراسين مقا مابهيد ١- النان كومار صبح يجاك سرمحفوظ ركيني المسيهت سوفوا مديمين مكر سيسيحن تكليف

كاحوذريعيني الحال استقال كمياحا تاسي البضطره اوس سنحف كونهمين بالأحبكم بيالكاما وہ کیاہے رانہ سابق سے ابت ندگان حابا ہے۔ اس سے مطلق اس ستھفر

كوحانة تهادراسيرس كي تج ينجله حاباب - رخلات أس كى بهيدس

کا موناہے۔ اُسکے مہارین کریسی میٹ

م مربن ورن کے متعلق برخدرت کی مطره کانے حرب منصر براسٹ کماماتا

رمالة كميال كمستنبهم طبري صبیاکه اصل ریفی چیک کا ٹیکیس دہ ایک دانہ ماآ البشل خیل دانہ یا آلمی کا سے کو اورصات برتاب اوراوگرن كوكيمه ص حرب سي سرائكا ما كميارتها سيداسوا كي حوامله كرنانهين طيما مهيب دسلا خطرناك اور اننان كصبهم بإس طع بيدامة البياك اورباعث صرف كنتركام والمسب - موادمتراً حب كسي دوسر ستحضر كي ابزو سر-انگلستان مین شل سندورسها من بویست کماجا باسے تداوس سے دیا کی بہید کارواج اسونت کک رہاجیب کہ ہی المہ یا دانہ بید اسوسکتا ہے تمیس ل قَّا كُنْرِ نِبِرِصاحب سے سے بہلے بر معام الك شخص سے دور ہے سخض ریانتیار یا کٹا یون کیے تہن راکٹر دانے اُ طبر | مرتبہ الکسی ظاہری کمی ترت مواد کے ایا کھ آباکرستے مین اور اُسکو مواد سے حربہ رکیا طاقت دفغیہ عارضہ حکے کے حارمی رکہا حاناتها وہ لوگون کوعار صفیحیک سی محفوظ ا حاسکتا ہے كركتريبين دنياسي الزركهب الهاجياكه الهراس ساده ادريي يضطره ادرصات عمل وهبه يروح ووانجيك كسرواد وكاليا استاس قديم لكامقا لمروح موادحيك ا نہاجنا نجائروت سوئیکہ ابہید بوروب سے مزر بعیہ بیسے کے سواہ ہا۔ بدارگ اورامر کیمن عرف کا کی عیم کے موادسے مون سی رہیں بنین کرتے ہے کہ مروج مولكيت كلستكى ييكي يرموادمي المي مبدى كاشت واراك كے فرد بعير

مقام من سويست كها جا بات واوس سه

تخفي كيه كيت من سبان ك يحبي كسي البيجاب كامواد حسب من ميربت كربن

ب رسر بوین کاچرر اقی من کماجا باسید اور خوبکلیف اس مواتی مین کہولکراس غرصن سے بلائے میے کہ اس وہ نہات ہی حفیق ہوتی ہے اُن کے عمل کا افر اور مہی تنزیر جا ہے۔ او کرنت کا نفضان اُس ٹرکے کو نہین اسكااعتبار نهين كياجاب كما كحوارك نيو البيريخ بتحب مستحفظ سيكر ساجا المسيده وك لركون كوخوشى سے اس محروہ اوتط د ابنی لركون كے اروان سے تخم نہيں لينے الكاعلية من سبتلاكر سكتوته وهاب وتيوه كوكي وحبعقول فيضا الكاركي نبير اس صاف اور میص در عمل شکه مین شک ایمان کرسکته اس باره مین اینی رضاستد . فلا بركرف سے اسنے خاص الرابون كوكول العصب كودخل وين-۵ - بخیال اسانی کے سخم ٹیکہ کر سیات کر افتصان نہیں بہر بخا تھے اور دومسرون المواسط عومًا ادر كا ماروا ما باب كالركون كونفع بهو نجات مين الكاركر المي ملي خراس حرك رجار بانج سونان اسده النياخاص الأكون كوكوني فائذه سے بنا دیے جاتے ہیں حرا کی ان آئی انہیں بدر نکا تھے ہیں اور دوسرون کھے کے درست میں مگی موتی ہیں تھی تھی تھا گھر اللہ الرکون کو اس نفع مسے محروم ر کہتے میں سے ایک تندریت الم کے بازد کے حیان کے اور کون کو بہو تحف یا سائل موان خراستون برنگادیا جا ایر اورئيس الكا مكيد موجيب مطريقية الله عدر ميميشراتان اورمكن نهين سادہ اور عمدہ ہے بیمل دست میں اسے کرجب اور الاکون کے تبکی لگایا

دن کر اجیی طرح مرجاتی ہے اور خود کسٹ تبل میکدلگانے کے زیادہ مرجا با

النیان موتاہے-اوراگر میربغور و کمیاحابی الکا باجابا، بنائت ہی ساسب سے توائل سے درہوت سے جہوئے اور تعدید اسونے کے ایک مهنی سے

ار کاجہوٹا موگا اتنا ہی کم اند*لیٹ ٹیکی* 

9- قبل اسانته طفیرک منے کے کواللہ گرمانے ایوٹ مانے کا سوما اوردب مك كديفائب نهين موجا بالعنز المصحبكة المدافي مدارج طاكرتاجا تا

لرُّكُون كُوْفْيِف فْتِكَابِت معده اور الصحب لِرُّكِ قتبل مُنْكِ لِكَاسِے عابے

کی ابت نہیں ہے وہ بہت کم الیخت اومراو دسر دور نے اور کہ لینے گئے حالت كوبهو تخييمين كدائن كا علاج من المياكثر لوث ما باب اورا كيم

غائب موجا تي مين حتنا مي روكون كالسونات مربعا بالمصحتي الامكان أسكو

ان فران فرائن میروین اور میروین دان است اثنایی زیاده از فران فراک ستون مین کے گرحاتی ہے۔ مبتجامہ ریسے میری اُن کے متبلا موجانے کا تعبت ن

گرماتی ہے ایک نشان رہ طابا ہے۔ عوعموً المهنته رستا ہے بیفتان اواغ ۱۰ محبر سن مین المرکون کو ملیکہ

كُتُّ بِي مِي مِن الله الله ويتي الله برنك كي عمرتك بوحبنا ہي

معنم کی موطاتی ہے گرید کوئی ایمیشہ کے استدرزیا دہ عمر کے موطاتے میں کم

کیاجات اورخود تخود حنیدون مین حبکے احبی مولے میں کیجہ زمانہ حرف

رساليحيل الحكمة تمنرته حلبدا نكر كهن حابه كه آبل سونت جبكوه النبين مبدا مونا – النيدريج بط كرر في من من من إلى الار لاكون كود مفاظت شكر سيروي طاق ہے اُسکا کیجہ اندازہ اس باین سو گرعلاوہ ایڈلشیر آبلہ نیکہ کی مضرت کے حبرات کے بعرکے ساتھ ہر طرمہتی جائیگی | موسکتا ہے کدلندن میں جبکی آبا وی تھا ا ا جیجیک کی وبااس ملک کوزمیب: ق<sup>رن</sup> الاکهه باستندون سے زاید ہے <sup>ان او</sup> مرمقام رموحود ہے اور کوئی لڑکا اس مین تنجار بھین نرار لڑکون کو خبکے ٹیکہ عارضنه سيرينهين بحرسكما ناوتت يكه الكاماكي بهاكم سے كم سات سوباسى ا کریے چیک میں مرسے ادر من حلبہ اٹہم ائىكۇئىكەنەلگا ماجا ئے۔ لاكهداك ستهيزاراتركون كو خبكو اا معمومًا اس امر کھے فارست کی جا تی ہج الميكه لكاياتها حرف ايك سونجيب إس كرحن لركون كو ميكر بحبين مين لكابا ا کیا ہوا کیے بیٹ میر تبارسن ابونت کارصند میں مرسے - اگردہ لڑ کے جب کوئیاکہ کے لگا باجائے - اگر شکیر کا نشاق ہور کی نہیں لگا با گیا بہا اور حبکاسن وس سرجر حبامت كا وراصس لى أنكى بدا بواس كاسكم بها اسى حاب بورت حبياكده نوائس فن کے لائق لوگون کی را موبر الرسے حالوثیکہ لاکا باگی بھا۔ ترسات سو ا الماريم واسط وه تخفيف الباسي فرق ملك مرت الرآثير كافي موجاتا ب مركون نفضان ميكتابي الأكهداك مستهد بزار أرك خبكو ميكه مصحبیا کرروسراعمل کملایاحاتای لگا اگر بتاسی حیاب سرمر تصییا

کوئیکینهین لگا ابتهاتو | عضویکارسوطا با ہے ایک سادہ اور حنالات كونغصان بهونميا ہے كما يون تدرداني كرتيهين رقبه كليف اس سے سوتی ہےدہ مقابلہ اس فع کے حو

ان مین سے ابدہ منزار ایک سر کھیں تر اس ایر نا نیر فرر بعداس سے بجنے کا بذر بعید کیا ر ایک سون ایک سونی میں مورا تعی شارمونو کے دریانت کیا گیا ہے در ایک اسے کانہا ۔ مکر میکی سے حرتحفظ سوتا ہے اُس اینے داسطے یا اسپنے لڑکوان کے واسطے کے افرکے نبوت کے واسطے انگلتان | قبول کر لیتے میں ان سب کو مرعلاج بہم طابنے کی کوئی صرورت نہیں کما یون ایر کہ بہوننا باگاباہ میکی سے نہ فرمہی زوری كريهوال كحيبها طرى اضلاع مين اورضلع دیرہ دون میں جونکہ اسٹندگان نے اور کڑموال کے بنامیت اعلی ورجی کے اللكرانكا أمنظور كرنسا برواس كييه وابى ارتبهن ادرراجبوت البعد اس چیکے حسبین دیگراضلاح کے نوگ رہابر کنبل کرتے مین اور اسکے فرامد کی متبلار يتيمين ارباولمان بالكل! قي ا نہیں رہی۔ الاا- المشندگان مندوستان بهت اس سے سرنا ہے نہایت ہی خفیف ونون سے اسکو قائل مین کرامک الیسی میر اسے ۔ سے بینے کی صرورت ہوس سے اننان كي حان كاليا شراحظره ب اورس بعد صحت بهي السك مربعن كالك مذاكب

يسالهميل ككمة نربه وجلدا تحریدن ہی کا ساب مولکے۔ اُن اِسْ المحكا بعض على كريسياس خيال من المسنوعي تركيب سي حرقائم مقام رازكا تركمب ايجادي حائي رائبه كاحبر خرج آج الازي بوگا اول به كه حركم پهر بنے و كاست کل خاص کر تاریر تی کے کارخانون اور | دامون میال سکے دوم میرکودہ کسی صفت جراحی کےعملون میں سرتاہے اس مین رقب سے کم طفو-سبب سے اس کی میرون بہت ترصبصر المربی دفت حبکی تدبیر کی معادم و تی ہے۔ سبب سے اس کی میرون بہت ترصبصر ا یے مورہی ہے۔ وجبزین مصنوعی رائے کا اور سبکی تلامن میں بدیت کھی جم نت صرف عاصل کے سے کے لیے تجوزی گئی مین \ دہ یہ کو کوئی الیسی جنر تلاش کیجا سے عظیم اکی ان مین سے کند کم مبی ہے اس اسب سو گند کم کی روا داری دکرسٹی کو كايفاصه بي كدند تواكم برحوصات كافر ازيشن كى خامسيت عاتى سب كسير كد بتنا باورنه الكليات كاربيراكرانيكو على الك خاصيت ومس كنداك كافى حرارت كبنيا كى حاب اور تعداسك اور قالى ريخت بوحاتى ب فدر اس وانی مین والدیا جائے | را کے درجت سندوستان استفاص تديه بالجل ملامم اورزم مرجاتي بيمير اسميدن يون يكثب ومشعبينا الرائعة والمعلقة فالموقام المركا اسكوخواص ريغوركري سيصكن معلوم برتاب إث ميزة منلان توروسان

ارمی کاد اصحت کی حالت مین ۵ ۷ دفعه فرعلوم وفنون البني اعجازست وناكر امرورنهره جبين دوحار سرحاتي سبح ماكولي حیران کرنیگے اور ایک دن مصنوعی ٹر ٱدُرص دردل کو پہنچیا ہے تو ۱۷۲ بهی *هزور بازارون مین فردحت سوتا نسر*و سرگا سیجے ہے" علم مک طاقت ہے"۔ ایک بہی نوٹ بینچتی سے کی درختون کے ذخیرون ملک یا در کہنم کے لائق بایتن أساليثريين كمياكميا ترسوطهين سرایک آ دمی کے حسب مین بهم ما شرماین سندوستان مین ایشائی با دشا مون اوی کے نشن میں ۵ ماکمیوموتے من کے دور جکوست میں اور نیزاوا کی جو کاشیر میز به منگی شبری بے بروائی سے کا عیجا او*ی ایک منط* مین فریب ۱۷۰ د نعه سالن ليتاب شير طبكه مواطفوا درنه تھے۔ اکھ مونے سکسی شم کا فائد فہیر حيال كمياحاتا بها ادراك كا دوركروميا ى حظره باخرت ربنج اورالم كى حالت سى قريب كحت مجهاما بالها جنگلات كى مین مو۔ اس عامرتا ہی کی حالت بہان کا کیمونیمی كررننٹ كورسى كئى موقعو نىر درجنت دكور ہے۔ اور سے شکوانے ٹرے ۔اس کے ساتھ ا دمی کا د ماغ بونے روسیر:

رساله كميل الحكميت بمنربه حلبوا ہی اور بہی سبند نقعانات گرزشنگ کو اس میضد کا بابی عودرختون کے نہیج خبگلات کے کٹوانے میں عسارم موسئے اجمع موجا باہے ورحنت اسکی تجذر کے مانع حرائل علم کی کوسف شون نے در ماین کی موقع مین اور خرب ن کے مسامات کے کیے تھے درختون کے زخرو سے کُرہ ہوا در بعیاسے وہ بانی زمین کے طبعات زربر برا درنین کی زی وفتکی میسلادیل از برای این اس مین حاکر مهم سوحانا سے جہان وہ کوئو الور (۱) درختون کے بیون سے ہروشت حبیمون کی رپورست کراسے الماني تصورت تجار تكلما رسماي - بداين (مم المجريه ابن درختو كل خرمن حذب اورسایہ بیون کا حوزمین ربٹی اے کرلیتی مین حر درخنون کی سرورست کے کے اس ایس کی زمین کواوراس سنری کو کام مین اما ہے حرائس زمین ر رومده مهوسور ۱۹ کی گری (۵) بان کی مقدار کرنبر کے سطے زمین رحم اورلود كى كىيث مسترى يا ا سرحانے مین امک ٹراخطرہ یہ طبی ہے کہ (۷) حب مینه درستا هوته ورحنت تهای اسپلاب زمین کے معنبه اور کار آمرا خرار وریک بانی کی رفتار کے مانع موتے | کوندبہا کے مبلئے ۔ ورختون کے مہنے المین اورائع سرصدمین اگر ابن کی تعدا کسویفره الکل دور موجاتا ہے ت می زیاده نهوتو کچه رنمین مین صرفه اور باین سوچیکا ہے که ورضیع ب ترحانا بهاورماتي برجاتا ب مراكب كالبيالي البغرت تتحيين توزمين زريب يربركري الطوفان كے آجابيكا حظره نهين رستا۔ كى شرت سرىجابنيين اكب يوه كا كارورت

مین عنبی نصرت گر مای شختی مین سنسر ق آما كرسكين- ذخيرونك ان مبن فتميت فوايد ر سطسلع موکر ولایت مین بهی این کی حفا ا اعتدال ہوسکتاہے۔ كالراخيال بيدائبوا ہے ۔ انبک وارث به نوعام فائد سے بسین جو کسی خاص تقام میں بھی وحنرو نکے وحود سے کوئی ہیا مص منتص نهبن گمرا سکے علا وہ کوہتانا معتدیہ فائرہ نہیں شہر سے مارہ انہا مگر المنابع مین حہان ربٹ کی ٹربی کنرت اب محققان علم مؤسسه وعلم نباتات کی سے ایش ہوتی ہے۔ درختون کی سورل سركرم كوشفون فسن ابت كرو مايدي سے خاص خاص فا مکہ سے حاصل ہوتے ا گوزنسط اور عام راسے ایک مرسی امِن خَكُواً نِدُ وَتَشْعِيرِ بِحَ كُهُ ساظه بان كُما العلمي طبهتي -حابرگا حودر ما بریٹ کے باٹی سے روز ون بن کرش حاندی صاکرتگی سرب حاصل کرستیمین اُن مین نا گاه اور بیخیر طوفان انبيكا درائس صورت مين بهبت الكارجه بلاكرت كمرت كرين اور باين کم سوحاً با ہے کر رہنستان مین درختو کم مین اجبی طرح سے اُبالین تواس سے كاذخيره موكيونكه درختون كرريسايه الباني مين كهاركا نرايط وسيركا اسين جابي ربن كم كهپليگي برنسبت أسكو كه كيك ور كى كوئ مبين رايرين دالدين سي سيصابيميدان بين طريي موادر سورج تهريري دريين تهايت صاف سوحاً گا فاصكرا كرمزون كيميج ومنروجهن كى شعاعىرى سىرىدى دوك توك ھے

ساله كميل كحكمة منبرته طبدو كرشيبين اونكاقول ہے كه اس علاج سى اگرانگواس با بی مین شهورشی دریه کوال مهینهٔ نامردی وعنیزه د ورسوتے مین مورخ دین زرہایت صاف موجا بین کے حنثم دبدماين كزماسية الميشخض افتاب كو تمازت سيربيربنس سوكميا المي حيني كانتلكا ثمباكوا ورصنيه فصوركون سي كود الرام موكر البيك دو ولم يكى ميصنه كے السداد كے ليے متباكري كهدن كودتے مين اگرخون ديا توعلاستر مفند ہے۔ تعمن الحیاکی داسے ہے کہ صحت کی ہے ور ندشکل سے اترام ہوگا اس و باکے دنون میں عتراور چرات کرزت ربهي بين ميهوش بنهين دستي ملكه زران سے میاجا ہیے تاہم اسکے من دروب كهال ميث كرزورس كود اور بماركواني م د کی اورخون و با توگه پون اندسے کی لیشر مین حروبانهیا بی تواس مین ده لوگ حر جرط بنير تصحاس مرصن مين سبتلانهين لكا تعمين اوراسيصحت كى ركت ميرد ادراگراس طرنقه سے بہی خرن ندیا تو کئے لاعلاج حانكر تجال حزد جهور وسيتيمين هواه مرے مایجیکے ایک نوجوان تعلیم ایست البين كوسيف مُواميط منندا ويُكب نار قدچینا سرلذ مکہی ہے کھینی داکر جل الشيخ موكما اورششتي شروع مواحيا مزالق العراد كالمان مع من المعلاج المعلاك المعلال المراد المعلاج المعلوج الم

رساله كمبيا الحكمة يمنبهم جلدا

سيادخون نكلامېرد و نون مام نے ڈوا پیطیرسلٹس کا علاج کا سیند کے دونون طوف اور میتانی وعنب راه كودا سرتكمب خون كلا ادُسکو د وروز مین تنجوبی اترام ہو والنران سے مشدصاحب حوفر د یا چینی بیان کرتے مین کرجب يكوم مينه ونا ميتوخون كالراهونا اس موذی مرض کے پنجبرمین متبالا ہے اوس میں سمیت بیدا موتی ہے | تھے اس دوا گوانے ہی ریانہ ایا اوس اور بعض حکیم ہے جم جاتا ہے تفیل | اِسْ مرض سے ہمیشہ کے لیے مخلصی محیم خرن کے جا وسے و اقع*ت ہ*وا | بابی اور <u>گ</u>کے صحت حاصل کی ۔ گم المواكثر موصوف اسكى بمستغال كرين ہے وہ فور جہید کرنکال ہے تحب کے وقت اون تدابر کے شرک ایندری بات يې كوئيقىدە انهين جيونكاندر ہے جر ماک سی مابیرنہیں نکلے ملکہ حرمینی جرعفظ القدم ك<u>ے ليے</u> صروري بين -واكثر مدوح سن ابني سنفا بابي سكه معبد غىيە راكمون مىن كىيىتىلىم مايى تجرس ومأبيطين كحصنداور ولصنوا كحوبسي أسكا مُوَا إِنْ كَا بِهِي عِمِي الْقَلْقَادِيرِ استعال كمايا وركامياب رسو واكثر استن فلنظ صاحب جبي اسي دواكا رِشتہ وسَ ریس کے درسیان اکٹر حکمار | حینہ ذما مبطیس کے مربعیٰون را متھان

¥ .

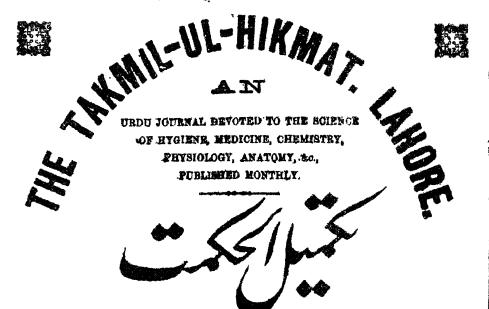
مقدار بضف گربن سے جہار مرهس کیا اوروہ سٹ رہی عرصہ کے لعبد گرېن يک تهي سووه دن مين متين پايل روضحت لائئ گردواکی مستعال کے درمیان داکٹر موصوفیت کی د مغدائب تعال کراشے طقی اور سائتہ السكوم تصنيون كوحد مديكا ببرى أستعل طرت سيء عمده ولطبيف غذا ستعال من لامنے کی سہت اکمید شیخ ڈکٹر كراتي رب اوربطيف وعمده عن کی استعمال میں لاتے اور کہا ہونہ ا سے ایج للمن صاحب نے جبت ایک مین ریاصنت کرنے مربعیون کو ڈواکٹر مين سنيك فرانس تيال بن متعير. سرصون كمطرث سيبت الكيديقي \_ تہے، کی نابیطیہ کے ربعن کا کلسیافائڈ سسے علاج کیا اوراسی مسس موذی منجله ان تین مرتصنیون کوامک مین تو ووہی مفتہ کے درساین ہتری کی مرد مرص کے دفعیمین تہاہت سی مفیرمایا <sup>لمر</sup> ا*کٹرسے ایم کا لدول لکتیے* مین کرمنو نظراً بي كوشكركا أ فابهي مطلقًا بن رنه مُوا المسسس دواكا ذما ببطيكي بتبن ربصنون تہا گربعد جیفنے علیج کے ننکر کا كوامستال كراباءان مين سنه ايك ا أنا بالكل موقةت ببوگس بها - ووسيم ىر تۇاسكامطىلقاً كېچىدا ژنېوا اوردوسرى مركفين كوتمين عفيتركي اسستعال كي تعبد فائده مواسادر ایک بی مهدنی کے علاج دو كوحب بيردو اكستال كراسيكي تر ك معدنتكركآنا الكل مرقوت سوكميا مندسى دنون كي معيت نظرائي ادروه صحت لائي دوراكي مرتسیرے مربعین کے اُسکی ہے ستال

رساله كميل تحكمت نزبهم حلدا للكترمين اه ايريل <del>شريم شارعسيوي بر</del>. سومگن -کہتے مین کد دانت کی درد وارصینی کے بیست کی جبانے سے دفع ہوجاتی مغربي طرائي مين الك عبيب دورب بجبیدا متواسیے جیکے بجابی دو کیے تین منا مگین بین - متسری ما مگٹ مین وردسره إجتاع خوك سيدا سرین سے اور کیطیہ رف فأكرجى الميمكامست صاحب متعدد نگلی ہوئی ہے تحربات كرفيك بعدبه ظا سركرت مين كم ی ورمشم کی روماین کے مرکب دُاکِرُ اتن کانسس رباون صاحب كالنبت بروا مراوف على استنم حرككورورين ودك موصرته كجم کے وردگی دنعیمین ازمب سفیدنا عرصه مواکه نندن مین ونت مری اور موی ہے - خرراک اسکی ہے 4 لهبت حابداد وروبير حرخاص انهو گرین تک او کے زوبک مناسب نے اسی وا کے برے سے بیدا کابتا جوڑ کے

· HW رسا زنكميال عكمت نمزم جلدا ا وسین انا کہول وین پھب کہ اوسکی ودرسى تام حل موحاوسے توادس مين ورادسهصاص ادرنیا با بن دال کر بهر اُدُس کوانسی طرح ت بير مرت من بون تراس مات كا سربا بن من حل كرين ا دفتيكه دو دسي تمام دعوب كرتين مكرط ينسخر كى تام برجاد مصحب ألا دودى فيور محرب حرصینی کے سنگست پر تبنون کو<sup>.</sup> ته ما ین کوگرا دین نونگن مین ایک میشکندی ورنے میں تربیدت ہے حذرت سی رہ حاتی ہے اُسکولسکر ڈھٹول عالنيمين ارسال كركے اميدوار ۔ دونون کمیون مین زور سے ملین ملنے مون كدورج رساله فرا كرسنده وه مانندا كالمبكرة كوشت كي لوتمراسا کوممنون احسان فراوین گے و کار موحا بالب اوس مین تهوری سی كن ن وارباب ميشركوات كى طفيل ك قلی کوسے سکان کی لیائی کی فانده كليهوكا عالى منب ملاوتين مبرز شهين لمين توا ينصيحصزت ساكفرد كميهاحاتا ب كدلاكهم سوحاد مے کا کہ ٹویائشی کا سربیش ہے ادراند کی زر دی دعنیو سے عوا مراث اربين نشك يترك ولي وف ربن مبنی شک شر کوجور شیته مین مگراید سخرعيد بحرب بيو عيضة ألكندم الكرين كحرالاين حكيا ور المبك سائده اسكوسحت كرك كونافي الدين شرط عيري كسوكهم

ہے کہ اور حکیمہ سے بربت ٹوٹٹر کا اومس حررسے کرمہان سے سوند کیا گیاہے ت د فغه آز ماسیش گر کے مشتر کھا مرگز حببنبش كهاوليكا اورتاست بي كمجرثه حبوب اوبصاحب مرهم مالوي صاحب چڑ کرخون کی صفائی تندرستی وفوت کے اس مرہم سومقالم اون فرر صحیح حالتین ليصفرور بوليس يطه حبوب مصفى خوك دوبه أخابا برصم سينه معده كمدد رحم كى وحبر فاصل رفیضیات رکہیتی مین کسد معدہ بگروہ کو 📗 وغیرہ کی تکالیف کودورکرتی ہے اگر<sup>ا</sup> نگ امراض کے لیے مفید میں اُن کی بتعال خراب بركئي بورخم كهنه ادربهور ريك سينه كا سيداعصنا روسيكي كمطافتي اوراعصابي کامرار منا اسوراوب نیخروک د فعه مرجم امراض كاد فعيه مرتاسهي دا فع تسجن من لبيت بحطدي امراه لاستعال شفاياتي أنتونكي مرايك طرح كي نشكايت اوريانه المين كوليان اورمرسم فقط (١١٥٥) إكسفو بيحين كوردكرتي بين موادر ديراخلاط فاله المسترث لندلن مين نبالي حاتي من اورتهم نباتات اورصوانات كومتعفن موسے كيسب عالم كے دوا فروش صن روق ور فرمون علية ضائد من اخل م تومها بأن سے خارج سوع | مربع بنت ميريوا کمي شانگ لخ امني ما کميشانگ زبس هنديمين عنارتولتي كرتيح الننگ به فعننگ ميش لافعانگ فعان كتاب ات کولیم بے بہاہائی ونیاز | زیب تام فہایون مین انبر دایت کہی ہوئی تى نىكى يولانى نى بىن - اسوكداس طرح كستمال كرنا حليت المست

## PREVENTION IS BETTER THAN CURE.



# مابت ما هجون فشش ماء منبسك رحلد ال

VOL. 6-Lahore june 1885-No. 6

یرساله امواز کلای به در اسکه اغراض به بین 
را با به می دار بر علی به اسکه اغراض به بین 
را با به می دار بر عوام ان سر کو بخیر کو بر محت کی در شرخا از کی کو بر از با به می دار بر موجود می با بر بر موجود می در با بره خطان محت و این می اسلوت و اور اسکه سائم کی اساعت

(۲۰) انگری اور دیسی طریق علاج مرض

(۲۰) انگری اور دیسی طریق علاج مرض

(۲۰) انگری اور دیسی طریق علاج مرض

(۲۰) می مشند انگری کی سائم نین می در این می در می می او کا انتهاب این می می در می می در این می در می در می در می در این می در می در

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve bealth and guard against the conditions which lower the standard of public health (8). results of the researches of the Sanitary Departs. Punjab in respect to the senitary condition of the Prevince (4). The anglish and native made of the treatment of diseases and the restoration of health.(5). Translations from the best english scientific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicins held out by the ancient or that followed by the modern physicians.

#### SUBSCRIPTION RATES.

Yearly in Yearly in Biogle copy.

Advance. arrows.

For Station Subscribers 2 13 0 4 3 6 0 4 0

Most Station
Subscribers 3 0 0 4 8 0

Chiefs & Government

بنظوري منصور ببوكى اگريسالهند كرايا جائين نروزيح الهابري اوبرطالبه دبتورقائم رميكا أتبر توم طبئ بهيجاين ورندا بالردعنيره كي ابث خاوكتاب حكيم آخير على نربه المحكاء لابهوم عام كرين وبريدزرويمني اروريبي بن درصورت انحث في رويه. زبا ده ارسال فرما وین - هربت مصنامیر خا<del>ص مح</del> سطر مهرفے صفحہ ہے ر دبرنز با دہ انتظ 19 وصرل موسيط افغال الاعصناي

رساله كميل أنمكمة بمروجديو ميان مفامله كرينكي حوكر شاری مهم الم-مورداک ورسيان حايل مروومه مالاحالات سے وصول ہوسے ىيان حوصرول اور نوٹون مىر مجيل حبظاص واقعات كدكنت طور ر فکم ب مین بورے ام ربس کے درسیان صوب الدکورہ الدرے مستوح وتقضیل کے نجاب من دانعه موی مجل الالعدو سالتهد کرتی مین اور سر مگران الله اور ۱۳۲ برمخررفرانژ ومختصرطور سير للاخطه الطربن اوراوط مین لا مرکئے مین اورسب بیٹر الهايت المن – ا باین کیاگیا ہے۔ مفنيروول حبيب مين سادن سے ان شربی شربی وا فعات کا کے مردم شاری مست از سند کا کرھ کھی ا حال حوگد ششتہ ا معاریس کے کے درمیان حالی من- اور ورمیان گذریسے میں بہایت الموسيم الوك درميان مخضر طورير ناظرين ركهل حانا الالسب اسكي سنسبت اوس مع معراب س صاحب اوقت کے درمیان ورو کا کار تغرص ادن وووقتون کے در اور شکہ کے مابین دا قع ہے

رساليممبيرانكمت بنرد حلبه م

پویر نیجات کی آیا وی مین منیزوسکتی ہے ۔جیا تنجہ ماک الكلتان مين سفرح بيدانش كيون اسقدر كم ترفي مبوسي اور حور قی که صوبہ نے خاص وموت مین کل نتعدا دمین سسے مولا مل اور الشي المركة سال سال في نزاري ورك س ووسری با تون میں کے اس فرق موتا ہے نبیسکن مندوستان کے مقا ماہیں بہی است ابد میں یہ فرق سے ابد مین استدر کوشر فی کی اس کی الكربهويخ فأناب عضوصًا نيجاب و صبغہ کورہ بالا حالات کے مین اس مت کا ذیق بہت ہی ویکینے سے ناظرین سر فورا از اوہ سونا ہے گرینجب کی ابت منكشف موط وكي سندوا الهين حياكسن مرحزو بإحالات کی تندادسیدانش دموت مین کے ویکھنے سے افرین رواضم سميشار در على التواتر كمي وشي مرحاوب كاصور بنجاب كي آبادي اورتغیرات عظم و قع موت مین الطورسر دکیها عادی التم کراخ ریتے مین سرایک خاص علا شا ل بین خبکا حسبه ول فه بل ہے جیے اس ملک کرحالات میں طال درج ہے۔ حات ومات كردوسى مالك کے طال ت بیدالیش وسوست

ساله کمیل کیکست منرو طدو

صدول من ملافظیرے اظریر. بربيرواضح موحاوكي كمنجا كل منم بیشر ملازم مسدر کاری وغیره ۸ آبادی کی فنصدی ۴ ۵ و ۶ کج ا14 / رارانشخاص كا توحصرمعا سرخاص خدا مرست وعابد ۵۵ پیدا وار زراعت ریب اور فنصید دو کاندار ۱۵ الاو ۱۷ الشخاص اليسے فرانعون الزرت الميشر ۲۱ سے اپنی زندگی سب رکرتے میں جب مالكان اراصني ۱۹۱ منامیت *غیر علین ادرا تفاقیمین ان* مزارعان الم الموخر الذكر الشخاص من سے ووثلث مزارعان حصه دار الا المح*ربار بوگحصول معامن مین دها* خدمشكاران مزارعان الا کے عمام وگرویدہ میں ورصورت گله بان وسیسره ۲۰ امساک بارس باران تثین حومهائی وستركار وكار كرنفساني وستكار ومهي اوركميين لوگ اور بہر آبادی کے اسسام عیث سباطی اور بہیرے والے وغیرہ اہم کی و فعیمنقطع موحا تے مین اور الا حبب كراً اوى كاعتشر حر بصبطات الله بین سکونت نیر ہے افا وج گداورآداره کروحنین جو**یا در فال کو وغره داخان** ۲۲ كي كرا نن غليه سے تنگی دافلام سين

W

ہے ادروا تمی امراص | حوفایوں گان مین تنہین اسکتوبیر بيصاف ظام كركه پيرادارغلومين العربين فصيت كسانهم ثلا رے کی تالمیت رکھتا ہے۔ ایک اقل درجی کی کمی غله مین بهبت سی کم در صرکی گرانی ركل آبادي كورمبتيت محبوعي وكمهاما وسے تربیرواضح موكا كه ی طریق حصول معامل کمال ایک ادبی درصرکی تنگی و نا داری کانازل مونا اس ملک کی آبا دی دره کی کسیت وامبترحالت مین بو کی ایک کشیر حصه کوکلیتیاً اغلاس دولت لمجافظان معتون محقوابل پوروپ اس لفظ سے لتی مین | مین دالدیا ہے اور اگر کو کی لیا اون مقامات مین حربشهرون احادثه واقع موجراصب کی ختاک سا کے ابیروا تع مین اون شہرو القط کے قریب بہونجٹا ہوتہ بہر مین جہان تخارت میشدلوگ نہین | لوگون کی ایک کشیر نقدا د کواونکی رینے قربیب قربیب نا معلوم ہی موجودہ اسساب معیشت سے اورخالی صرور بات زندگی کے کی کھنت محروم کمویتا ہے اور سکہ مهما که بنگی تعدیم کچهه که ان لوگون او کی ایس کوئی کے اس اقی کیا ہے اسکو مقدر سے جمع کمائٹوا موحود نہیں موا حبنے كدوہ اسينے الحيتام كواموتت اسقدرقليل مرتى ہے

الماتيده

ا دہ حلے مٹین کی شکل میں مایا مردوا فتا م کے اخراص اوہی بنی ہوتے ہے۔ معدلی ایسے محکوط میں کیفیے سرمدد ادہ تخبیا ٤٧ فصدى بایاجاتا كيساككارندون كے عليحدہ ہے اور حیوائے ما وہ تختینا ساسا نہین موسکتے۔مثلاً۔ گ کی نصدی معدنی حصه زیاده مدرسے توحیوانی اخرارعکیجده تر کلسی امرفاستفیط کا موتا ہی - | موسکتے مین اور ندر بعیر سرانو لیکن علاوہ ا<u>سکے ک</u>یمہ ترور تصبہ اے حما واتے اجراء – اوراً کم ا باسم مخلوط مونے كافرا شوت تخنیا اا حصے 44 مین سے أبيب كهفواه ممرها والع احزار ي امركار يوشيط اور فلو کو مذر نعیر تیراب استخوان کے لى يا ئى جاتى مين وحود سےخارج کر دہن جواہ ندمیں اك حيواني ا ده حلا دس تاسم شخوا lieum-phosphati No. 2 calcium carbonute كے نظامرونسي ہي شكل رسيگي. Nos Fluoride 4.4 Maynesium-febosfolsate 1-gelatin

كي شكل كا - ندي كا احزادكر مقدار مختلف ٹرکیون اعنقرئیایس ا میں مختلف مواسب ملکایک انمونا ہے اور ہی بڑی میں بھی بچاظ عرکے کے سیاہے حکومتوسط الحوث ليف مغرانك تغیرمولارمتاہے۔ تخوان - نظا سر مُركِيْ الْمَالِي كَتِيْتِهِ مِن - كَنْوِ مُمَا وَمُ باخت دوشم کی د کها انگی مین استخدان کامغزمحفوظ رم دیتی ہے۔ ایک نیے سیر الصابیتی کے ۔حواستخوان کرجورسی یفی چوٹ دار جرکسینی کی اسرکی ایمنین ٹہس مت مرکی ساحت وتی ہے۔مثلاً اگریسی ہی ای دوتہ کی در سیان سے بیجے است تری کواڑے طور ریکا ٹاجا وہی | موتے ہے اور حوٹ برسک بین تراد سکے سردن پر اور پا دیر کہ حمیدتی اور ہے ڈم ب سے ترتم اون کے ابر

بیون سے مفاہرت کشیمین اور حیند ایک کیسے ایسے موتے ہیں حواورون کی تشعبت ٹریمی موتے ہین اوران مبن اورزرد -تر بنوکلی اسس موستے مین - اون کورد حا مُنٹ سلس (۱) ممرُخ تووہ ہوتا ہے جو للم ي كي مسيني بالحت مين کیتے میں۔ (۱۷) زر دفتی کامغز استی ا یا طالا ہے اسمین خون لمبی ٹریون کے مرکہ ی کے رکین مجبڑت موتی میں ورانہیں کے ذریعہ سے ملک کال میں یا ایانا ہے۔اس ل برورست مرو تی ہے معلاوہ میں تجبی خون کی بار مک گیرو زمین اسمین کیپر توج بی کے کہت ہوتی میں اور عنقریا نیسومونی مین اور باقی کے منغر است م کمیسی اس کے حربی کے کیسے ہوتے استخدان کے کیسے - انٹین تعبض نبوكلي استضرواغدار سين وطعي مبوثي من يبوحون

سے داخل موکر ہے ورسٹی ان کن بى رى المسلخ ام يف ثلاث اون حصون کے جہان پر رکٹ کہانی میں -والے کوئٹن لگے رہتے میں الک مبی تدیون میں رور نے روار حبلی میرز | والی ایک علیحدہ *م* ملعوت موتی مین جبکو غلاف ہے جو ستخوان کے انتخوان کہتے میں - اور وہ خون کسی نیسی مگہہ سے داخل مو کر کی بار کیب رگین حواس جیلے | متنوسطالحوف کک بہوئیتی ہے۔ مین با بئ جاتے مین او مفسین اور وال ن حاکر کئی شاخون مین منقب موط تی ہے۔ علاوہ اسکو کئی ایک ار کیب نتاخین خون کی ف فروتی ہے فاستوان من كئ خون كر مركون كي مُدين كے سون بيہ ار کی رکین اور بیص ابر کی ایس ای با دیم سینی سے ناخون مين منفت مرموط تي من موتىسە داخل موتى بىن س عطرمی رسی می بار کیسے رخوان نیج اوج دظا سری فرق کے جو

بكميل تحكمة بمنبرو حلبدو

جواور سان کیاگیا حزر مین کے اقتم کے ٹری پنجے تام ٹدیون کی ساحزے ٹیمیک گازو وغیرہ حرثرا می مین -ہُک کیان یا نی حاتی ہے۔ اکاٹ کرد کیمے حاوے تواوس اگرا کی اعلی طافت کی خور دمین کے ساحنت مین اور ہی ترکسیا ہی سے دکمیاجا وے توانستخوان | جاتی ہے ۔ بینے استخوان حیوٹی کے وجو دمین کی دسب سوشکائے | جوٹی مدقر اصنب لاع نیق مرای حاتی طلات مائی جاتے ہیں سے ۔ اور اکس حصر کے وسط میں اک والمحيوة وكتيمين اوراك المحاسوراخ باياباب ادراس وراخ رحابت سونہایت بار مک نائسیر، اسمے گروم وسطے دارے باسے ماتے للمتي من حنبك. متحا و بعيث الدقيق لسمين اور جيمو شفي حيدو شيخ خورادرتجا ربعين کہتے مین اور ولیے ہی بار کی لیواز اہمی ادسی درسان کے سوراخ کے حفد سے گروہموسطی دائرون کی وحرر ہا ی تحلتی من رمسسل ہوجاتی مین- | حاتی مین- اور اسسے وصل سکھتے منخوان کے شکیے ترمین توصرف | مین س ید با نی جاتی ہے - لیکن اگر شسر | اگر استخوان کو بنا ی میر مولاب كروه ومطسك سواخ مرف

اون چہوٹی چہوٹی ٹالیون کے سرے میں جراستخوان سے والا ما وه صذب كرك اور عمدكى الما المطرق على ما في کے ساتھ استخوان کے مین اور اسینچپ ورست ارك سے ارك حصة ك کے شاخون کے دربعیرسے ایک دوسرے سے ملتی ہی ہمریخیا دستی این س ہیں۔ ان کا لیون کوسے اخون کی دلین ہی ورسٹیان کنائس مین استغران کی ورشیان کنالس کہتے ہیں۔ كيونكر واكثر كلاب شن ب اسطريس يعني في غلاب ورس صاحب نے اونہین اہمزان کے نیجے واخل موتے اول مجيع طور پرسپان کميا ہے ان نا لیون میں کہ خبکا قطر | نیزا ندر کیطب رف المخوكا بيط حصد موتاب خوا متوسطا بون من ساور سيني کی رکسن رمتی مین - حلے کی تعلی کے استخوال کے ذربعه سبے خون است نوان | سوراخون میں سبے العبس كررك صدين بهريخ فانا الكاركافول كم مغران مع اور حفور ا ورتخاولعت اور برعلي وعليمده البون

سيل محكم منية طبرا استخوانی کیسے کہتے ہیں۔ اسے رہے۔ ا بحل شا عبت رکتے کی کانک ٹوٹفوسے سینہ اسینے اس ایسس کی ٹری است ریز سے ۔ حباکہ لینے والے ما دہ کے جو اندرسٹانے وار کیسے مائی اور نیز ہے درستی ان کنال خارج وار کی خون کی رگ سے ۔ متذكره بالابيان سے باليا

ا حامات که استخوان بهی ایک حفور مین سف خدار کمیر اسم کا کا نک او شفوی الیسے جاتے ہیں حبت کو اور خونے کے سر کیات

اور کا بک شیونتشو کے کسیون کی کنونکہ یہ ایک عمدہ فت

ہیں۔ ان میں سے سرایک مفاہیت رکہتی ہے شالاً

کی مرورسش کرتا ہے -اور | استخوا ن مین حنوراور نبرریس راوسس رورسنس استخار الدرسیق کے

ستخا وبعنالدنسین مین رہا ماستے مین وسی ہی قرمنی رستانے - ہراکی کیسردوس کے اندرف نے وار کیے

كىسى سىلائبوا مراج ابے طبتے من ج

مین رستے مین - اور ستخوار استخوان کی برونی و اندر و وی سطیر لی اریک رایشروار بناوٹ کے سے کچمہ فاصلے راسکے و مع المنظا بي ذيل مين باين اسان دوسرى مستعم مي سيجير موكا - قرينير كے رئينتر وارينا و الله الي عاتى مين -جسین شاخدار جون ایک جانے (۱) خاص محرین حسب کوسی مین فاہرت رکہتی ہیں۔ ۔ ان اے می بھی کھتے ہیں کیدی۔ کے مے بی آت کم کیٹ بون - بغیر مرسطی وائرون مین سی حرستی و و منخوان کی بچرین - کمبیتان کنال کے گردیا بی ما قبی ہمیت اور س کے خہر میں نین اشام کی محرین اک کی کے گرو حیب سے میک و ان این سوتی مین ۔ (۱) حبرل مے مولی میضے عام مجرین - (۱۷) درسانی مجرین سعیب و رستی و و جإرى آس في ام يعني الن العلم كو المراد تيمير ان کے نیجے اِنی جاتی میں ایسے ہی دینی ان اومی مے محصہ ورسہ ن لی کے گروسیون خرالی مگردمهاتی مین او ت میں این الے ایر باب ماتی میں ہورا سے كاردا سكى بموسط والتركولي ومرسان كى نقداد او تكريك

ا بئي جاتي من -क्रिक्ट क्ट्रीं

رمو مکے ولم ن وكهالئ ويتيح مين اورامك ن بجرین زیاره مون کی دوسرے کوتر سے طرر قطع فیان ہے م کرتے مین اور حس مقام ر و مکے و کا ن در منالے اوہ ایک دوسے کو قطع و کیجیون کم ہونگی مین وال ن او بکے وصل سے بجرون کی ار بک ساخت جابی انگانتھ سی نبحانی ھے کو ااسر نامولی ہے۔ اکرا متخان مقام رسردوط نب کے رہنی كى سطح پرسسے ايك يتلا سا ابهم مخلوط سو كيے مين -چهاکا آتارکر کھیدوریتک تیز اکثرمقالات روان حالی کا آب مین رکہا جا وے ماکہ ہمیر: المجرون کے بیجون سب مازاد خراج یا ارینے اے مائے مین طاوین اور بیراوس ایک علی حوسنید ما تیکدار ریشون سے طاقت كى خورومين سے وكيها مناهبت ركبتے مين - طير طاوے تواوسکی مناب باریک ریفے بچردن کے باہم بیت سے عالی کی بنی مولی و کہائی اسکتے مین کام دیتے ہین اور الرنجرون كوحب اكياما دي عالی کی رئیسی عفا میت ہی باریک اور بھین سے منگلتے ہوئے اور

اس كومنش ش مين اب تك كہين موے دكھا مى ف نظرات مین - که يتي بين - سير تشير أستخوان کے غلاف کینے بےری استر الله المركى المعرب يد حائد العض كى راس ب سوتے مین ۔ اور حوان آدمیو کو مادہ گوشکل مرتبار ساہے گ مین اسے مے موے اے اسمیت مین تبدل خلاف قانون مدرت ہی - اور بعبن حکما ہو کی ط تين -برببی راے ہے کہ فالم ایک مكن ہے - مكر شكل ہے بورون مین تراب بہت ہی کم ایسے انظرائت مين حواكب خنطلين متبلامون اوروفان حكمظري باكرى اكب متيمه كالمرص کے علم کے مشاق مین وہ تو الكاكميارك فاكل نبين اوركوني مك اوس سے خالي نهين - مندوسة ان مرحضا البتد كمشرى كى قرنى من ح الكاجر وبهن عصريب ما متفققات كي افزون مين رقت بزارنا ذى عقا دونى فنم احياب حزج برئائ كرده لعض ادفات

حارى رہے كە اً ما واقعی تاپنے ہے کو ای نہ کو ای احیا تجربہ اینامٹ مدہ حاصل ہو کرٹ کتی ہے انہیں ترکوئ طابات حولها مث مفيدسوا بشري كاكو نئ سسئله طل سوحاً گرخوابی بیرہے کہ بعضے تنہرر دغا کووه جهاسنے دینے مین کو ماگفتہ ں خیا ل ہر-اس شغل کے نشائ*ق صربے جا* صروف مین که شا برشمت می*ن کوحب شخص کو کمیها بنا ای اق* سے کچرہ ٹائتہ ہر آحائے نومتمول ہو وہ کسبیکا محتاج نہین ہوگئ موحابتین اور امیراسوحرسے کہ میم خداطب نے اکمی انکھو ن م حرص کی انتہاہے نہیں اور بعنی کیا ٹی بند ہجاتی ہے کہ اس نال مجب رس ل مسنوعی کیما گرکے ملکون ون ب بهونک فیتر من آماتی مین - اگر صاب المين ، المنيكي - جهان بيجار سے غريب

ی بیبیون کا زبورا در مال میگر | اوراسی مهانه سے لوگون کیجید کیمارسونا نیانے کے بہانے الی کرانا مو- گرمیحض فریب ہی ر فو حکر موسے میں اور بہر تاہنین انکرہے کہ حرب حو ان تہذیب

لکا -ابسی بھی نظیرین میں جہان کرمتی جاتی ہے بیر شغلہ بھی کم

مهینون امیرون کے بہان قررا مرتاجاتا ہے تاہم ابہی بہت کی اوربلا وُاور ات مین اور کوئی مونا باقی ہے ۔ ہمار سے سم وطنون نذكوني شعبده وكهاكر بنرارون ربيها كرحاب يئي ككبهي اس شطرمين مثبلا

كالمل تركر حابت مين به الركي خاله المهون - مكدر الصنت متعارف كي اس متم کی اشغال سوروا مؤفر ہوا اسیمی کیمیا سے اپنی جا ندی کرین کراسی بہا شسے کئی طبی سنتے اوران دغا بازون کو مبی اب

اتفاقًا بن كلئے مین جوبنا بت بربع مناسب ہو كدان تيكہنڈون سو التاثیراور مفید مین - گرمیزوی | بازائین اوراگرائهبین کوفی شعیده كالدُه اوكب نفقهان سے ء اكرا ما ہو تربجا ہے اس مشم كوزيب

المناف اوقات میں مرواہ اسے حائز طور ریہ منال کر کے ایا روز کاربیدا کرین - البینهم اسکوایک روز کاربیدا کرین - صبیا کریوروپ منے میں کیمیا کر کہد <del>ساکت</del>وہین \ کی سیجاب پروفنسیر آھبل کررہے مرمنب كى دكها سكتاموا المين - بهين اس *سي ك*ث

كميل عكمت نوطيه

مین مت بو مبلا ہے کہ آیکی ایکن ہے ا غیر کا دہوکا ہوتوصاحب کیمکل ایکن مکن گراتنا توضرور کہیں گے میزکے ایس کہجیدے اکہ وہ بورا کہ منابت ہے مشکل ہے ان اسک کوراامتحان کریں۔ ان اگرمئیہ ین

کرمنهایت بی شکل ہے اور اسکی بور امتحان کرمن - اور اگرسئیت قراش من عمر ماناکامی اور ایک برلی سونی کہوڑی جاندی نکلے نوفرو

قلاش مین عمر گانا کامی اور ایک بدلی موئی کهوٹی جاندی نکلے نوفرو اینج کی کسرایی ہے بعض احباب بر فرصداری مقدمہ مو۔ اینج کی کسرایی ہے بعض احباب

گا به قول ب کرزیا ده کیمیا تونهین ونخیی مگراسقدر د کمها ب که جوشرا ننجا نام دینواکی روییه کوخیح

جب بوسے پر ہو ہے۔ سبیر ک سے دور در بیر بیدا موجاتے مین اکتل جزیکہ مرسمی شب کی اکثر شکار عصبے نراسکامہی اور القین نہین

ہے کہ انہا موتا ہو مگر بہ صنور ہی کے ملاخطہ کے لیے اس متم کے بھا مراہبی مصنوعی جاندی کا بر را اور اس کے اساب اور وفعیہ کی متحان کیاجا ہے مث مہر ہی کا انداز عبرہ ایک ڈاکٹری رہ الو

کرصراف الیسی جاندی کربہجان کیتی مین - گورشنٹ کرحا ہیں کہ ایک مین - گورشنٹ کرحا ہیں کہ ایک الیاحکم'ا فذفر اسٹ کرحراف کو الیاحکم'ا فذفر اسٹ کرحراف کو

کیا خورا مدورات او معروب وحراب انوات بونت کسی جارت و کیمیای خاند بیدار برتی ہے اور خواب انجرات سونت کسی جارت و کیمیای خاند ن بن سے جوجہ کہا ہے۔ مقدہ ہے جوجہ بہار بہوا مبیل اور حب با بنی میں کوئی بہلے ٹری وعنیرہ باجرامت باءان سے تیار سنے ملی مواس میں سنے اوس

اولیرہ پیواست یادان سے میار سے می مواس مین سے اوس موتی مین شسل کیرا کا غذرو کی سنے کے بروالے انجرات الکلتے دال وغیرہ ما مردہ حا بزر اور اسکم امین اوسیطرے کیلی زمین میں

اعضامنل گوشت منهی بال وزیر اسی کی کے انجرات تھی نکلتو مین با بدن کی رطوبات مثل بول و کر در مین مین سے شررہی مہر اومیسا مراز تہوک گور وزیر سے دودہ مین بانی ملاکر مینے سے دودہ

مین مین ملحاوین اورونان نم مین مین ملحاوین اورونان نم مین بان همی موحود مواور بهرار مین بان همی موحود مواور بهرار مین بان همی موحود مواور بهرار

سے کسیقدر تیز دموپ بہی گئے گئے ہارے سالنے کو اچہی افعان مرطوب بہی ہواور اور اور ہواکے سالنہ ملجاتے ہیں ہت

طرمبرطراب نهوا سکے انجرات اجبی ہوانہی ہارے سیم میں ماتی بہی خراب اورث کا ماعث ہے اجبی ہوا رہارے بدن کی ہرتے مین اور ٹایاک زمین کے پروکرٹ و زندگی نصر ہواسلیے

فرات اس سيمين زياده اولي يسم اب بين كزور

ہے دوسرے ہوتی ہے بہوک سے زبارہ کہانے سے توہرموسم بین بدن بہاری تنكين موخا بالبيديان ہوئی تمیسرے ان ایا ممین ونکو اوس ہروئ موتی ہے | ایام مین ذراسی زبار دتی مہی ای*ٹا اڑ* شان کا بدن حکر جا آ کرجا تی ہے اہے ایک میسدب بہی سنجار کا سوا ا کے امرا ور لایق ما ووہشت ہم اسے کدان امام میں رہے التحبس انسأن كالدن ميليم مي اوراكي طفيان سے كنوذ كا إنى سطح سبرير أبيات ازمين كانزوك آجا آب زمين *حابدتا فیرکرجایتے میں اسو اسط* | بالائ*ی طبقات مین الامیش اور گمندگو* تب کا زور کیون اور بور مون مرتی ہے ضوصًا مصبون اور آن رِزیا وہ طِریا ہے اور یہ لوگ یہ کے قرب وحوار میں زمین کے اللہ بت حوانون کے بہت مرتبے طبقون کی آلابیش انیمین افر کرجا میں جنسے خالی معدہ پر دواکی اثیر اے اورسواے اُسکے ٹری زم طبرموتی ہے ولیسی ہی ظالی بیٹ کے رہے بخارات بھی یا نی میں جد حزان بین کے خراب کھزات موحاتی مین اور نبراسوم سیم بھی

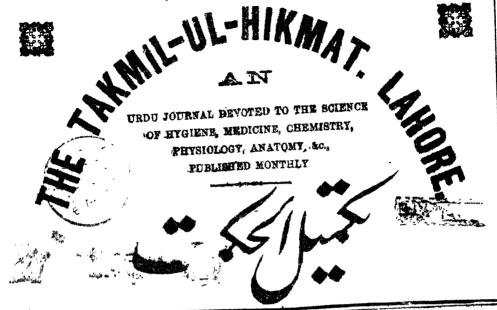
م *کنوین ان ایام مین کم چلتے بین* و گلی کرجز مکی صفا ٹی گڑ ہو مکو کوڑے أنكا إنى خراب موط السيئ سيرسا كركيث كى حكبه صاف متى سس کے تعدیباک کوون کا یا بی خوب بہزار کی بیش اور آمد ورفت کی نجالانا حاوسے اور کنوین صاف کیجہ مین منی منہوسنے دینا۔ استعالی شكيّے حاوین شب یک اون کا کوُونکاسال مین دو بارصاف کرانا الإنى تُرَا اورتب أورمزنا بركيب يطح احضوص رسات كو بعدعنيرصا ن كُدْمُون كا ما بن خراب مرما الصان كركون كا إبن حرست وكير حها بكر سے دست ہونیکا اندیشہ موٹا ہم 📗 بیٹا اگرستی کے احرقرب کسیمقام یهانتک توموسمی شیکے اسباب رولدل اور بمنی رمتی ہوتوسبتی کا بیان ہوا اب اوسکے روکنے کی اور اس دلدل کے ماہین ورخت تربیرین بیان کی ماتی ہین ۔سمی لگانا کیونکہ ورختون کے تیج ا ور ئی سی سی بھینے کی دوتد ہرین مین ایک | خود درجنت خراب م<sub>وا</sub> اور منی کوجیز وه حن رسمیشه مسل کرناط سیم کر سیتے مین الیے وقع رگوند کا وفرست وه حبكي بابندي اس درم ورخت اور كبله وسورج لكبي كالكانا مین طرور ہے اول وہ چنر مہیشہ لحاظ مفید ہے اور غلیظ یا بی میں کنول المناحاب يضابتي كور كالبرلكانا اجهاب اسليه كاس الما أرشرنا كرمونكا سموار ركبنا مكا يرك شي ما نكرصا ب ركه بير ب

وربه یکدینا مرستی کے رہنے کی کوجہ تھائی رتی کافی ہے جب کو وبوان كرامفندسه بمبندين با الواجهام - ايس سوركا وتعالى

حوشرون کا این بغیر کا یے سرگنہ مواس وسے مین سرگز مکہائے استعال كمزا ككهرون مين إنى زنجه يمركا حاوس يعب مرسم تب عالمكه بلكه دموون وغیره ایک علیجده رنن حادی توتندرست او میون مین جم کرکے سناسب حکمهم رہ الک رق کومنین کہا بی جا سے بھو جگهر سے علیجارہ باندمنا سرروز گھر کونمین میسرنہودہ تین رتی گردی بین گوکل چنب ه کی و مونی ویتے انسی کا استعال کرایا کرین سبکم رمناخا صكرمني والى عكبهمين ضرور المرسكاندور منهواون محص ليعتم ومونی دینی لازم ہے اگ حلانی اور کے حربتا بدہ مین احوالتن میں والم اوررات كوسف نبم اور نيج سكامات كركهين اتبس م منه اجوائن ا مين ونامطلت شرط سيدخالي عده الشرك المنشر إلى المنظم المنظم مده را برژی موامر بخاناطس

ما وى كبرك سيخ كم الك الكرية الميالي لين : انغو دسونیا ریارشن کرکرکه چنو کرمشانه دانغو دسونیا ریارشن التعالم شن لايز خصوان حقي بيودوده كاؤمن إسكام بامراص فرامن اربر مرتبها الرين طبريقيد التعامر فرنته يبيا كيري المارين انیم اگرا ہجارسال کرکی اسیدوار مول کی براہ توار است ومغیما کوئی رفینگل بین کردیے عضاؤن میں اور است میں انیم ا سجكرية الكيا المحكيك كخشر يتحرفز الرمنسان وادين المرسيخ ظوري بيدمن يرادك كالتيجيزيل سخة يبومشه تبليا فِلْعَلَدُورْ يَفْعَلُ كُرُدْ سَهَا كُم شِنْكُرْ مِنْ الْمَاسِيَةِ الْمُرْسِيِّ لِي مِنْ اللّ اون نسکیمون گیندی کوینین مروزندک کبر کرینی بنان ایت سنده ایرایشدن میعیده و مفار نقرس فروس کرد. اون نسکیمون گیندی کوینین مروزندک کبر کرینی بنان ایتوسفداد را پیشهدار شده معیده و مفار نقرس فروس کرد. حبوسى لوبصاحب مرسم فالوي صاحب في منهائ سندى دوّت كريه وخور بوب المربم بومقاط دن فرام بي ماتديّ ما الجربسنة معدم مين موج كهذا ويتورز المبيذ كالمراب السوري والميتفال واعفار طاقتي المد على الرام كالمنسون الموق أمروك وليين تربهد وطبري وامز الكويتما فنايا في المطبيع في المنافظ المن من ماورد بإخلاط فاستد فافات وجوا على ما ما ما محدوا فروش مدور في مرابع يمير ببغيد يلعضا وليدكر وسنسها وبراغ كالشاك ويت وزمام ما بورج يأخروا في

## PREVENTION IS BETTER THAN CURE.



## ابت ماه جولائي هششاء منب كر حليد ٢

## VOL. 6-Lahore july 1885-No. 7

برساله امواز کتاب ادرا کے اغراض جرمی 
از ساله امواز کتاب ادرا کے اغراض جرمی 
از کالی تدار رحوام الماس کو اخرکی او بست کی تشریح و فرک او اون کا این تدار موجود مین اوران کا این تاریخ و بین اوران کا این تاریخ و بین اوران کا این کا استان کا کا استان کار کا استان کا استان کا استان کا استان کا استان کا استان کا استان

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public health (8). results of the researches of the Sanitary Departs. Punjah in respect to the sanitary condition of the Province (4) The anglish and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best english soisntific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physicians.

## SUBSCRIPTION RATES.

Yearly in Yearly in Single copy. advance. arres is.

For Station Subscripers ... 2 13 0 4 3 6 0 11 0

Out Station
Subscribers 3 5 0 4 8 0
Chiefs & Gov

بهرساله بفريعض صاحبوكمولا وخواست سيحاجآ است حنكولدنامنطفي نهو د و مفت کے اندر مطلع فریا وین ورنه منفوری منصور سوگی اگر رساله نید کرا ما ست سدودی کے ساتہ رقوم تھی مہیجدین و رندرسا جأرى ورمطالبه بيستور قائم رسكامعا للار . زررساله وغیره کی باست خطوكتا سبت حكيم احدعلى زبرة الحكها الامورشصل كوتوالي كي نامرين نها روبیه ندر نعیمنی ارد رسیمین درصورت کمٹ فی روبیه ، سرزیا و ه کال فرما دین-اجرت مضامین خاص فی سطر مور فی صفحه می*سیر* ویبدزیا و ہ اشاعتہ کے لئے رعائیت ہوگی ۔ مع ایت ما هجولانی م<u>قع ۱</u>۸ یو ا *الخوار فواگد کانقت*۔ توسمی *ا وروبانی شجار* عورات كالنرال مين اتهاس-

منان سال المان الوارث بالفروري سوني سيعا واسا بارش كاف ووا درخطره موا ہے اور ووسری بن خشاک سالی با قاعده رمزی . ، ور بارش کی فلت رہتی ہے گر امساك إران كاجندان كحاظ بنس كباجا ماسي كييؤكه سهير. کاشت زمین مخبراس قطعه کے مسمين نهرطرني بساور ورأبانتي کے وربعہ سے موسمون کی قبلہ ازا درمتاہے!مکن ہوتی ہے ان میدا نون مین ایست کااد ط درحه بربهی پرنا زمیندار و ن كى ايك كثيرتعدا وكوكبيني لآ امح لیکن با رش ان لوگون کی وارد

فلاس کے پیٹر میں سبلا کر دمتی ہی ای زندگی کمجاظ طالات مخاصحت ان مین حس رقبه زمین کا که آبیاشی برا امل شهر کے زندگی کے علیت ا مصرمے گوسال بسال اسکو وسعت و کیسان سوجاتی ہے اور فر تن وی جاتی ہے گروہ بہت ہی کم ہے خالی ورجیمین ہوترقیسے من بنین ا ورزسب زمن زير كاشت كالبهج | مرة أا ورمشتر في مالك كالسيوم لك بک اک جزوی حصہ ہے۔ امراض کے پنجیمین متبلا ہونکی صلّا علاده ان مالات ك حفظ أتقدم اركه ناجيساكه وبارسيفيه وحييك جنكا کی بنهائت سی ابتدا کی اصول و کوخش قسمتنی سے مک پوروپ توامسد سے توگون کا اوا تعن مین امرونشان کے بہی ہندیں یا ذا ورائكح ولون براخفا ورازداري جآبا<u>ه صحارا علىحده حالات من</u> كے جاہلانہ خیالات كاشكر نے جاگز ہونا | جو قابل لحاظ میں و ربتیجہ جواک حالا نیکے سب سوان فوا عد کا بڑے | کے ملنے سے پیدا ہو اسے بھے ہے بڑے نبہ<sub>ون م</sub>یجی نفاذ نامکن ہو کر پنجاب کی شرح موت و بیدائی<sup>ہ</sup> عاً اسب ا در دبهات كالكاليك المنشد تغنب رواختلاف عظيم سريا وضع ونقت بسرنام وابوناه س كا ارتهاب -ذکر کہ فصل ۱۹۴ ور ۱۹۲ مین کیا گیا اس صوبہ کے دا تعات کاسم

مده کچیمه ندگیراس تسم تعط کے بعد تب اور بہضہ کی سلوم ہڑا ہے۔ کہ اوّل کیب کہاک وسخت و یا کمین طہورگر تی المبارك وغیرسعودسال کی مدہوتی مین وربیروجون سب اس مرا برس بھی ایساہی ہو اس کمہیون کا حال ہوا ہے جبکہ اکثر انوبت بہوئیتی ہے جیے لک راہی لک بقاموتے میں۔ شرح

ا اسمین ارش بنہیں ہوتے اصور پر ملاک ہوجاتے من جبیاک اوزنگدستی ننروع ہوجاتی ہے اس سے خران کے درمیان مين بحيى ارش خفين موتى اور تحط اشخاص عين عالم شباب ي مين برا دوتیا ه موجا است اب لوگ موت ایک دستست اک تعدا د كم زرخيز وكم فائد مخش مثالت ببريميوخ جاتى ہے اور تعدا ديدائش سے نقل کرے کسیقدرزیادہ زرفیز ہمت کم موماتی ہے اور جب و فا بُده بخش مقامات مین جا وار د استگارستنی و تباسی ایک خونه اک موتے من وربہان کے رہنے حداک بہوئے جاتی ہے تواسکے بعد والون كے اساب معاش كوجوكه خوش وعده مؤسمون كى نوبت ضروریات زندگی کے بوراکرسنے اتی ہے آبا دی ابنی اتوان اور ولفيهاي سے كافى بنين سے اوراتدہ وكزوراركان سے ياك ايك زائدوبا ومن والدين اوصائب سرحاتي سبع اوراسين

سالحكم نبرء علدا يعجيب وغرب ازسرنو حبالنجة بنروننا داب کرنیوا لی فو ت حن سی ایون مین کیمه عرصه هواگ د جان آجا تی ہے جیسے گذشتہ سالون | نوبت بر نوب<sup>ی</sup> مگذ*ست*ی و ق کی تنگدست*ی ومصائب کوعد* ة لانی می*راتصا* و ن کا ما مرمندرجه و ارما<sup>و</sup>ا من درج كياماً المن المن درج كياماً المن المن درج كياماً المني-حدول شا دان ا در زندنده و فرمان نظر الم برس التسم مخط آتے من ورخوفتحالی و فارغبالی سیدی از مبیب ووثیت آ کے ساتھ زندگی بسکرنے لگ طن شاہد سنوسہ المستے میں گران خوش وخور مرا کی اسالیہ شدیدوسخت مہی قیام ایکے کے بیروصہ کے بعد <u>علی اس تغیف ولکا</u> يهروا تعات كي كهري كاشا تول لميا المعط المه المدر وسخت لبأاب اورفحط ووماء كمصاب عرس مل مي ودشت كن 1 لوبېرواليس لآيا ہے اور پير فاک اسلام اله مخفيف و لم <u>کا</u> اتعات كياسي مانقلاب من المهال بميشة تبارمها عاس اكمين الملائلة المعدوسف الديا فات ومصائب كو د نوع وزول ولا على السي وشت الكرز مو*قبت ونوبتی مزا* مین وروش <sub>ک</sub>

عرصه کے حاق وسط مین کی گئی تنی بوقت الوقوع فحطون مينسى د و کے ایمن واقع تنها- اس مردم شاری کے مرف چہری سال يبليصور بنجاب كاالحاق لطنت الكرزى كےساتبہ براتبا وراس الحاق سے جوجدہ و مفیدنتا ہے کی کہ بيدا بيونك اميدته نكار وانك ني نهير یا بازا۔ اس مروم شماری سے بعد عارسال مبيام فيبين سوكذرك مین محدود رکر بند سو کیاتها اسک

بعد نگا رس خوشحالي وفارغبالي كيسانتهمكذ ا ور فی الفور حلکے که اخلتا مربر تباریخ ار حنوري من الكاكوم ومنهاري وفعب وويم المبن أني تفي س مروم شاری کے وقت کی ورسان تعدادآبادى اعلے درجه برتهی كر الحكاكبي سال بعد ولاشا مین اکسنخت نرین و دمشت آگه قب نبیخا تعط نازل موا اور به و دسال ک برابر کیمه فصل بنونی ان مین فصل زراعت عمدہ موئی اور تو گون کے درمیان ہے مری ا ورکسی و بار کا طبورند مبوا کران کے بیری ان دومصیب و ختی کے كذر في برنان دمن أك تحط السالون كي كذر في محاميساً واقع براجوسخت تربن فسركاناتها أؤرمبارك وسعيدسال كأوب ا ورصوب ایک بی سال حند بیفاما این می در شری آسائیش وآرام سیمیما

لذر والكافيريرك شامين مجم

لى داتع بوئى جوگوسلى وخورم ايام كائنا زميوا تو اشين ، پربندن بیونخی نئی گر \ کی مرد م شاری علامن آئی تھی تین سال جواسکے بعد \ هے نام کی مروم <del>ن</del>سماری ایک داقع ہوسئے ہے ان مین بیاری ایسے وقت مین حبکہ آیا و می کا مبک زمیدارون پرتنگدستی در نشاتول متوسط درجب پرههوار لختها غلمین گرانی اسقدر دری تھی حیکے اور قبل اسکے کراس صوبہ کی حالت برابراً س زانه سے کبہی واقع نه بہرونی ای تبدرگئی ہی اور سرا دراء مونی بنی حبی کینجاب برجاراتسلط کی مردم شاری اسوقت مین بردئی فایم ہوا تہا را بی خب لیگولک کی | ہتی جبکہ آبا دی کاسٹ قول ورجبہ نهے گرغویب ومخیل لوگون کی لئے کی مرد م شدماری ایک ایسے قوت باس الكريتي وصيب كے من الحب واقع موفي سے برے دن ختم ہوئے اور پہلی خوش اور اگرمروم فیاری میں ما

اقبالمندى كى ترقى كى ايك علات اعلى يرحركت كررا تها مكر اشتاره سخت درجه کی تنگی ومصیبت کامید اسین عمس امین آئی نئی حبب یه برتی خ اوقلتبکه مرد دری مخت انکو سب سسے نجلے درجہ بیزیحرک سقدرسيس رينوسكي حوان تنغيره انها مين اس بات يربقين كرنا الات كے مقالم كرنيكے قابل موس كر مث شاہ شروع بي كا اوى

ر هشی آبا دی هاندا در ژائدا است ایجاتی سط سکا براب کی مشبرہ مبشی کے بالکل زیب 📗 اُن وتنون کے خاص خاص رب بهویخ جاتی استندگان نیج از در بدونک مالات من حکے کے حالات عمر جنبر کرمین امبی تجت | وربیان کربھ مردم شماری ملین کی تا رونگا محکواس نتیجہ کے نکالنی جو کمی ایمٹ می کراس ملک یرا ا دوکر تی من -اس فرق کی اسے خاص قطعه کی آبا وی مین اُن مے جزوی صب کا غالباً پیسب ا ہرت مرد مشاریوں میں سے ہے کہ شلاع ثنا کی مردمرشا رہے کسی دوکے ابن وقت کو درمیا المريمية كي نسبت حبيقدر زياده قص واقع بولي <u>سے اور مبكا حال ك</u> وغیرمل سوئی تبی س<u>ه ه</u>ینهٔ ای مرتبطی که مرد مرد مشاری می رقوم تعدا دی دوستر شدور کے اندت اسے بھی زیادہ مردم سنسماری کے روم کے فيرصيه واقص علمن أى تهي اوريه اساته وسفالم كرنسيك كهانا س فاص امرے حبکا کرمین ایسی ماحب مدوح اسپر سیر کراف بان کرونگالیکن سب مین کرشک که ۱۵۸۰ من کستورطوالت ک نبین کر کم درجبر کی بیشندی جوتعدا د استانه بیج*ت کرتے مد*اور ظاکم مرد ان من شام و نا کی مرد خواری اس کمی است سی سن

را کر شکے مندرجہ ویل اسباب ہن۔

وقت کو درمیان مروم شماری کازباد کے ساتہہ کی گئی بنی جن مالات

ف ص قطعه ملك مين أكرابا د كر صفية اكرينبت على ماء

کی کم از یا دہ ہونیکے سب اُس مین اُسے کیبیزیا دہ عصر پہنین

قت كى كنبت دوسر من سے مراكب كسقدرصحت

ترصحت کے ساتھ ہونا۔ الک کورسیان کہ بھے مروز تناران (۲) اُسونت کو درمیان جوان تیم مرکی تهدین ایکے خاص دات ہے

مروم شاریون مین سی سی دو کی بنتیجه کلتا ہے حوزیب قرب البین مائیل سیے تو گون کا کسی ایک لابدی نیتیجہ کے علوم ہواہی

بوایا است چهور کرسی ورگیب کی مرد منهاری ا در شداری آبا دہونیکی کئے جانا۔ اسٹ کشاری مرفع ایک (۳) کسی و ومردِ م مشعباریون از اوه ترصحت رتحقیق کے ساتھ

کے دقت ابین کے ورمیان کی کئی تھی۔ مص المامین صور تعدا داسوات كى نسبت تعداد بالأثر پنجاب كوم رسي تبطيلا قندار

فاص قطعه کی اصلی آیا وی مین کدرانها گراس سال کے بعد منتسى اكمى كا واقع منوائك ائينده سورسال كے وصد م المين المين مين ساين كرامون \ المين منتظمان ماك كي تعب الو

مرو مرننهاری کی ن زا د هٔ ترسعی رخفیق ا من لائی گئی تی لوگ جوہرایک نئی ابت سے بهلی مروم *شاریون کی بانیت اس مهیث بنجر شور اور ح* مار مربع ت و با تا عد گی حاصل ا و اخل موتی <u>س</u>صے توا دل اوا ین سرزیا و قراحتیاط | اسے برنطنه ومتشکی بسے اہن ان محقیقات کے مالات کہت *گهرم قدر از یا ده ترا نوس* شيانكے فالی مین اور ے کہ کورے مروزائع فراسم کم سے حاتے ن ا در حبکه انگابیجانعه

ن واحبب الدفع سطرحسے کم درجہ کے شاری اسابقه التحريكي بي في السالم لرنا بيرنا في اغلباً كيهده رحبه المواجد كروسي والكرنري وكام تم ہو گئے ہیں۔خصوصاً علاقہ جا کی پرزور شہا دتون۔ مرحدی من جبانکه کسی نئی بات مرد تری ہے جوکہ ہرایک مردم تماری سے سننے سے توگون کی دنون میں نتر کے رہے اور مارا پرخیال ہے۔ مین جوش کی آگ زیا وه آسا نی کی اقتصابات کی مروم **سنسی**اری غالباً ساته پشعله زن موجا تی تھی اور زیا دہ ترصحت کے ساتہ ہو کی ارے کامون ا ذرفعلون کی <u>سے جنم</u>ن کر گرکون کانتمارکز نا ت حال کی سنبت زیا وه تر انهائت مشکر تھا۔ اب ویکه ناجا بدگا فی شکن تنبی مرد متناری استی که با وجودا سقد صحت کے نقص ن نسبت حال کی مروم شاری افعلطیان دکسی ایک مروم شاری بت كم شكا ديشر من إلى حاتى بين الكاسب كيا أ بى سے نسب م اسے تہاک و اماری الحالی کا کھا ورہندن ہے احب طور بربه وعو كرسكتے مين جهان كہين صب اكر آج كل وتور

مكيل المحكة نمري جليل ر برای رمنبول کے کا مام ورج رسیرا اور نیسهل تیزلدین-تراہیے وٹان ان نقصون اور (۱۷) دربیهی مراہیے کر ڈر تے للطيون كاسبرز دمبونا غالباً سبح كها اجهور دنيا بهوكها بياسا کے سب سی مواہے کیونکہ یہ کہا وہوک رکھکر بعدغدانہ والم علوم دمتیی کور کرومخت زیا و هس سے تہا۔ ن ندی روم این فرصنی ام در جرشر ا و او نه کرو-ے کیے سونگئے کرجھان جیسا کہ (س) مربالیمون آمینی آبار دانہ ابق من وستورتها مرومنها ری به یودینه-آجارسرکه-کهانیکے ساتهه پروتت صرف سرایگ کهری انجال کهائین-می تعداد کاوعیر درج و شرکیا جا ایم (مم) یا نی صاف بنیا جا میم سیلاً البته ونان كى مرد منتمارى اسقدر فاصكر الاب وغيره كانه بيوين يبه زيا ده ونوق کے فاہل ہند ہوئی ہوکہ انی کوایک و دوست و یک کاڑے کیرے سے جہا کر ۔ لمری من بحرركهوا وسى سن كها اليكاة (۱) ایام د بارمین غذا تفتل دبیر ضم ا ر رسبو – ت فام (۵) مكان من صبح

مدل جلانا جائے کہ برتن میں گرم راکہہ والکرجو رب اور مولشیون ایر فرنگام من کنومین سیم مین ندر ائیش رکهین - دفن کرد وجاریا نی اورکیرون كوكرم يا نىست وبهوكركنديك ( ۲)جس تيزيرکيپيون کي انبوه ېو ش بازاری شهائی وسیدو کی دمبونی دو-ر ٩ مهضه كى لاش كيساتھ نذكها مُن كيونكه ثابت بهويكاب ے *ی اماض کہیا ن بی اہمت آدمی نبر صفح اکرین ا* و ر نہ بهت عرصة ك وسوب مين رى خدانخوستە كوئى مىتىلامزر قبروندين طهرس الساسي عورتولية میضہ ہوتواسکو بال بچن کو جمع ہوکرر دیے بیٹنے سے مست جدا سوا وارم کان مین روکین مرفض کے گرا کر کہانا مت يكانوا وركبائو-رکہواً سکے اِروگرد ہرت سے ۱۰۱) آگرسط مین دردیا ترا قر آ وي نه جمع ربين-موتوفوراً حكيم كوفو سوطرووسركا ۲۸)مریض کابول سراز تنظیر مصحن من اورند كهرك إنخانه كي مهراني سے اكثر عكم ملسكتے مین والودیساسی خراب کیڑ ہے کو مین اکونساسب تدبیر تبلا کے ودست كيرون من ندركه وحب السيركر في من تصفح التون من

ت أنين وربياس زياوه المصشرت يانك يا ياني مين

للاكرو بإجائي السامي إني مرز

مرچ نِکوتہوڑے یا نی مین | گندک کا تیزآب (ایک توله پانی

گولی ما مورتی سفوف اتیس ماکیش

ارسحایا با نیمین چیوانتا بارگ سخم مرد با نی سرف ۱ ورترشرنستی | جو**سنس** دیگیریاسرکرمین یا نمی

دلسی قالفز او ویدکتهه – ( ۲ ) قبض کاببت خیال رکهنا ر انیم و رست ا<u>جانئے - فرانبض</u>

الملكر تدكها تمره وباورته وباء

نون کرکے ایسی شعار (۱)صبح فوٹ کرکے ایسی شعار (۱)صبح

ردانه ترش- يودينه دلستلي زه

تشریم دو و و و رقی سو تا گذهای ه بوند تیزاب یاایک رقی کونمین ارکے ویئے جائموں جاتک

ن به شکری ساکری

رنے کے گئے جو کے دو۔ (سم) غذافلات عادت ا در تعدو

بنون من سلون ا در نشادی کے ين ننگے سربيرين -م مكان حوب صافي تتهري وشج مین رمن تنگ اوراندیسرے بهون ا درمالش روفن زردکرکج مرد پانی سیے تسامفیدی-ه اراعفاشكني ايشنها يا لونجارا يحل نبلوفرة سغشبه كشنة

يا- نوشا دراك نعون مین جائین اور نہوموں اینمن طرکے اراروس تشكى اوراضطاب كوروكاب ا ورکب پندلانین مردوتیا ہے۔ ۱۱) دروسسرسوتو یا نی مین در مسکے گرویا نی جع ایکوراہے سرکہ الاکر کٹرائرکر کے سرسر ار مار ركهين ورباشوابهي مفيدي عورات كالزال روسر سیا مرح کے تو فوات وجہ ارسالطبیب لامورمین بعنوان بلاج مون اور مبرادین که مندرجه بالاایک صنهون شائع في اسبر سخت علم كي لكركامنير وسي كفيكومفرومفو الكريسي مشنط سجن نے مركب كرمي مضى التيمر ويتن الما يمويد لكها مي كورات كانزال بن تعلولهمن اورتبوراتبورا - بنس برقا تواسكي علمي السكا ركيسية ربين علم شورا كيهدا ورطلب سوكا- آب

بميال كمة نمبر عبد و المحارثين و روح ما

14

ن فرح کی نبا وٹ سط الحولم الم المونين ك بيين اركه مات لكها ہے كە دىيو د زمنر \ اُتىرنے كونعنى خصا كلمنتأر كى طوب جو دفت جاع كح رحم من آننگولذت لازم -خرام اتی ہے عورت کی منی ہے۔ الميرسوالات كاجواب المحواب المحواب ل**ول**ط اود ملعني اوه الكي*نباعث اخل*ح اريونان كابه الكرما وه جنده بكوخه سيع رحمة كرانيا إدا دوم كاخراج ملاقسك ندسے بندن برسکنا توانگرنیدی اگرچھاغدام کیا جا و ہے کیک عصد بنین یا مئے توا

فلولي ان شولس وغيروس حاره ومبياء بااننزال كى ندتىين گيا-اگرادوم خصيشه الرحم مي فورا ا فرق ہے۔ رحم من آجا اکر اتورسن بال قعرناك ينديبه شنش يرانسون لتبي إمرم وقوع مين ندآيا مجرات اوراڭرىھەكہاجا وسے كەرىنىن طلامقوي با ه چرگ گوش آ دي لذ*ت صرف السُوقت ب*رتی ہے لرصب أو وم خصيته الرحم س نشراب و وآنسنند تبدر کمیتوله شراب غاج بوماي بهرخواه وه كتن کیکرحرک گوستسس آ دمی کوسانتر وصدك بعدرجسم من بهونج ہر*ل کرین جب نتراب جذ*ب توبه ويست بندن كيوكرهض مروعا وسي بهراكب توله والبرم كاآناا ودم كے خارج ہونكى عالت حتوكرسب شراب اطراق ندكوره بالاثوالكركيم لكرين حببسب ہے اور حیض ظاہر ہو کہ ہجالت بحت ما وباه آیا کراہے۔ لیکن نشراب فتم بهوجا وسي انسوقت اسكوكهل سے تكالكر بكورورين محورت كانترال ما وباه منهين-مهرایک جاء کےسانتہ ہواہی اور وقت ضرورت کر تہوراسا

كرمن أسبى روزاسكا فائده ظاہروگا. مل قيم خادم الاطبار ننبه جود لادمه بالمالود غوف برائ توة إه يست بنج ننگامولی- بوست بنجاونط کما یا برطة افواله ذاكثراه مطيأتيه رد مانش مهموزن لیکولمیده علیجده نوبت کے نتروہ ہونے سے مثبیتر غوف نها دین بعب ره سکبو ياافا قد كى دالت مين موما يارتب لاكرسات مانشهر وزصبي كبيوقت براه ووه کانی کی کها اگرین-طواكثر (علاج الشاكرنيوا ليطب<sup>ي</sup> تدابیرومل بیما کیاکرتے ہن ويسططال بمقيدينءق يمون كا غارى شورة كلم يننوره كو اورفائدہ مہوماہے۔ نيبومن والكروموب مين (1) تقیل نفاسے (خصوصاً رات رکهبین د دمیم یک بعده برک جهاد کیوقت *پیرسرگرا یا جا و سے ا*ق ا ریک کر کے چوک دونون کو موسسم کے اگھانی تغیر سی جسبہ ون مین لاوین جب خوب خلوط کی مفاطت کیا و ہے۔ سرحارة وتقدرو ان گوليان (١) نمناك كيرے اور حوانه بينا

نبا وین- اورایک گولی قوت صبح جامئے۔ الیسی ریاضت اختیا ر قبل طعام اورایک وقت نواب کیجا و سے حبر سی سے نیمین

لمسالجكندنبر يعليد و مرغن نمذاا ورطرح طرح کے | اونٹننی کا دود ہ استسقا مین نفیا نہانے نہ کھانے جائیں رات کا ہونے کے بار میں طبع کراکراشاہ لها أسونے سے مرگہنٹ مشتر کالیا فرا یا تہا کر جس صاحب طبات جا و سے توبعتر ہے۔ رات کیونت کواس دو دہ کے برتینہ کا تفاق بنعد اخشک غذا ندکهائی جارے مروه ایسے مریض کاحب ال المخوار فلمندكرك بغرض بشهاط توالنسب سبع -ا بغسالسی ترکیب سی میاجات البیرائین است برا قم نے اہ ، پانی مبسم پر وفعتاً پڑے اگست سندالیہ کے اوس بی تنبيج مبرونعتا فالدبا جائے۔ رساليمن مصمون طبع كرايا ردومر لحوب مَبَوَا تَهَاكُ إِسَكِيَّ الْهُدُرَا قَمِ عَاجِرْ أُسِ ن بركم إسطلق بندميج المرسيع تجريدا ورمونعه كے روى لمرى جناب أويشرصاحب اكرما بي كرموصدر شفاخان بشياله سالكم المحكم للبونا وننات المين طلاكثر مرتضون كومليوا إأرام ملية رساله مرة الطباب المريشة البواا ورا و ويمناسب وقت مين مياب رائو پها درداگرمتين ه نشفی طبع مرتض کے لئے وی صاحت احراور فعلد مهاك كر

بون که ۱ ایمنی میث ثار کو مساة را حكورسب لاي مرض الأنح يوكه جارسواكسي بسنسقا بسكناكثيران عوف پهه کم مرتضون کے مطلب اور خان بورغب لاقدر باست تفرصتی می ان انشارا بشریعاً افرصتی می ان انشارا بشریعاً تلياله واماقب السوارمي ب بہان ایسا موقعہ ورمش کے وربعہ اکرمبتن ہوئی کہ آیا تو تاریخوارهال مرتض حسب محکواس عسار مند نے بہت مردرج رساله كرا إجائيًا- | ينك كرديا يعدم تضيب اكهري برن کی تبی اب اس معیملا چونکه محکوا وئنی سومو شامین کی مرصب كاعل كي يوصة ك يبرا بنين ما تا تها ونم بشواري رنكا انفاق شار مرتضيه كي لي سے میسکتی تبی ایک روز عت ماصل کرنے کیاس کیب دینے «امٹی سٹلیم وجه سے مین علاج کرسکا کہ جیسے اسکامسلام نشروع رخصت مانا برا لیکن جسقدر اسراحسکانینیب منشه ویل المالات لكيم كيُّ بين وه بي سيمعلوم بوا --اغالى از فائيره منهين بهب ندا حوالة فلمركرك ايفاه وعب روتزا

بمميال کاته نمبر کو حبار و

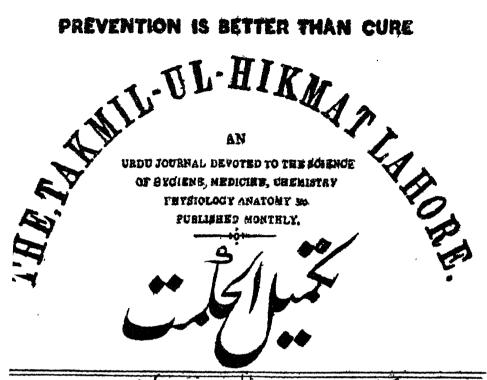
بيان مشريزور دني ارخ وه شیرتر شیاصر کیفیت ماری و توله ارتوله ه اگره ۱۵۰گره ۱۵۰گره ورصدر وتوله ١٠ تول مورصدر و توله ارتوله منورم ما من الماركارة \* الماركارة ا برصدر مرتوله باتوله ووتو معرصدر وتوله متوله ايك جوكم ايك جوكم الك بوك الضاً ووتو w far هاصدا وتوا الاتوار وتوله الاتوله وتوله ۲یولر

البيغرتي بنىن توا دركبايي سراه بداني ا وجروبوسي يرساله ابهواري امه نظار اتوم دلك ام ركيكر عربي كوكام من **ماحیان و و د وتمین نمین یا قاک مضاین** درنونجی همت *برنس فلیان قرکاعنائی*تا کے بہینے میں کونا وہلمی فراتے میں انہیں۔ *ایمیری یا ری بائیونبط اوا*وُ کی فذمت مین اتباس ہے کہ اپنے صفائی معاملہ منظر کہو بدین امید ہوکہ ہا ام امد نگاری کوبورس طور سرانب ام بر توجه فراکز لامی افات فرا ونیگے۔ اكرين ا درجوصا حب الل طباب من ابنا الم ي أن صاحبو كوكري البنان المان الم ن سے بہی درخواست کیجاتی ہے اوا مداد کا رخانہ وقتاً نوفناً ارسال ضمیت واحد للا وار ظر قومی مدردمی وتر فی فن طباب اعطیدر باست عالیدبها ولبور ىنى عدو ذا تى تجربه كواس رساله مين عطيه رياست عاليه راميور شائع كرنے كے لئے ارسال زما يكرين اور جنا بنشي ديدت صاحب است نهرى ابنی مطنو مکوشکورکرین۔ جناب مولوی نیخ احدم ارادلیدی سے جناب ما فطولي محدمنا طبيب السيون سط خاب محدعبدالغرزم السيمسسودائز معا نَ كُرِينِهِ وَلِي وَدِو تَعَامَلًا جِنا كِبِسِينِجِ شَبْراً في **مَنَا أَوْلَكُمْ** بالكرمين انتفات نهيم عطيه خاب سول سرتن ميزيكو كالرلام لى معلوم بند كى ويودكذر في عرفتيرك ادندكا جناب شهراجيت سنكم معاصب وركشر سع يرك أنفاون أكرسال منشاء ادر جباب نيج المي خش ما برلي

عم جناب واكثر شيخ المراليين صناساكر راكنورنريسي سليصالمس عظم سل خاب سولينا على خالب ومومر بعاصا حكيا حداً الدوات سرفيا فرحسين مها كوركهيور مه جاب مزااه بگام و نیر عم ينخون كي صفائي تندستي وقوت كونتو رياس إسريم وشفام الوف فواصيح والتدريج البرجسم سيدما بومصفح أدويه فيضلت كهتي من كبديعه الكبدورهم كيوجينا صادفيروكي كاليف دوكرتي-روه كى ماضى لدىغىدىن كوستال واعضاً ئيسا ادرا كالشائي كنى وفر كم بنا ويبوريا كسنا علما نروه كى ماضى لدىغىدىن كوستال واعضاً ئيسا ادرا كالشائي كنى وفرم كم بنا ويبورياك يناعكم ي كم طاقتي واعصابي لمراخ كا وفعيه توابروانغ غر رينها اسور بوسيرو يرج وفعيدي سربية برجادى مِينَ نَحِي مِهِ المُعْرِينَ مُناسِبًا ورّب لرزه وَثِيكِ الراغان كورشعالَ شفا بالحرمين كوليان اوريم ر وكتى من موا وردية خلاط فاسد نبالت اورجيواتا فقط (سابيره والسفوروسير الثان من نباكي ية ية معنى شيخ كالمد بنج ما من وجل موليدن منظم جاتي مين ورتام عالم كو دا فرونش صند وتوكي . من معنى شيخ كالمد بنج ما من وجل موليدن أستطم جاتي مين ورتام عالم كو دا فرونش صند وتوكي . مرا من يرابان السرفيدين فضا ويوكونوا بيجرين فيرت يروكي لك له المساكلة لامتة الداخ إن كالرج بهامن وردنيا من الشك شك من الله المنافق في تما

رست بهالرور على جناب إبوبر بهجرائے منا. رئی را عالیبرور علم جناب ابوبر بهجرائے منا. سلے خاب واکٹر سٹنے امیر کدین مناسہ رارکنورنریسی سکرها مسلطم سلے جاب سولینا كه خاب پوروس بعل صاحب عبرا الدور آ سيمن*يا ضرحسين جيا گورکهيوا* . والنراوتم عندمات عم جاب ميزال *مبايعا مب*-نير عم بربصفنح <sup>اج</sup> ویه نیضلت کهتی من کبدیعه استروم کمیوجیمغاصا و نیمروی تکالیف و در کرتی وه كي مرافئ لئرمغية برنَّ كي سفال سراعضاً رئيس ا دراً كُتُّ البَّرِيني وزهم كمهنه وربوز سراسينا كامكر طاقتي داعصابي امراخر كل ونعية توام دانغ غبر رينا اسور بوسيرو ميرة ونعيمين نيربية برجلدى نَّ نَزَى مِلِكَ الْحِرَيْ شَكَايت اوتِ لِن يَحِشُرُكُ المراضُ كُواسْعَالَ شَفَا يَا فِي مِن كُولِيا ن اورِيم وكتى من موا ورويا خلاط فاستدنبا مات ا ورهبوانا 🌣 نقط (سايسوه تأكسهوروسير شاندن من نبا في غرب کوکسبنج نبین وجل و آمهن گفتها جاتی من ورنامها کم کو دا فردش صند و قوتی م البان ارب مفيدمن فصا توليك كودا ليحترمن نيست يتواكث للك إمس اكم نعصة اوار مرض ليت كالنوب بهامن ورنيارين المسالك المنسك المنسك المنسك المنسك المساكل المالك المساكل المساكل الم سائش كَرْبَكُرِينُ لِهُ الْمُ مِن - الْهُ الْوِندِينِ الْمُرْبِينَ لَكُنَّ فِي وَسِطِيعُ الْمُلِّلِ

### PREVENTION IS BETTER THAN CURE



ابت اه جوه ي محث

## VOL 7-Lahore- July 1885-No 7

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the soience of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public bealth (3). The results of the researches of the Sanitary Depart Panjab in respect to the santtary condition of the province (4). The English and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health-(5): Translations from the best English scientific Magazines of the new discoveries made in the field of medical science (8). Discussions on the system of medicine held out by the aucient or that followed by the medern.

#### SUBSCRIPTION RATES.

Yearly in Yearly in Single copy

For Station Sai

منجمیول کمند نمبر سرای داد. منجمیول کمند نمبر سرای داد

۲

رقو مرهبيجب رق رنبرالهاري ورمطالب وغيره كى ايت خطو**رًا بتعكيم احماعك**ي زيدة الحكما، لام<sup>و</sup>رانا و برورائه استصالی توالی کے نام کرین ویپرنډر دینمنی روبہ چاری صور کت فی ردیہ یا زیا د ه ارسال فر با وین . اجرت مضام خام فی سطرسر فی صفحه سے رر ویبیه زماید ه <sup>شاعه</sup> مولمي حلقو كاسان

خيرخواه عالم مورجه به رماحيج ششكرا كى تتحريب معلوم مواكه رمسال وبلى من بتوحيه حكام وسعى ممبرات كمثى

يب ره ميكه كا كام نهايت عركي سے ہوا ہراکک علاقہ من میرات

علاقه وجمعداروسير شندسك يبثي و دُ اکْرُمها حَتِی ہِت کچھ کو**ٹ** ش

فرا ئی اورطرح طرح سے لوگون لو فواند ملکه کے سمجها کراس کا رروانی پرراضي کیا بلکه بعضممسپ ژاخ

توبها تنك كياكها مطور بربيلي ايك يك روبيه ديا و جله لوكون ابنى ئى بجيرن كوفيكه لگايا بېردوسرو

صاحب بها درست نبراه قیموریه کی کارروائی میضتیاری فهرت طفاله

ن بن بنے سنا کہ آ ہے اپنی علاقہ | وغیر دمین منرر اقتصام الدین صاحب

شروع کی توا آول *پنے مکا* ن

واقعب نگ محل من ابنی فاندان ا ورعلا قد کے کل بہون کو جمع

كركي يهل اپنے ووزوصاحبراوپو

حمو فيكه نكايا بعدة الإخسا ندان يفيغرنر قريبون كربتين كويه

ويكرست زفاء نلاقه كيجيون كوغرض اس رکیب کسی نے کان کمنین

للاياا وسب بوگ نهابيت خوشي شي ابنے بچوکوٹیکہ لکوا گرچلے گئے ۔ صابی فے لاگ والے بجون کواپنی اسے

سے نہایت ویش خلاقی سے بیش

ہونگایا جنانچہصاحبالم مزاسلیاما<sup>ا</sup> اسکے۔ہنے پیر بہی سنا کہ ا<sub>س</sub>

تجيل ڪمه نمبر، جلد ۽ آ درا پنے کا م معمولی کونہا ہت كالمرسيا كبون نهون آخرمين برسار سرگر می کے ساتہ پہنچتی اور نرمی نا نران کے بھر کردش ملکی ہے کہ خوا وکسی طور پر کام کلے سرانجام یہ دینےاتے میں کیس ختی اور نشادہ س د س ر و بیدگی جمعداری *برلدن*زهآ أيتي بين وافسوس حكام سيالي خواه د و تمین آ دمیون سر کیا جاوی لوكون كى ترقى ك<u>ے لئے كو</u>نى سعى تومام بوگون کے دلون پرنفرت كى تهين كوٹ دركوت بهرجاتى بحیا الحکمه و لا مورک علا قدمین ایسی مین اور کاربردا زان شیکه کو ایکاکی کارروانی کا جیسے کہا ہئے جان لینے والے الک الموت کی أيورك طور بركما حقدر واجهبين طرہ دیکھیے مین جس سے فوالد إيا يكيونكه اسكيم فيدعائم فو اللح المُكُورُ في ولون سے الكل مى عوام الناس بالكل بيے خبر ہمين-نیست ونا بود ہوجا تے مین اور علا و ہ ان یا تون کے ٹیکہ ظ بری صورت بین تواس اره ے آبلہ سے د وسری و فعہ لاگ<sup>کا</sup> من كارروا كى كميثى ساباتحسين ا بنا والدین کے ولون پرسخت م<sup>م</sup> ہے۔ خِانچہ وکیسنیٹر کنسٹیل اپنی يهونچنات اكر حدلاك ليفس اینے علاقہ کے چود سری ا ور محلددار كوجه بكوجه بهرست مين بخيرکو کيب تکليف منهين مو تي

بلكراس سے انقلامیش کی شدت کشی کی کوائے مین پہرے باتین و تفتت فو ائد ي بن بين وكينية و الوط ما تى سے اور وہ تطلیف جو اس سے بیشتر بحیہ کی جان برعب اُند کو ضروری امر ہے کر جب بہت تہی تخفیف میں آجاتی ہے لیکن سے لوگ ٹیکدلکو انکے لئے جمع عام لوگ اسکوعیب سیحتصین ا ور ہوجا وین توجمہ لی کارر وائی کے ابنے ننے سنے بچون کے جسم پر پہلے ٹیکہ کے فوائدا ور ٹیکہ یا فیۃ اس تکلیف کو گوار انہین کر سکتے بچون کے اِز ُون سے موادی کرا دینچے بیچے و و ہار ہنشتہ کی کے مغید ہا تون پر نہایت کرجیب تعلیف اوشها وین میمر ۱ و ن کیجردیاکرین نا کرمین جن لوگو ن لوگون كى المسلمي كا باعث ب کے دلون مین علط خیالات سکی ئيونكه اكترصحاب جوشكه ك فوائد سنبت جميهو كيين وه الهتا سے وا فغیت نہ رہے ہتے اور أمستدر فع تلقح عا وين بككه اينے التخمس فيده كونفرت كي نگاه تصدیق بیان کے گئے د وتین سے دیکھاکرتے ہتے اب وی بحون كوكيكر لوگون كو دكهلأمين اورمهب ومن كه ديكهوهس بحية صاحب ہیں جو کہ اپنے بچو ن کود اکثرون کے سکان رہیا تی کے گیکہ کے دانے اچہو کیلے این ا در نیرارمنت اورخوش مر سے و چیک کی بیار ہی سے

ا ونهین سمجها وین کرحیب ایک بختر کے بازوسے مواد لیکردوسرے بجیرے بازو برٹیکہ تکایاجا آہے ا توكل عبدن كى جكه يرداني أنهم الكيجوابات بروك بوريكن آتے مین اور وہ درنے جلد تراہم الإجات من الوكيديا فتاحيك ا فرنيه شته كرا كرعب الله ماحوراً کی بیاری سے عدہ طور پر محفوظ وعندان س شکور کے مصدات رمتاب غضكة حي الامكان لوكو البون وإسلام-کوزم کلامی اورخوش بیا نی سے (۱) تولیج سربی اورووسے تولیخ محقهم من تسطيع فرق كرين-ثيكه كاكام ليناح إسبي ختى اورتندو الكلور كارتهين ليس اس كام كالم المرض ولينترى يف بيين کے ویکینیٹر نہایت ہوستیاراو ( رحیر) کے مرینیون کے جگرین طیرانطیع برویا رطب کے قواملہ البین بوجائے يورا بورا واتفكار بواضوري ترامين سوالات علق طب (مع)سری فالج اور دوسرے محيين اديرُصاحبُ رجميو الحكولة العلين كافر ق بيان كرو-

تسليمة سوالات ويل بغرط كنطهاع

ا بلاغ خدمت اقدس من انكورج

رسالونسرائة اكة اظرين صاحبا

رسالمسطورين سے كو كى صاحب

طباب تخرفراكرساله بذاك

6

حېځې سوقي ښن ا وربديله پان نه ا ہے۔ اسپر سے سے ڈیکی ہوئی ہو تی مین مین *کیا فرق ہے۔* اورنسدار چ فسے سے ڈیکی ہوئی ارونیکے سبب سے انکے انگے اعضا ( ڈکھنا) پچھلے بیرون کے ایسے معلق كالم الوتيهن اور شكل كمي كشتي معقبے کے ڈونڈونکی سی ہے 💠 ان جانورو شيەدارجانور ونخاا يم ں حلقے کے کل جانور آئی مین پھیلے اعضار من یعنے ڈکھنے من انکاجسم مجھلی کاسا ہوتا ہے اہوتے ہن گرا کی مضبوط افقی مرا ونکے اگلے اعضا، (وکھنا) ڈکھنا ایکے دم کے پاسس سوتا با جیسے بیرنے کے آلے من سے اور کہمی صلبی (میشمکا) ارا ن مساحونین قرب طرف کی ٹری<sup>ان</sup> ڈکھنے بھی ہوتے ہین ج**د ان جانورہ** أيعنه وه بڑيان حنجا الكي طرف بسبم كي حسم مين بال بہت كم موقع من سے جا ہوا سے جیموٹی جیموٹی ہوتی اور میہ ال بھی اکتر جوانی میں نہیں مِن مربعيد طرف كى مريان يعنه والمرسق مين اورانين خارجى كان بڑیان جو قریب طرن کی مڈیوں سے اسی نہیں بیوتا ہے جو ان جانورون ائی ہوئی ہیں چیسوئی جیسوئی اور کی ادشین بطبنی جوت کے اندرسط

بین بروتی ہے ﴿ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ وو بارہ ( کرروندا فی) ن دوموتے میں اوربرا کیا یک انکاتا ہے کا کے وانتوں کامدوریت چاہے میں بعنے صلبی وکھنے کے جرا ہوتا ہے اور کل وانت نوکیلے ہے مین رہتے ہیں جوان جانوروں کے مین جد معوبلی صلفے کی تقسیم یا نیج حرب کے عتبارسے بہت راے خاندانون مین موئی ہے آول ہوتے ہیں اورساور دسٹر کے دریا استخانی ہویل۔ دو تم صحبی ہویل۔ لوئ*ی گردن نہین ہو* تی ہے بہ ان سوم دولفین *اورخنر پراُلج (سوس*ُ رون میں بنسلی کی بڑیاں نہیں چہا رمہ نقار سی ہویل ۔ بنیجم مرکث ندگی م و تی بهن اوربعض انگلیون مین بهب امویل به خاندان اول سخوانی م سے زیادہ پر رہی سے من دان این استخانی سولیون میں جوانی کی حالت سے بعض میں جوانی کی عالت میں دانت نہیں ہوتے ہن ﴿ وَإِنْكَا مین دانت بین رہتے بین 4 امنین کی حکمتین ایکے منہ کے اندرا مک سے ایک جاذر کے سواکل جانورونکے قسم کی ستخوانی بیر موسقے میں اور وانت اكيب بى مرتبه كلتي بن يعني اسي بي اسكانام منفواني بويل ا کیہ و فدوٹوٹ کے بیرد توسسری ارکھا گیا ہیں اور یہ استخانی بیٹر ہیت برتبه ننے دانت نبین تکلتے مین ﴿ لیکدار ہوتے مین اور انسے ہمتاج جب دانت موتے مین تواکے ایمی چین بنتی مین واستوا

کھتے میں ﴿ اسکے شکار مین بڑا وراسكن نقسيم دو دفعو نمين بوئي سنظ تنام مهرتاب اوراسكا فتكاجها إن اول کی *جلد حکیٰتی ہوتی ہے اوراسی*ن کے اوری*سے کیا جا*تا ہے اور اسکی صلبی ڈکھنے نہیں ہوتے میں اور بھا کہائی اکثر حالیں سے ساٹھ فٹ روہ کے مندرونین رہتے من اور کک ہوتی ہے اوراس لمبائی کا ایگرین لیڈی ہویل-کہلاتے ہین 🚓 ایک ناسیہ اس جانورو نکاست و ومسسری دفعه کی جلد سشکندار اوراس سے ایسامعلوم برتاہیے ہوتی سے اورائین صلبی ڈ کھنے ہو ا اسلی آئیبین اسکی پیٹھے کے ادبر مین اورصلبی ڈکھناہونے کے سب اوقع ہن اسکا چمڑا ہے۔ اكوذى سباح الصلبي (صلبي وكلفة والمستحاد السكي مقدم يعني الطي میں کھتے ہیں اور بید اکثر سمندرونین اعضا ڈاندون کے الیسے موتے مین اور اس سے میر سراکت رساہے ب رین لیڈی ہویل میر اس خامان میں گریبرنے کی زیارہ قوت کے كالمونه ب اوراسكابان كل كريط ومس عاصل موتى ب اوراسك

کافی ہوگا به گربن لیڈمی ہویا ہے بہت فائری من چیزین بنتی اوراس مہت فائری من چیزین بنتی اوراس واسطے سکوچیقی یا اصلی ہویل بھی میں شراحی سکوچیقی یا اصلی ہویل بھی

اوير كاجشراح والمواسعة بهوشي من اورانعي شرون میاکشی نانے میں ایک ٹری ریکے مالو کے اندرا مک اوشخوا للوي (حبكوفيموني كمتيمن) الي يترونكا جهت نبجانا سيعاور مصحبكي حوطرائ مين دونوفون اسيواسطے اس نبویل کویتروار يعانس لكاتي مين اور ميك تختي مویل همی کرنتے میں ﴿ مگران بیرو وبيانسونير حريت من اورختونر کے کناری سے آری کے ایسے روك تفو كموحطة موك و ندانے ہوتے مین *اور دندا*لو<sup>ن</sup> شتی نباتے میں سیطرے ہول کے الوكى لمبائي مين اكب طرى موثى کے ورابدسے حظے موٹے ہونے كسب سيطف كمقامن برسى فيموني واقع موتى سے اور سوراخ رسحاتے میں بد ہویل ائنی ٹری کے در نوطرف سے بیا کی ڈریون کی بنی سوئی کا خیر ن موتنيين اورا وسي درمياني بدي یعنے فیمونی کے دونو طرف کے جو بازارونین کاکرتی میں انہین اوستخوانی شرون سے متی میں بهانسونيراسخواني تترجطت موتم اورمومل كم ينزو كسيراف موت من اور بيران يترونيرس ووس اورووك سيتيكم إيرون كابتكاكم

لتباسے اور سوراخون کے ذریعہ شك شرح من اوارك رئئی تیرونسے بنتے میں اسس سے یا نی کو ٹھال و تیاہے گرہا نور ك برب برى يتراهم سيوده منهمین رسجاتے مین اور جویا نی کال وتياسصه وه منهه كي و و نوح! نبون وٹ تک کمبے ہوتے مین اور نالوكي سراكب طرف قرب دوو سے نکل جا تاہے اور اسیطرح سے إر إركرنيك لعدصابت يتررستين بكل بول أكل سے جا بؤرا وسکے منحصے اندر اليوان مہين گر دانت نهونيگے جع ہوجاتے ہیں تو وہ اوکگوکل سبیا ورا ونکی مری (موری ٔ جا تاہے ، جنیا سومل ان کے میر. کھانے کے واخل ہونیکے نالی كابوراخ جيوالهون كرست سطح سے قرب ہو تاہے تواع منحرسے یانی کافوارہ کلتاہے يه جوسك عصوف ما نور ونكوكماً ا اوراسي ست موبل کي موجودگي مصيعنے را حل كمب بلح اور دریافت ہوتی ہے ، بعض کی سری اورمرجلی اور پڑوساہ ہی مرك اورجا نورون كوجوم برواك رائرمین میروسی یا نی سے حوغذا ٔ حاصل کرتے دقت منص*کے انگر* مندروبنن رسيتيس كما أستث كمشاه كرمير وين بنياكك غذاحاصل كرنيك والسطيهول ان إني كم تكلنه كيواسطه إمكر المضيرت سے إنى كومنهون

ہے یا یون کبو چربی مین ایصال حرارت کی قوت کم ہونیکے سبسے جب ببویل سانس منکنا <u>ص</u>قو<del>او</del> يدا وكمي حرارت غريزي كواذكم بالمقرجو إنى كالنجارا وستحقيق سے آتے وہ یان کے سطح رسوا اوستخواني مويل مين کئي انواع کر مین میرونیتی سے مبردا کی سرد موا ببن اور مخلف سمندر کے ہوم سے یا نی کے چیوٹے چھوٹے قطری فحلف بوع کے ہوتے میں کا کو نبجاتے میں چگرین لیڈی ہولگ مراحت ببت طول ببوگی 4. يم ايك تعريب الكاتم يروكا بوابر تعض مركه بومل بهت راي على اور ميرا تمرانج سے بندرہ اپنج مک بوتے من بعنے او کی لمائی سو ربزبرد اس ديري بسبت ينيك ف کی ہوتی ہے گراس شم کے للكيرسنكسب سيمومل كوياني اوترانے مین مرو ویتی ہے ہیں | ہول کے جسم مین اوسخوانی بیر کام یربی کابرا فائدہ پھر تاہے دیول کے لائق نہیں ہوتے ہن ا ہویل میردہ کے سمندرونین سنے اسکافکارسی کم کیا جا اس ا من اور و بان سروی به شهرتی افی آیده به افراقیمولوی موشائق ہے اسواسطے اس جربی کے تبیت اسٹنٹ سرن سابق کورکہیوں

مین بحزاس سبب کے اور کوئی أحجل ملكون مين مصنه كافطور تعمات سے بے کیونکہ حبقدر نی زیا نیاصفا<sup>ی</sup> باعت مضه کانهین سے مرمنی وغيره كالحاظ دبنتاب شامكهي کے کمیشن سصدنے تحقیقات کی بوكا اگر غلاظت وكثافت إسكاس اسے کہ حبقد رصفائی سے سیصنہ عظیم قرار باسکتا ہے جیسا کہ ڈاکٹروٹھا بسيتا بوغلاظت سيهنين غرضكا خیال ہے ومتفرق مقامات کے قطعى سبياسى كك كوئى دريافت نهین موا اورز امیدسے که درا سيضيف جوائي ون كهير نركهين موجود ہی رہتاہے تا بت ہو۔غلاظت وصفائی کا اوسکوکی خيالنهن مير بلااليسي ميمكه بنر كروياب كرصرت وسي مقامات بيضر صفائي اوك دفعيه كاعلاج موكتي کے سٹاکوارٹر ہند ہوسکتے مبیر ہے اور ذکتافت - لوگونگا بیان غلاظت رہتی ہے میکہ صاف اور ے کو بورب میں مصر کاخون ا ياكيزه مقامات بهي جيسي كديوروين كياما تاسك-اورجونكه واسمفلات کے میں میضدسے محفوظ بندارہ كت بينك ميضيك اسبابين مشهور ببي سينج بكورنموتامو اكسب علاظت كامبي تسليمرانا بوما تاسے - اوراسوجہ اموت ا اسنے گران ڈاکٹرونی راست کی کثرت موجاتی ہے اگرے میریان

غارجی اسباب ملاک کرسکتے ہیں وک كيوكرعلاج سوجكهوه سجتني نه وسم اورخون سحا وسیکے جسم بین کاریل کی سواری سیضه کی بهار ری سضه بيلامع سكنا باورة مرسكنا برخ يريو عدالت خفيفه كي روكباري كاادر گرهانگ ہوسکے ندبیرون سے سی رنگ ژنبگ هجا د رامراص مین سم غفلت نزكرنا حاسبُ خدااليو تومریض کوموٹ کا اندلیث کم ہو سے اوسکوعلاج کرنیکے داسلم وقعنہ الماؤن سے محفوظ رکھی توہترہے ابعی متباہے۔ گرمیکنجت ریل کسی الد که اسپیرسوارسونیکی دیریسے اورعدم! انكريزون كوجاب كوئى دحوش اوربهائم مى كبون نهطي إسمين بهونجينة مين كيمه ورينهين اورعدالت تفيفرانسي سي كدفورًا مقدم كافيصل شك نهيين كدا ونتك مبشترافعال حكمت وروا نائمي يرمتني مهن وقا ار دیتی *ہے، در*اوسکی ایبل معنیہن كرانا يركورعنوان كسيتديده صر بهوسكتي فب ماريم كدايسي صوريون کزنا اغذیمقوی دل و دیا غ ميركي نسان كمونكرخوت زوه منهوس ستعال من لا ناصغرسني مين اي انسان عجب مخلوق ہے ایسے نوفنا سے محترز رمنا مطالعہ کش کودا حاد فون سے وہ کہ لم حا تاہے ورنہ حکی صابی ہے وہ برنہیں کتا

10

عظے سجنا ان سبامور کی آبیاری قىلول جۇكيا تولىبى ئان كرچا رېج تک خواب خرگوش مین رسیے۔ سے اوکی دنشمندا ورسخروی مترشح صبح شام دو جارمیل مشی کر نا موتی میں منجدا ورا فعال بھارکے صحبتا جہانی کے لئے اکسیرکی خا مشی بھی *ایک نعل عا*قلان ہوجیسے رکہاہے۔ چلنے بین گوظا مرافن انواع اقسام کے فوائد حاصل بیت ٹائلین ہی حرکت کرتی معلوم ہوتی مین - انگریزسی ایب مشهور شاہے كوصبحكوكها ناكها كرتصورسي ورتياله من گراصل مین سرایک عضویات متحرک ہو تا ہے۔ قوت ہاضمہ ترقی أرنا چلستے۔ اور شام کو بعد عذا ايك سيل صنرورمشي كزنا حياسيال یا تی ہے ہجبم میں جیسی اور ٹیرتی مندا کے الکل بیکس کرتے ہیں ا تی ہے۔ انتین مبی کسی قدر ملتی الكارون كافاعدم بوكرمبع كوبود خون بھی حرکت مذیر سو تا ہے۔ يحييم ون ربحي اثريبو نتياسيم بحجا وسرطعام تناول فرما يااووسركر کر د وکوس کا و یا واکیا-چترمنز ان تام حرکتون سے جسم گرم ہو ما اسے اورگرمی کے سب سے ساياتاري والى كوظى بإحض ببينے آتے ہین اور کیبینون سے أنج بهوني - شام كوالمر نبيج بعد بدن کی گندگی د ورموط تی ہے انغراغ غذاكے سورسے إصح كو جیکے باعث سے ہرافدع کے عوار غذات مرغن ونش ما فينسراكر

سي علمه مبريه حباريه بيدا بهو طباتي من - بعض أدمن جاوی اور دل پہلے ، کا قاعدہ ہو کہ ہواکہانے کیوقت اً مُنه كهول ديتے من - كويا بهواكو علاج سكِّ بوانه واقعی کہا ہی لیتے ہن - بھرطرقیہ ا کم شخص نے ایم باسیٹور کی نهایت می مصرید - مرف تهدو از مائیق علاج و بوانه سگ گزیژ ہے کے ذریعہسے ہوا اندرجانی طا کی بایت وکن شمیس کو کھاہے حكمارنے اسكى خوب أ زبايش كى مدت سے مین ایک علاج کوشھ ے - اور اجدامتی ن یہ بات یا یہ ونیا میا شاہون حب کسی ساکٹیا اثبات كوييوني كئي كرموا كهانے فے کسی کو کا ال بین فے علاج کیا کے وقت منہ کہولکر حلینا منافی صحت صحت مهوئمي اگر ویربین موتوشاً، ا بك إت اوريا و كيف كے قال کافی نہو گر مین نے اکثراً وسیانُ بے كەياران موافق و بدلەسنج و كيماكه فورًا علاج مواكبهي أكاني مے ساتھ مواکہا ٹاکد وتنہا ہاکہا نہیں ہوئی برسون گذرے اور سے زیا و و مفید ہے ۔ اگر خوش وه لوگ لیصے بھلے میں اس كب اورخوش مزاق دوست يكثو علاج کی برت نتیت و مکر حیدرا ماه سون اورراہ مین طرح طرح کے مین امک گرسائین سے کسی تطيفي موتے جائين تومنى دويد

16

رئیس نے خر مدا تھا وہ رئیس اِب کہو**انک** زوین اس دواسے قی اُ تی ہے گراسکا مصنا نقینہین فوت موگيا إورايك جنتگهن زنده موجر دہے سیری کلام کی تصدیب ہے اگر شدت سے قی آتی ہے تب د واکب جمچه د سی با دین ارسكتاب ببص زخم تيزاب سي فورًا موقوت ہو گی چند بیفتے بعد ملاوسینے گئے اورز خنون کے تیزاب سے ملانے کی صرورت اگرسگ گزیرے کے ول مین کچھ نوف موتو بير بمي علاج كرنابية نه عنی علاج میرے کہ بیار مین و ا کک تین بار برگ ببول کاعرق سے دوبارہ اس دوار کی ماجت ایک جوان شخص کو ہوئی کی یلائین انگریزی نام مین اسکانمیز ينظ لي مين كاثما تهاا وراوسي روز اجا نتام*ن دی بین اسکوتیکرا ور* تليكوسين مركي مها "ما السين في ولا) ایک عورت ایک مر د ایک بیل ایک بری کو کاٹاتہا اورمرد کا كهتيس يه ورخت حيدراً بإرسن حال نهدين معلوم عورت بسيل ابہت ہوتا ہے اور کہا ٹون کے ورمیان را دے کے کنا روست کری ایک ہی دن مین دیوانہ بوكرمركي - حبكا بين في علاج می اس میں روز کے علاج میں مب وه عرق سول سے کسے سے كياتها يتره برس وونذه اولها ہے یہ عام فارہ کی علیاج کومتہ در کیا ہے فی مانعت نہیں ہے یا ول دہی

علم کیا کے ذریع کسے ستر کے غاصر كحاب يطيبون يعنف اور کسی و ویازیا وه اجزارسے مرکه قريباب طاغا صرور ما فت سوكا مین یعنے ایسے غاصر و خود ایک ونياكى مرامك جينه منجلوان بسمين وردويا زباده اجزاس ركب نهين من اس زانيين جمان کے شخیقات کی گئی ہے ہے یا بون کہو کہ حویشے رئیا بین یائی جاتی ہے اوسکے احزا اگرنتا ان سترغا صربین سے کسی کے کیمیائی تخلیل کے علیوہ علیورہ کرز لهمي مذربعه كبهيا ئي تحليل كئے كرئي تووه اجزارا نهير بسترعنا صراز حزعلى دبنين موسكتي اورنداس سے کوئی مونکے علے نداالقیاس اتغدا دسيے زيا وہ اورببطا جوا زمین کی مٹی ورخت یانی دیفیرہ در ما فت موسئے من مكر ب اون کل عناصر مین سے صرف لەببوج بىلمكو رقى موكسى نىكسى حندكا مجرعهمن -ائنن حنسا ر ما مذمین با توان مقرر ه لب<u>یط</u>عما عناصرتو بقدار كنيرباك مباي کے ایزامعادم موسکین آوروہ کرب من مالي الحكاملاوه كيمراور . گابت میون یا اونکهعلا و هرکونمی *اور* مبى اوينن ملته من ليكه فأ مهى مناصروريافت موجا وين حو

رفتا راسقدر مدسم سے کہ ہمار می موحود کی اتفاقیہ ہوتی ہے اور أنكه كووه كسيطرح محسوسنهن ا و بکی مقدار اسقد رقلیل موتی اور بهوسكتي خاصكروه زبين حواكثر زراعت سے او بکا اسقد زخفین تعلق بوتا ہے کہ او تکومسدومان ہاری نظیکے سامنے رستی ہے لینے میں چندان مرج نعین ہے م کوکسیطرم اپنی تبدیل حالت آگاه نهین کرسکتی - لیکیر ایسا میں زراعت کے خا**ئ**ق کے لئے ممكن ہے كەكسى فطعەزمىن كوسم هرف اونهين حيند عناصر كي كست اجھی طرح سے ایک مرتبہ دیکھین اورخواص سے واقفیت حاصل ارلیناکا فی ہے اوراوسکی کمنیار اوسكى مرحكمه كى اونىچائى اورا وسكى مثى كى قسم اورحيثيت کم وقت سے اور تہوواے دنون مین موسکتی سے 4 کی یا و داشت لکه لبن ٰاوروس زمین کی حالت محبوعی جبیبی ب مب*یں برس کے بعدا وسکی مال*یکے اوسكوسم ليتعين سيكوؤن اليني بينيترك مشامري سع الأمين توسم اوسمين بهت برافرق بأنينك منرارون برس مین پیدا ہوئی ہے زمین مین ملکه و نیا کی کل چیزون ہندوستان میں سے زیادہ مُوترشف زمين كيوالت تبديل مين برلحظه اوربيرساعت تغيات كرنيكي إن وموب اورمواسي اموتے رہتے ہیں لیکن او تکی ۲

بين كاكهين بيوني*ا وينتع* بين. موجوده زبين كازياد وحصدياني پر ایناانر پ<u>ہونیا نے سے غا</u>فانہین کی مدوسے بناہے۔ فرصن کرو کہ ہوتمین ۔ ہوااور دہوپ زمین سے ایک بڑے وسیع میدان مین کسی کیمہ منیارات اخذ کرتی ہے اور کیے عگد ایک گوا اسے محب بارش اوسمین جع کردیتی ہے۔ اگرزمین سرگی یانی سبطرت سے بُہکر مرطوب ہو تو اوسکوخشک کرتہ ہے اوس گُۈسىيەن جىع بىوگا اوراينى ا وربعدا و سکا وس کی بشگی مین ساعة جارونظرت سيمثي بمي تفزقه والتي مصاور ببرببواا وسكي سطح كي خشك خاك كوا كيب حكمه جواوسمین کہل گئی ہو لائے گااور مٹی فت۔ رفتہ گڑہے کی تہین سے اوڑاکرووسری مگبه پر ببیضناستروع ہوگی۔ پیمکہلی بیونی ایمونیا دیتی ہے یا نی اس سے بھی مٹی برا برتمام گراہے کی سطح پرجمع زياده نتيزي كرتاب يعياب يمثي ہوگی اور پرت کے طور پرجے كوكاث كراورا وسكوا ورحكيه ليحا كآور گی اسکےبعد فرص کرو کہ ہارش ختم سے نئی زمین نبا دتیا ہے۔ برف بهوگئی اوربیرمٹ پیشیتر کوزمین سوا۔وسوب اور باتی بہارون کے كى سى خشك بهوكرا دبراودبركو اینهرون کوگلاتے مین بوراویکے بواس اردن كم راحت كمر تومات ريزون اوربارك اجزاركوبهاكر

ی دوسسری حکمہ ڈالے گا اور و کا ن میں میں کا رروائی موسانے لگی۔عیرامکیہ مثال زمین کیجالت تبديل مونے كى وى گئى حب ك تبدیل یا نی کے ذریعہ سے ہو۔ خلا بركەزىين كىچالىت مىن برا برتىدىل بدل ہوتا رہناہے ہ حب ہرقطعہ زمین کا اس طرحیہ بننا مان ایا جائے تو صریحار تیجہ بھٹا ہے کہ سرا کی کہت کی مٹی اور ایک ہی کہیت کے اور اورنیمے کی مٹی ایس مین بچیا منہوگی اوراصل مین سے بھی ایسی ہی + اأدار

اوس ميدان مين ائي اور كيرمين ابن سے اسرکوگئی اسکے بعد جوہائل ا سوئی اوس کا یا نی میدان کی خاک ور اجمى بوئى مٹى كوكاك كربير ركيسين لے لیا۔ گراہے کی تدمین میرمٹی میری میری جائیگی-اورپہلی ریت کے اوریاب اس مٹی کا د وساریت جے گالیکن ي ظاهر ان وونون يرتون كي مٹی اعتبار اسینے اجزاد کے صرور انهین که ایک سی مهو- اسی طرح بسر ا بارش مین گراسے بین مٹی جمع سوئی اورسرمرته کی بارش مین ایک ای انیا پرت متا جائیگا- اور تدوات و بون مین گره یا بیٹ جائیگا۔اب السكے بعد بوباتی بیسے كا وہ كل اسیدان کی اور میزادس مقام کی سٹی کوجہان پہلے گرا ہاتہا بہاکر

سی تہر ہترانے والے جیم کے اجر ارسے جوصد مدموا پر اور موا کے ذریعہ ہا رے کا بذن کے روون پر ہونچاہے اوے آواز کهترمین -ا واز کی رفتار موامین-آواز کی رفتا رجون سیمیلمین ارات کے وقت دریا فت ہوئی وو توسن ایک دوسے سے معلومه فاصله يركمي كنين اويهر انك عام يركيمه كيرع صركر لعد تو پ چيور مي گئي - اور صحير میراور نازک کبریون کے در يد شايره كيا گياكه رخيك كيميك وكمين سيكتني وميليدتوب

اوازا كي مقام سے دوس

تقام تک بهونیتی سے - اور جو نيتح مختلف مثابدون سے تكلا ادسكی اوسطر کنگئی جیسے بیں علوم سبوگیا که ا واز ایک معلومه فاصله کتنے کتنے عرصہ مین طے کرتی ہے مورد بیس اربعبہ سے نکل آیا کہ موامین ا کی رفتار فی ٹانیہ ۱۱۰ نٹ ہے آواز کی رفتاریانی من عرف اعرب الكستنوامين وو كثتيان ايك دوست سية فاصليروا لى كئين - ايكشتى مین یانی کے اندرایک گہند منظا مواتها ا درایسی ترکیب کی سوی تقى كى موقت موكرى (يا في ك اندر) گهندر باسے -اوسیقت كشتى مين مإرد وكواره تهورا

اكبربالي من ركها مواتها/

ېتى ملادىتى تېي - د وسىرى كىشى من ئېوكەجو آوازىپىن سنا يى دىتى یا نی کے اندرایک ٹرب لکتا تھا۔ ہے وہ کم سے کم 14 صدمون حبوقت اسكشنى واليانے سے بیدا ہوتی ہے۔ د وسری شی پر ابرو د کی رنباک إسى طرح تيزسے تينرآ واز جو ہمن سنا کی ونسکتی ہے ایک ثانی ویکھی اسی وقت ترب کی سرے پرکان لگا دیا- اور گرمی کو مین در ۱۰۰ مرم صدمون سے پیدا وتهب كرمعه وريافت كرلياكه زنجك برقی سے بینے استے زیادہ كى روشنى وكهائى دسينيے سيے كتني کوئی تیزا ورز نہیں ہوتی۔ ديريب گفتطه كي وازمنا ني دي شرو کی دہمی سے دسمی *اُواز* فی اورمعلوم كراياكة وازياني ك نا نيدر. ١٩ )صدمون سعيدا اندر معیب مرفتارکتنی دیرین ہوتی ہے اور تیزسے تیزا واز مے کرتی ہے جس سے پانی فی نایند (۸۷۷) صدمون سے۔ مين آواز كى رفتا رقرياً . . به به فك عورت کی وہمی سے آوا ز فی ٹانیہ وريافت ہوئی۔ ا (۱۷ ه ۱۹ مه مه مون سیم اورتیزینه جرة وازاك فانيامن بواسحكم تينرو و ۱۷) صايرون سي پيدامولي مندون سے پیداہوتی ہے وہ وسنح في تعرفف مب كوني وا ى مرّاع جيرنس كراكروالس ہین سنائی بنہیں دیجی۔ یا یون

ا آتی ہے اور ہکودویارہ سائی گر گلی کوچون مین خاطرخواه کو دیتی ہے اسے گونبج کہتے من۔ ا نہین ہوتی . اور سے زیادہ *اگر کو*ئی گونجاُسپوقت سانی د نسکتی | دمرانتظامطلت توبیر که لاکخورلوگ سے جیکہ بیدا ہونیکی مبکہ سے مکا نوٹی میان ف کرکے. رہتین الرانے كى مكبه أك معين فاصلاق السيلے كے انارتكار كيے من جوعمواً نوبج اوريفل وقات دس مح دن ك معنا ئی بازار وننین توعدہ رہتی ہے اہی وہ انہائی نہیں ہے۔ بہواسختا کو حيوب لوبصاحب چوکنوک صفائی ندرتی و تاکیلو ضرور میسی جرب بی استیم عام و فرا میچ عامین جا ارجیم سینه معد هون دديفينيات ركهني من كبد منده . گرده ي الم المريم الم منطاص وغرو كاليف دوركن وادراً الكخراب کیلئے منیدٹری کو استعال ہوا تھیا ڈیسید کی کم طاقتی اور از خرکہذا وربہوڑی نے سیند کا جکڑا رہنا سور دو استیا کے وفیرین تربیدن جلدی مرفن کومتعال تقا والعصابي مرومك وفعيه توتاب وانع قبض بأنتونني ن در مفطر رسوسه هر اکسفور در مولی نادر می این از در مفطر در سوسه هر اکسفور در مرفق الدر می مفاور استان می این ار ایک ملی کا بیا ورب از رسین کوردی رمیواور پر ا الملاط فاسد في ما تا ورحوانا كرست في كسبنب ن تا باي المام الم دواز وش صند ووق بون بيهة من من والمرات والمرات المراي الرائية المناكم المناكم المناكمة المناكمة المناكمة المناكمة المناكم الم تريدي كمزوري فسومنه والموض والمحالي إليابين الفلك فلك قريب قريب مرانون يأنبرون منانين كارام تهايش كرنيك لوكانى بين الكي بدى وسطيع بسمال زاياسك

# PREVENTION IS BETTER THAN CURE.



عابت ماه الست المست منبث رحلالا

۱۹۱ هذم وصدول ن طابت برمد و محمنت مي شرح نميت رساله

ی سالان محکم سطے ملاح

علم فریداران فاقعنو کار میدا این موهنول مهر میشو ایک در اسای

مياديكاردداه مداك ورو

## Solol VOL. 6-Lahore August 1885 No.8

This paper is offered as a means o spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public bealth (8). results of the researches of the Sanifary Departs. Punjab in respect to the sanitary condit. of the Province (4). The english and native mode of and treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best english scientific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physicians.

## SUBSCRIPTION RATES

Far Station Subscribers 3 0 0 4 8 0

Chiefe & Go-

, Chiefs & Go-

کے اندر مطلع فراوین ورند منظوری تصور موگی اگریساله نید کرایا حام ن ورخوا وسانته رقومهمي بهيجدين ورندرسالهارى وزيطالبه برور فالمركط باله ونحيره كى بانت خط وكتاب عكيم احيد على زيدة الحكما، لامور شصل کوتوالی کے ام کرین روپیہ بذر بعیمنی *ا*رڈ رہیجین درصورت کمٹ فی ردیر زیا د ه ارسال فریا وین-اُجرت مضامین خاص فی سطر ۱۱ فی صفحه ملے رروب پ زیا وہ *اشاعہ کے لئے رعائت ہو*گی۔ وغيره كى خدشىين اليمونيذ مسمي نبافيكم زكيم طوبا القامت لركا ۱۲۷ محویکے بہرون کی تعلیم سشرا بوى كے شفا فاندك شنتهار إلوبصاح ا فتتاح كاحلسه خصيته الرحم سيحدث بسولي كأ فتتهارسالطبيب لأسو

ىمى دا نعيمو كې سوگي-لېپ شي جوالك فاص فطعه الساكي عكما كك لابيرواه سركسي ووسك المرواع انے گھر کے لوگون کی مہلی تعداد مسكاما إكرا سنتانت لاستان المالية المادي ما الكار المعالم المعال سيم از ان ظامبركرے كيكن وال سري of the state of th اكس وقت كى مردم منسماري وننت بحیون عوا نون ا و ر الغون كي تعب ما ذ جداح روم شاری میں معی رکبی 5.60.000 مزدميني أن مقالت من الحضوم والم بالغرا بنرنعداوكم بالي عاتى سيح بنين كرمه

بنجاب کے مشرقی میدانون بن کی ربورٹ مروم شاری مبلاول یه غالباً بهت می کم ہے اور نغربی صفحہ ۸ عمین وافل ہے اور میدا نون مین کسیفدرزیا وہ ہے حبین پروکھلایا گیا ہے کہ لرک ا ورعلا قدجات کوسی مدین زیا دہ تر صلع من نقل وطهنی سے کسقدر ہے اورسرمدی اضلاع مین سب میشی یا کمی واقع ہو کی ناظرین ہی سے زیا وہ ہے یہ کہل جا دیگا مگرجالات پیدائیش اموات کی نبت بیدایش (۱۰) اسل مر | واموات کی منبت جویجه کردین کے زیا دہ ہونے ا در کی بابت تحقیق اپنی رپورٹون ۔ رور باب حفظ نقل وطنتي وبيشي رأبا دى كرنا كرنقا فطهني صبحت بنجاب بن و قتاً فوقت أ مین ہوسکتی ورکی اورا موات کی فاہر کیا ہے اوسے مین خاص مبت بیدانیش کے زیا وہ ہونیسے | مشرایب سن ہی کے ا نفاظ مین تقدرسالاندمشی موسکتی ہے یہان بہزناظرین کے بیش کرتا وسسرا أوراخيرا مرسب حبونجث بهون جنا تنجه صاحب موصوف ب ہے۔جہانتک کیفلوطنی اپنی ربورٹ کے سیر کراف ، 44 کوآیا وی کے بڑا نبین وخاہے | کے اخترصت میں یون تخریر سلرابث سرو على الزاتي بن-

ابك اعلىشرح موت اوادني خرجيز في شا وابي بهروانس لاتي من ف مع بدائش کے درمیان انترح بدائش برستی ہے اور ا آبا وی میں مبشی موتی *سیسا*ور اسے شرکر تنگیستی وا فلاس کو سال اسال کی مرک وتباہی طبعی قوت منوا درباراً دری آبا دی استے جور ضننے و درو ز کرآبا دی کے روکنی میں جوعجیب وخل سے میں ٹرجا نے میں وہ زائد انہ اسكى الب صاحب كمشنه فحكم خفظة الضرورت بمرسوجا تع بين ارسي عت پنجاب بہت کچہ لکہ عکے ابہی بار بار بحث ہو حکی ہے ع من ا ورحبهون نے اپنی رکورٹ | ا درجوبٹ بت کر سجون کو تعدا مین ويوي الله المعنان كالمفسل ومشرح بالغون سے ب وسك على طال کہا ہے اور آیا دی کے ہوئیے اسبات برشرابط میں لفشدہ ارکان کی ازبرنو بحال صاحب اپنی ربورٹ کے انوالى عجيب وغرب قوت حبكا بيركراف ١١٨ مين كسيقدر ظہورکہ اسٹ ندگان سندسے الموالت محساتہ بحبث کرتے ہوتا ہے اسپراور مس طریق سے مین درمیم کھتے ہیں۔ لما دسوقت کے درمیان میکم فی چنانج است و بحون کوتداد ترقی اور ہتر فضول وہمات بن این ابغون سے ہے اسکا

جوعمت تعلق <u>ہے</u>ا درمرض اور

بچون کی سالیش کی تعب ا د آبا دی ا در سوجو د گهنسسل کی اسط عمرييه وروك ست كرتعداد مين سالانه پيدائش كوكا<sup>ل</sup> با دى ماسپرلتبرطبكه بحون كترح وت غير شغير حالت بررسى نترح المشيآيا وي كامدار مع الينب *جوبحون کو تعدا دمین بالغون سے* ع اسكاحصر (١) تعداد بجينير جوظاص قطعه آبا وی مین سال ہر ہے۔ اسمین کیمہ شک ہنین مین بیدا ہوئے بین (م) یا بی<sup>ن</sup> کرانگلستان کی آبا دی کی نسبت ى شهرچ موت بېرد ۱۳۰۸ اينجاب کې آبا دى کاعرص جيات موجودہ ال کے اوسط عمریہ کے است کم ہوتا ہے اوراکرانسیا يا د وسي الفاط مين يون كهو منهو توفي الواقع به إت ايك بري كهنبت جونحيون كوتعب ادمين لأحيرت أنكبزيبو ينخاب كل آيادي سے ہے اسے تم روہات كاكسان اكك ليم جند

مين ثريا دوتر مولي سي الموت

جوبجون کے درمیان وٹی ہے اسے کم کرویتے سے یا بانفون

ابتدا في عمر من ارڈوالنے سلے

ويكهناها مئ كهنجاب كيجوكم تعدا ومين إنغون سيجوسبت

ب اسکے اعلے ہونیکا ان سر

اسابيس سيكس سيعلق

شقت کی بهری مونی زندگی ا اورصفا تی نقص حواسه ری ما ما آ بسركرتا ہے جسے اوسے كہرى فرصتا ہرو واسے ایک مقداری بدل منین کمتی گور میحنت ایسی شخت | پوراکزا ہے اوسکی زندگی کے حالا نہ ہی ہو حبتفدر کوانگلستان کے اہمیت ایک ہی وضع ووہنگ شقت مبنیه لوگون کوا وظها نی را پررشه مین ا ورا وناین ایسی تحبیب ہے پیغرب ایک بیٹری بنی ہوئی | کمرنگی إ ئی جاتی ہے جو قیاس جہونیٹری میں بود وبانش کراہے | سے باہرہے۔اوسکو اکسی جوا کا ایسے گائو کے درمیان | دھنیا ناخبگیری وغور پرداخت کے واتعموتي مصحبكي إوى كببت سياته جيسے كدا وسكے جال لنجان ورجومتعن و بدبودا ر مسائه ونیق اینی جہالت کے لوژبون اورآب ایستا ده گندی عالممن وسے دیسکتے میں وب ون سے محیط ہوتی ہے اور طرفہ | قریب ایک جبگل کے بہائیم کی یہ ہے کہ ان سی گندے ڈابرو انت دبدا مونے بیارٹرنے سے اوسکونسا اوقات یا نی پنرکا اورمرطا بنيكا اتفاق ہوتا ہے۔ اتفاق میرتا ہے اس سحارہ کی کسان سے فروترور حب ده خارج از دات او یکدشخص مهوتی البته مقدار مین کثیر بیون بی حسکی زندگی کے حالات کو پیلے

أنكوكي البيع حالات موجو دمين

يحكه سكتا مون كالكلتان كي ىخىبىت بنجاب كى آب دىموا بجون کی زندگی کے لئے مشط کیک اونكى غوريرً واخت واحب لحور كيجا ونب زيا وه ترمناسب سي كيكر بين افسوس تراسون كأنكى غوربرداخت کابیمال سے کرانگوسپ انہونے بیٹے وفت سے ابسي عكبهون مين طريب اورزمدكي وموت کے دن کا مٹنے کا تفاق يراً من محركتون كي اندون كريم كريمور م مکواسین بهی شک ہے کہ بيون كى سف ج اموات كو حو سنبت كه بالغون كي شرح اموات سے ہے انگلستان کی نسبت بنجاب بين أما يريمي شرهكر نبير ا جوفال و توق مون - البته مین است - سیر بنجاب سے مجون کا م اسك بر كرمونكي مندرج بالأبرانيا الموا فاص اسباب بن جزير كركترت مین سے مین ایک کومعتبر خیال پیدائش موقوف ہے۔ (اِنْ اِنْ عَلَیْمُ مضم المراج اغبارا ندمين وملي نيوز من سيف مے علاج کی سنبت ایک صاحب پیالیش کاسبب کیا ہے۔ <u>نے اپنے مندجہ ذیل خیا</u>لات فتكرغدا كاست كمانتك إس موذى عارضه سيرمهاكوكهنا بنهين كرنا تراليكر ومحكوا كم لٹدی کے وربعہ سے وملائوم مین خیراتی عب لاج کرنگے گئے وورو ورنك مشهورسي اس عارضه کی و وابهت اجهی علوم نیدی کابیان ہے کہ میں کے

كرامهون اورمب مين كرمحكوكهمه ب وشبه بن سين من تعداد يبدأنش اب ويكهنا جاستُ كَكْثرت مین خیال کرتا ہوں کہیں پہلے کا مرکئے ہیں۔ مسے برظا سركرد كاسون كداكرتعال بجون کی جو سرایک عورت سے بيدا سوتے ہیں عنب مغیروات برريني توكثرت ببرانش كاسب مسكاكه خيال كرنامكن سي اتباري عمر کی شاوی ہندین موگا پس سے نز د ک سرایک فروعور مین اوسط قوت برآ وری کا مونی ہے۔ أرا وه ترايانا بامنكوحيون بمميرا الحكمت نمير دمله لجهرزأ ووانكل معلومها تف ي ماحب كي لاث موكل إ خیال بہت کم لوک کرتے من گداگر از اندسابق کے نوگزے آومیول سے يەڭرى ئىچ - خلاالسالما کے افتتاح کا جا واجون کے ننڈن ارتبک پیر ه احِون معرور أبواكم ط شفاقانه كيكهولني كي تقر مین متیث نہیں متید دعی کا والہ برمنعقد سواريه شفاخا تدمير فلسطور بيروسكول من تعليم إيا سيحات الماحب شينايا سيء دردي أا تعدنا باكني أشهر فيبط أيك المجدم الاشرسين مصص في مين في ك

مين جا نتامون كراسبات كا ربض كومعقول و دا دسجا سُسِآلو لجهة عرصه كے بعد مبضه كا زور لوف جا تا ہے۔ بھر بہنین کرسی وواسے اوسکی اصلاح نہو۔ میری نزدیک برف اور و ه عرقبات خبكا اوبرذكركميا كميام ض منے کئے قدر تی علاج من پائس زا نے کے بچریرکا بسنی ہے جب مربه ۱۸۶ مرز مرتفام لوروب مضه کا خروج سواتها- نیاعظم طوما القامت لركا ماكر . جكوال جواَبُ

شيرب اسكارا وردازه را الكرياب - سراك راكاني الكرار سيب المرابك على وضع بن فوف المرودا الكي عارت بيت وسع اورغاليشان إيرشرك شريك شهورادمون ہے۔اسکے صحن اور ارغ کا قبہ اکی تصورین منقوش بن سفلاً يتحا ورزنكا زاكم خوشنابهوا فوب إرسس ف لمزيكا يأسون ص بهاروكهارسي سينيون العكسيد صاحب وغيره زنده أدسيون مین سینے ورخت لگے سوئے کی بورے قد کی تصویرین میں۔ بین-روشین نهائت مصفاا درختا انجے علاوہ فرضی تصویرین بھی جانجا نفرين ولكش ولكشا كيساسي البهت بين سيعارت بنتيك ظابل ول نژمر ده خاطرا فسره همر و وگهُری | دیدے اور ملک کی عمد ه عارتون اس زعفان زار کی سیرکرے جان مین سے ایک ہو جو کمری یا کلون تا زہ اور فرحت بے اندازہ حاصل ہے | کے واسطی محضوص بین اونمین گلبردکی کوشهیان صحن مین دروازه کی خاص اسبی قسیمرکسا ما مجها کئے گئے سانتھبنی ہوئی میں۔عارت بنقائی میں جوتفریح طبع وتقوست ا وزموری کے خوب سی جوہروکہا کا دیا غے کے سوید ہون ۔ آلات و مین تمام عارت مختلف زنگون سے او وہات شعلقہ نن جاری وعلم کمیا

عِيرواس افراط سيمين-كرشائيه اليم- بي مسترنوك المديس-لارو روبروبان كيا-مسكي جوابيين

کسی ا ورسپتال مین کم مرون – اولند می لاگیب نورز به لاردوله پدی برام على بدا القياس ا دويات كا ذخيره اكن و دنلي يسترر ميل الأدبيون ابنی کمل ہے۔ غرض بیارون کے اجتراب سیسیہ مشریح نوشس أرام وأسائش كيوا سطحن خبره المشرايح سيمبون غيرا وغبرا-كى خرورت بى وه إ زاط تام بهيايز حب دويهركے كهانے سے قرا انتظام اساعده سے کہ خود می موئی دوسب مہان طب کے مرک نکتہ جبین کی زبان بند کردتیا ہے | می*ن تشریف لائے تو بعد آ دائے* اس طبیہ کے روزگئی منزار روبیقر ارسوات کے مشرا لوسے نے تق گلاستون ورآرائیش کے پہولون مال شفا خانہ کا رأیل ایرٹی کے المين صرف سوا-اس طبیمین برے فرسے میس حضور ریس ف ولمزنے استاوہ وارکان لطنت معوموئے تھے اسور میخصرتقررفرائی-ا منین سے بعض کے ام یہ مین ا بین اور بین من و این الرد من امازت ہے ؟ کر بین سس ف ولی ا دایدی شردر و الدر و داید کلین ا دران بیون کی طرف سے کور ا وليم يسرطارج كلنر مشاليس ارلى المهون ا ورونهسرت جومجيكواس

ل سولي هے سان

کے بانی کے لئے بے اندازہ دو اس کو گھر دیکر سندہ کوممنون نرما کینکے

طریقه زنها - آینی اینی قوم سریداور مهو نیسے اسواسے اموری محکمه

آج اس فغاغانه كوكهو كتين - ابند كان خداو ندكرم ب

ا وروعاكرتيمن كه خدا اسكوكاسيا المختي

يبغنفاخا نداب علاج كبواسط بالكاتبأيا جركة عرصه نواه سيصمض الحقيك مص ا ورحید مربض واخل می سونی الله المی سین مین الرحم

وميصينت كبحا بي بسيء وعلاج بهتامبي لمرسي كياما الويجاب

رون <sup>9</sup> اسبحے رشتہ دارا ورشفاخانہ اسب*کے بیجیمین اس عجو مجال* 

صرف كرنيكاس سيبشرا وركوني الميونكما ليساليسيطال ورج اخبار

مسان کیا ہے ہم ٹری خوشی سے اواکٹری کے فائدہ عام خلوفات

حال ملضه

مسات كشرق توىء شخبياً مسال

مین فیس ہراک مربض سے مین پانی کابہر جانا وراسی کے

سعلق مِن مَرْسَفَ لِي بِينَكُم

مهارد نعنشو والثران سے یا نی

ان تلكي نظراطي بتي يحم

بحصلاحدي كماكر مركضها وراوسيك لواحق جامين تواوسكا شكم حإك كرك يروه كرمب مين باني جمع ہے حسب وستورندربع جراحي كح مندوسنان من السيسخت يوس كُنُّ بِين - لهذا بأبِّو صاحب اوسسيرعل جراحي كرنے سے بهاوتهی کرناحانا کیکن داکٹرپنی صاحب بہا درسول سرمن لے

تخالديا مإوسے حزکمه آمبتک علاحراحي سيبهت كم بحقة وكمهي اینی عالی حوصلگی سے بالو ساحب كوعمس إ كرينكي مبت وي اوروعده كياكهم بهي أبكروفت عل بهت مدد دین گئے ۔ جنامجہ دلضیہ چونکه بهت لاجارا درجان بربیرا ر

ندكوره وفل صدرشفاخا ندا مرسسه برائے علاج معالج مو أي اوسوت واكثر مول جندها استشف سرت ا وسكا يا ني سنت كمرسيعة قريبًا انهاره لوندنگالاازان *بعدمر تضیه حیّدر و ز* ننىفاخا ندركرا ينصمكان خاصتهر مرشب مین حلی گئی ا و رخا و نداوسکا مرروزا وويدليجا بارار عن للتفسأ معلوم مواكه مركضه بجرابني تسابقه حالت برسوماتی ہے اور مشکر وسي طورسے بهر برگر اسے لاما اوسكافا وندبجر برائے ملاحظ جناب خدا وندنغمت جناب واكر ميسني ص بحا درسوا سرحن ارتسه دخباب بابق ماحب کے لاما بعد الاحظہ کے منا سول من بهادر نے ابوم دیکو

بكوكة فرساً اكب المكذر البوكامساة

اورا وکے بواحق بھی عل جراحی کرا يرراضي موكئ لاجار احولاً لي-رهندا مومبوجود كى حباب واكرمان بها در کے ریفیہ کے شکم برعاجاتی كزا شروع سواحوفي الوافع لائي ويدا ورحيرت الكيرتها كيونكه الس ابهار سے علی جراحی کرندین مرتضیہ كى جان كا غالب اندلىي تنها كمرفضل الهى سيعمل جراحي البيا سارسجام مواكه وقت جراحي كوئي ما د نه کومب مین مرتضیه کی جان كاخطره مبو د قوعين نهين آياار قریباً سولہ بونڈ کے مواوروا فن اليجهدوا ولون كاورسارت ياخ يوندوزن كيتين سوكي شكرسے كالى كنو ، خدا ورون

مرتض لببب واردمه وفئ كے ا در بیاعث ہونے ایسے ٹرسے عل حراحی کے کیر کھیں کم زور ا وربدحواس رسي تعبدا وسيكثلاج معالحب صرف ادويه طاقت يحثر ا وررف ودوده سے کیاگیاجوکہ ا مبتک جاری سے - مها- اریخ کو سوحودكي والنرصاحب بها ورزخم كهولاكيا خم عمس ده حالت بين تہااوی روز سے مرتض مجاتک عدہ طورسے روم بحث ہے اوردن بدن غمث رابهی اوسکی بريتهى جاتى سبے اورزخم اندمال مبوگیا ہے۔انبک صرف مرضیہ بسبب كزوري كي مستالين قيامنديرتني حواج صحت إبدوك ان گرمر و با گئی۔ اس کا جری

ر یا کی دی فی الواقع خباب بابوه دين ابريشن سے كم ورجه برائي. بنن حناب موصوف کی وستگاه ہوتی ہے اورعلم کے علاوہ علی بربهی فا ورنظراً کے مین-اکرخاب يدوي آمام جوسرحدي مهم كي فرج كي استعال مح لئے خریدا کی نتما ورکید عصدسے نیلام ہورہ ہے بہکواس أشي كامتحان كرنيكا بحثيم خودموقع الما ا ورشنے ہمروجوہ اُسے اقعر اور قال پرورش ما یا بو رنگ وزائیقهمین برا ہوا ہے اورکٹرون نے ہی اُسے ابناكر بنايا مواست معلوم موابي لربب ويرتك مختلف مطور عكمو

وسيے زیادہ نشریح بیان کی کئی ہے کداکٹرانسے بڑھے عل حراحيون من ايوسى ظهوراين أتى ريتى سي سيكن ففرالبي سي المأبوصاحب جوكه كالم بردل ورز ون برجم نتيم اراك عل جراحي بتهري وغيروين خاطرخوا ہ کامیابی حاصل کرتے گیانے رقتی نے کانبلام رہے ہین جوخدا و ندکریم مہیت ا ونکے تضیب کرہے۔ جيرالحكمت ا ریش کے کرنے پر حرات کی اور ایک غرب آفت ز ده عورت کو

سلك جانكاه مرض كينجبرس

مين اورعوا مل في الخاج سبح كونا كون اس خیال کی توی حن نے اسکی خریداً یطن جرم ہی سیائے اٹنگان بلیون کم پطر جرم ہی سیائے اٹنگان بلیون کم الثيرات مين شرك رينه وتخاسكي بيالم تعفر إ فغات كها نثرونك كئ شدرا رة می حالت مبوکئی ہے ۔ گواس مض حيسا كربعض إ وفات واقع سوات محت ورومی اشکے نقص کی ایت مغالط سے انتہ لکتی من - ووکاندار ہاریشہر کے بعض امی کرامی اخبار ونان يُزلوكون محلني توسكونىلام يح اسی روزست وا دلامجار برمنس روزسے کراسکانیلام شروع موا اور انکی بہت چاندی می انکوایک عجیب تع انیلام کے اسداد کی طرف گوزنٹ کی ا تهدلگائے جسے بعدلوگ را نگان توجه ولارى مين - كراسي ك اسكا ہنین مانے دینتے اور ٹری خولی کے ساتھہ کے ساتھہا کے ساتھہا نیلام خاری ہے سے کو نقار خازشا يدلوگاس خراب الشي كوكوريون مين طوط كي أواز كون مُستاب اسكى ارزاني كاجرحيفه لاسورا وراسك كوسول كيكرعده أشطيين للاوييت ار دگرو کے دیہات میں گلی سگلی اور مین ا ورروبیون کی قیمت برسطیتے لوجه به كوج اسقدر مورا سيع جبان المين م مشفق من كور الم سے إسرے بعض لوگ تواسكى ارزان مابت سكرووردور وأت سواتها ا وراسك بلام كالنداد كاننه اورخر دلیجاتے مین اور بیض کو

ت کے نوٹس ہن آنے سے ہی بيرروى والاتكاب كسبجاركم بمعلوم ى تتى كراس تحرك كانتيجا حال سوابوكيشا يتوا عدصطان سحت كا طهورمين تنبين أياا ورنيلام برستور اس قسمرکے معالمہ براِ شربہ میں میڑ جاری ہے۔ ہاری را نے مین سكتاكيونكمه يرعتيت كالماننيث سونسا كمنشي لاسوركي معزر ممبان ی توجهاس رقای آٹے کی طرف ا کلگوزنت کا-ٹریسے تعجب کی ات سے کدا کہ طرف توکوزنٹ كالسي وتتين مونى سے جو كا بيرحكم بيع كركوني تخص اشاء وقع بندن تها-ا دراس تحرك كا خورني مضرحت نهيجا دربة أكبيت يتبحدا وسوقت كليكاحبكه كل أانيلا كه دوالمين خالص مون اور براني وفكريكا كمران تمغنمت ست نهبون بإرعا نورونكا كوشت فروس هٔ من جا ننتے کومئیونیا کمٹالی مور مناز جا ننتے کومئیونیا کمٹلی مور بنهو اسی اورشری کلی ترکاریان ز حسكي الريندكران كالحفظ صحت ومفاني كاكام بأكن كيون اسكه نيلام بهنكوا وي جاوين اوسر كوزنساس فسر کاردی آ انیلام کررہی سے النداد كااوسيوقس كے درميان اليسي وقت من مكن خاب كركني تدارک نه کی حب به لامورمن ول ا ول می وارد مواتها - ا در برسے حضونين سفيدسل بالمنصاسكا تعب كات ب ككشفان استعال نهائت ي برانتيم بدا كرفط

مبذول فرما وین کے اور ندریعیہ بع<sub>ي</sub>ن سيررة مي آجا بهو سخرا مي تے کونیلام کی جاری لمنتيون کي *بائت ک* ر دی آئے کا نیلام جاری ہے اس مضمون کا سرکارجاری فرا وین کے ورونعب جسكامتكل مؤكا ورسك الندا دكيوا سطے گوزمنٹ كومهت كچه كرجهانتك ممكن مواسكے نيلام كالب الندادكيجا وسيا وحسرشهرمن ترودكرنا فربكا ورورصورت بهيلن لانسسم كارةى أماسر كارى ذنيره وبالك حبقدرروم يسركاركا دوا دارو مین *صرف موگا سقدراس آر* و ا مین *موجود مووه اول صاحبات و*ل سرمن كودكهلا إجا وسا ورأن نفر حت فلای کے نیلام سے رائح طلب کیجا و سے اور و کا ندار ونکو وصول زيبوگا-ر اسکے میکر و من جرید کر ہاری خیال مین گورنہ لى كارروالى كودمكه يكرو كاندارون جمع كرجه ورسيمين اسك فروخت کی سخت مانعت کیجا وے پہلوک ہا مین زیا ده ترشه ما و کیا مرامیرانی البرکاری علانیمرازاراس توی مين كيناب صاحب سا كرشنه خفطان لے کو بیج رہے من اور کو کی

جووثت جاع کے افراح یا تی۔ نائک جندصہ کی | عورت کی منی ہے ۔ ازراه مهرإني واكثرنا نك جينهصاح یہ تحریرفرا دین کہ وہان منی کے سجار رلجب ملمی محبث کے تعلق ہے کمیانفظ لکہا ہے منی نفظ انگرزی ہارے باس ہاری عزر کرمفرائے انہیں جس الکرنری تفظ کا ترجم را کے بہا در جناب واکٹر چینشا حسن انجاب نا ایک چند صاحب بنی تحریر ورا نے جو ہمارے ملکے لائیں ونا می ہین ن بُدا وسکے کچہدا ورمنے ہو<sup>ن</sup> والروبين سيمين اشاعت مروكي بني وه رطوبت مي حبيد يُنوف کے انسان کی بنیا دکا اوہ مواہ کے لئے بیاے سے جے ہم ایکوری . تام درج رساله کرتے مین-عورت کی الیمی نمی خصیته الرحم کے خاب صاحب الديشررسالكميالكه اسواء اوريس بنين نتى-سلام يحيوالحكمت نبر عمله وصفحه ايرشر- بارى رائين أكيباب البخثر فاكت ديدها حب ايس نقر ا يرفوالرناك خدصاحب في لکہا ہے کہ واکٹر کارنیٹر صاحب کے افتظ کو جیسے او نکے خیال میں مرشیح فریدادی کے ایک سفھ برصاف کرکورور نیز کلنٹ کی طوت جوف للهاي كم ولودر منظما الكركي طوب جاء کے افراح اتی ہے عورت کی

بدوموقع ملاسب كهم وثقاً فوقيًّ انب ملک کی اصلاح دفلاح کے لئے خاب موصوف کواسی نزد کر انسسیکار-وکمسی منته کی انسسیکار-وکمسی تداسب سے بخبرکرتے رہن جوہا رہے لک کی حفظ صحت کی معبا ون مبو*ن ا ورمهاک* فاحر بالناس امراض کو پہیلنے سے روکنے چونرصاحب بهاد كرنشنه خفان صحت نیجاب نے کیمہ وصدسے کے کئے مفید مہون اور اون نقصون كى طرف بهى الرنجي توجير ت رسالکمیا الحکت کے اون خدا ولاوين حوكهموه وقوش الميتسطين برجووه بهت مث سے اپنے ا و**ٺ پنجا ٻ**ين إِني جا تي سو<sup>ن</sup> الک کی اصلاح کے لئے کردا ہے ملکه اُن اینی ذا<sup>ق</sup>لی نگالیف و ابنی فاص ترحه زیائی ہے اور شكائيتون كوبهى اوسكي فرربعيب مفريده سي سي سياني خاص <u>سے گوزنٹ پنی</u>اب کی حضور حائت وسرپرستی مین رکهب مين لاسكير ، ووسطو واكثر وغير منظورفرا باستا وربداك فأص طورسراه ماه او نکے الماحظمس صاحب ان كوات آسيان

( واسطے تحمیر الحکست کے) إلكه بها رايدا را ده ست كداوان التون كوكر خنكا كركورشنث كي حضورمن مش كزا بنها ست مي ضرورى سوفاص الكريزى مي زبا ن من لكه كرريساله ندا سكے فريعه سيصشائع كرواكرين-بهوند كإنانكي تركيب بالي كاربيش سوروا ،سر كرين ميمري و د توله ۱۷ اونس - یا نی من گهول کر كهيره بول من والواسك بعدساني ترك البيندوال كريهرتي كي ساتتيه منهه برگاگ نگاکرا رآمنی سے اندم

ون کی است سون اورصا موصو**ف کے نوٹ**ٹر مین ندلائے جانے کے سبب سے اوکی ملاح نهو تی ہویس کونقین کلی بح باحبان سشنث سرجن-ئىيلوداكىر ئاسسىبىلىسىنىڭ ئىيىو سىنىشىرى ئىسسىكىرىنىيودىكىيىنىشىن یر منظر اور می که است مسلم کی پیرمندانیش کم واست مسلم کی ندامير وتخب ونيست جومارے لكب كي محت كي اصلاح ومفظ کے لئے بھٹر ہون ا ورسرا ک سُونسا فصيدك حالات صفائي و مُيكا وغيرو مصحبهين كه وه هنا . رسيت مون بكوسراه داست يامغر محكم حفظان صحت بنجاب طسسلاء تخشيته رمن محك كيكن أكر معرفت محكم حفظار صحب بنجاب كسم ضمونوا بالأكهنش كے بعد تهار مو جائدگا يرص

برر وزآ ومي كويمانسي ورح كميونجامنا وغيره كي تحالمود وكرتي كأولاً ىيەنى مېرىمىغىغى دەرە دەنقىنىلەت كىنىي من كىدىمعاد مرکنی مو وزم کهنا وربه در پراسینکا جگرار نباسوروا گرده کا رافت کرمفیدن کارانتعالساد<del>ا قبضاً کیس</del>ک وغيرة وفعيدين نيرمبية برجاري الرحل سواستعال كم طامتي ورجعها لي مرضكا وفعية والتي وا فق من انتونکی اکیط حکی شکا اورتیان و میکوشکور دری مراد آنتونکی سابط حکی شکا اورتیان و میکوشک روکه ی س نشفا بإتى من كولها ل ورسم نقط (سوسوه) كسورق سيرث ننذر مين بنالى جاتهان تناعاكم كودا فروش ر دیاخلا فامیڈ بنا آت؛ درسوا بات کو شغیر بیوکر مندوتو في بوريج ومن ميت يه الثالك إل افل محمل نسط المعملية المضيحة شنك شلك نبوال شلكا شلك شكك من توليدكي كروني مومد



## MINEUL-HIKMA?

URDU JOURNAL DEVOTED TO THE SCIENCE OF HIGIENS, MEDICINE, CREMISTRY,

PHYSIOLOGY, ANATOMY, &c., PUBLISHED MONTHLY



ابت ماه ستمبر هن الماء بمنبث حلمه

VOL. 6-Lahore September 1885N

This paper is oftered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public bealth (8). results of the researches of the Sanitary Departs. Punjab in respect to the samitary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5), Translations from the best english scientric magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physicians.

## SUBSCRIPTION RATES

Yearly in Yearly in Bingle soft advance. acrears.

Far Station Sub-

, Out Station 3 G 0 4 3 0

بالدبعض تعض صاحبون كوملا وزورست بهيجاجا أسب خبكولينا منطورنهو وو ہفت کے اندر مطلع فرما وین ورز خطوری مصور موگی اگریسالہ ندکرا ا ماہین تو وزورت مدودی کے ساتہ رقوم ہی جبیدین ورندرسالہ جاری اور مطالبه بدستور فالمرسر كأمها ملات زررساله وغيره كى بسب خطوكتا سبطيم احدعلی زبرہ انحکہا، لاہور تصاکو توالی کے نام کرین روپیہ نبر بعیمنی ارڈر بهیجین وصورت محت فی روبیر ، ر زبا د ه ارسال فرما وین-اجر**ت** مفاکز خاص فی سطر مار فیصفع<sub>ه</sub> سیےر روبیہ زیادہ انشاعت کے رعایت ہوگی۔ ING AD TO LO ا خلاصة ضمون ازم کیے درخت 14 امتفائي قصبي ت بنياب علاج اركزيده IA مرض ادرسه 19 الابوركا وإثروكس ربوبوت ب راجبدری 41 ۱۲ رشتهارات رفيق جنرون من منجس جنرون كاتبرا المقناطيس كي توت

٣

صفائي صبحات بنجاب كبوب إسرعاياسي كيمفيطلب ہون خیانچ سافرون کے گئے ف اوندتعا نے مکواسقدر گوناگون سائيين ورن ماره نياركر دئومهن تغمتين عطاكي مبن كههما ونتطات سار رفع تکیف سفرکے کئے رایس نبادین بهنين كرسكتے نيك وبدي تميز كرنيكو حبكل ٔ جارمین كرجهان آ دمی كا گذر نا امکن تہانہ ون کے ذریعہ آبسانی حوار خمس وك ايني قدرت كامله کے نشیب و فراز دکہلانے کے کے وسائل ہم بوہنجا ئے جس سے النيئة أنكهد بخبنين حبكوم عبرت مضرا انسان وحیوانات کوزندگی بسرکرنے ا ورا خدم فيدات كالدنبا مستنفين من كافي مروم سكتي ميراوركسي ہم لوگون کی آسائش اور آرام کے زماندمین کهجهان درندون وخسیده لئے گوزند الگشركوبيا حيك مضرت رسان جانورون کی رایش زبرس ببن مطرح طرح کے فوائدانہا سواکرتی تنی اب و هطرانسا ات کی سکونت سے آیا د کر دی ہے اور معيمن الرسيج برجه وتوفل التدكا آرام ده بسشیاری پداوا کیفرت مغررخطاب فاصکراسی گورنمنٹ کے والسعط سوزون وزبا ہے کیوکاس موتی ہے رعا یا کومہنرب وشائستہ محوز نت عالىيرى داكثرامورات اور بنا في ناطقليسي دارس تقريك صوابطات سے نگاہے مین اور بفع امراض خلائی کے واسط

وكهلائي دمتي تهي اوتقنقت وسي ي تهي كيونكه موم حيك مين برے برے لأنق واکٹر تعینات کئے خکتے خواہون کے علاوہ لاکھو مراکب والدین کے حوامہ روہیں۔ او ویات برہی صُرف ہوجاً | ہوجائے تھے اوراو سکے جہرونہ ہے اور حفظ صحت کے نئے جانجا موائیان اوٹرتی نظر آئی ہتاری س تحکمات خطاج حت قائم کئے اور اسوذی مرض کے فہور کے بہلے مینیا کمٹیان تفرکین صفائی وغیرہ میں اپنی اولاد کی زندگی سے التہ امور تعلق حفظ صحت من عالل الله منته من الله المناكم مرارع کی اتو این میدان کمٹیون نے انہو سنے بچون کی بہولی ہولی ر منت شدید کدین اون <u>سے سرکہ و</u>یہ اصورتین خاک مین ملتی نظراتی ہتین بنوبی واقف سے بیان کرنے کی اگر کو کی مجتلیہ وسلامت آوس کی فرورت ہنین یمونہ کے انہا تواو سکے والدین خوشی کے اعث اینے جامر میں نہ ساتے *ور* طوريصف تكدي نظيرم ورافظر وا کئے کواس سے ہلوگون کے کئی کئی متین اواکرتے تھے کوئی بال وبحوِلكوكسقدر فوالدكتيره حاصل في بهيرون كي بوجاكرا تهاكوني مآمكي مین ایک زمانہ وہ بھی تہاکھیے کوئی سونے جاندی کی آنمہیں جیاتا ى بيارى بين مك الموت كيطرح التهاكوني كمراسينيا بهنيت وتيانها

چناسخداب باشندگان لاسور كوخيال <u>ننگے</u> اُنواستها نویرطآ ماتها اب وہ ر ا نہ بیسے کیچکے ، سے فصل کی کسکو اس مسے ہو گئے ہن کٹیکہ کے لكوا نيسكوني عذر بنيين كزا للكرجو یک بھی نہیں موتی اگریسی کے بولكتي بني سنة تواوسكوا يك صاحب اسكے فائدہ سے بوری پوری دانفیت ریشیمن ده بری سمی *بینسیون کی طرح خیال کر* چہورتے میں یہ تنفا فی الاصالیک خواش سے ! دا سفیس واکر ا ی ہی طفیل ہے بشر طیکہ احتیاط اسنے بحو کموٹیکیکواتے من اس عوام انباس کی نفرت جوا و شکے دلو لگرایاجا وے غرض جوٹوٹوٹرین مین باعث جهالت بیری سولی تنی سین کمیشون نے اس بار مین على جانى مع الرجه بعرصه ك كبين فالحازفائده مهنين خصوصآ يهى ومتورد فا تو مجيد اسيدسد لا بور محصولت كم منى كالمشتىن جندرسالومنین ہی ہدا نے میش<del>ر ک</del>ے ں بار ہمین نہایت سر*گر می* کو خیالات اِنکل دور سوجا دس گے تهبه مورى بن لائق تعرف من ا درجو د مخود الشيخ كمو دالدين مري <sup>ش</sup>ىكەنگانىكى تىخورزىن سرسال مىن ئىن يىنى خواش اورخوشی سے ٹیکہ لکوامنیکے مرسم كاليحا وموتي من كرحس لاسورك كلى وكوميد اوربارار الوكون كے ولونين اس بغمت کی صفائی ہی لائتی تعریف کے ہم عظمے کے فوائد بخربی موثر بوجائن

شهر بی موریون اور مبررون کی اروکرم او سکے گرونواح مین براکبشت کیا اندركي الاليشس صبح وشام تجربي صا كرتيمين ا ورايني كام فوضه سي اَ رَاجِاتِی ہے۔ اِنی کاچہر کا ووونو ایک ین بی نافل ہنین رہنے وظر وقسة برابهة والسب جها رواسطي الميداكميثي الني كام كي تميل من وبيجاتى به كدكونى شكابهي زمين برا بدل وجان ساعى سب مكراكتراو قا نظر بنہیں آیا جیرجائے کہ کہ میر نے کی اس میں ہی آتا تھا کہ اجود کا ڈہریاں ہے ۔ سرایک سنبری وقائد سونے استقسم کی صفائی اور مرایک اسبات کی بایت کی گئی ہے کہ اِسی اسفراست یا رکواحتیاط کو مختلف سنرى سوئى تركارى فروخت كرين امراص كااليه عظيم الشان واسلطنتا عطارون كو عرق ونترب وغيره مين على الدوام رمناكيا!عث ا دویات کی عمد کی کی بایت تاکید | ہے حالانکہ دیہات میں است کیجاتی ہے۔سب تصابون کے کی صفائی کا عشیشیر لکا نام ک سئے ایک مبلہ منہ مقرر کیا گیا ہو۔ ہی کوئی بنہین جانتا کہ صفائی وغیرہ ا مسكى العظيرك ين واقف كار المورة على خفط صحت كس جانوركا ا نام ہے۔ علے نرانقیاس ان دہما کے لوگون کی غلائین ہی استعمال مین کراگریماری شهر کے آومی ایکدن

الومى مقررمن اكه بهطير كمرى وغب ه بدون لاحظہ کے فریح نہونی ایئین واروغهوغيره لاومان صفائي شهراور

لابوركا والروركس سنبع آب رسانی لاہور

مُنْ شِي تَحَىٰمِنَ أَمَا وِ-ايك نهايت ت وصحیح تقوله ب نوازجال

کی علمی شخفیقات اور اجرام ملکی کے اوسکی زندگی کو ملے کرنیوالا آرسکی عیش کو حالات اسكى معداقت يرشها وت وسيت

> ہیں۔ جاند کیون اُ جا ڈرٹراہے۔ اسکنے لەاۋىمىن بونديانى كى تنمىن يسور يىن

ارسین یا نی کا ایک قطروبهی منبدی کتا از کا شکریدا دا کزاچاستے کها د نهون نے

جله حیانات مین سے انسان کی ضرفرینا اس شہرکو غلیظ یا نی کی سمیت سے

جسم کی ساخت بہت باریک ا ورہیج | اور مطبیف یا نی فراسم کرنگی غرض سے

در ہے جبطرح اوسکے اعضائے واٹرورٹس ماری کیا۔ نعال وقوے بہت وسیع اور ترقی نیریہ السور کے اشندے عرصہ ورازیگ

مین اسیطرح اسکی ضروریات بهی بهت انایک یانی کیفون آشام نروس نانك اوركثيرالتعدادمن-أسكے تفائے افست أثبها حکے مبن الاغرى اور

ضرورت سے پرنہ صرف یانی کی لکہ

یک وصاف یا نی کی۔ غلیظا دینا ماک ا بانی اوسکی صحت کاجانی شمن سب

منغص كربنوالاءا وسكى روحانى احبرماني تترقى كومندكر ينوالاءا وأسكي للساجيا

كونتقطع كرنوالا عدوخوننحورسير

ندندگی کیون امکن سے -اسکے کہ ہمین گوزنٹ بنجاب ورسنو کہتی لا

ت بری موئی مین مبطرح اوسکے بالے نے کی بنیا ورکہدی اورصاف

مردرى وكمواسي بإنكي طفيل وراثث توكوئي ببي ايسائمونه نه لاجسين مك مین کمی ہے جہرے کی زردی۔ میونہ یکنٹ یا وغیرہ ککرلے خزانہ یائے ا ورببے رونفی پہان سائسی عام ہے | جادین -اوران کے علاوہ زیاوہ تر مسموم اجزا مثلًا المونيانا بأيراب اور کہ بنیاب کے دوسرے شہرونین ناميسرت وغيروحيوني اجرائحبي كمثرت يالخ لاہوریون کی نشاخت کے ملے خاص نشانی نیال کیجاتی ہے۔ پیضمی قیمن كئير بيانيهاحب فنرحفظا صحنة اسهال نظم الساني في عام عنائياً في الني ريورت مين صاف مكهديا كم ا بیمال سنظ ص علاقد امحار کو انتکامیس اس یا نی ہتھال کے لاتی ماتھل ہنس م*كة ديباً ساري شهر كايبرطال وشهر مرز و فيرات كيو كما وسين كلين ما وه يا فريط عام مود*و زیادہ کنوین تہجسہین سوکئی اک سرکاری سے جوسوانات کے اعضا کے ففلات کے گلفے شرنے سے پیدا مکمسے بوجہ نہات خراب انی کے موا ب (ازرابرت داکراس جرًا نِدُرُاكُ عُكُ اوراب جو اقبي ن سی دی وننیری صاحب کمشنرخفطان اوننین کوئی ہی ایسا ہند جسمین سی فاطرواه طوريصاف ويك إني ميستر صحت بنجاب، اس نا پاک پانی کے بنتائج سے نجا أسكيح افسان طبي نية شهر كاكثر تنوون كاياني الاحطدكيا اورفوا عظم عاصل کرٹے کے لئے ووراندیش اور اموره مطصحت کے ایدامیاب یا ا بہمیا کے روسٹے کی وففرات کی

ليحمبن تحكمت نمبه وعبلة

سے صاف ظاہرے کہوہ بیرون شرسے ببینے کے مئے مگوا بالي بهي إن كدورتون ست فالي تأيير کرتے ہے۔ اون کی راسے مین طالات دا قع المركلي وعلاقهموضع مذبك گوشهرلامورک بانی برا دسیقطعی <del>ب</del> ماصل بيع بران تام د قنون كاسل تهايت مقبول اوركينديده تص علاج دمی تها حوکمیٹی نے تحریز کمیاا ہ لعفراصحاب تكوطبيعت مين درازنشي جنافيفان اب مركه ومد ك يئ كالوه ورازيا وهتها ادجودنيا ويأترة کے ساتہ چکیا نہ مزاج اورطباب کا ملاق کوم میرد، سبے بعنی اجرائی واٹرورٹ ہی رسکتے ستھے۔ وہ اس سے بہی ہیا یا فان کنوُون مین سیے آیا ہے بہت برے کا اِن منگوا اکرتے ہے حوميان بريشمين واقعابن يكنكن اون کے کئے سندل مل کے آسال کے اسل کی سے اسل کا میں کی کا میں کا میں کے اسل کے آسال کے اسل کے آسال کے اسل کے آسال کی کے اسل کی کا میں کا سے پانی آیا کو اتبار سرمین کھیٹیک الكراكب بالسي كنيمن عب حكهه يكنون باك كيبن وه بنین کربیه بانی شهر کے کنوون سے مهين شيرن اوزونتكوار مع كمرضيق كبهي الورنه بين بوكي ورنه آينده ہے کہ وہ بی خاطرخواہ طور پر میان ہا وہونکی اسید سے کیوکہ دریائی د پاک بہنین ۔ سجن سیجرمی مندرست اس کی طغیانی سسے نقصان ہو سینے کا مم وی سینزند شبعیل نے اوس احمال سے - اسلکے اتبک مہی بانتكامتهان كركي جوربورك كيتني الك عكبه سي حوالانش وكدورت

النظام المان المانكل م كيمها وي المتحار من یہان براً اوی نہونے کی وجبت یہ ہمپ کا یا نی آب مقطر کے لگ ہماتے ایهی پئی کهاندنون بیز رمین گذرگاه دریاتهی ماف دشفاف خوش مزه ونوشگوار-غرص اسكام كے لئے اس سے بہتر الطیف و پاکیزہ جس بہلوسے و مكہو ا وركوني مكنتخب بنين موكتي شي- اوجطرح جابو-جابخو-اس سے ا پانی جوان کنؤ ون مین ہے۔ دریائے \ عدہ پانی لامور مین ہندیں لیگا 🅰 را دی کایانی ہے جوریت کے شری ایک آب مگوشیرہ شاخ بات الرمى تهون بن سيفلنر كورصاف فد ورمزوم شيره أبحيات شفاف بكراً سے افسان طبی نے ہارے مروطن بزرگون کا قاعد ہے عندالملاحظراس يانيكونهايت صاف *لحب کوئی ٹی جنبر فائم کیوا تی ہے* خواه وکهسی ی مفید مطلب سرخوا ه وياك پايا- ارسين وه موم اجزانام كو ا دس سے کیفلاآسالیش عام متصور بہی بہنین۔ *وِشہر کے* یا نیمین اس فرا بكلخواه وه تيمحض بو مگريدا وكلي نحالف سے اِنے جاتے ہیں۔ ہمکومیب کے اینکے امتحان کمبیاوی کرنے سے نہوکین کے واٹروکس كرنكا صديا وفعداتفاق بواسي -حبيسى مفيدعام حيز بربهي شوشه لكالي الهارس نزوبک اس سے زیا وہ سے از ندر سے اراوگون نے اسبریری سیافترا باندنا کها دس مین مرے تطيف وخالص بانتكالا مورميسية

رے کیرے اے گئے مین جو گری تھی۔صرف جہوٹ کالمن نہا جو کے اینکے فاطرخواہ رواج ا نے کا اس نعمت عطنها سيحتفيض بنوك كوة ين سكن يمي يواوكريه

قوت *اضمہ کے جا*نی وشمن بین بیض<sub>ر</sub> ایسی حیک دیک اور آن بان سسے ن يطيفها ورايزا وكياكه اسمين ايك كوبها ياكيا تها-نداس بزلال مين ایسااه ه ہے جونگ شانه پیدا کراہی اسک مثانہ پیدا کرنیوالا کو ٹی اوہ تہا یمرنوکیا کہناتہا ۔ پرانفشن کے ہے۔ اور نداوسین مردہ گیرے ہے یہ ابها لے سیدے سا و سے بزرگون صوف چندا برغرض کی کارت نی ہی نے تواس تب زلال کے استعال سے جواون کی دہوکا دہی کا مرجب ہوئی توبهركي كرتث نبي سے مطالاتها التي-پراس أسجیات <u>سے سراب ہنوا</u> منظور پرافسوس صدافسوس پرامرہبی دار ورب ہنیں۔ جهوت كى عارت أكر رفعت مين زشك العحث مهنين موامسلها نون كالنفرنو مندگردون موط وسے توہی اوسکی اس پانی سے دور موکی گرص حبان یا دریت برسی برقی سے اوراوسکے سنود کے تفریجالت الان بما کان لرتے دیر پہنین گلتی میسانچ کو اینج | زات یات کی ندیشون نے او بنین بنن أ ايك شهور فرب لتل ہے أنم المسترا ون مقدس بزركون كو السيد بزركها ٥ المعلوم سوكراك بيساري بنا دث كي جاد

خاندالفت مووريان كورا وي كهان فنك مخص كردس مشايدا سطرح اب بدایک ایسا مرطه سے حبکا طے کو محال لكانحان مكن ب اسكل صلاح دامن *آرزدگل مرادست پُر*یو ک کے کئے تومی ریفارمرون کی بیون **ښايدکهمين بضه ر**ر ديول غقارو ی کوشش کی ضرورت ہے۔ مکی خیر مل فعم ایک طالب المستناث شرب خوا داخيا رنوسون كي صديون كي محنت كلاس ثريكل كالجالاسور كوفر کی اختیاج ہے۔ اب محران من کہ رقيق حنرون من مجمد اس لانتجاشكل كى عقده كشائرى كيونكر جهمون كانتيرنا جب كونى خويسبكسى فيق حبريون وال کرین۔گوہم وات یا ت کی مندش کے ئىيىطىرخىورمىن بنبين- اورىدل خا، وإجا اس توتمن حالتين موكته من (1) یا نووههم رقیق چیز کے اتنی مقدار مین کرجهان کسبوسکے دات پات کی بیجابند شون کے حکرین ڈوسلم کئے سے بہاری ہود ما، المکا ادم واوین کرے لاجاری بیت سوبهای وزن من برابر سو-اگرمبرقیق جنیرسے بہاری ہوگا تو اسكينظر خيرخواسي قوى اور يبغيال ترويج آب زلال داڻرورکس *م پر جا* ووب مائر كاجبطرح لوسع سيسا مٹی کے کریے اِنی مین دُوب علم من كواگر مكن موتوميونسا كم ملي شهري ، مین *کیونکه اگر برا میرتقدارا سنگے* او<mark>ر</mark> نی تفریق دات ا ورتفدیس من ٹوو سنے

کے بین تو با نی قول مین کم شرکی براس برا سرسی مقدار کے وزن کے براس ر منجیسم رقبق جنیوسے الکا موتوتیزنا موتو و ایجب جسم قیق کے اندر رميكا جينيے لكرى - كا غذوغيره لكى خيرن برشكل اور سرمقام مين ره سكتا ہي-یا نی مین بهنین ڈوب جانتین۔ رہا۔ | ایک ہی سی چینررفیق مین ڈور ب انبارسیسا وغیرہ وا ت جوعمواً جاتی ہے اور سیمین نہیں کہالا تامرتین چیزون مین ڈوب جاتی | پانی بہنسبت صاف پانی کے ورا مین - پارے مین بہنین ورتبین میواہد اورانڈا جوصاف پانی کیونکہ پاران سب ولم تون سے مین ڈوب جا آہے سمندر کے ہی بہاری ہوتا ہے۔ کوئی منجد کھارے پانی مین تیزاہے اسی جسم دکسی رفیق مین تیرسکنا ہے | طرح سندر کے پانی مین آ دی کوہی جب اس رقیق مین والاجاناہے | وریا الاب کے یانی مین تیرنے کی وکیمها دسکارقیق مین ڈو با اورکچیہ کبنسبت کم تکلیف ہوتی ہے ۔کوئی المرنكاتاريتا سے -تام حسم كاورن جير حوالهوس كرے كى مالت مين رقیق کے اوس مقدار کے فرن فروب جاتی ہے اس شکل کیائی کے برابرتوا سے جوڈ دیے تو اجاسکتی ہے کہ مقدار بڑہ جانے سے حقبہ كمقدارك برابريو- اتيرتى دينے - جيسے دات ك جب بنجد منزكا وزن رقیق منرسے الكورے الكوكها محبليا في لئ

یے آومیون کا تیزا بہنبت اورزيا ده مقدار موگاتيرنے مين حقىون سے اورا ومی کے سرسے

شنیان یا نیمین تیر تی مین-انسان کاتمام برن بانی کے اوتنے تمام ہوجا اسے۔ لبى مقدار سے بیٹک ہلکا ہے جس اسسے آوی تیر سکتا ہے صرف قبا کو بارا وسیون کے آسان ہے ور یہ ہے کہ آدمی کاسر ہُت بہاری اسی بنیا دیرخالی کہرایا کو ٹدائسیہ النوا ہے اگر آومی اسپنے سر کوسنہالی | بانی مین تیرتے وقت سانس لینی رہے اور یا نی کے اِسر کہ کریتو ا من آسانی رہتی ہے۔ سب کا مین سانس لیاجائے توڈو سنے اصول ہی ہے کہتناہی کموزن نہ یائے کوئی شخص جوتبر نے ہنین جانتاجب یا نی مین گرزاہی اُنٹی زیادہ آسانی ہوگی۔ توسجائے اسکے کو اپنے سرکو باس اورجا نورون کے سربدن کے فرم نکا نے رہنے کی کوشش کرتا رہے وه اوسرا و وسريا ني مين المتهر بهيلاما البهاري مهنين ميزما اورجاريانون كا ہے گویا پیرچاہتا ہے کہسی چنرکو سربدن کے بیجیلے حصون کو ملکا بگرگرابنی بدن کوینچے جانے سے مواہدے اسلنواون کا تیزانسا رو کے اورا ویرآ و سے گرسینے ہے کیونکہ سرابسر کیمکر لا ترود اس جار ہتا ہے اور سائن کینے کے لیے کتی من۔

مقناطيس كي قوت كمانيان مقاطيس كي تعلق من الله لوكون كوتفناطيس كا وحووبها فنافتح المن مستدار كاقت الفراولون المنا معلوم ب مراسكي نبت جريحقيقات طرفا إسلامو كاكر طرح اوسكام ہوئی ہے وہ صرف مال ہی کے اطبیات یا ورد اگریت النہ سے زانه کی ہے۔ اسکی عجب وغرب بہاٹرے اس باہنجا ا مالاندا فاصيت يعضر ستعب بقارال روائد كالورس سافرون ا واسكى يدايش ا وراسط محمد كينبت النيوالي أفت كي خبرتني لوك نراس جہان لوکساسکی کان تصور کرتے تھے اہو گئے اوکٹینی می کوشش کی کہمار طرح طرح کے خیالی شفتے کہانیا ن نبا کواورطرف سے بیجائین کی فضول رسبع- تعدیم زما نرسیمتفناطیس پیر مرونی آخرمفناطیس کی شش ست جهازون كي سفركا وارومارجلاآما جهازيها المي كي جانب روانه وكبا ا وجيون خيون نرد ک به وخيا ک کے مصرف میں یہ تو نا مبتیک اسی او مکی تنہ می شرمتی گئی۔ جب جب مانیا نزويك أكياتام كالمثيرا وركبر الوے معجالامین کوتے جدا موسوكريها السي جاسيشي اوريها كالترخست مطال الوكرا - الساسي

سنے اور گمان کیا جا آ اسٹ کانسان وقت سے ہے جب سے کہ دریا المصنفرس ترقى موئى دالف ليلا كى كنا بكوبنى بوئے بهت عصر لُندا لَمُراوِمين بهي عجيب وغريب

ا ورونهن قومر بستى من جنهد بنام ائسی کتا ب مین ہے یغرض قدیم ز ما نە سىھ لوگ ىقناطىس كى قوت اس لوہ و سے طرح طرح کے کام لئے پرتعجب سے نظرکرتے ہے بلکاکٹر \ اورا سکے باعث ٹری ترقی عاصل لوگ اُسے زندہ مجتبی سنے مغربی کی اورائس کے ہم کی اور قوسون نے ایشیا کے اکثرعالمون کے اس منلہ اسکارستعال سکہا۔ کے گئے۔ کہ تا م جیزون میں جان مقناطيس سيجوبوكام نكتين ہے۔مقناطیس وصاف ثبوت تہا أننين جها زراني كاكمياس بهت شاعرون كومقناطيس وربوب كى مشهوريد ومقناطيس كي خاصرية ششش رعِشق ورمحبت مح لحسب بركداكراك تيلى سوكى اس يووك تضمون سوجہتے ہے۔ مركزتفل (يمسيفين وونقط سته تقناطيس فام سك ركها كياب احبير فالمهم فالوجه بريرة سبيري سج لرشا ید بہلے ہیں بربوا میکنٹ یا انکائی جائے توہیش اسکا ہے ایک نامى سنسهرمين لابوگا-يشهروم فاصطرف رسگاجوجو قریب ا وتر کی عملداری مین قب طنطینہ سے | وکہن ہے غرض مقناطیس کی مہت قریب واقع ہے۔اس شہر کے اس فاصیت سے باعث لوگ أس باس قديم زانه سے شاكيت اجہان اور وقت عامر البطرح كي أُد

تحقیقات بنین سویکی ہے کر کارز تحيمت زنك بندن كدا وسكى اوريحلي من المريد الرابع المريد الرابع ن کی حقیق*ت ایک سی سے اور دو*لو نشان وكهاكرسوني تحينج لاشيعن توت كقسرينين مقناطيس توسعية بمت ظامر بهوجا تي من-سحلی برا ہوتی ہے اور کلی سے مقناطيسي لويولي كيب يرسي صفت مقناطيس نباإ جاسكتا سيملكس الكياركوني معمولي وناأسك إس مقناطيس كي حريحلي سے تيار بواسي الميار من توصيف كاب ياس رسكا اصلی مقناطیس سیزما ده قوت ہوتی اوسمين بهي السيئ في قوت كشش كي اللسروكي اورائيك اياك يزى بها - دونون قوتون كي خاصيتين بهت ملتی من درا دینجی بینین وروور لوے کے آگرا وسکے اس لاسے عا دین گے توکٹشش سرا وسمین ترينوالى وتتين كمسان نظراتي من سيم "رسر کے درجت بالنيس سمے -كسيهمولي لوسي كواكرتفناطيس وبدية فيصرى بحوالة امذلكا ومطازسيه رگڑییں توریعے میں ہی متناطیں استحصیا دسو بضلع پزشہ یا ربور کے کی قدت آجاتی ہے۔ میکن اگر ہت کا علاقہ دیٹرہ امین بارہ نبار سی ا بھ المررزين توطيط يع وياتى سے - الكانون بهارى بيين جهاكم وحيت

بلاک سروچا است -الم على الله المرفيات مع مكوفا ولا على الله الول - ويكهوكه سانب فيكس مِنْ سے انسان کے ننگتی ہی اگھونیر مقام سرکا یا سے اوسجکر کے اور فورا فیتنداکٹرے سے بدش کرین المر أوأ عداكما وروت م "اكدا وسكا زمرا وحيهم ن نه بهيلي-سيكيما يمين اشان أكرثي منت بي بيهم عا وست توسرسے يأنون ك وهم حس حكيد كا اسواد سكوشتر اجاتيو المين درم آجاً المبيع بمرعالج كرنيس سعيد المرين اكداوس سع بہی رفع بہنین ہوااس ورخت کے خون بہے اورزخم کوسلور کا شکس طلاوین اگریه نهوتوانگاره سی ایسنج المنك كالك وفعه كاسوابوا ووعاير ای دن بعداسیاسوناسه کربررو کیل سے دا نمین -سوم اویسی کاسٹ کے سولیوش کے برند بهناكوني كالامنتريسا نيدن كا الرسمة ون سيلما ديكم بر - ، موقطرے آوھا أو إنى مين جہاڑے ہونگو سے مریض کے سکلے لاكر لا وين -اتوا وريات سير علجاركيه *كوڭد گزوب تىز شەلائىين اگركا ئىن* فالديانياكين مانيكات كووبربيوني بسے تواوسكو بسينا يريكانا كه اوسكم بايون مين قوت أنم أكربوراً علاج نهوتوكه نظر بهرمن آومي

وزودشل سكے دوكهنشا وسكو شائس بهت احتيا طرحا سنے كرجوبدش كح كمهنشون وسكو فهلائين كسخالت تواوس سے کیجہاد سرا ریندما بدکم ا ول ندروكهول ين مم توا بره كمنسك معمولاً اک متناوسهل روغن سکتر شکایت کرے تواوشی زبان برز ت يره إشهارتكاوين اور تهوارا کارسیا نگرنس

ينجم بهردوسری متنادا ایا ۲۰ قطره کی مے آنہدوس کینٹری کہولین ی صورت حال دیکه کروس نیدر منت اورا وسکے ووست صحت کے بعد بعديلاوين اوريهراتني مي ويركيعبه تیسری متناد ۱۰ تطرہ اور ملا دین شِا \ مین کہرجاگرفوراً سونے نہ ایٹے اگر فنرورى علاج بيرسي كمسموم كونوب اتول نبدس كسيفدر وروسوام نيرس لأمين وه توبهي حام يكاكدمين کسیطر حسولون مگرسونے نہ دمین اور ا وسكوبرا مرصل قدمي كرائين كهوه سايت کائے کی غنودگی اِلکام فع مرحا کو۔ اوسیتے مین۔ ششم تعلانے کی غرض سے ووسرى مقاوكے بعد ووده يا ووده یا نی ہائین تے لا نیسے بھی *آرام لمنگا* ا دغیشی باغنو دگی د ورموگی حب امکی ایته در اا دسکو دین نوالانواری حواس ورست ہون ا ورد وتدیج منٹی بعذوب جلني ببرن لك توكهر طالع كرمي عظمي خباب اوسير صاحب دىن لىكىن وسكوا ورا وسكے ماہتىبونكو \ يمين ليحكست زا دعت يتهُ

ارسال غدمت شرنف كرياسون سراه تحوسه فالمكامسات لم عْنَ بيت اسكر طبع فريا سنّے ان اووسر كيشارا وررك مالغب س اناف مين والكرانده وين-فاندے بیان کئے گئے میں کر خفار في الواقع مح وجين ساب ك فائدهمين تجرببركر حيكابيون وه بهي خواه كنني ي مسددي كي الري عرض كرونكا يستخمس خباب نواز المجنب بهين وا لطف العرفان صاحب إلى تح بحين من صحك توضر ورتكلي كربت سے اورانکوایک حکیم حاق عطیم ویر خفیف جونہات بے اندیشی کے سے ملاجبکونواب صاحب معفور سانتہدانیاز انگرارکئی مجہوا دہی نے میری پیالش کے بعد انوائل کرسردی اور ٹہنٹے اپی سے بلاسسننا كلواكرنبدكرنيس بهل اخواه سردى يىمن كيون بنور) نافسين ولواياتهااس اميديركيهيك المبهى سكى ندائى ووندكو أى اسامض ، نظم مرض آورب (كرمبين موا-بهت عرصة بك سوتيي نجار وم شی کہائشی- اور لیا سے شیے کُرا ا آنے کے بعد ایک بھورا نگلا ورنہ براكتامه) ندم و بربانی اور احمر کے کسی مقام پرینسان کبہی ن بتوا سے بناوین کی انگلید جس بندہ زادے کے

ناف من بهترس والى كئى بدن فا مروی-سرد ما نی ۱ ورسردا عاض کے فقیل سے اوسکو یہی انہا سے مہشد تکلیف یا یا ہے گرمی بیون والی امراض خوفاک سے ہبت ستاتی ہے۔ انواع واقسام لوئى مرض بيا منهدن مواسروى كي بهنسان كلتي من غرضيكه بني ا ورسرد موسم مین مراسکی تندر سی سے اوس مہشبیرہ کے مقابلہ کر میکی نا مین پداخیا دوالی کنین متهن رسکی برس بفرر شيمان كسي فاص قسم کی تکلیف سے توجا ہے ہوڑا تندرمستى احيى منهدن اورنبهم اسك ہواخواہون کواسکی تندستی وسکے وغیرہ نفل کے ورزینسون کولواتک اوس مثیرہ کے اندینفکری ہے ط نتے می بنین-اس لڑکے کے بهائی کی اف مین غلطی سے پیمنرن افسوس كرمن الرنس خوكواب شيع ند دالگئین اوسے مرض اور است مرض کا کلمہ سے منہ ن ویکہ تا سواص سے وہ مرکبا۔برخوردارزرند تها -اميدكي جوصاحب اسكورتين كي وه بهي اسك فوالدكولمحوظ ركه كولقت طولعمره اورا دسكي مشيره كنافسين ہی محبوری کے سب پرجنرین کوفائدہ پرخیائیں گے۔ الداق الدنسة خاورطبيديان بندهلي ميتراول مريطارهم نر دانی جاسکین برجور دارسطور کی ربوبوکتا ب راجندری بر پیدائش کے دس روزبعدالسیخت چېچك نځلى كەجان تىخنى شكل سوگئى . جناب واكرسيدنېده ملي صاحب

تکہ ہے۔ آگی اس کنا ب سے ببخوبي ظامر ب كرات ابنى تابكو مفيدعام كرنيك واسطيكسي مركو فروگذاشت بنین کیا ہے اور عبارت بهی اسکی عامفهم ہے۔ محبو یقین ہے کاس تناب کے کل يرين والوكرخ صوصاً استيا المسنوكو نیٹوڈاکٹروکوا دراُن اطباریونانی کو جوانگرنیری علاج سے واقف ہونیکی خواش ركتيعن بهت برافائده ہونچیکا اس کتاب کے مقدمین جوترینے واکرون اور طبار کو مرفیتی غابب كالحاظر كمن كيطرف نوص ولائی ہے اوس سے محکونہائی ا ورا کمنیری سیفتخب ہونے کے انوشی ہوئی ہے کبوکمین ہی اس کا سبب سي بهت صحيح ب اور كل بهت الحاظ كهنا مون اور حوكولي الم خلاف كرام لوين وسكوبهت براسجهام

ربس اتول كانكرا علاقير باستثباله الك بنجاب تسليم يمني كتاب طب راجندری (ورعلاج) ضعف ولاغرى كوحوائي اليف كى ب الول سے آخریک بغور مراہے ۔ سین ليه بترك بهندن كه يدتنا ب ايني قسم لی بہلی ہے۔ اینے مقدمہن صحت ا وربعار می کی جوتعراف کی ہے ا درباب اتول مین *اسباب ضعف* و الاغرى كاجوبيان كياسيني اوربا د وم من ضعف ولا غرى كے وفعيه كبوا سيطه اوويدا درا غديد كي طيار رنے اور متعال کرنگی حوربیرتلائی ہے وہ کل عبر درستن حکمت روانی حكماء يوناني اوروائدان أنكر نرى كا

MA

رضا, کے نداہب کا لحاظ نہ رکنے سے حبوبین کوئی ٹی علمی کیا بارووسیٹ کمہرات جرکیہ نقصان ہوا ہے اور مبکو آپ نے تو محکونوشکی در بنج دونو ہے من خونتی است نہایت صافت کے ساتہ بہان کیاسی ہوتی ہو کدارو دمین نئی نئی تما بین تصنیف مین بهی ٹریے زورسی او کئی تصدیق آیا ہوتا ہے ان میں اور بنج کاباعث یہ کر کہا ہو گئے ىسى ماك مىن يا قوم مىن س*رگزىتر قى بىئىرى \ كتابۇ كى خردالس*دىنى فرىض نېركىتى بىرل*ا*ور سرسكتى بيع جنبك اوسلك يا قوم كالكرا اسوطي تيفينفات بهت جارنسياً منياً كي ركي ز فردخصوصأا مرازانيے لك يا قريم كي بیری رویکرتی من مین حد میدوعاکر نامه كرجبيلي سكتا كبئ البيف مين أبكي كوشش شكور ترقى كيوا سيط وامي ورمى قدمي خني امسباب وسامان كي دبتياكر ني كوششر موكى يوليس بى است خلائق كرسى نفع يرخخ ا کرین اوراوسکو فرض تیمجین ۔ مین آیکی وشف میگوریو- آمین نتم آمین عربه فتحيشانق مي ريم يسي بي سابق مشت متبرك علاوہ برین علوم وفنون کی ترقی کے و، <u>سط</u>مصنفو<sup>کی</sup> اور کتا بون کی خریدار سٹ کربہ مصصنفونكي ست شراع بنوالون كا بناب ففيلت أب حضرت مولا أرعي شائق مما المستنث مترن دام محده يسليم بصدائريم منوابسي نهايت ضروري سے خدا کے ففاسيه منفوكي تعلادس توروز الميجبسي ولوالعزم ورفامن القرني مؤرر كتاب بروزترتي موتى جاتى بو گرخر يدار فكى كى ابني نزويك تعى ديوبي تحريز بالرجيجتكو فراياسيد السي كالمائعته برب-وسكانتكريها والريابون أيني جفر بدار وكالجاجع

ك إعث ابني طبعيت كارنخ موارقم فرمايي كل *تبابين كل كئين حيد تتحضو<del>ن</del> ا*نبوفائ*ره* کی غوض کسی قدر کتا ہم بکمشت لے لی تندخين سيستابون كورف کاکارام برسن کاکڑہ کے پاس گنتی ہی کی کت مین باقی رہ گئی <u>من</u> الراف . السيد نبده على مديسس اول كالره م سايست يشاله دام قب له مريم إلويصاحب اسمرم سع مقام وف فواً صحيحاتمة أَجابا جبر سينها جذكه نون كى صفائي تندستي قوت دائر ضرور يوس ار درم کیوه برنهاصا وغیره کی سکالیف دورتی برا فرزاس بهوكئى بنوخم كهنادور بيوك يينه سينكا كراونها سورتوب وغيرة ونعيدين تبربه ذوسي جدي مارض كابتعال س

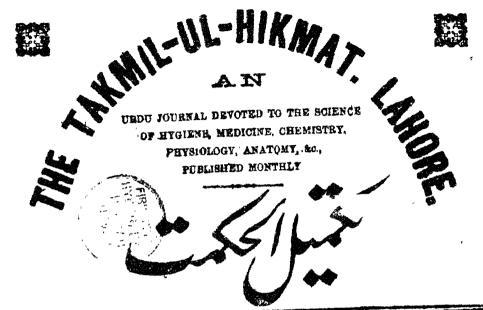
تَعَاياً بِينِ مُولِيانِ اور مرسم فقط(۱۹۳۷) السفوروي نىدْن مِن سَبَّاجاتى مِن اورْمَاعُ لم كود وافروْت و قو و مبون تي تي<u>ت بيم ايشنگ ل</u>وانبس كشارگ تْلَكُّنْ تْلَكُ بِمْبِلِ تُلَكُّنَ تُلَكِّ قَلْ يَبِينِ عَلَى مِنْ الْمِنْ انبيت كلي وي عطر ستعال كزا مأكر -

استطيم محصر فع المال طبيع مبارك لني إمرا الرزا يُراكديدُنا بِالكِهْرِاطِ طِيعِ وُلِي تَهِي قَبِوالِهُ طبع استنهار دياكياتها اوربعدمين بهتابا طبع ببرق المخداكي فضل ميري قانا مادوام کی قدردا نی اورخر ماروی و فورشوق کی مرد تہورے می دنون میں میرے پاسے حبوب الولصاحب

يهومسفى خواج ميفيسلت كنتبي من كبديموره كى امراضك أبي مفيدين افكوستعال لي عضار سيركم طاقتني ورمصابي مرضكا وفعيهونا وانعضض مأنتوكي مرابط على شكايت اورتب ارزه بچيز كور كرتى مېيروا روياخلاط فاسده بنانات اوجيانات كرسعف توك ستنحب بين دامل موتي من السخواج سقط برگوليا ەرىس نىدىيىن عف تولىدى كمرورى تخصوص روارمزار

عر*ت ك*نى دربها بدين رونيا منينًا كَيَّرا فُرَاسا يَتْرِينُولُولَا أَلِي عرب كِنْ دربها بدين رونيا منينًا كَيَّرا فُرَاسا يَتْرِينُولُولَا أَلِي

# PREVENTION IS BETTER THAN CURE.



## VOL. 6-Lahorectolch885-No. 10

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public health (8). results of the researches of the Sanitary Departs Panjah in respect to the sanitary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best english tolentific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of redicins held out by the ancient or that followed by the modern physicians.

	SUBSCE	lI	T	10	N	R	A'	rei	3.	
,		Yea	rly unc	in.	Yes	di	in	Bin	gle .	ooş.
Par	Station Sub- peribons	12	13	6	4	8	6	0	ŭ	•
"	Out Station	3	G	0	4	8	0			
	Chicis & Ge-							. , &	A	8.

مميل كمت نبر احليه

þ

	T	يت مبر العليد ٢	<i>Ų</i> ~							
عاجأ ما مص جنكولينا منظور منهو			18							
ووتفهت سيء اندر مطلع فراوين ورند منطوري متصور بوكى أكررس لدنباكراما										
ومرتعبى بهيجدين ورندرساله جاري										
اورمطالب ببيتو تفائم بميركا-معاملات زريب الدوغيره كي باب خطوكتا										
مکیم احد علی زیزہ انکہا، لاہوت کو توالی کے نام کرین روہ پر ندیعیہ										
منی آرور بهجین درصورت کمٹ فی روہید ، رزیا و ه ارسال فراوین ایجرت										
ببيه زياده اشاعت كى رعابت	هار لدو	ين عاص في سطر بر في صفحه ـ	مصالد							
موگی- فهرست مضامرت انتمبران کمین باب ما وکتوبرش ایم معلا خلاد مضور این ده خلاد مضوران										
خلاصه ضهون	Sec.	. خلاصه ضمون	gre.							
بنجا بامين رشيم كى سپ إوار		صفائي قصبجات نبجاب مسلمه	1							
دوده مرسنے کا قاعدہ	14	كافور كى خاصيت مرض خيدين	4							
كروستأنيل إمنى كاتبار	In	باوے کتے کے کاپکا طاح	A							
نوپېوزاده ضبوط لاري تيارنزگي	4	گرمی و مسعددی	ą							
منته كامصالحه	*	فكالشهرك وميشيكم مستعفيال كهابا	100							
كهاس وويكرنه طايه توزيزين	19	مرض نهاسس	icar							
دفن كر كومحفوظ ركبنه كى تركيب		ئى كاندلكونا اوراسكامىيى	10							

ا وراً نکی دیل و مل و رطاقت جمانی اساسی مدت کے بعدامسُلد النجل الم ورائی دیل و میانی در کے بعدامسُلد النجل النجال میں بھی کہا ہے النجام کی مقدہ کشائی اتفاقاً بورے بوری علاوہ ان سب باتون کے انکی میں کے انکی میں کا کہا تھا تھا ہے جنوروز کا دکریج

بهی بهنسبت شعربون مسے زیادہ میں ارمند کو تمی دروازہ سے صلی اللہ است کی عیات معلم الائبون بن ایکدوست کی عیاد

C

نبين تغيرات كي علامتين غايان سوسا لكين طبيعت في كرف برآماده سوأى كمربصدوقت روكاكياجب بعیشکل وس توده کی گندگی سے گذرکیا تواسمے جاکر مجہدا ورسی رنگ ویکہاتصاب فانداورگوحرون کے مكانات كيطرح وبمان كثرت سولتيى ر سرومین میلے اور روشنی کے میشاپ محييم وأبك كوبرس يُرايا بهنجائس كوجركي كندكى اورسط غربتوا كيسوكهني سطيعة هُونُی تنی گرد دست کیالت

مص معقدر فاصله برسى تها كمندكى لی بداد وار مَوا اسنے لکی جس سے أتح قدم المهأ ما محال موكمياً كمرحو بكه دوست مے کہمن جانا ضروری تہا اسكية قهرورونش سبطان ورولش مي و معظر كه كمرا ورسانس ندكركم الهمأ ياحب اتدائ كوجه ريمنه كأكرجها كالرا محله كي تدرفت سرقست سوا كرنى تهى وكمهاكداكك كونه مين بول وبراز کی گندگی کا شراتوده اور ڈم پر جمع اور بچین ب*دررو میلے او*ر تعفر گندگی سے اور کندہ یا نی سے براہوا بالا قرا و کودوسری طرف توگون کے مشاب کی حکمالی كرجهان ببثياب كبثرت جمع تهب

ا دراسکی نزمردگی اونخ تاار کی موسکے دوست پرتوافهرالشمس ديكه كرطيبيت ووخيتهم سيركني بعيراج كواكثرظ مري صورت اندروني معنيون پرسی اورشفی خاطرو وست کوکهاگیا که بروال مواکرتی سے علاو واسکے استقام كوجه وركسي دوسر عنقام ازارا وركذر كاه كي صفائي إلا خطاع ى تبديلى جانتك ببوسكے جلد كيجئے مين الميٹي لاموركي اسطرف خاص کیونکہ آبکا مکان اگر جہنہایت آراستہ توجہ معلوم ہوتی سے اپنوکوجہ کے مُوَا دارا ورصاف ستهراس گُرگرد موافق ورکوچیگلی کوخیال زکیجیم خام نواح کے تو وہ گندگی اورار دگردے اسبے میں نباوٹی دلاہام ت بیس کیے کئ بهجا رأب سح جانبه إسمير كجد بناوت بعفوظره مكتاب يميار كي اتين نهين أكرا وربهنين تواؤر كوجون كالاحطركر ليحيا ول توآب ووست استنهرمن بهت سے گورون سے سکانات جہانبوشیوکی مكانا ت خوشنا سُوا واصاف سنهره ارايش سواكرتي ہے ذره غورسر و کہمین ایک ایک فٹ سے مقدا کے کئے کا بیر کے لیجے معالہ اوس مگر بیروا مجا اُرہ وکہائی دنگے۔ حبسهن موثنيونكاميثياب كلثرت جمع کی انداندرسے ہی وسیسے کا موجا اے اوراردکردگوبرسے

ميامتعفن مدرروكي بدلودارا ورأواي ابنى مدى مكان كوجهو (كركها بالأون نظرأ تيمن انمين كوني چندروز أيسطرح خانتين كدبيروني فايش

ومیر رُسے من دبوارون برگورکے كرجهورتيم سيس-بهی ایسی من که جهان میشد سایدی کی جانمین تنگ آجا تی من اگر سیه بٹرا ہے اور دہوب اونیربہی ٹی تی دوتین گہنٹہ کے بعدا ٹھالیجا تے ہی ہندن کہ جائے عفونت کوختک ہیں گرکیا فائد ہ بعض اوقات الیا رے اور علاوہ ان سب باتون بہی اتفاق موجا یا ہے کہ میلا کی مے مونشیون کی جا سے سکونت اور کا وی جا جا سے کیے کہ کہیں۔ استح گردنواه کے مکان سیے اور اسپلاا ورگذگی د وسرے روز کی آلایش کمندگی سے سراورانکی مدررو اصبح کب وہان بی ٹیری رہتی ہے کے کنا رون برآلو دگی کے دمیر کی اوراکٹر کہرون کی جائے ضرورت تتو کے ایک بہناری قباحت میں کیا یا ورسو پاکر تے مین اور اپنی ب كه على العبل ي خاكروب ا خاص شب وبرخاست ركبت نوك سي بين مراك كركي كندكي من وع ن بي باننانه كي حكيبًا في اورسلااوتا ركرمراكك كوحيرك حاتى مي بالبيع والون كا ابتدا وكذرس كرجهان عامرا خاصكا توخداسي ما فطرس إنيانكي مكبه الدر سوالن است تودون ك کے علاوہ جاسجامیلاا ویشاب براہم

کی جاتی ہے کہ پیمیف کے لئے نہا اور رکض مرکور کوخیا کہنٹون کے

عده علاج اسر التربحث مونی ہے اسکے اوسکے عال برجور واجاء ک فيانجاك كلته ك واكرنے اس اللہ الكري اوسے سبضہ نہوگا كمرلازم كوافيارمن بهراك اشتها راسمضمونكا

وماست كنفودميرے واتی تنجر بہی یہ بات نہایت اطینا ن مخشی کے ساتہ استعال اس دوا کا ڈاکٹر ذکورنے

ئابت بروكئى بىے كەفى الواقع كا فور مرض ندکور کا ایک عمدہ علاج ہے ہے ایک جائر کی جیجین ہتہ ڈری

اگرچه غالباً اون علاجات سيخو بي

مین کم سیے جوداکررونبنی نے اس جوسر کا فور کے اس والوا واسی

مين في الكيوس أدسون كاكا فور سے علاج کیااکٹ خصر سمی ضائع ہنین \ پلائے جاؤیہا تک کرحب آمتو کی

كياا وتكاميان سي كهوط بقرس

اوسكامتعال كماجات توغالباضرو كاميا بي موكى أكركا فدركي اكفري کا فرر کی نب بی جو معرفاصیت بان است کے مرحن کو ملا در ہے گئے

مص كداويكي خوراكيين كم كم متقدار کی ارا روسی وین اور ذیل کاطابع

اسطور تحريركيا بي -

فنكرلوا وراسك بعدجه قطرس

عارضتمن کی من افتکابیان سے کہ طرح سے دس دس بندرہ بندرہ منٹ کے فاصلہ سے بہدد واملِفنا

حركت موتوف سرحات تربهكرية

نگرآف بلاڈونا کے چندقطرہ دیتی وركرك وواست فدكور كابتعال كرناجا س*ئے پہانگ كەصح*ت كان رمین ناکهرگ رگ مین ا وسکاانزیهنج میری او اگروبیت ہے توا ک احاصل ہووسے والرفركوركاييهي بان ب كه ت في إيخ أوسيون كوكالا انها كافورسي شركركوني عمده وواسيف تنین کا علاج توللا وُونا سے میوا اليصبو كئے اور دوكا رحم نيراب کی ہنین ہے گرمتعدر عکمات سم اورا تبدامين اسكاستعال كماحائ سے جلا ویا گیا وہ مرکئے بعد ہینی اوسيقد رحلداسكا نفع ظامر بروكا اس دواکوچیدا و کے کتون سر یا و کے گئو کے از ال ایکواک نیوفونگلینڈ کئے نے كالحاك علاج كأماتها تين توتولا ووناستعال إيا اكسم مصر كلكنة قبطرازے كدمين في وه اچیے سو گئے اورتین کاعسالیج چندآ دسیون کو کتے کا کا اساب کمیا تووہ ایسے با ویے سوئے کاؤلو مين اليني النيرو وسال تجربه كوعام مانا برا شعصار عين ميراتها إولا فائدہ رسانی کے لئے بیان کزائیات اس کی جب میں اسرط نے لگا تو جانتا ہون معظمین میں نے مہر سے کہاکہ تواسکو نہلاوے۔ امراكا كے اك اخبار من وكهاكت حب من والس آباتو وكمها كركتا ك كناكا شف توصيح وشام جاليس روز برهيتيا ہے اوربند سے كاف كر

بمميل محكمت نمبزا طبدا

ہے اپنی مہرکوہی کئی قطره جندجيجيه إنيهن بضف إجهارم بچه کودیا۔میرانجر برکامل ہے۔ ہاہ عُلَى اتهاجِ كُم خِيرُ كُمِنْ لُدُرِ سَكُ سَيِّ فائده رساني ك ليُمستركرا سون مين اسكونيزاب سيح جلا أساسب گرمی وسردی ندجانامین نے اوسکو جہنبتہ کہنے ا مرمی وسروی سے انفاظیم **لوگو**ل قطرہ بلاڈوو کا کے صبح وشام وے وہ ایجہا ہوگیا وربیر کئی سال سرے دورترہ کی بول چال مین استے تیج پاس ملازم را اورنشایدوه اب بهی مین - نمریست کم لوگ مین حوا کمی زندہ سے بعد سکے ایک دیوانے تعلیٰ کرسکین گرمی کی سندت ہو کتے نے اپنے شخصو کمریاً ااوکریس يدمضامين مختلف رسالون مين امین نے دوا دی اچھے ہوگئے دیج ہو چکے بین جنگے برمنو سے اوربا و لے کتے نے اور میں توگو اسکاپوراعلم سوسکتا ہے سیاسیجگر كأما وه بهى اس علاج سے اچھے مرکزم كى نسبت كو كى علم تحقيقا ہوئے تھے اکثریہ سواہے کروو ہندن لکہنگا بلکہ صرف اس اِت کا نمین دن کا ٹینے کے بعد ہی علاج | بیان کریٹیکے کہ روز مرہ کی استعال کیا شفاہوئی جوان کے گئے ایک مین ان لفظون کے کیا معنے تطروا وربجہ کے کئے نصف یا ہین جب ہم کہتے ہین کہ یہ چیز اس سے ہی کم ہے شاکا ایک

چیزین جنگے گرمی کے درجے خلف ہے کہ بیچیز سردھے تو یہ مین پس رکهدمی جاتی من توزیاده مان کبھی نبیدن ہواکہ اس سے ارم چیز سے کم گرمی والی مین گرمی السي حالت مين بهنين كهي جاسكتي يهوفيمن أكراس جنركي كرمي كا سے زیا دہ کرم ہوجانا ا درحہ ہم ہم کی گرمی کے ورجہ . كيائس حالت مين بنبين أسكتي زاده بے توائس حیز کی گرمی اہر مین اُنے کے گی اور تکوگری کاعلو گو کیکن اگراه نهه کی گرمی چیز کی گرمی اباس بان يغوركر نيسه صاف سے زیا وہ ہے تو ا ہم کی گرمی لهر جائيگا كەكوئى چېرندات خاصرگىم تكاربينه من جانے لگے كى اور إسروبنيين كهي جاسكتي لكنداسكي كرمي حانتين بم لوكو كموسروى كاعلم مركاً ياسردى اورچنرون كى گرمى ياسردى السب كى مثال تهدير ريف كالكرا ركبهاب إنهكي كري بي ب م سی چیرکوانتهون وجهوتے مین تومید که سکتے من کر گرم ہے اور اس داخل ہوکراس گلانے لکتی ہے محمياالحكمت نمبزاطية ورم لوگون كا نهمه سروم و لكتابي - كرم رستاسي ا وركر مي مين سرو-اب ایک نجر به لکه اجا ایسے وٹرا کیا یہ اِت عجب نہدی علوم ہوتی۔ ا ورکیا بھاس فاہل بندیں ہے کہ *براناا دربهایت مشهور سیصب سی* کرمی ویردی کے نفطور نکامطلب ہم اسکی وجد دریا فت کرنے کے گئے صاف کهل جاونگا- ایناایک انتهه ترو وکرین - کنوین کا با بی سرسه ۸۰ ورجہ کی گرمی والے ! نی میں اور مین فریب قریب ایک سی درجه بر رستا ہے کیو کہ اسکی گرمی کنوین کی دوبهرا مهم ورجه کی گرمی والے إنی مین تهوری وسیتک رکهی رموا ور كهرائي تنيحصر بسيحا ورزمين كيسطح پېرودنون كوس تنبيى تكالكروا ورك كى تىرىلىدى سىداسكومدى كى والے پاینین وال ووتوا دس اہتم تعلق سے مطارے میں ہارے ا بهری بدن کی گرمی کا درجب عموماً مین جو پہلے ۸۰ درجہ والے یا نی مین تہاگر می معلوم ہوگی اور اسین اس بانی کی گرمی کے ورجہ سے کم ا ورگرمی مین زیاد ورشاسے کینیک جربہلے ،ہم ورحبروالے مین تہا۔ سردى بيماك اورشال لكتيين يدتوصاف ظامرے كدماريين جولوگ ببیشه دیمها کرتے مین اسب سطح زمین کی جنرین گرمی کا کم اور لوگ جانتے مین کہ حارث میں صبح گرمیمین زیاوه درجب رکهتی من کے وقت کرے کنوون کا پانی بس وہ إنى طائد سے مين كرم اور

الحضوص ارشون مين أ ذريحي خرا بي رمی مین سرد معلوم ہوتا ہے۔ ان مثالون سے صاف ظامر طیا ہوتی ہے۔ اور بیاری ہملنے کا ہوگا کہ گرمی وسردی سے روزمزہ خوف ہے کیسی ڈاکٹرسے راوٹ اللبكرك يوراانتظام علمين أنا ہم لوگ کسی چنر کوکب گرم اور کب بنر جا ہے۔ حكامشهركوميشهام صحت رفیق سنداک اسدنگارے وربعہ يه كما ستم مح ذرا وله يحر وسي كراله سے تحریر کڑا ہے کہ فصبہ باخبارہ انجال کی افتال کوم وم کرسکناہ ملے کی صفائی کے انتظام کا شاکی ہے۔ ہارے ایک مہر این دعیا شون کو خصوصاً كليون كى حالت بهت قابل خیرخواه)نومیل سے تحریر فراتے توحب كيونكه وان تونهنجت مین که شهرونمین سرکاری مثنینون کح فریش ہے اور نہ کمی بدرروین افسراد شهر کے روساعیت کی صحت اوامن کے دمہ وارکہ کم بين السلئے جرگندہ إلى وغيره كليون ہین ۔ انکو ہجت ا دراس کے گئے مین آناسی ومین جمعرت سے۔ حفظ القدم كامروقت خيال رسنا ورفست رفته بدبودار سوكركانو لی آب وسُواکوخراب کرونیا ہے۔ جا سٹے اوٹیمرٹے بازارون اور

يمميل كمت نمبر اط حاكم وقت كواسكا قرار داقعي بهل سے انتظام فرار کہنا جائہو ہ سے امراض مہاک کے ہملنی وْجْتُوكُواكنونْ كُرْسِتْ باس كانديشه بوصاف اورمصفاركهنا عائه بغر شهرون من الشک به نبروی شخصے بر مدنیا۔ ب مراشيات أجاتي من حبك حب كوئي است مكاحب شهرين تهدست التهدملا نيس بدموذمي واروبهوتوانكو بيب راجلاس طلب مرض بهیں جا ایسے اور بقیست کر کے حکم دنیا جا ہئے کہ وہ ضلع کے عیاش اوگ ابنی جوانی کے مہندین اسول سرحن صاحب سے ابنی لِره سے زرخیج کریمشہ کے گئے اصحت حبمانی کاسارٹیفکٹ حاصل ظن مبوجاتے من- مزارون توکیا کرکے میش کرسے - یا رفوجکہ مو<del>نے</del> لا كهون بى اس نهنگ كے تقمہ و يحكي الكيو كمديد عام فاعدہ ہے كرجب نيا ہیں۔ اور مین حضرات کی کیمہ زندگی اومی کسی صیفیمین ہرتی ہوتا ہے ا تی ہے و وضح جنج کر دن کٹی کرری الصحت کاسا رٹیفکٹ بیش کراہے مین مهم حکام کواسکے حفظ کی طرف | اور صحت کاسا ٹینفکٹ حبس عمر مین توجب ولاتے مین اور بہو تون جاہول سکتا ہے) ہرو وحکم کی عیاشون کے سریوئیس بہرخاک مدم تعمیل میں او کموشہ مین رہنو کی والتيمين اور سراك شهرك سرگزمرگزاجانت بهنین دینی چانج

اوربوجب بنات کروری کے ے توہرہی اکمی لونى طافت كاكام نهدين كرسكتاتها ا دسکے آ قانے مرعی خانہ کا کہمان مرد كمهاب كربيض نك بخت الو فقلمندا ورشرے بڑے لائن کائت کروا - پیشخص دن بدن کمرور موتا ا وربیدار مغرئیسون کوحونصیحات 🛛 جا ماتهاا ور باربار کمنجم تهوکتا تها حبکو مرغیان وغیره کها ما تی نتهین حنید این اور فراتی طافت کوعمر سرکے مفت بعدم غيون من موت بهلی ا قانے اک مرغی کولیک وسطوسربه مهركرهات بسن بهن اسكول معالج حيوانات من بهيجدا امدے كديكام مقامى لكمنو كے رندبون كاطرح مهارى وزورستكو والرنوكروصاحب فيصعلوم كما عام نظريي والكرنامنطور منبين كهبنبروا ورحكرمن بهت وثيومركا جنكارنگ تهورا زردى البل بت خورومن من وسكيف ہواکہ اسمین ہست سے کرم ہو بین اسان کو سکرا قانے تا م خکااربات کرمایا -

مین او کو بهی *چاہتے ک*رمتبلار مرخر رغيان وبسح كرادين ا ورمغينانه طابور دن کے دووہ سیجیمین مین دا فع عفونت او و پیچهرک احتياطكرين وراكركو أي شخص وهی آفرین ایسے شخص کی مت مرککب کسی بے احتیاطی کا بيركه خلق المتدكا نقصان كوارا مكركے ابنا نفصان كيا ورنداور موتوا وس كوسنرا دسجاوے كرآئده كالنبدا وبوطاوس آ ومی الیسی مرغبون کوضرور ازار نکورہ ما لاشکایت کے علاوہ ان لوگو مین سیندا لناحبس سسے اکثراً ومی بیار مرجات منکمیا الحکت مین بدایک بری بهاری قباحت ہے ہارے نزو کے مینیل کشنرون که جبروز دوده کی کمری کم موتی و تواس كو براخيال ركهناجا سيئ كدمليني باسی شرکودوسری روزاره دوده مین لا بيخاشروع كرتيبن ادبى جاكر توميث حبقدر وبح کئے جاتے میں بیار ببعثة من غرب لوگ ارزان مهاخر يدكرك منهون اوربدكام اوس صورت استعال كرزمين اورمض من متبلا موزمر من بررب احسن مكن س جيكه ميون يا كمشنز في سيُرا**ب** سنُذت ممكمه ندلكوانا اوسكا فرمح سوسف والى مولشيكا ملافظم كرالياكرين ا وركوا في ادرطوائي ميديكل رفارمر سجواله الك المنظار وغیرہ حو دودہ وغیر فروخت کرتے كهتا ہے كەجند سال كاذكرے

بهی سی مرض مین لمف ہو گئے۔ ب ياره من حن لوگون كومينه برقاب وبثين مكدكا وستيمن وه اس تدبیرسے اسیمے موجا زمین ياس ملى تدبير المحصل كا مهندوسان مین شاید کبهی کمستعال بهولوگویانیم ره که مکتب اگرببول کوایک عرصة ک رکه ناچامو توبهول توزكرا وسكي وندى كوائس بانی من ترکروسین ۲۵-گرین سلیمونیاک ملاہو۔اسعملسے ۱۰ مر روزیک پهول ترونانه ه رشاب - اوراگیمین کریدونکو تازه ركهنا عاموتو پهولون كى مهكرون اورونديون كوكوندك إنى مين

ایک شخص نے اپنی لڑکے موثکر الواياليكر فبض خراب استعال سوكمي وجهد سے اوس لڑکے کو مرض سا موكماحس سعا ومكوسخت لكليف مو کی اورا و کے باب موس کل کی سبت بری برگانی پیداموکئی بس اوس نے عبد کرایا کداب ہی انىچىسى ئېچىركۇشكەنەلگوا ۇنگا-جنا ئىچىر ایا بیخ مرتبه حاکم کے روبرواسی جرفین طلب كياكيا اورمائجون متربيرجراندديا ایکرس کا لکوانے بریاضی ندہوا۔ تنور سے روز بعدوہ اینا گا کو میورکہ دوسيك كأنومن جابساا ورونان لبدقيا م تنديفته كا وسكة كرمن حيجك بهبلي-اوتقام كهوا وسمير مثبلا ہواسواے اوس کیے کے جبکو ہلم ٹیکہ مگ جیاتھا جنامجہ دواطیہ کے ما

وهي قدر تي جوبن سيگاء الفاق ووسسراياني سرونه ليا احامهُ و- منه بنجاب من رسسم کی لكومي كويوشرك كيضبط بيداوار کرنے کی بیز ترکیب ہے۔کہاول لکڑی ک*وسا*دشن ( مائعی آن نیک المورك وب مفام حمن كاسكاس ریشیم کے کیرے بنولی برورش اے اوٹریل مین ترکرو۔ پہرکلوراٹی آف کلکیمن ترکرد-لکٹری پروانش سا غذااورآب وتزوا كے بعث كيرے عده لي- دوجهونٹران اسكے لئے اس تركيب سے بوجاً ميكا -جواوسكو بنائی گئین حوایک نبرار به سو ۱۸فیت ہمیٹ کے نے بچا کیگا۔ منہ مارنگی کا دخت میوہ کے لمبی اور ۲۰ فیط چوٹری تہی سمین سب وختون مین بهت وریاموا خانون کی د وقطارین ښاگئی هب ے۔ حے کہ اسکے سرسو رہیں اُنین مامکیرے بہرگئے۔ تو ۱۳ كالميك وزهت رستنے ثابت ہوئىمىن سرارس سو به مربع فیٹ کیرون اورایک سوبرس تک برابرسوے دوده برمني كالشخه و سیتے *رستے مین -اورکسی میو*ه كالسيحو الرون من تين اركرم كيا كا دفيت بغيراتني بنجيري اور ميصلم بوایا نی شنداکرے پلایا جا یا کر۔ بیل نہین دتیا جننے بیر دتیاہے

اسيس كوسط والكرالأد حب خوب لآما ہے۔ اور بالبخرین بریس خوب میا و مروجا و سے ۔ توا و *مکافتاک* ببلنا ہے۔ اوائل میں بہت جلد كركے اوس سے لكڑى ركو۔ اور ابریتها ہے۔ دسوین سال اننا بریتا ہو لكرى كوابنه كاممن لاؤبيطيار شده له آینده ۵۰ بین که آنانشره لکری نہایت مضبوط اورکٹرسے سکے گا۔ منہ کے نفضان سے محفوظ رسکی۔ كروس أثنل مامني كا اسمرلسامن ایک کولی کی کا سے کا ووده مم موكياتها جبكو كتف كاوبا نهايت بداو دسيني والاسو اسيحب مواجاره كبلايا- حبكه باعث وود و التهركولك جأ اہے تواديكى بديو بره كيا- اورات ابراء كه هنا بجينى بری وقت سے جاتی ہے۔ بس كيوقىت تحا - حا لأكم إم كربجير جنے سوئے ارا ویکی بدبورفع کرنے کے لئے <sup>'</sup> أنهوان مهيناسوكياتها-الرروغن كني رنكاما حا وسب تواوكي اس سے صاف ظامر ہے کہ پہاڑ بديوالكل ايس موجاتي سبي-دودىيلى كايون كوئبت سفيدير كتق كامصالحه لوبي ورايا ده صبوط لكري طیارکرنگی میترکیب ہے مُوناكِ حقد كنكر لي م حق لانسي كانتبوراساتيل بورا وخو اصطادً کربول اسسے داوارنبا و بہیر

معميرال محكمة : مروبايد

اویهت اچهامورووه- بیکه اگه ا زاری الله الله گهاس وچاره وغیره کمیاب ہو ہے۔ حکام انگریزی نے جہان اور تدبین الو مزرمندار کے باس اسقدرو خبرہ آبیاشی وغیره کی تصطربه ای اوخلکسه ای تسمی*ط سرا و رجاره کاموجو و موک*ر صائب اور ختیان دورکرنے او میک دواب سے سکتا ہی شرح کے واطح کی من اندن ایک نگونسمی کارا در ہوسکے اور پرلطف کیکہ اس ایجا دجارہ کے محفوظ رکھنے کی اپنی افخیرہ کے رکھنے سے وسطح ندمکان فانت طبع سے پیدا کی ہے اس کیب اس علنے اس علیہ سے پیدا کی ہے اس کیب اس علنے سے دوخاص اور نہایت بڑے کاخوف نہ یا کی سے منز کیا امایشہ فائدے پیدا ہونے میں-اقرام میں مون ایک کول امریع عار کہا ہواؤ ر دیگر سوم مین علا وه بریات کے میٹانی<sup>ا</sup> زمین مین حاسبئے سبحکہ کہو دلیا جائے۔ کے واطح الساامیا ورطافتورجارہ اواقعی کیسا اسی قسم کے اسجاد کانا) الكاس كرجي بريات سوم بلتابي سي كراس سي كهاس إت ا وراس چارہ کی تاثیر یہ ہے کگائی کی جاندی اور سونا بنتا ہے اور س سے بہت زیا وہ دووورین اور کہا کہ حبکے ملاش اکٹر صعیف العقل ا ورانسا د و د ه دس کرجه مین کمین ایل مند کورشی ہے کہ ایر ہ کی

چاندی اور نانبه کاسواین چائے علاقهين جي اسكي طرف زيا ده توحه صوف دہوکے إنرون كا وكموسلاك- كيا ئے اكداس بے بہانجونركا ليس ين سائي و كامفصاعل اس فائده رعايا كوحلد بيني سرحكه صدر مراوست لکهتا مون کهها رئوندوشانی مقام برایک بیخند کهتا نبا دین ا در ابهائی اس ترکسیب کی آزالیش کرکے اپنے علاقہ کے زمیدارون کے اس سے فائدہ اوٹھا دین اور بحامی کر د مبروائسکو بہروا دمین اور او کو اسکے کدابنجا و قات صرف خیالی قوق | مالیت کرین کدابنج ویہات میں کیے کے عاص کر نے اور پہنوئی مرمنون کہتے بناکر استطرح یا رہ جمع کراکرین منعصبانه خيالات كي البهاومين اس اليا وكالتجربه بركد ينيرل وكنسن خراب كرين- فيرا البيدامو كطرن ماحب في مقام كلته اورخرل ميفرز صاحب بتفام الدآبا وكنكا ورحبت بهى متوجه سوان كرصية خاص بهبودى ا ورترقی ا وزونتحالی ہا رہے لک كبيج من كياسي ان د ونون مكه كى فى زمانى منحصرت رياست الور مین آب سوانهایت ندار سے اور إس سبب سے اجہ نتیجہ کی امیدنہی مين حضور مها لحيصاحب بهاور نيكن به د ونون تجربه نهایت کامیابی کی توجب خاص سے اسکا لجربہ كيساتهداختنام كولونهج عيالمخالكا المورا سي كاش اوررياستون كو مختصرطال ولمدن ورح كماحاتام -ابهي اسطرت خيال موا وزينرا نكرنري

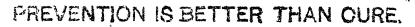
ريكني وتسم كي موتيمن أكاثو وه وه وسم کے کتابی اوچونه سی اسی مربع فت برکم از کم دیا کی من بوجہ بِخت بنائے جائین اینونائے نیتہ مناوں میں منشان کہنون کے بنانگا سكين كان اسكام من لائے جاون ير ہے كيشروع بيات من ورؤيدك ووسرے وہ میا وہ کہتے جو صف زمین کمٹرت موجاتی ہے اوراس کا مراحقة مین گول امر یع گرا کہ و دکرنا محاوین ا بوجہ ندا نے کام کے ضایع ہوا ہم ونیر نیرانے جہیر وزنبن بانی کی سوت اسکواس ترکیب سے اس موسم کو بدسو گئے مون اسکام من اسکتے اسے جمع کیا جا سے کرجب جارہ من كيوكمه الكيمق كو كف صرف يهي كي قلت موتى ہے اسريونوان الم نتروي كسطى إنى تك ندبونهج - من كهاس بهرى اورمرطرح كى رؤيباً (دو) کلکته کے کہتون میں تمین اہ دا نی جاتی ہے کہ کوریشی کہائی اک اورالہ ا و کے کھتورین سات میں اورجوجارہ اسکام کے لئے ا قاك منرطايده ركها كمياتها ويسبقر انجرجولائي إشروع أكست مين كث زیاده وا کرکہتا مراکبار سیدرا ا عدہ چارہ انہیں سے تفلاحارہ کی ایش سے بہر بداسوما یا ہے عدى بعد نبدسون كتي ك وزاله اس دوسرى وفعه ك بداسوك بترون سے ذیا نے براورانکودائی جارہ کوسنری میں لانا جا جی او

تم ہونے برکشون کو کہ وانا لازم ہے۔ ابہر تبے وقت برخیال کمیدن کرسموار سے براما ے اونجانی دہراما ہے۔ عفوظ ركها جاسكتا معليكن لل (٧) جسقد رمزد ورأس كتوس أسكين وغيره كوحب اسطح ركهن تواسك أن الماك أس عاره كومرطرف س آوہ آ دوائیے کے کرسے کروالین خوب دنوا وین ایکی سب بوعر ورکیب اليهاسوم برسات كاست كوكمه يصور مروورعار وبهرس اوربيرسب مك كرجب عاره ركها جامح تووه نبر ميواور تمين جارشت تك اُسېغوب كه زين ائم وارموا ورمرما ت مین ایک آورا اوجبتک کهتا بهری بی مل کرتے این فائده پیسے کرمار سسالما ہے۔ وی خواہ کتا ایکدی سے سے خواہ وبه) ایک بخته کمند چونے این این این استدام سند و قمین روزمین برے مربع حوض کی شکل کا کھوکم از کم آنہ ہا۔ ایکن مرروز کام کے اختتام برمیفرد وس فت لنباجور اا وراتنای گهرام هاست که جاره کے اور بوری جماد بنوایا جا وموُ اسکی و بوارین با تعلیم پیری اجائین او را نکو اوبراک یا دوانج ترسنی مون اواليم طرح وانبرلوني كالرفي الموالي المالي الم (۵) حب بیرکه تاخشک سروعات تو امد مجب دوسرے روز بدالی کاکام أسين بزاورترعاره بهرويا جاكانين اشروع بوتريشي اور بوروالها الموغا

ر . آخر روز جب په کهنا انکل سرحا چوانه وا ورګه انی مقدر موکه ای نفار فکا ومني بين عي مرجا ديكي ان وراز وكمو ارمها احب يهدكها نيار موجا موامير ف كوجرف سس زياده لبنا الموساس اوس متى كوليديد وين م

رمرو واسكوغوب و ما وبوين نتو (۱۴) أكركل متنا زييرمن وتواسكي كل چاپان اسپر والدی جاندن او خیانو 📗 و بوارین خوب مضبوط او پنجت او يرجه البيحكيني مي والبين كرديكا وزن صاف مون در البكل يدي مون في مربع فت كه توري محسر سيريو - منى اوركورسوا ذكوفوب سيب وما حا وهى التي يحير سيركي واب في مربع فت الاسور) بهت سي موقعونه ربيه بهتر سي الكاكسية ندریوربهاری بهارے بتہرون کے توزیرزمین جواور سیفدر نرمین سے وبنی جائے اور ارب سے کہتے کے اور پہواو پر کے حصد کے روایک امنه بروايسا كأووم بنا مَا جامِنُه كداكوش مضبوط كول ويوارشي كي بنا أي جامح موتو یا نی او مرا و و مروبل جائے۔ اس دیواری می کوا ول فوب رویل رها، دوسے روزاس کیسی ہوئی تھی اوراسین توڑا ملاوین اوردہوئری تہوگا المين مبيك مرطرف درازين مرجانتكم المرسم نها وبن اكنوب مضبوط بهرا (١١) كياكتانا نے كى تكيب يدے الك جانب بعد ورازين أسين كُلُّك كُول إمريع غارز مين مهودا ليرُطانس الكويز كروين اورشي امر

ہے جو کی کہتو کے برنے ہے۔ ہوڑا تہوڑا کا کرنے الافائے کے (١٨) حب بيكهتا أول كهولاجا بوكا تو الا) ان كهتوا مين مك والناكيمه ضرور بنين سب اگرجا نذر كونك ويما نظور أسهين ايك تبزا وزاگوارٽو ننگ كي مونوكها - تے وقت عليحده ويديا جا كو-تنكن تهورى ومرتئوا مين ركبنه ادعا حبب كميّاكم ولاجاست تواكمط فسر سے بوجاتی رمیگی۔ تهور اسااو مكواوبر كابوجهدا وثهاوين رهم بالولصاحب حبوب الولصاحب مصفی او وید نیضیات کهتی بن کهدیعت ده کروچ كبيورم كبيدير مفاصا ديغيره كي فكاليف كو دوركر تي كو اور امراض كيمغيض كالماستعال وعضارسكي الك خراب سوكني موزخم كهندا ويتصور بالحسند كاحكم رمناسوربوبر يغرق وفعيتين تيربيد فتصحبا المي وز كم طاقتي وواعد إلى ماض وفيدينوا سيدوان فيفرز م نتوکی سر کطیعلی شکایت اورتب ارزه پیجیزی کورکزمان اسكية عال وشفابا في بريموني في روم مفط سوساه موا درویه اخلاط فاسده نبا این اوجیوانات کوشعفن تو به کسمیر دشریت نمینین نبا نی جاتی مین اور خام عالم دواور ا كوسبنج ن بن دال سبح مرأي سوخارج بهوجاني من مجم مندو ووق بروب يتوبر في ميت يهر ايشك و مبل بشكا الموليال مبني مباغ فلك لورى تعنصو ادرموض فتاكن فيكم بنيال نشك في فتاك ويب وينام فالورمين عوات كالوليها بين الدرونيا من كى كارم وأسايش منكى المبروات كلي ولى واسطيح الما من بالمسك



urdu journal devoted to the science OF HYGIENE, MEDICINE, CHEMISTRY, PHYSIOLOGY, ANATOMY &c., PUBLISHED MONTHLY.

دس الكريزي اورولسي طرقى علاج مرض انگرنری کلمی میکزنیو دمین جونئے نئے بنجریشن حکمت *س*ے

VOL. 6-Lahorenova 1885-No. 11.

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). results of the researches of the Sanitary Departs. Punjob in respect to the samitary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best english scientific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). cussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physicians.

### SUBSCRIPTION

For Station Sub

برباليف بعض صاحبون كدبلا ونزوست بهيجاجآ بالمصحبتكولنيا منظورنهو ووسنت ركح الدريطانة فرما ومين ورزيمنطوري متصور بركى أكررس الهنبدكرانا جامن تووزوست مساود كى ما تېرتوم مى يېچىيىن ورندىك الدجارى اورطالبد بېستورفاي رسېڭا -سالات زريه الوغيره كي بتخط وكتاب حكيم احمطلي زبزة لحكه الاسورتصب لوٽوالي کے امرکزین روہیہ ندیعی منی آرڈر بہنج بین وصورت ککٹ فی روہیہ، زایه ه ارسال فره وین <u>گورت مضامین خاص فی سطرم فرصفحه سلمے</u>، روبیمیہ نه اوه اشاعت کی رعامیت مبوکی-تهرست مفامل المحمر الحكم العامل فالمراء ۲۲ علاج عقرب گزیده يه انزله کی پسنوار ع احدرآبادمین زنانه علاج برا ک اليلاني كيخالات ر جياسعال ال جارا د كى لاكى كے آثار لمونت اللہ استهارات بهم وفات أدثيريسالكمياليكم يرطبى تجسف ن سرگ متفناطیس فوائد ١١ غيرسم وليكافهم يم إيووسه كي فال 1

كارخانجات كى دىبۇلىن اورد ياتى فرات کی انبرش سے پاک وصاف موتوكيا فائده ويخاأخرد واتوبهرحال بقيار كنوشه صفائی کاکچہ ہی خیال منہ من دیوارؤکی ازارسے ہی خریدنی شرککی کہ ازارکے بہ بوٹ یزائے جنکے را ہ کہروئے اعطارون کا بیرحال ہے کہ خوا ہ کوئی ا وبركاميلاًكنده يا ني ينيح كورة ماسب است برن الوسو ما كارايك نطر كم يتميز ائین مقدرسیالاورگن کی مجمرهاتی ہے ایک ہی بوال مین مسی سے سب كهعبنرل وقات الي تكل مسدود معاتى خربت نخال كردست جالمنك دوسرى ہے حب شہر کے گہرون ار کردون کا بول کی کہے۔ ضرورت ہی ہندن ايدحال من توفرها سين كه النين حبدي الركمته وتدرب كما وه مين سنت ببرة وام مكان كوچهوٌرُكُيس كان كَيْلانتِس كيابوابوگاءِ قات كا حال سُنتُ تو كرون نرنيركياكه آيكي نيال تصطابق وه**صوف يا ني سي يوك**ا اگراعتها ريندير. للانش سے کوئی مکان صاف تہرا تودیکہ سیجئے ابنی بازار سے ق موا دارگرمی دسسردی و ررطوب کا وزبان منگا یا گیا ہے اگر خشک ويبؤست مين معتدل لي گيم الراد و وائون سس خريد و تووه بي بنواح کی ہوامختلف نیمرون کے اتر \ پُرانی بوسیدہ کئی سالون کی بٹری سي محفوظ مهوا ورخال ومهول منكريزه [مهو أي كالمينك - ان حوفروش كرفط

كازهدت كربدا داكرناج إستعجاك اینے زیریہا پر عایا کی ہملائی کیطون أتجههي مواخذه بنين جوكه سرمازاروز ہمیشغبال رکہتی ہے اوریہاری روش من الق فراكواوط رسي من ووست أب جو كني من سح ي وكا بہتری کے گئے نئی تجوزین کالتی ہ گرسنولکمیٹی لامور*کیا گر*ئی ہے اور ا ورہارے بیرانے فیشن کے مورثی خیالات کوجوا ور شیر کی طرح ہارے واروز وغيره لازان صفائي كس آگ وایف مین ساریت کئے ہوئو تھے الالم لیتی سے بجہونواس سے تخالنا چامتنی ہے گریباری جماعاتین بيلى بازارون ادرعاس كزركابون ہاری جہالت کے بعث جاتی ہی کے الاطریب سفانی کیلوٹ کیٹی ا جائنیگی ہارسے حفظان صحت کے ندکورکی *خاص توجب*علوم ہو تی تھی<sup>۔</sup> معا دنون نے توہاری ہی آسایش گرآ کے اعتراض ندکورہ کے سننے کو ے گئے قصابون کی دہمگا ہشدیو مرسيفالات بل كني من مین جانورون کے ملاحظہ کے لئے يها رآئح خيال من جوكميثي ندكور كاص والامقرركروك كهولى ساروللا اتوحه صفاكي نيظرنا وهرمندول مصطنيك جانور فربح بہونے یا وسے گوشت وبياس مع للكمسلى كي خيالات صاف سرافروفت ہو گر ہارے اسطرف روزا فرون ترقی بریمن-ننج كيمعالمه سيمعا ومان مكوره المريس المريس كميني لابع

خنون **ک**النیدا د نهبر مرتی علاوه · است*کے اسکی گرا*نی دارونو بسفا کی کو ومدبهي مولى عاست كاليم وكيتر مين كه إلفعا كوني واروخس السا موجو و نهین حوالسی چیزون کے حسن وقبيح كودائخ برتال كرك اوريه بهي چاينځ که و مجلامون کو حسن تبح معلوم كرينك واطحكيثي كا كو كومب العصام كالمبيئ كبيي امتحانا كشت كباكرين الركسي امر مین فروگزشت ا و رکو تاسی ا و موم تعميرتكم كيعلوم بوتو انتحت ملأرم کی گرشالی *اور مرز*نش سنجوبی کیجاوے اورعلاوه للازم سے خاص قصابی كي چو دہري كو بہي حسب ضابطة أنكهين وكهلائي جا وين حسس يدلوك بمشدموست بار رمين

لياخبراسكاته بن خيال بالميني تالجير تومقصاب كاوستورست كطمع ونيوى ك اعتضام لأي سي أوزت أبرت لات من سبة ك وه كوشت معان ئىرامېۋا<u>ىپ</u> دۇمىن *آنەنىمىر* بنجيتے مين حب إنسى سوكر تعفن بير امات تواوكريت من ركهكركونيد مكويير گلی مرگلی کیکرن<sup>د</sup> رستے می*ن اور می آندسیک* اب بيج چاتے مين نوسية و با ملكه اكثرصاحب نتروت بهي ارزان شريدكر ابنی استعال مین لائے مین آخراس<sup>سے</sup> نتيجه برسوات كوكبهون ادرداكردك نازوادا کی برواشت ننر*وری کر*نی پرتی ب ووست کیاات کو پیونسا کمیٹی نہیں دوک مکتی ہیا ر ون بنهین-صوب استعدافرو گرشت سنے کہوہ لولسیں کے فرطعیسی السیمی

الكمت نبرااحلدا ەبن كىيونكەمىشى كاحب السكے تقرر كياكباسە كەكولى ۋ ونی ممبریا حاکم علی قصاب خاندمین بیمار جانور ذیج بنونا یا وسے ایک للخطرك كتشريف كيانوبو وقت معيند برذبيح مون واك رى نمايش ورصنوعي توپ اي جا نورون كونجو يي د مكهرههال ليا اور لیا الما خطر فراوین گے بیشک فری برون کسی نشان اود ہشت کے ر کانات اورا و بح ار دگر د کی حکمه میلااقه هم دید یا که فلان فلان حا نور کو <u>عسل</u>ے كُندكى سسے تو داروغه صفائى كى توجه الصباح نرسى كياجا وست اور فلان سے صاف متیج ہی ہو شکتے جسیر افلان جا نور جنگوکسی نکسی عیب کے ماحب د وره دمکیمتری خوش <del>موقایی</del> اعت علیحده کیاگیا ہے مت *دبج* ا ورا وس حکہ کے کاریر دا زون کو | کروتویہ بات قربن قیاس ہوکتی ہو مده كارگزارى كامحس نائستگے ليكن كهاون قصابون فاصكرا و نهين حب ندكوركو يوست بدوهالات صيحيه جا نورو كمو و بح كيا سوحوواروغه وخفيه بسے اختياطيون کی کپ خبر | قصاب خانہ نے مقرر کروئی مین وی جوہتک کہ وسے واضح طوریہ اورجانورون عیوب میں کسی کو درے بورے ب**ان** ورگوش گزار | ذہبے نہ کہا ہو۔اگرائ عمو مرحانی رنست

4

ایک لیدی داکنر تفام حیدرآباد سیطنی سبے بہان *پیر کیف مرحها بطون* معصر کوزنا ند مرضون کے معالیج اسے اسے اسے اساب سے گہراہوتا ورالعظه كاحا المخصرطور إسط حس كهتى باست جباكسب سع بورا بورا تواضع-اورغامیت جس سے غریب | علاج اطمینان کے قابل ہزانہا ہت سے بہ اومی ہی ہارے ساتھ کی شکام علوم ہوا ہے۔ بیش آتے میں۔ اور دلی خوشی حبکے از حدد جیب کا خلاق اور اعتقاد حو ماتھ ہاراستقبال کرتے میں۔ ہارے اسب لوگ انگریزی علاج کے ارہ بیشے کے بخت اور بہارے کام کو مین ظامرکر تے بین اُس سے دلکو المكاكردسيتين-ورنه وقعى وسي زنانه كوزبسكين وتي ب ورميض كو ريضون كالمانظ كرناكتطى تيرمسرت اس بكيسى كيحالت مين ديكهه كرخود بخود نجش ہنین ہے۔حیدرآ ا و کے \ رحم پیدا ہونا ہے۔الوکہ شکل کی **ضغ** كلى كوية استدكتيف اور ميليجل وجن مرورث تدوارسيم صاحب كا من كذاً كفتني مبرا ورغمواً كافرى مين استقال كرتيمن الول وبلنمن اتركرته وربيدل ائزا سيكودن ست نكصح ببن ليجات بين مین سے گزرموتا ہے جو نہایت اور پیروالان میں بہانپرکری تحب

بهان بهی اس کا کوئی مجرب علاج مح *جا شیمن ورا یک کثیرتعب ا*د نفیمن حواب وینے اوراُنکو یہ امر عورتون اورسحون كى اردكر دجيع برجاتي سمجها في سيكماناً يزالسي واسيات ہے۔ اور مصاحبہ کے لباس انداز \ بانون پراعتفا دہنین رکھتے اور یہ شكل وروض كونيك منتى سے كنوركور الكوبهاني من كے بعث تكلفت کے دیکہ ہیں۔ نہوڑی دریعہ مصاحبہ ہمیشہ محکوضال گزررسے کرمن کینے سے کونہری میں جہان اکٹرزنانہ بیض میضون کی نظر سے گرئی ہون لیکن معتشرف ليجان كيواسط حببين ييمجاني مون كراكرتم ہماجا ناہے۔ اِس تنگ واریک | سیرے ہدایات کے موافق عملاج ہوابندسکان میں سے کہ شفاکلی مال كى قت أكَّهُ كها في سنت من أور الهوجا ويكي مريض سبرفورا راضي سويا جهاتك بن برتاست بخلیف كوكم من اورجب اسكانیك متبی طهورین ر نبین کوشنش کرتے مین - اکثر <sup>ا</sup> آیاہے - تواہ*ے نہایت اصافیادی* ورتون کو ب*یاعتقا دہوتا ہے کہ انیر* | کے ساتہ بیا در کہتے ہیں صحت ی بہوت ایری کاب یہ پاکسی مردانے کے بعد کنرعوز میں میرے میب کاخلا ہے۔ اور میری سے ایس آقی میں مجھ کلخبر سے یاد اكتردريافت كياكرتي بين كدايا الكرزواني كرقومين- اوروعا ديتي مين - كرخداة

خوشی سے منتی من۔ ورواسورتک نه نده رکیم-امرادا وراعلي وجيمني خاندا نون مين ے کیمہ فائدہ حاصل ہنہیں ہوا۔ میری | تہذیب اوریث انسکی کے تمام سامان سعی اور کوشش کواحسانمندی کے ایا نے جاتے میں اور اس کام کی تهدادركها اويركابان صرف اسجآ وري من سروفرق بنين مونا رہے آ دمیون کا ہے متوسط درجہ کیکن کو کھرون میں جہان بٹر سی کے اور مین حب کہر میں مجھے اعور تون کا اختیار ہو کہ ۔علاج میز جانے کا اتفاق ہو اسے۔ نوانین البری وقت بیش آئی ہے۔ اليم وتهذيب كاكبريث ن إيامًا المبيجون كي صيتيين سدايي شروع بيوتي ہے یعض کے پہان اکترمندوٹ ٹی اسپن اوران سے علاج مین سب سے ا ورانگه نیری کتب دکمینه پین آنی مین ان یا ده دقت معلوم موتی ہے کمیونکر اوراكتر برست يا للركها ن اون وغيره التمركي تمام عورتين كونمي نئي تدسب ہے کوی نباتی میں اورکشبیدہ کا کام عمل میں ہنین لانے دتیات ۔ اورپی ر تی مین دا در چفط صحب کی مدابیرجو | بارهین ترقی کی سب سے زیا دہ ا وَكُوسِهِ اللَّهِ عَلَى مِن - انهدِ رَبَّاتِ الصَّورَتُ معلوم مِوتَى ہے - ص نسياد مله اوزصرصابغاب كاوتين اني تحابيحوا تون كوميش كرتني مي بلكه والمراوطيم كينجويز بن خبريني المرفيتي من معض وقات ابني مراكون كوعل من لا تي من -

جوعموافاندان مین سست بمعصوم براتومات کے باعث جان بحق ہوجاتے میں بیدائش بحبر کی اومی کے کثرون میں سے ہوتی میں بهی ایسعجیب صورت سے ہوتی ہوئی ایمفعل سکنے کیاجا اسے کرہجہ بھی یداہوتی می دانی بحب برحمی سے اُس \ مرمی عمر بک زندہ رہے جہتی بکہ بھے ہسیٹی سے بیجیہ کے سرکومحب طورر کو کو کی بنیان جہوتا۔ اور مہینون رحبہ و اِ تی ہے۔ اور الک دائلیون سے افانہ سے اِسرکانالضیب بنین سوا سندول کرئی ہے اغرضتکہ مرطرح خدا 📗 افاق پیدائش کے روز غسا وہتی من كى خدا كى من محية مهاعور تن الصلاح ديمي اوربهرطارسال كے بعدجب بسرم اللہ ہن ہملاتے امہا نے وقت بجید کے کی سم واہوتی ہے میری اسبات عضائون توعجبيب عبيب طورسي حركت اصرار كرسفيت كرسج كوروزف وزياجا مشئة دیتی من-۱ *دراکنر دفعب چیرت مو*تی ایک بیوی نے نہا*یت فخرسے کہاکہ ا* ے کہ بچہ کے اعضاء اترکیوں بنان ا باپ نے جارسال میں صرف ایکد فع مات مرمند كالبداكوارالي كا می اکبانها-۱ وربینے کوبهی انسا تل اور کرئے تی وہتی جاتی میں تھی ہے کہ اسکانے کی ایاب سے انگی میں ایس اسکانی کی اسکانی کی اسکانی کی اسکانی کی ا واه کیسای وسع کمیون نهو مرسب افال مون که استحفا وند نے اس میم کو ركهتى من اوركيرانها بن بهب تى اور انهانا اوعورت كيهم بنوربرگها-مرف بڑا نے گذرون سے دکا کہتی ہے كارسا بُريش

لانهون چاراه کی عمر جیض آنے کو تسليم كرليا للجسبونت كى إبت وه ريو يحميرالحكمة لاموزا دعن يتذ كرت بس وه وقت تواليهاب كانت لميم عص بعبد كذراكه رسالطبيك مور ين ضمون بل (كترقيحك كيزاد وسرت کیا مکاوس سے ڈیٹرہ برس سیسے تیر حيض تف كے اكثر واكثر قائل مين اور فیزے) بڑا تہا وسوقت سے مکویہ ميد كاجورس رو دنس من دنياهاين خبال مواكة مقدرمير بصمعلوات ببن مين المحروسي يذظام كرون كدا ور الكهيمن مرجايه المحمين حيض انا عققون فياسارهين كيالكهاس ابتك كسي نے بنین لکہالہٰدامضرف لين كيسكتا مون كهرس مستم كالمضمو الساله جنس نقل كري محققين كي أمركا ا خلاصب لکہتا ہون۔ شا پرسارے جہان میں سب سواول یهی ہے کیونکہ فریسے بڑھے تعین کتام ضمون رکبرسالطبیالی ہور ومصنفين ذانبي انبي وسيع تحقيفات صاحب الرسب سواله أيك ادرواله مے روسے مردمورت کا بالغ ہونا اور \ مے لکتہ مین کدایک جاڑاہ کی لڑکی کو يض آف وغيره كاحال خوب صلحت كالمحيض بأفاعدة أناتسروع سواا ورداكمر لكهام محكراك سال سيمينة حريض الأوروبيصاحب جنهون نعي شراركي آناكسى نے رقع بندین کیا اور نداس 📗 بغورد کیدبا حیکہ وہ ڈوسال اور بیات جہنیہ مضمون كى ربوب سے معلوم ہواہم كہتى بون ربوث كرنتے ہن كراسوت

ومه كاوزن مهم ما وُندتها اسكم جبره اورسبنی قوی سے معلوم ہو تا تہا | معلوم رسح که ادوسنس مصم*عت علی* لەرس يالامبرس كى عمين موگى- ايبيوبرنى خىرىسى كوسم چہاتیان چہوٹی *نارنگی کے برابر تہ*ین | اپنی زبان مین زمانہ بلوغے کہتے مر<sup>ا</sup>باط اورموئن المرہبی پیاہو گئے تبے | مطو<del>رسے ڈاکٹرون</del> کے نزد ک الا کی ٹری موسسیارتنی کمارسکا مزاج | ہی زمانہ اوغ مینی خود ہیں اسپیسی چرچراتھا خصوصاً ایا م کیوفت چرچراین ا برس ک کی مرا دہے۔ مره جا تاتها آیام سب فاعده خاریفته حیض سنے کو (موبانغ مورث کو آتامی) کے بدرشروع ہوتے تھے اور جا ۔ انگریزی زبانین ہلی کویر کہتر ہیں۔ البنج دن كريت شي الكيل ك حيض اكبر رطوست وجوبهر ما بغ عورت توقعہ پرتمن ما قاک بندر سے اوسوقت کے جم کو تعالیت داج ملی سے سرائیمائیسر طرکی کا مزاج بمت بگرگ تر ترا ترای کا مزاج کا مزاج برای کا مزاج بمت با وسط حارکم از کم *خسروع ہوگیا تو وہ ہبُٹ جارترات ا* تین زیا دہسے زیا د ہسات ون کا رستی میتی سیم اب من اینی و فوتیت از خطام کرتا بو اس فیق طویت کالمکاسرخ یاسیاه کرداکٹرون کے نزدیک حیض کا آنا ایسر خیسائی ائل رنگ ہوتا ہے جیسیر سابت کی نشانی اور میرکیا شوہ استخاص طرح کی بواتی ہے۔

طویت کا دزن قوت و نراح حاکضنه بنظ امرکیا ہے کہ اپنے - جہد - آہمہ-يئے انتها رسین خلف کر بحبیاب اوسط کریس کی افر کی کومیض آیا۔ اوبسیان و ویل اس اینج بیرانگ سرتاہے بیران اسٹ واکر کئی صاحب لکہاہے کہا لہاری ہوتی ہے وہ کھارگذرگاہ کے ابرس کی لڑکی کوپہی حیض تی ٹوئیوٹے دیکہ نیزاب سی سلنے کے بعد زائل ہوجا اہم۔ | گیا ہے اسم انہ کی رسالہ نیسٹ میز س منجد مونيكي قوت جاتى رتهي المسي- التحرير تهاكه والرطوا وساحن الكسيي عورت كوميض أنا بيتان أبهزاا وسك عورت كومجيد جناياكة سبكوا كميسال كي قابال*جاع ہونکی علامات سے ہے۔* | عمرسے بیض *آنانٹ روع ہوا تہاا و*ر اكثر محققق واكثراسات برتيفق من كهمرو | وه أنهوين ربس حامله موفي تهي- آهب مالک میں نئرہ یا انہارہ اورگرم مالک کے بیسٹ سل کی عمرمین ( سے پوند رساز سے ورمیان بار "هسال کی مرمین عورث ابغ اسمیر کاوزنی لا کاجنایا لا کاکیم ہوتی مے حسکا تبوت حض آنا ہے اعرصہ بعدر کیا۔ اگریسب چرمهمینی کی کمی بیشی واقع مو 📗 اگرچیگرم مالک مین جارا ورمالک تووخ صوستيت مزاج - طاقت اوحيثيت | مين ديرمين مرد وعورت بالغرمو ـ حائضہ کے باعث کیک تنتیٰ امریے ۔ میں جیساکہ مائمنی میں بارہ بریس کی وُاكْرُكُنَّ صاحب ورواكُر قرآه صاحت المحتال عورت وحدده برسرك مرد الع كناحا با ولايت عبيريسرو فك كي خيد نقلبين لكهكر المسيساليكن فك كي مردي اوركر مي ك

بہرانہائیس دن کے بعدکیون آبار کا علاده رنج ينوشي تكليف آرام رافلاس فارغ البالوغيره كابهى لمبغت سيهب اوركوني صاحب سقسم كي نظيابهاكر ليجه تعلق سے كيامنى كرداميي غدا کی مہی ویسکتے میں اینہاں خباب والزجية بثاه صاحب بورنباب مولوك ماتے اوریش و آرام سے بسرکرتے موزنيانق صاحب اورمناب داكرلاله لمن ـ وه فريب يفلس يصيبت زده ورفا فكش لوكون كى نسبت جلدانغ الك چند*صاحب خبثى سے گذارش* موجات من أكبيه باره برس كي حورت كةأب صاحبال ممضمون كونظرا نداز نەفرۇلىن لكەبنى اينى رائى والاسى ا وچود ہریں سے مرد کو الغسم اجاتا يدامرظامرفرائين كجمية أنمكي بروك ہے گرکال لمجنت انداز اسٹیس یا ودهه، وچیش سال کی عمین موتی ہے اور شحقین کونسی غمرہے اوراس الرکی کو المريزي زبان مح بيور أي الووسينكفظ لتقميسه كاخون آناتها يقيناً يدامرمب نيازكيش اوردوسر سنتخصون كومتن سے ہی ہی زانمراد ہے۔ اب مین اخرین سے متبی مون کہ الم<del>و</del>سيدنبده على مدس كول مدرسه كالره اسبات برخورفراكرندريعه ديسالتمسيالحكمة طلع فرمانكين كه حيار مهينه كي عرمير جيض رياست عاليمبيالة امراقبالؤله الألأ تنك مقناطيس فوائد كام إنهين الرنسان كتا رسالتمسالحكمة بشميشته بينأكي تواس المركي كوكتس م كاخون آيا اور

تعلقة دِمَا لِهِ كُرِينِ فَرَقِ ٱجا السبع-ن کی تحقیق فوا مرظام کون کری اورد وسرسے حیوان کے خون ا کہ سادم سوکہ قدا، اسکے فوا کہ سے مین والسے سے اور سہر مرروز وودہ عدرواتف ہے۔ لکتے من کرنفاس اگر نمیسے اصلی قوت عود کرا تی ہے۔ اسكي طبيعت كويبلي ورجرمين مُرم اوْرِيكِ مِين شَكُ لَكُها ہمو-يه تيرسرخي أن سياه تيره انتهائي عمان السكامينام ض فالج - اوجاع مفاصل-عزن النبا ـ نقرس ـ نقوسيت حكر و طحال-ازالجصاة اوعِسرولادت سمے وبطخ انع ہے۔ اوالعسا سے ساتھ ميناافلاط فليط ك كناور فابغات كصاتد تبناقطع اسهال كيوالم مغيدى لو کے زمرالود ہالات کے زخمکس طح نير تطع جريان څون او رالتيام زخمون مقناطيس كى طاقت كم برجاتى سے - كے سفي مجرب اور ميب الاثريت انسن ورائس کے بانی سیسیندا وروزار مشین کیرے من میبٹ کر انہن طرفیہ ركهن مسرولادت اوردروزه كي كليف كو

یوانی اِروی زبان مین سنگ آس اِ ين چک تهرکو کتيمن-وروالى سجرمن رسالا ياجا أب يكي وقسم مترت كجرنگ من العوروي اورصاف سريه لوم كونوب جذب كرى ابد دبذب وب سیان موجائے۔ بياه اورصوصاً وسكو تولوست كيموب كى قوت كمركة الموبرترين ملكمام-لوب كے ساتر كيجه بدت ك اكثها كنوكر مك نعاب ومن لكا فيسے قوت مين

كبه بأكرون تعنوا بالممشري رم ميكي تهووا تهوراآك كي حيظ ري يروان يبتهر وروناكساندا وراكساندا فايرن ا درنے کے ذریعہ اوسی نجار کورخم میں سے مرکب میں۔ اگریا احب المین بُهني ناسال عم كوبُرت مفيدا ورمجرب انود وحصير يراكسيس كو بنيوجل كريك نيرك الساد الكريوش مين اسطرني سي الميت الرجية أثم أمن بور ماسي في المراب كم المراب كم المراب المالية المراب المالية المراب مقناطيس كأكرون من لنكانا دس كو اس كرم عن مين أيت مصعب ده السائيزكة اسب كه وشخص سي جنركوبنين الهياكسيس لماكراميونيا والبن استكب بهوتا کمرکے در دکوہی نفیخبتا ہے۔ \ سے سنرر بگ کا منجد تہشین ہو گاھبکو را بنه نیرو کهبن تواسی طرح درونقرس دمورخشک کرینا جائے۔ د وسرت قسم کی متفاطعیں کو جوزمکت لوارام بہنچا یا ہے۔ منت سباه مرة الب اسيطرح سالم بمقط ئىكى مقناطىس ئىزچىك يېتىر تۇرنىپىگەنگى اسقدرفرق كبياجا بالمسيئ كداسهن الكيح اوکسائڈاف برن سکتے من استہ کا ہیاکسیسے عوض دوحصہ شرتا ہے رنگ سیاه بروتا ہے جو قدرتی مذاہیے کا ماقع سید نبد علی مدر اول مرز کارہ اسكوروك مشت بيل شوت مين عيرتنعها وكالفسر يهنهايت خوشى كى ابته بحاور بنياد شانبو لوبوا دراسات كواني طرف كميني ونداس

ے والے سے کہ لاڑورن کر اُجند کے ساتھ ا خوشسمنی *ا*کر ابق وہرائے وگو زورل سندنے مفصوص است اور والست میں سندوستانیون کی الیف فلوب کا جوس ای جاکزشخان ایس کزامهی سکے ساتهم طلق اِفتنا کیا تہا ہارے دہیرے کشرطہ تہا۔اگرطبی صیغیبین سندوشانی مال لاردونيرن ببي اوسي طرنقيرير كارينه العمار سطي تواسيد بهي كيسواللين مین - فع الحقیقه بهی طریقیه سے جولک مین بهی ایجے حقوق رکیس اطرام و گا كاندرونى انتظام من نهايت مغيد اولا من مم صاوق الافيارس وه ہے جضور مدوح کا دلی منشا ہے کہ ا قواعد درج کرتے ہن حبکے روسے اندوستا نبون کوا عسل عهدے ویکر الک سنت سرجن سول سرجن ا و کموشکو فرا وین اوروہ نے کابیت کہ عبدہ پرترقی ایسکتا ہے۔ کانے گورون کی تبریجہی رفع ہونے اغیر متعمد میڈکل فسو سے قواعب والى نهين كم لنخت دوركردين يعيف لورث بنجاب من ليسي ج كانقرر الني طريز التواعد مندرجه ويل كورمنت أف انديا ن حكيمين- يدمزوه بهي كيم كمسرت الهوم ولي رُسنت نسي نبرا- المرقوم كالعفت نهين كورنده سيستنث المدارج مين احاطه نبكال كي فيرسة سرمن بهی سول سرمین کیے عہدہ میشاً | میکال فسرون کی منسب ستجوز فران کا بہان ہوںکین کے سول جن کاایسا عہدہ | اول غیر تعبد ڈیکا انسر سب موقعال

بيش كرسكس توانجا نام فهرست امروان من درج موسكتا ہے۔ جهارم عمواً اسيدواري عرب السيزياد فهو بنجم استناث مرن انتات فيرسه افسدون كى ايك فهرست ركهى جاويكى ور ادبنج فاص صوبجات مديقت يم گورنمنث مندكرك كيعيدا ونكحابيضوبهك سرجن خبرل اوکمی سفارنش کریٹیے۔ مبغة غريتعه يسديكا فبدون كي تبديل وسح صوبه کمے اندراک اسامی سے دوسری اسامی برلوکل گوزمنٹ کے اختمار سوگھ

ى زروليوش المورخداس داكسوريس ١٨٠٥ مین مخصوص کئے گئے مین اور حودومارہ ئى كے مُديل كزت مِن تَبْر بروكومن **دوم** اسیدوارون کوجوبسروس مذامین شمولیت کے خوالان مون *یا ملے کانیا* ·امەسرىن خىرل بىمراسى گوزىنەت تەنىدار مے دفترمین براوا ندراج رسٹر بہجدین جہانہ لب رسراسي مطامي لنوركها ما ويكا-وم اسيدواران خوا كسى قوم كيبون شرطيك مياس اورسري كي سنشيث إقر*كرى إفته مون اور ده ابنى نيك طينى* ورحت بدنى كافا بالطبينان سازيفكث

Water Child

السكے علاوہ سفرخہ جہی مطابق اونہی مغيرته بدأكل نسرون كي شخواه وبوسول التمواعد كمي حوسول شريومكينك المونس منون برئي ليل جارج من موسكه الكوومين درج من د باجا ويكا-ىندىجە دا **جىاب** پر ہوگى -زېرملازست هسال | ۲۹۲۹ مورخه ۱۰ اربل سندنایم اگروه السی وايدازه سال زيراسال اسام سول مین کے میڈکل جارج رتعیات زايداز ائال وزيره ال سام زایدازهاسال س*ماء کیاجا دیگاکیجهان غیرشعه دیدیگاف*سر تنخوا مون بزغير تعهد ميركل فسيدون كو التقريبوسكتا مي تواسكوا كمنتك الونس رايض طبی وخفظان صحت مع کاردوائی اساصه امهوا رلميگا-تعلقەربىس دوسنىسەردىن كى اداكرنى <u>ننانشۇ مايىن بنر 199</u>7 وسم غىرشىدىد و مبکے لیکن اون تبخوامون بیرطبی فراغیر اارستمبر<del>علاما ی</del> تعسلقه الگل خانه ایکالبجا و جبل کی مت ملازمت کانشاراس فرمن سے انتظامی کارروانی کا دا کرنافرض نهوگا - ۱ اوسکومقر ترقی نخوره دی جا دست اسی ان كاردائيون كے صليم فيرسمبد الريخ سے كياما وسے كاحبكه وه ايك افسرون کوولیا ہی الیونس دیاجا وسے کا سول نیشن ریست تا کیا گیا ہے۔

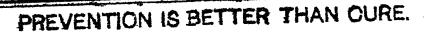
نط نبر ۱۹۷ یازویم غیرتعهد | پودے *کوحاصل ہوتے مین ۔*اوّل يْدْكِلْ افْهُرْجِبِ الْكُوسِيِّةُ ٱلْكُوفِدِبِ رِتْمِينِ وَوَمَ ول مُنشن كے ستقل میريكل جارج مین اگوری ہوئی ایسام وارزمین مین سرون تواوسکواجازت مین کدوه اینی اسے حب سروارسین اینا وخل کرتی ترقی تخواہ کے نئے مدت ملازمت شار سے اُسکے اجزا کو اُسین سے اخذ کرنے مین اوسوقت کو مجرالیں جواوہ ہو | کرلیتی ہے یا اجزا بزریب ہارشکے نے ایک گوزمنٹ منیمر کے مدت ہوا سے منتقل ہوکرزمین میں وہ ل المازمت من كزاراسو-ہوتے میں وربوہ سے کی پرورش دواز دہم لمجاظ خصت اوٹرش کے کرتے ہیں۔ مترسم کی ٹی ایک عرصہ ا فیرتعهد مرکز افسون سے او بہند معامد کی کی سروا وربرین کو اثر سے ے ہوسب سلوک سوگا جوگونمنٹ کی ا بیته کنگرینی ہے۔ کہندا مترسم کی دمین فيرشعه يدطازمون كمص كني عامطور کوئٹی کی خاصیت اُس بنیر کے مطابقہ موكى حسرسوا سنه البواد براحاصل كمين يود ہے کی غذا بود کا اینی بردرش کمیو، سطے زمین کل بووسیے ہوااور زمین دونون سی كے اجبداضرف مین لا اسے اور انواستعال كاجزاحاصا كرتيمن-متوانرا*ئس زمین بردسی یا د وسرس*ے مهواکے اجزا و و وربعون سے فصل ببنيسے زمين بود سر کي پروش

سے خالی ہوجاتے ہے۔ ا جاتی ہے کیونکہ جواجز الووسے سوا ا ورآخر کا کیجب بہی پیدا نہیں کرتی | سے حاصل کرتے ہیں وہ لیٹ کرہ سے مفوظ رہنے کیو آگر ہیں اور سے میں اور كها وكاب تعال كياجا اسي- انيزلود سي كراني سے بزرىعدا بنى حبُظُون مین او دسم خود روموت حمرون مے اپنی غذاکمین کوسطے زمن المن وليني زند گخيت مرك أس حرب عروية من -عِكَمْ خَتُكَ سُوكَمِيْنَى مِينِ مِن عِلْ جَاتِيمِينِ السِنْسِم كَن مُّى زمين مِين كَثَرَت عِيد ہی وجہ سے زمین کی طاقت صلب 📗 نبا ہات کی غذاجہ عبوتی ہے اورائس امات | سے عمد فصلین الا مدرکہا دیکے <u> ہوئے نہان یا تی ایسے مفا</u> مین زمین سے بنا ماتی اجزاد و زمین اعرصتی حاصل به میکتومن-سونے اِت اگر اِنفرض اوکموسے ایک زمین کیوسے سے عدہ کہا و جانورانني غذاكرين توهي كحيه نقصان بول وبرازانسان وجانورون كاست اس *نسی بندین موتا کیونگه بنجاگور اور* | حوزمین کی پید*ا دار کوصرف* مین لاقم بيشاب إنس كا كام ويتعين اور بين كسي قدراسكانتظام كوروغيره پہروہ جانو زود کھی مرکے اُسی زمین کا سے ہوجا اسے لیکن جو کالنسان جنوبهوط تے من لکہ جنگلات کی ارضی از یادہ ترمیضے ہرون اوقیصبون مین کی طافت سال بسال نه یا و ه مهوتی | بود و باش *در سکت مین اینا بول در ای* 

من سے زاعت مے کام مین اسکتا ہے۔ اگر بالفرض التر الش کی کامیاب ہوئے۔ نزله کی بشوار اسكالتزام كيابهي حاوس توآمدني ر حآوری حانفل ناک سے زیا وہ صرف ہوگا۔لہذا کاشتار ا قرسم کی کہا ذخر پدکر کے بتعال کرتے منن بهت كزوراراسي من فريعيه استعال كراوين-کها د سےائس سے زیا و ہ نذا واحل لزاجا مي متبي كريود ي في أست كريفيدي مالسي كوندبول كا اینچلی ہے لیکن بعض زمین قدر تی نشاسته كثيرام اكب سائسي وسل شومغركه اليسى طاقت ورميوتى ب كتهين منعرضا رنغتر مراكب سات اشد نغراد معتضمان سفيد سراك جوده اث صوف تهوراسي كها ووالنا كافي تواسح تنكرط بزيتاسه سراك ووتوله كوث كر مفي*دالأرع*ين جها نکریعاب میفول مین گوریان فومن اوجو علاج عقرب كزيده كهالنسي عمفيي موتوست للنهي كالوثيقي شاييموا يبعلوم نهايكالنش فقرب الله الله كالمن تو وان مك اوربياز مراكب جوده النف فغفران سارس المین توزیم کا شرینه و تیخیس کلهناہے مین اشداضا فرکرین و فورک المتوا

ورتون تحوينا علاج حاث بن سواموار نبونو دارسا جرابنی ماطنت کے احكام وكازام فأي فابال كركوظمب كباب سر اس تناب من حارکننب عربی وفارسی بونانی دُرکُری استر معینته رفیف و خاند شنبه کی نهه در بیسند زماته ۇ يورىجىقەرلەلىض درنونىيچىزىكەدلاتق سوقىم باقىسىكا مىليات مېرىيىنىنىغىنىغىرىيىنىيىكىرىدىرىيا، بىرىسىت بيان نلاج افط له ومضعه كومتعلق مراك فت مجرت ومعه المكتوبات كلين اكمياكوتسر مكرة بيض في نتيج من وسي الشريح رحم بمئبت ومضرت جام وعيره نهايت تقسيوك المماوك تعنو بنام حضر ينبخ نظام المرين زك دي الديسة رى مى المانتهار درمايكي من حسب كوخررت موند بعيد كبيرة اردوز المخي ارتخ استعمق كل منها في زابو اختارا ، قربل سربالي قيين بام سيريزس الك فها خيرخونالم دلي حكر الريحة ارتيخي بالاسفيدط به بنها يختيب الكرامية م المرسكة مرفه البرقيمية في علد مسام عسول المرسكة وخير وخارشا بي جلاف يريج والأراع علاج المصلع بدنترنيب دي سوئان قصبخي كابيرة والمستحديم معربير في معطب ضدى دافها فيزوال وقد واللاتياج يادخان (°) الممرنال إشادى سريحا مذبي تيكيلمه ومرثم جا بكحا اسن م كاليُضاف خارِغة وارَّنْه صِنْع أَنْ تَاتَب وَيَعْلِيم عِي ا به مرزوی شرفیره نهایت دلجیب بیرانها حبندری نشدیم کولاموز جاری دنباره برا الکادیمنیور ا انجاله مرسمي مرسمي مرسمي مرسمي عبدالرصليم بينهوك رفضا كوهاون مرسيم ماك فی شیروان- با دشا دافشروان ادرائه کم اوریگرین طرینج کی بدیریش نوند بهاری ایشا

قرق ف جسرت المات المائد المائ







urdu juurnal devoted to the science OF HYGIENE, MEDICINE, CHEMISTRY,

PHYSIOLOGY, ANATOMY do., PUBLISHED MONTHLY.

اساميج دفعيمن تربه ونص واحت من ظل دازمو يقيمن

(٣) محكرهفظان يحت بنجاب كي تحقيقات در ماره خصف صحت وصفا أي وغير

اوراميك نتائج كيدفناعت

دم الكريزى وروسي طريق ملاجر مض تندا گرزی کمی میکزنون من جونے نے سے تجریف حکمت کے

و4) قديم وحديدطريق طيابت يرا

VOL. 6-Lahore Dece 1885 No. 12

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). results of the researches of the Sanitary Departt. Punjob in respect to the satisfary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best english scientific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the moderu physicians.

## SUBSCRIPTION RATES.

Yearly in Sinole copy.

Subscribers

مكميرال كمت نمبر واجلدا

٠

	7	ت مبر بواجلدا	
يهه رساله بعض بعض صاحبون كوبلا وزوبست بهيجاجا الميع جنكولين امنظور فهو ومفت			
کے اندر مطلع فرما وین ورنمنظوری منصور ہوگی اگرر سالہ نبدکرا یاجا میں تو دریٹورست			
اسدودي كيساتهد قوم عي بجدين ورنه رسالهاري اورمطالبه بيستورقايم رميكا			
معالات زرساله وغيره كي ابت خطوك استحكيم احمد على زيدة الحكب, لا سوتصل			
کوتوالی کے نام کرین روپید نرریوینی آرڈ بہیجین درصور می کمٹ فی روپیہ .			
نه یا د هارسال فرما دین د انجریت مضامین صفی می مطربو فری صفحه سے ردوبید زیاده اشاعتر			
کے لئے رعایت ہوگی۔			
فهرت مضامین کیمیال محکمت بیت اه دسمبره میما			
	<del></del>	فلاصفهو ن	gr.
علاج مهاسم	19	هنفا كي صبحات پنجاب مرسله	۲
علاجكو	w	مانقسيم تعام طلب ومدير كالجالبول	4
تقلقهم كواصلى شمع كردكها نا	<i>p.</i>	نشخمه بواسير	14
كالميانك كالبكاعلاج	ابر	بال بثرة نبكى تزكسيب	"
نگر عوتون برنها بیمن <i>شیا بهی پهیتر</i>	1	کان سے وردکا علاج	"
الشنحه		فولا وجورنيكي تركبيب	"
رض حيك مجرب نسنج	سوم ا	كوشين كاللوافارم في مكهة بناكريا	IA
شتهارات ا	1	شنحهم يضه	*

صفاق فصبح البنجاب

يوشده فراه تا طبور في الميسب وارع الورك المسلم نبين بموستي الرشت كوشناخت

كريكتاب بركز نبين اتول توجيف أنبابح

کہ قصاب خانہ میں کمیٹی کی طرف سے کوئی داروغہ تقرر سی نہین جوقصا بون

كى ندكورة الصدركارگزارى كوجا كينے اور صحيح ومرفض جا نور مدبوحه كى شناخت

نہ کریے البتہ فیجر کو ذریح کے وقت قصابخا

مین ایک جھر رٹنونہ کے طور پرجابیت ہو شاید جوسواے شے پراسا کے جانوران

مذبو تحدید اورند را تا موگا ورندسواے

اسکے کچمہا در کام کرتا ہوگا)خوا ہ جا نور کیساہی دیج کیاجائے اُسکی ازبریں

ہی نہیں کر اسبح سے مُردہ دونے جائے

نوادېېشت لاکوملوا نانده سے کا مېر سواس مثال کے مطابق محرقصا بخاند

تنافيان فامرى أرب أوكيا داروغداس كوسوات نقشه ميدى اوراني مقررهم

كر كرين فيال نهين خواد لوك ويد

بالدور الورد كالمؤسف كها نع سه

جهنم كودائين اسكوانني كي سيد موكيف منظر مروسك- مجهد بورابورا بقين س

کہوہان کے گوشت میں فراصلیاطی یا ئی جاتی ہے شا پر کہیں نبو کی کمیونکہ

بعض كامه ما يه قصاب أوك ون بهرلواري مين گوشت داكه يا دس باره مسكوشت

سیرسیر کے علیحدہ علیحا۔ ہ بوٹلے کمبری مین اِند کمرگانی کلی اور کوجیہ کوجیہ میں لیکیر

پېرتے مین اور آنه میر بر سیج کی مین اصل مین پهراندان گوشت انهمین وبلے اور میار جانورونی موتا ہے۔

اكفراوة فات التسيم كأكوشت ميرب

وكمنعين أيام عوبالم المراج كوشي كلاويت بين معا ون بوا يوتيين اوركها في الله الله ا كرتي مين المرصيساكيد بهداميذالك فافعا كو اصلًا نهين بوتا كرغ ريب اورتر أيت معاون واكرتى بين اسى طور سيضمن الوك كوشت كى صورت ديكر كريمول بهی گیاشگر جوس کے سمراہ معاور تنام ا جاتے میں خوا ہی<u>تے سے بیارتی وا</u> غذا سواكر تي مين يسب جب خيتكي مين قصوررا تومضم بن بهي ضرورفتورجائبيًا برك منل شهورك كدكوشت كهائي فواه كتے كاسے -كيون نهو-حبيكانيتج يهبه موكاكه بسي غذا مح كهانيوا بيا ردُ بلاجا بذر كاكوشت كي اصحاب جسب بشتعال طبيعت مرض المثريدمين كيون دير اليهربي فوبي سع کے پنچومین متبلا موٹے دیکہائی دینگے سے بنتی ہا ہے کہ فائدی کان وائے بہلاصاحب اتب باستون کے رفع کرنے أبوركوشت نه كلے اسكا باعث يدسى من بیشی کوکیاکر ناجا سطیحس سے بیا كالورك مافت ميمن لدكورة والصدرشكانتين بخوبي دوريؤوين الماكيعوام الناس لتقسم كي كوشت البيومن فائترين اورجاثين وفيره اجندابهت مى كم بهوجا تى مين ولااوبها يا كم اف سف عفوظ رس اوركميثي كم منون مين نك فولا د سود و وغيره منون ميمارة است بشير رطالت اجندا کہاریت کہٹ ماتی ہیں اور یہی تندیستی میں) اکثراوتات میرسے خیال ندكورة الصدراجرابين جواك كيفلكم المين أتاتها كة قوم قصاب كي دغالازي

یے سبانی معلومات کے موافق قلم ندكر كے كميٹي كے بيش كئے جاوين كميثي كممبرون في نظر المهرير في سائد اوران فباحتون كرفع كرشكي طرن مريونكه أب نجوبي جانتے مين كوينخت بيارسون التهيين كيه طاقت نهين كه الوجه فرائين صحت جباني ادر اسبات كوسب لوگ لكهمكون اوربيه بهي منين بوسكتاكوب اذاليرض كاقوم حاشين كرتندرستي چاپ رسنديين المه خلائق كانقصال ال اس خیال کے اہم ہوننچانیکوسوچر کا تصالبه بشيطاري ا وصحت مبهاني اك تَهاكدا بتشريف لے آكا ورا تفاقًا برناده دارم انهايت عمده حيرت ابنى نذكره بهي ومي شروع كرديا الجيس أورخدا دا دنعمتون من مصيها بك ىغىت غطملى شاركى كئى سەسىس جب بدون كبرركا بنين جاسكتا مرآب ببي اس كارخىرمين كسيقدرمدود يحيّے اور ونياس صحت مبرعمده طور برماني كني يم تواسكانفظ اتقدم بزاكب فرونثبري وه بهرسے كجوكيم بيرى زبان سي تكل ضرورى سيعتى الامكان سكى خفاظت اسكوتكم نبذكرتي جائي جب ميري تفرير كي تحريزهم موجائے تورساليم الله الله الله الله الله بركي كوتا ہي ندكرني مايك مین درج کرا دیجئے اسلئے کہ بہرسالہ کیکن جنکا حفظ صحت کے متعلق مور يشيون من بسريستى جناصاحب الراكية خصكوافتيار سے اگر الكوديده

میٹی کوضر*وری ہے اوران دو*نون ت ل كريد في ركيس تواسكي سركسر بېينون کې گراني ځيان کال زيين دره نا دانی سید گراه فرامور تعلق صحت سى تومزىنى وريار سنة ميرسكال المثل الرضع مسكة بين كربرون اجاع امت كامهر وفي المسال المسال المستعدد عميا الخامصوان كلى سيساني وفالن ١١- برس كالموسر كذرا مبط كركستر كم ماشيد مورون مین سیدپشیرسطاری اورصابو الكما والغروا تفكار قدمان أيكم كالورو دوکانداری سے پہدوونویشارس کے لماخطرك ليمترك المائه فاحبكو بمد المين كدما م لوكو كوانكي طروف رجوع لأباف فرري ماريت كي وي المراجع المراجع المراجعة والمراجعة والمراجع والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة ے گویا زندگی کا مدارا ہمین ربیوقوف ہم جولایق کها نیکن وال است محضوید برحال نسأن ك سلعده ا ولطبيفن ا أمن المدنشان وياعا وروع كابهم ببونجا ناضرورى امرسيع جونكر كوثت بهارمانوركوه اع المراد والأنا المراعوراك إلى عندا في نابق أيب نهايت طاقتوروندا light spice all the fresh اسلئے اسکی گرانی کمیٹی بیٹین فرض ہو۔ عده و المراد الم على بدالقياس ازاله اسباب مرض كا لوگونکي مکرئ بن اخت آگيا و دن اه دویات کی عدلی برحصرد کہتا ہے انکا مون لكاتوسب قسر الوث المراسمين ممده اورناتص مذاعطار وكلي ايمانداري كى اكب ويغويست ينتي بسر بالنيش كى كور برموقونيي اسكااس ميفيدكي كمرافي بي القسم كافعل (أسن كي كيه إمانور مربع مردان

تكميال كمت تنبر مواهيدا

**برانعا مطلبا دیمینکل** بهادر پزسیل مکل کالج- اورخان بهادر كالج لا بيو ر واكريم خان صاحب اوردا كي برادر وا ما ه حال كو سو بجيتنا م مسكي جوريُوكِل أو اكثر برج لال صاحب او رجند ويكه صاحب على لا **مورمين تبقرنتيب بيم انعا مطلبا،** مليكل المسيسيوا أني لب سواري ا واكر ك كالج كطبسه عام بتشريف جناب كرنيل اسوارى سيدا وارسدا ورسرا وسوكر بت فيوس صاحب بها در فنانشاك شنها بها شكريد كي ساته جلب مركا دمين لا سائر حب منعقد مواجباً كيمينيت ميزاظرين رساله اواخل موتي مي جله حاضرين سني سرقدا وتهكم ا کیمواسط درج ویل کیجاتی سے ۔ تنظیم دی اور حب حضور مدوج رونق افرو<sup>ن</sup> واضح موكنت مدرك معاذمين اجلاس كاه سوكئه وتوخباب واكثر سرون منا اجله البابنجون كلف بريم لاسئ سكن بها درمدوح في محصول اجازت يورث اوربین ویسارمین روسا، او را مزا ایسی ترقی علیم وترتبیب کمال فصاحت سے اورصاحبان عالیشان ولیڈیا عالی دودہ ہنا نے ان انگرنیری مبر کرسنا کی۔ترحب جب کاسیو بہت سی کرسیون پررونق افروز سوئے افان بہا درواکٹر جیم خان صاحب کال وربنيك ما بيج ون كے سواري الماغن سيے جليماغرين طبسه كونتيرج فإل جناب معلى القاب كنيل ويوصاحب اسايا حيك عنم موف يربى حباب كرنيل بهاورفانشك سنبهاب برنيدن اصاحب بهادرني برى فوشى مصطلبا والسرائي جنكوجاب واكريرون صاحب إس شده كوانوا اعتسيم فراست

جه ديودت صيدُ يَكُلُ أَسَلُوْ لَ لَهُ وَلِهِ الرَّبِينَ لَا نَي نَكُرا فِي كُرِنِ اورنبرا سِيَّ حضور کرنیل دیوس بها درونیدی صاحبات کی زاه نه طلبا، کونن فا بله او ارافرانسوا وصاحبان واكثرانستهم صاحب مرحوم و فرا دين جنا تجدان مطالب سي يورا مغفور کی صلاح سے گوئینٹ بنجا ب نے کرنیکے سائے ایک مارضی شفا فانہی ننشئهٔ مین اس مربسه کو قامیم کیا ا و ر اجاری کمیا گیاہیے۔انیسی لابقہ لیڈی حبہ صاحب موصوف مے ہمراہ و اکٹراسکرون اسے علاج ومعالی سے اس فیمرکی ستورا ساحب بها درا درمین ابتدا سیداس کوکسقدر فالمده بونه چیکا-اسکے بیان مدرسه كى تعليم وتعلم بين شال رائ - اكرنيكي كيم يواجئت نهين بقول شخص غومن اوس ناریخ سسے آجنگ بهرچوسیون کمیان راچه بیان خاصکر چیکرو هورا ت جلسہ انعام کی نسیم کا سیسے سال گڈیشتہ سے مروطی<del>بوٹ برو</del>ے ہنین لاسکتین میں مالات کے ذکرمین پہرایک بٹری خوشی کی امید کرتا ہوں کہ دیسی صاحبان میں ہے بات قابل وكرسي كدائدى واكر لببي صاحبه حند صاحب توفيق ابني لك كي ستون جواینے فن من نهایت لابق و فابق مین کی بہبودی کے سکے ایک مناسشفاخا لابويين تشريف لالين اور آجكي روزاس فايم كروين محيدا وراسك غريج احداما موقعه روشروف فرالین - ایدی صاحبرومتی کابی ایسا بندوسیت کروین سکے۔ كوللبوركي ميوس كمعلى اوركورست في احس سيده وشفا غانه عارى ر وسي

ون سوردورد

یونک*ڈ خاصکرعور اندن ہی کی جار*یو ن کا اس سال بنجا ب یونیورسٹی کے لاکیست سالجہ کے لئے ایک خاص شفاخا نہ ا شہیٹ اوف میڈیسن سکے ورجہ کا استحا ال الله نے إس كرايا سے - انتين سے و وسرى ايكسه أوربات سيد حبك اكثر يا تواضلاع شال مغربي ياصوبني ب فكرتنين آب صاحبون سص برايث المين بطور سنت في سريارى نوكرى مين خیتی برکز ا با شامون وه بهر سیدکه اواخل موسکے مین سیمیس اور طلب است نجاب وزنت نے اس مدرسہ کے اسبتال سننٹی کا ضروری امتحان باس کے ووا و معلمون کے مقرر کرنے کی کربیا ہے۔ بیس اس سال کل بوہ طالب کم تجویز فرا نی سبے اورا وس تجریز مین اخیراتهان مین کامیاب موسے مین - بار کی میں نے کہ بیون نے عطا کرنے کا یونیورسٹی کے درجہالیس شیبٹ اوف اقرار کیا ہے جب پہیچور ملین اسٹیسن کا دینے امتحان پاس کرایا ہے۔ آجائيكي تسبيم الينه طالبعلمون كي العنعال سدرسيمين كل طلباء كي تعدا د تعلیم کا نصاب سقدر فراسکین گے۔ اور سے جنین سے مرور توسیدوسانی جسست وه لوگ ایم ای اورایم دی کا جاعت مین مین - اورا رووز بان مین درج حاصل كرسكين مح جب رجور التعليم إستيمين اور ١٩ فالبطم الكريري بنجاب بونيورشي في اتب عطانبين المجاعت من ريست مين-

رمراض كيشخيص ا**ورعاليج كالنيهاموقع** السكاب كرائند كهيئ المهيدي للكا ، طالب علمون اسموقع كفنميت مانو- اوراس معينا بكره البها فيك ك سركارا بدبا يدار نع تهار سے فائد ہ کے گئے زرکتی صرف کیا ہے اور تکو ا داکر نی بر تی بین- ا در تب انکوبه کلم حاصل موتاسے بیس اعطالبعلمون توبى انتها كوندين بهوينج سكته اوراسمكيم

بین سوطالب علم طریتی کا کا میکہ پتی لین اور میں معلوم ہے کہ اس اب ان زنا ناجاعتون کو دا کربلبی صاحبہ کے ورس دّندرىس سى بهبت فائد دېرونجناي کمرتهت حبست باند کريمرتن معرف رمو-اس تقریر کے ختم کرنے سے بہلے مین دوم اسبات کو کہی نہ بہوان کہ ہاری طالب علمون كوحني تصبيحت أمير باتين كهنا بس منوجي طالب علمون مسركاركي نهايت إبه جلم مفست ع تهداري سي كرجيك يكيف فیاننی سے تم ارسے لیک ایسا نہرین کے لئے اور ملکون مین مرمی برمی س ببيشه مفت ماسل كرتيم وكحبس سوا وروكو اورنبز مکوسی نهایت فائده بهویخ سکتاسی بشرطيكها وسرمنيته كوتم وبهي طور بركام مين الأد- التمبر فرمن مع كتم مركار كي ايسي فيامني بهلے توتم سیات کو یا در کہ و کہ طبیع علم کا شکریہ دل وجان سے اداکروا ور ایسا دسیع سے کہ جیکے حاصل کرنیکے لئے اوس شکرید کے اواکر نیکے انسان اگريم ساري عمرطالب على مين صرف كرين اسى بات كوكنفي يسمجه وكرجوج فيسبحت مين

انہیں برختی المقدور عمل کرنیکو کافسمجھو 📗 نے کے وقت توہبت ہی زورسے جیزا المنين منين للكلسية غربا ومفلسون كابي الموكي-اسك بعد جناب كريل صاحب بها درك علاج تم *نهایت تن دسی اور توجه کے سا*نہ كرد حنكوتهارى فيس اداكرنكي توفت ا بشئ مسرت ا ورکمال فصاحت سوایک بنین سے سکن اس بات برج بسکو ولاوزرسبيح الكرنري زبان مين فيهاأي مبكا شک بهی نبین سے کتم میں سی ہتری استے۔ ایسا ہی کیاکرین گے - اب مین بنی تقریو | ترجیہ تقریر فی فیونی فی فی فی فی ایسان کیا کہ ایسان کی ایسان ک حضور کرنیل ُدیوس صاحب بها دراوزیز کرمنیل ڈیومیر صاحب کیا در مینی ایس أب ماحبون كى مرفاصكروسي صاحبو کے شکریہ برجتم کر تاہون کہ آپ صاحبا اس سال محصله تقسیم نعا مهین جو که اً جيڪ روزاس لسيسن تسشيف لائے۔ حضورلات صاحب بها دركسي مجلسي اب مین ان طلبا ، کومیش کرتا سون جنگوام ردنق افروز نهو سكے اسوا مسطے جناب وا کے جلسہ میں انعام دسے جائینگے-ر برا ون صاحب بهادرنے مجسے دروست ان انعامات كينفيمكيوقت جب كى كەحضور مروح كى بجا سىيىن مىجلىس لمسلطلها بلين دوليديان ولايتي الطبيه كأبون ونبس مين نيے اس درجور ا درا یک میں ہیں سامنے آئین نوجار ہے کو نہایت خوشی سے منظور کیا کیو کریت ہے۔ طرف جبرزمونی خصوصاً دسی میدی اسین اس درسه کا ترقی خوا و را

ورنالب ہے کہ آپ جانتے ہون گے کہ اوربیرے دوست جناب کپتان اِرکضیا میرے بہنو کی دُاکٹر منرس ہمہم صاحب عوم | بہا درجوا ب جرنیلی مہد و بریشا زمین انہوں ومغفور نے اس مدرس کوئنا الله مین افیابی مجرت مین اسی امرمین کوشسش قایم کیا تهاا در دسی اسکے پہلے علمون میں کی اور آئی ہی کوششون کا متیجہ سیگوریر اہی ہتے یون اوسی زمانہ سے مین اس کامیاب ہوا۔ اُس زمانہ سے اب کک ا پنے بڑانے ضلع شاہیورکے اٹر کے ىدىسىر كامدو ىدوكارد ئا -بهليه إحب يه مدرسة فايم سواتها حيين شاه اورراد فأكنن اورصاحب دتا ا طبری برسی وقتین اسکی ترقی کی ستر را دیولی سیسیجواس مدر سے پیلے بیل پس شده تهين بنانجدايك بمرى بهاري دقت بههم اور نهايت كاسياب طلبار مديبي بهينا كراسكي نسبت اوكون كوتومى تعصبات بهت راع يهبراوك ميرسے ول دوا ن سے ستے میں دس انہیں شاہبور کا دیگی شنر اسکر گزار میں کیونکہ میں ایکے والاین اور جہانتک میرے اختیار مین تہا مین ک<sup>ا</sup> اور رست دوارون کے دلون سے تعمیا تعصبات کے دورکینین کوشش کرتارہ اکودورکیاتہا۔ جولاش جرارت برا سين كان بت الوكون بهد درسدا بنداسي مغزر مراصوط م ولون من تني يتجداوس كوشت كالهيمواكم استفاسلك كوكسقدر فائده يبوي ا اس مدرسهین پهلیها متبنه طلباد ولل مین اوراس صوبه کے لوگ ان فالدو سوئے تے وہ میری صلع کے بندوتہ کسقد رفتا گزار مین ان باتون خافبوت

وسے کاسین دافل ہونیکو کئے طلب کی حضا ورلاث صاحب بها در نے اہزمال تعدا ومرسال بريستى جاتى سب اورمير كرشتكى تقريدين بهرفراياتها كالرعورتين مت جناب والشريرا ون صاحب إلى كرطيات كياكين تواسين عمنون كوبهت بها درسوسنتامون كعبسب بهرسون لاشائه فائده بهنجا سكتي مين ادربهم كخاصكر إلاكمين مین قایم مواتبات ۱۱۹ توسسنف تعلیم یا فتطبیبون کی نبایت ضرورت سد مرجن اور مور مہمسیتال سنتشاس کیونگہ ہاں کے بدنی اور میسی لدرسه سے میر کر کامیاب موسکیمین اور عقائد کے سبسے عورتین بیاریا تعلیمیانته بہکصوبنیا کیے ہشہراوشال مغربی کے طبیبوت علاج ومعالجسسے الکل محرومتی ببيرب شهرونين اليس مرسه كتعليم إفنة بين مين اسبات كوخوشي وبيان كرتابون منت سرجن اورسيتال مشت كاس ماجت كرنع كرنيك مي تهوري مقررمین - اوپرتبلاچکا مون کاسدرسے است کوشش کی کئی سے جیانجہ ہی قايم مونيك بعدبه بيرى دقت راسكي تفي خون سي لامور كم مينواكم في فيسال تدراه بوكى تبين - گرما وجودان سارى گذشته مين بهرهمده بندوب كيا سطكر ونتون كيبي جواسف استقدرتر في في ايك شايت لايقديد مي ماحد كورينان استصاف ظاہرست كفليمى استاخ كاستام كے سنے اور بزروا د طلباري لى ابت سركار ني من من من كالمرا سنك و اسط مقرر كماسيد كانفر مستبيخا وحال سوكيا سبع- المعران ليدي والمرسطة الى تعرفبي صاحبة

زنا نطبيبونك تعليم كي بابت حبكا ذكر مين بهدایک نهایت دستی کی بات هو که زنا الطلباركى تعدا دائرستى جاتى سيس كيونكرسك ا ورہ مورد کی جہیں ہو گئی راورٹ کے الافطیر کوشسش فرہا کی ہے۔ اور اس کوشش معيمين بهم ايك ناوربات ويكمننا سون كه کی کامیا بی کے لئے انہو ن إلوكون ایک زنابذ طالعب استنت سرجن کے اسفا مات کے لوگون نے بھی کی سے فریق مین دخل کیا گیا اور پهر کرمندوسانی انام اسی صوبمین سے شر کراسکی مدو م ہوئی ہے بینو کا وُنٹس نٹ وُفرن کوسٹریہ جاعت مين بهي سات طالب علم دخل بين كفيين سے باليخ مندومين -ان باتون كى تعدا دروندبروز شريتى جاتى ہے -فلام سے کہ اس مرمین آئندہ تر قی کی بہت اگر پېرېب را پيمناسب طوربرنگاياجانو توسك وسيله سيعمده طور يتعليم يانته اميدسيصا ورانسي بهربهي باياحا تاسيص كباراسركارى طريغه انتظام لكي كالساآف ن انطبیب س صوب کے ہرایک مگر مانخب نی والا ہے کہ جیسے مدنی اور زمہی ہم ہونی سئے جاسکتے ہیں کر جینے وام تعصیات رفته رفته دور تتومیکین ن ک ایک زنا زحصه کا دردو که بهت ساکیمه گفت وگو کے اس افنا مین اسات کو رفع موسک سے۔ مبى ضرورتها ناجامته مون ككل خاتونات خصورلات صاحب بهادر المندس الكيفنال دربرتر فاتون في ابني تقريمين بهربى فداياتنا كاس

«رسه كا كام جو سرسال شرمتاجاً اسم بكي أزياده نيرس كيمهاور كميني كي ضرورت انجام دینے کے لئے مرسون کی تعداد کہنین ہے مگرمین اپنی نفر پر کو اسس الهي برميني بإسينة الدهلباء كوطب كي اعلان بزحتم كرنا وإستاسون كه حيك سننے سے مجھے اُمید سے کہ وہ سارے أُدُّرُيون كينساب لك تعليم ديجاسك صاحبان منهابت خوش موسكے حواس اً گر مدرسون کے بڑا نے مین خرج بھی البره والركاريس و ومبلغ بهم بهويخ سكيكا مدرسه كرتى خواه مين وه بهرسے كه یا ہنین اس امرمین حصنور مدوج نے کمیقار<sup>ہ</sup> در داكر براكون صاحب بهاور نے جو تقریرایهی کی تبی اورهبکوا نے سنامے اامُريدى ظاہر فرما ئى تہى۔ كىكن بربرى اسين صاحب موصوفت يهراميدظا. فوشی کی اِت سے کہ حب اپر ل گرشته کی تنی که اس شهر کے باشندو ن میں مین حضور مدوح نے بنجائے ڈرٹٹرکٹ ابوره واستشاكم فيبون سنداس مركى كوكي ماحب يسي فياض ميثيقدمى ویخواست کی شی که و ه اسین مرد دین كرين مي الرابنے نهر كي عور تون كے وسط ايك مناسب شفاخانه كي تونتجراسكا بساممد فلمورمين آياكه اب اس مدر کے سائے دواور مسلم نمیرے کئے چندہ علافرانین کے بس من نهابت وشی سے اعلان مقرر مرونيوالي مين واكثر براونصاحب كرتامون كرببت كجيدوه اميدبرالى بهاورسنع وبضيحت مير إثين طلباركو مخاطب كرك فراأى بين-اس مع جنائج من اس بات كومانتا تها

أوسير العطسان المات والمراي بالرسك بح من المحدد التعمادي سيكميل راءم صاحب عاس عبون حوالهون سليدنا مناالق المستدا منے ندصرف یہان بککہ اور اور مقاما عطافرا كيمين باري سندري امین مبی کا رخیراور رفاه ما مے گئے انكے اس عطىيە كابهى مناسب طورېر إبهت سأكيبعطا فرا ياسي غرمن الحاظ فيها سيكيء بعدفتم مو في اس ولا ويرسبيح ك آج صبح کے وقت جب وہ میری جلسه فدكو ربعدا واست شكريد خباب الما قات كے كے تشريف لائے تبر السوفت ميني أكسي انتاز أيهد ذكر بریزننٹ صاحب کے برفاست کمیا تعاکد آ بکوشفائ نه ند کورکے کئے مو*گیا اورسا*تهه*ی عنایت الهی سیم* السيقدر مدددبني مياسيك راسك سننت ترنع جست الهي كاست دوي سوكريا المى صاحب موصوف نے اُسونت عبيكوفال نيك *ا ورموقع مبهو ن مجهك*ر ایک کنیرب لغیندره نیرار روسیه جلها ضربن طبسه را سے بدا در رائم میلارا م کی فیاضی کی مدرحی مین-عطا فرانیکا قرار فرما یا الرسے زور م مخنک آنکس کیگوئونیکی بُرد سے جیرز) بس مین اس معد ،عطبیکا کتے مُوے کمال سترت اپنے اپنے ا علان نهاست خوشی سے عام طوریر كرتابون اورمين بقين كرتابيون وولتخانون كونشريف لے كئے۔ ونشخه جات كرراس صاحب موصوف كاور

تين قطره دُّالكرا وبرر و في يا مُده وبن اليضاً رائى ئاتيل اوركسين كواننج ريكك ووجوش ديكرست شيدين بهرركهين عندالضوريت كالنمين وقس ففرق د شراب مشخة والزنج والعج مدايجير ابندموجا المسيقين جامار نا المسيد المرسن المسن المسترب وفرسوا الم منظور موتوسيك جملك كاشرك لوريا عرق كهينيوا ويا وسكوكم ومثيل مبيساننديا ببوخوش ولرياسنيك واستطاف السيطين اسبري شال كرويمرزونتيوربسبت ديكينونندي ا محمده موتی ب فولا وجوارنے کی ترکبیب سوهٔ گه ۱۰ حقه اورنوسا درا یک حصته خوب میسیکرسفون طتارکروفولادکے كرون كواسقدركرم كروكه سرخ سوطلين ببرد ونون كرون كو لماكسفوف عيارشنا

بواسير بهددوابهت موقعون سرومكني النزفي إلى مها ورارزان بي ع الكه مواسرو نركيم المسيح وشام كالمسين بين المان المكل المسيح وشام كالمساكل المانا بالميامية سنرند مله توفيل شده كوتركر كي جب نرم موجائ كالبين چندروزے استعال سے بواسیر کا خون بال بشرائني تركيب جبان بال بنون *تا زه بيا زليكرو المجعب* ملكرتهوار اسا شهدالكا وسيع يبرع صديم الدنظ بدارم إنى سن وموكر تهواسا الشرائيل لگا دے وس **پندرہ رو ز** مين ضرور فائده دكهلا أي ويتا سيه. كان كې وروكاعلاج اگریسردی کے باعیث ہوتو دو مدداونگ اوربيخ تاكوكوليكراني مين خوب كبرل کرین جریانی نظیرا وسکو کا زمین و و

ایسے جڑجائین کے کہجوٹر کا نام ونشا حيكے لگانيسے بيار كووقت نشكاف ديخ *ڒڿم کے کوئی گلی*ف معلوم ہندی<sup>نو</sup> تی مهوكني لكرمي رشكنه كي تركيب كلوردفارم كے استعال كرنے سے با كوخطره رمتها تها - كوشين بيني وه مركه إوسير عبيه ورجين كب بهرتيك زنام جواس ورحت كيتون سے طيا، لکری) ایک گمیلن با نی مین جیش و د مواعكال بعيب عيار جب نوب وش كها ماك كالك كويسي طرح كي تخليف منهين وتيا اسيك زردى مايل زنك لتيار سو گااس بگ صرف لیپ کرنے سے زخم یا او عفاد کوبرش کے ذریعہ سے گرم گرم ہوگنی جهرليب كراجا اسعيمس مومانا لكري كے اشا ہرالگا وحب ختك ہوجا ہے۔ یقین ہے کہ رفتہ رفتہ اسس توبيل أش ربيني موتى كي خاك سينون مركب كرونج سے كلورفار م كا ينعوق سے إلش كرواس ركيب سى استعال جاتار بفى كا-بندوسان مهوکنی لکری براسیاخوست نا رنگ مين اگراس و رخت كى كاشت كى توجّ بوجائي گاكه نئى چنرا ورا وسين كيفتى سوئى تونهايت بىعمده بات بر-نەمعلوم *بوگا*-انكر نرمي ورخت بهلےایک بوتا من کسی قدر کا فورڈاآ اٹر دکری کن کو کا ایک انگریزی <del>دیوت</del>

ہی جارتا م کیلین دور موجا تی ہین تبن بی روز کے ستعال سے چررہ من ف اورشفاف سوم اسم-أوكاعسالج جس کسی شخص کولُولگ *جا ہے* توسم کے بال کتروا یا مندوا دین بعد اسرف مقام مین ٹاکرسرد! نی لوٹے کے فريعه مصراوربدك يروالين بر كهلائين اوربيف كا إنى للائين-كېرى ئى زىين بون ركىكىرىر ركىدىن ا ورا یک تهیلی مین برف بهرکریس م بدن بربهيرين اس كركبب سيسيم كى كرمى كريوج تى ب نظام صبى كو مخرك مولى سيع بتك صبم كرم وفشك رسيعا ورنبض طبرطد بعرى برو أى جلے تب ك اس عل كوجارى

ا نی بهرو<u>ے کہ تب</u>دیریج کافورگہل جا ئے گا وقت ضرورت تہو<sup>ٹر ا</sup> بانی مین ،۱۰۰ قطرے اسپریٹ کلورفارم للاكرديوين من بعد حنيد ماردست وقم موقوف مونع كتهورى تبورى وبريعب بالبخ بالنج قطرس اسبرت كلور فارم اسى كافوركي في كيساتهم ديوين اگرمريفين مسيرست ورجيمر بعني ساوسيينيذا وترشسنج وغيره كي حالت بين سوتو بهلے خوراک مین سا گرین کلورد ميدريث لأكروبوين-مهاسه کا علاج كندك ايك حضد كلبسرن ووعظته إ في تن حصد ان سب ك المانية ا بورکب تارسوگا ده مهاسون کے واسطے نہایت عمده ا ورحکی دوائے اس مرکب کے لگا نے سے بہت کرین اوج بہت مسرومونے لگے

خمیرہ کا وزبان جاندی کے ورق مین لبييث كرهوان أومي بقدر ١٩ گرين ما مات ببرك بأني كاربونيك اوف سودا کے ساتھہ دووقتہ جاٹ لیا کرے ہینے تقلى شهع كواصلى شهع كردكمانا مچهلی کی جبر لی کی بتیان حکی روشنی عمده اورصاف بوتی سبے - اِسکے جواب بین منے معمولی چید بی سسے ونسبی ہی سیخنت اور ص بتیون کے بنانیکی ترکیب پہرے کہ جهانتك مكن مو بهليجه بي كوماكه اور " استگیمل نجالکرسخت *و دیسفید کری*ن بعده زندر كاسوت روغن ٌمارين مائين ير ترکریکے اندروین اس ترکیتے لفکی اسكايه بمجرب علاج بي كه و وتوله فالص مهال موالي وشهر نظالنه كأسها طبيق

ا ورشدید علامتین رفع ہونے لگین یا مُرْض بهي خفيف سرد تود و د ه کي برف كېلائىين - سوۋا داشر ـ بېن - ىتەت انار- ىنىرىت كىمون -اللى كاستىرت النديريان كهلائين - حيا سے سُندى الصدر رام سوجا ئے گا۔ كرك بلائين-آم كوبهويل من دباوين حب وهملس ما وي تواسكونال كر چبلكا علىحده كركة تهورس سرد بإنى مین لبین بعدازان جہا نکر برف کے بانيين ماحصل اورمصري ملامكين اور ووكهنطه بعدر بض كوبلائين اورتهيلي ا ور با و ن كوتبلسد موسئه آمون سد خوب سهلا وبن-حب شخص کے تکے مین خشکی کسب کانٹر کا شہع بننر کے مہان وشفان يركيه بون اورشكى كاغلبه رستا تو اورروشنى مين عمده سوكى-

إتون كووقعت كے قابل خيال كرتى اگرجا بین که تهبیون کوضا نع کرنے بغیر سے - اگر کوئی بورویین صاحب نہی اللهدمها السخ كال كے توجا بنے كدان سے تریب ترفاصلہ پر فیسی ہی کی کی اور ہاتیون کی کسی فانہ بروش قوم سے ایک مصنوعی مهال کسی کار گمریسے نبواکه \ کوئی ایسی بات سنگرچرا و ککونئی معلوم ا میں موقع اور ترکیب کے ساتھ آویرا ہوتی ہے اپنی نام سے شہور کرتا ہے الردين وربرروزيسي طرنقب سيمهال تومترخص أسبرانته ركرنا ضروري سيجيا كوحركت وكمر كمهيان أثرا تي رمين في محقيقت يوروبين صاحبان كي محقيقا اوركوست ش كرين كيجبقدرارها بلين الكواسى اعتبارا وبيزت كے ليے ستحق كرتى ہے درسخال كى تصديق مين وه مكر رنبشهاین -اسصورتمین تهورت ون بعد لمهيان اس مهال كوجه وركه مهم بيجر جونسٹن صاحبے انس علاج كو مصنوعی مہال سرما بیٹر بین گی اوشہد درج کرتے ہیں جو مارے دہات کے الإوقت نخل سكيگا \_ اكثراشخاص كے كئے كوئى نئى بات نہين كالحسانك كالميكا علاج اوراكثرافيارون نے اُسكوتها يت سينكرون باتين بهري كهن سالتي دسيو استعام ساتهدور جرکیا ہے۔ ص اخباراندين الكيكيرسث ارقام فساتح كونهايت مفيديا وموتى مين نيكنان انشخاص كى با تون يرنه توكو كى داكم توقيم مین کہ بیج دوسٹن سائٹ بولیم نے كرتا بيداور نه كوني سوسانتي العركوكي ورفت مدار بين أكم كيجون كا

بدهساسي سيركالنسخه آف انڈیا کو پیچلیٹے سے میان سے اور اس اوٹ پر جوسا ہی بہیری جاتی ہے ورفت مدار (مینی آگھ) کاعرف (دودہ) اور موماً خبكولك كمتيين أيك كاليسانب ك كالهوك في بدلكانا سے بہتر علاج ہے جو آجاک، وریا نانکی پر ترکیب ہے عمدہ سرکہ خا له ناراورصاف یا نمی ونار ان دونون مهواهے اور اگراس علاج مین کامیابی كوملاكراسهين عمده مركتيس . ناركزي تبدين بوتى توكو كى نقصان بى بنديث يا المے کرمے ڈالوبعد کا لگری کا جوا يىلاجمومًا لوگو گومعلوم بناين سبع-جور کشی سے کلتا ہے باریل کا مین علاج کوایک کہریال دیسی ادری سے معلوم کیا ۔ بید جوٹرانگیم ہی ہی بار ک سفوف ی اشه داینگ گِاس بعنی میهاریاس نش ۱۰ است اوراس ما درى يا أسك يا سي سك نرم صابوت كرے ، اشە يەبسىلانى ایک خما نه بدوش قوم سنه کسیطرح بر اوراك برركهكم باوكلهندهم بالسنع زباوه درك معلوم كناتها اوراس قوم نعيهري جيشن واه را يك كالري ي الما حادُ بهرِوَك سراً كئى نسلون كەبوشىدە ركىي س كريمن واكروا ونبيثيوس بهركر كأكسونب اس بادری نے بہت سی شخاص کا كركي ركه جهوره ونت مترور مفهر اوربير علاج كياسب اورهب مقت برعلاج فديديه وتونير الونها جكدارا وروشركم كيابي توسيف كاسياب مواسي -

و يكر نيريد ريونصيني كلسرخ نكساه يهي اكندفول نواني برعلاد، سكواد كناوتيه ونبان جي برا براستعال كرست بهديو رانسخسه الكايهتم ينجا بانبدنم الدنين كفني شنولتي استاديجا اسادبى إست وإشقنت بمنفه يناه أوس

ہے توچاہئے کہ لاجور دمغسول اور اردوزبات شہیں نعلیم کیلئے برخی ن نہیے نرفیا می گا روارية اسفة معلول مشهر يفالص بين البنج مصوندين تبريق ويهم خطاء رعلا أوقف وسكون تين كوليان بنائج ايك صبح ايك وويهرانيم النظى ندة سوز دكمواز عد ضرفته عرابيرا بورا فيال كياليا ع عرق كا وزبان كها ومسيني من تمين المرشد تعليم بني ك خفار كل فراساط كوالعد ماريك الم والبندت من ص كورستعاكم ويدين مجوب المنظرة المراعلامديا برسان كورتمني وبهي بنظرت لين خوراك مع برتنور ابق متعال كراجي البيم بوكيا بوجمت مقدادل الرابسن عدال الكراجي ويكر عصاره ريوند سنرصابون والتي كولى احتده م مريادس خونخاريك رويبه-باكر كوتين روز بهيندين كرم إنى كولها ياكينا قطعات تعليق ويكرميكا توسفيد يقيني يوحبكونيكا زلكامو اجنم بددر اسنئ طرز كوشنق فرتوه فعضه كالماج ا وراخهال حيجك تكلنو كاميو : واي فريل اجتلف شندسي جنف يها بندتون بهرين طبع مؤرمين استعال كرس و وومكدى كاتين كم الدوريق السرمني والمراد والمراد المراد والمراد المراد الم مِي اورموثي بيه بندي من عدوتين سوطاة كيني وربيكي وشان بن جناب مولا المعظيم ايكدن كاسبيم-

ائ المسائلين والأمكس باربنيين رمكتي بنوان إدجويؤ دريي نفاصا ل هشام فتم يوكياسي سيد صاحب زرواجب لاوا والنبين كي نهايت ننر ماور صرف بنو سجيل صاميج بيباق فرمانكي طرف انسوس كي بات كالمحبونة اضا كخطو الأورب توجذويا دين بلكاسكي مراه لاشت يم كي مشكي مى بنيرقى تى اگرنا دىنداصى ب س ٔ بهی بدیعا ملی کو م*د نظر د کهینگے* تو رونکی نام <sup>رام</sup> يمت بي منايت درا دين اميد كرسبهما ابرار تقاضاكر نيكامين موقع ندوينك مين شتر كرويني بريم مجبور موجا وينكي-مرانوان مهران خریدار و کمی شکایت سر بهنی حبوسي المادي مرسم الوبصاحب جونكذون كي صفائي ندريت في قتي الموريج دبيت مبوة استعجم عناه أود بافور صحيح التي بالمرسم سيندمعده مسنی خواجه بدر بغنیات کهتی مین کرد مدر کرده که اوجم کی دجه نقال غیره کی نکالیف کود کوزنی و او الکضاب امراحتى فرمغيدمين الكومتعمال اعضاؤيسه كاكم طافتي المهوكئي مووزخ كهنا وبهواريني سينه كاحرار باسوا اعصابي مرافي وفديهة الهروان قبوخ بأن توكيرك حفيرة وفديهن يرفيت جدري فراسكه تعال شفالج المصلى شكاية وركية و توجيك روكتي مين وروايفظ الهين كوريا دوريم ففط (موسود) كسفة ورشري مندنير واخل موقى من الشوخاج مير مي المرابي المنفي ميرا يدي كيشانك الم انبس كي شارك المالك مرسلاك امعن توليدى كرورى محصوا واماض أكوني إبهاين بنبرال شائك شك توييب برمز بالوند كي برية الدونيا من في كارام أسايش كن كوكولانا في مين - الكبي مولى بيد اسطر استعال كرنا جائد كتاب كم يوطلم - اس كتاب براگست سند مئيسين ريو يولکها گيا تها و ميرتار مهرا واکثر محدثيات حسا معه منه جي شريم از نه انها که سه در مورنو نظر معار بطافسه به راه اند که گه تهر ريد داک شاوب موصوف ينم

معنى نى بى دۇكورانى نىقرىلىكى بىدادس نىقىنىلىدىغارىلىرىغارىلىرىغىي نىقرىنىلىكى گىي تىمى بىدۇدكىر ماھىيە مەسىدى ايك تىقرىنىلادركىيى جوايك بۇسىكىم بارىيا باسىرىمىي تىنى دورا بورىمىيدا ئىسىنى ئىنى ماھىلىكى بارى دورانكى دورۇنك سىرىلىلى دىرۇرىيى ئىلىرى ئ

وفاق كرسيسي شاكونين بوكني فبي البريم بعيد رق تمام ولكرين فين أن الركز في المان كر الفوج المساح المان المان الم

جنا با ويُرْصاحب يشسيم ، ني جوز بان ارد د كوايك بخارط ز التسنيم بيت به نهرا يام كوايُونْ عَن الخاطب ا سكو لثريج كوبهروينا ا ورا وسكو د گمرار كان كا كې چنال زكرنه كيا اسكو خلاط پنت كوجها فريندي يخ - اسكوجو به من من ميترض كوامون كه كولا عظومين چومصطلاحاً قائم كاكن مين و كل جو بي منهون ين بكه دو بخا كه الصف بدا كه مديد كرسيد سرار ايكن فا مون كي تركميب

که کرالاعظامین جومصطلاحاً قائم کی مین دار جربی بندن بایده میجانی را نصفهٔ مدید ایسایت به بایت قامون فی سرسیت قارسی فکرار دیجا و ربعیض مصطلافات منظار گذرگری او ایگذرگری سیسا میکندگری حسیف بر بسیایتهر تیمه دو شرش - و ورسمی ایر سر سرسید

دورس مینار ـ دورس لمبوا ـ دورس جنبوا ـ وغیره مندی بین که کسی بخلوط زبان بن کتاب نگیف کیوسطو اگرا باسک جوزیا ده ترمیناسسی مصطلاحا قائم کیمباً میلی ایسی و رمخه ط زباک کل ندیج کیو اوسی دکن می بپرونیا کیونکر ثابتِ موسکتا ہے

ئىوكى ئارىين كل غفلوك مقا بلىين صرف مصطلاحا بىيت كىم بەزىين تىلى آنىچى بىر چوكلىما ئىگە ايك خاص اكى نفات سىم كى بىرى نبان كەردىنە سەسەك دىي زبان بنيون بن جاڭىكى كەھسكە دىغاظىيدا دىكى نفات كورىردى گىلاس -اگرا كىلاسەكەن سىجوت

ایکدوری زبان کوبېروپنوسے کیا وہی زبان منہین بن جائیگی کھنے انفاظ سواد مکی نفات کوبېرو اِلگیا ہو۔اگر آبجا ہو ہمنا سمجے ہے تومیری مصطابق سے کرمیکا صرف کی حقد عوبی ہے اگروہ کی جوبی نجائیگی تو آبجی ایم کومطابق کرمیر آبجا عدسے زباوہ اصرات

اگر کل انگریزی نفظ داخل کئے جائمین تو دوس برارد و بهت جلدا نگریزی نجائیگی تو آبگی تماجیب کر آب اپنی نقر کیسین بهرایم که ایک زمانه آمنوالام که اردو زبان کا اُن زبا نونسه کچههم درجه بنهین مرکاجه آمجاطهی زباندین کهلاتی مین اوراسکی کلسبر برسی مرایق م کیلادانون من مختلف کتابین مهتا کرسکیگی کمیونکر بوری موگی ا ورجب اُر دواردوسی با ثمی بنهین رسکی گمرزی جانگی

طا ده برین آبنجایی تقریفا مین پر پتریزد با یا ہے که اُرد دلہی تک آبی سنتیماری کی مائیین کواسکومین ہی تسلیم کرنامون آ چوکر شرخوادی کیجائیین - توست باسکہ - توت با صنبہ ۔ توت جا ذیہ ۔ اورا توات دا فعرک توقین کمزور موتی بیم نے ایسی حالته لگار و و کانٹ خیر معرلی غذا مینی اگریزی مسرکے حسکی پر پیخوبی عادی نہیں ہرا ورعادی نہونے کے سسسے اسکے واسطے

هانگیزی از و دکاته عمیر مهمدنی مذامینی الگریزی متحرکه حملی به پنجوبی عادی بهاین نهرا و ما دی بهویی صبیب است و است په نقبل و ربط البه نهم برکنبر مقدار مین بهروین سو به به بچاری فورآ قوانع کی بیاری نبتلام وکر اک مدم کا رامسته کبگی د و چرب از دواقی می به بین رمی گی قویم کوکست بسب موشکه بن دانینگی تو بهرآب می تبلائه کویم کوک موفر گیفتگوکی م در چرب در دواقی می به بین رمی گی قویم کوکست بسب موشکه بن دانینگی تو بهرآب می تبلائه کویم کوک موفر گیفتگوکی می

بموحب شعر توان مجلی فروبرون سخوان دیشت به وسی شکم بدر دجون گرداند زاف به مسک این این این این این این این این ا پهرې تر پرفرایا هے که بین ولی کوار دو کاجز د مخطم قرار دیا ہے اوراسکی کوئی دلیل بنین دی ہے پر سیم بہنبن ہے کیو کر بین ولی کے حزواعظم مرتبکی بہرائیل دیا ہے کدار دو زبان میں حرکتا بین علوم مدیدہ میں لکری کئی بین این ایف

ہوئی میں اونکے قریب قریب کی مصطلاحات و بی میں اسواسطے و بی ارد و کا حبر والمنظم ہے مہم ہے آب جیر

مینے اپنی کے کسی تعلیم یافتہ سندوسی پہر ہندین ت ہے بلکہ وہ یہر کہتے میں کہ مندوستان کی باشدو مین ایک نثیر مقله کی زبان منبدی ہے اسواسطی مرکاری دفترون بن سب وار دومندی جاری مونی جاہیے سائ شان محطريق تعليم كي اصلاح كيواسط إيك كميشن مقررته وانتها اوسوقت اكثر اضلام سعيم بندون في متدالتونین سندی جاری مونے کیوسطوانا لیا کمیشن کی فایست مین وضیان بہجی تندین **کے** آ<u>نیے</u> جو پہرتجر نسمایا *سبے کہ من دی نب*ان ارد و کی اصل *و ربنیا د سبے اسپر میراکی پاختراحت بن*دین س<sub>ی</sub>ر گمریس<u>ینے و</u>بی کو ارد و کی اصل<sup>ی</sup> بنباید قرار مہین می ہے لکرعرلی کوارد و کاجنہ و اعظم لکہا ہے۔ اگر آپ تھل و بتنیا د وجنہ واعظم کے سعنے اور محاور مجم غور کرتے تو ہرگزیہم نہ کتھے کئو لی ارد و کا حبز وعظم ہنہیں ہے کیونکرکسی زبان بن وہ زبان اوس کا جنروعظم کرحس زبان کو لفظون سے اوسکوزیا دہ دفق ہوتی ہے اوجسکر تعبیرا دس زبان سرکا ربر آری منہیں ہوسکتی ہو نتلًا الفاظ مفصانة لي . كاننه تعلم- عدالت - دفتر مثل علمه- وكيل مركل - مدمى - مع*امليه - ناظر مِن*نشى موريه معافظ ذفتر يمنصرم يمنصيف -صدرالصدور وغيره وغيره اگراردوز بان مي كال في سُصحائين ـ توايخي عَلَّهِ مِين مندى فايم موسكتى ہے يا نہين - مين كہتا ہون بنہين كيونكر بنہ دى ربان كى چنتيت بيہلے وكوريس لمراسونت مبردی کی ده دنتیست با قی منهدن <u>س</u>ی*ے که اِن لفظو نکے مقابل کے* الفاظ منبدی زبان مین مرد جود مو ا اگرنئی نے اُلفاظ گڑم جائین اور ٹیرا مے الفاظ المائیش کر *کے حربی کے فائم مقام کئے جائی*ن نوشا یہ ہو تہ مجمی خيرسن بولفظون وأتتنا بون كيواط ليك ورازيدت كي ضرورت برسي كا ورانسومت ك عدالت كى كاردالى مین براسرج واقع به دیگا **کند** آب جویه پنتر بر فرات به بن ککسی مخلوط زبان سرا وسکے ایک رکن کونکا لیف سرامیرز مرج واتو بنواتوه واسكاجر والمطم منيين موكا والكيسي زبان كي نخلني سد وسين مرج واقع مو تووه اوسكاجرونهم مى لهذا الراردوزبان وعربي الفاظ كالديني سع أرووسين كجهم بريم واقع موتوع بي ارد وكاجر وعظم بهين موكا-جواب جبکسی زبان بن ایک دوسری زبان کی طبنے سوا کی نئی زبان نتی ہے تو اوس مخلوط زبان میں اصلی با ن را بطرا ورا فعال كا بنوم باقی لفظوندنین تحربی اور فارسی خصوصاً مو بی بهبت کفرت سے مین - اگراب ابنى مى تحرير سے حرونب را بطه اورا فعال كوچ، وركر دوسے لفظونخانشا كيچينگا تواغلب كيو بي لفظونخانشا ، زیا در موسی سال ده مربین جوا فعال همچارد و مین تعمل مین او نگانشیر صدیر بی سارسی ادر سنیدی لفظون کی ترکیب سو ہے منال مکم دو طلب کروستل کرو خبرد و۔ انشاف کرو۔ فیصل کروستجونی کرو تینانی کرور تصفید کرو۔ سے ستن ہوئے میں وک آپ جو پہتے۔ ریورا تی ہن کر ہجلہ سے کروٹی خص مرا ہے اگر بی الفاظ کو نخال کرا دسکی جگر ہیں فارسی الفاظ فائم سکنے جائمین توجلہ بیستور فائم سسے گا۔ اسکے

برخلاف أكرىنېدى الغاظ تكال كراوسكى حكېمېن فارسى قائم سے جائين توهېنه فارسى كابنجائينگا اسواسيطين في اردو كاجزو عظم بنهين موسك مصيرى دالست من يهفلان عقامت كيونكدايك موتى كالماسون كى ارك فريدست كوندة جائى تونار كاجرو عظم موتى موكا - برحندكة اركوجور بعد كاف يعيب كال لينية واليقي بنيين رسيكا الهم سون كالأرنا ركاجز وعظم نبنين كعالانكا استضراكدا يك كمين أيمبروا عالم وفاضل ورور ا در کمیشی کی ترقیمین وه شر اکوشسش کرینوالا موتووه مهراه سرکمیشی کا جزو اضطرکه بایگا حا ال<sup>ن</sup>که اگه دهه به این كميٹى سىنے كل جائر توكميٹى قائم رہيگى -اكفروزختون كےساق مينى زميج او پہ كاستنہ باعتبار فائد ەجنہ وعظم ہم جرنید کہ دختون ک*رسا قون کے کاشف ہوجاین ابنی طَبُر*مین قائم رمینگی گمیٹرون کے کا نُنوسی و رخت قائم ہنین ر<sup>ا</sup>نبیگا تواس *برجرُ و خت کاجنر واقعم بندین بهرگا- اسین کِبه شاک بن*دین کدار د و زبان کی اصل و رمنیا دسن*ی* س ليون*كه اسكه كال دالين سوار* و و باقى نهدين سيكي مگروني لفظونكه يخال دا<u>سنے سے جوا وسر كاحبر و اعظم موارد</u> و جر کی ہے بے مصرف باقی رہجائیگی۔ اسبطرح اگرا یک اوردوجلے سے (اصلام مغربی وشالی کوکل حکام ٹر۔۔۔ تصف مِن كل عربي لفظون كو كال واللجائي تو مح برسيس - جركاسا دِمص يجائيكا الله الأعربي لفنظون کی جگہرمین مندمی لفظ قائم کئے جائمین توا ولاً اونخام وا قریب قرمیب عیرمکن ہے اگر ہوہی توجلہا <sup>رو</sup> قد باتی منہیں رہیگا ہندی بنجائیگا۔ کے آنے جو پہتحریر فرما ای*ے کہ حغرافیدا مدد درسے علمو کم ترجیمی*ن عربی الفاظ قائم کرنیکاسبب بهه به کوهس ز ، خصین انگریزلوگ س ککسین آئی ا دست ، نیمین عربی <sup>ز</sup> بان کو ېندى كى يښېت زياوه غلبه تې اورسېد وسلمان سې سباسى كى طرف توجه ركيتي تې دېپ خواوش ندين انگریزی سے ارد ومین ہواا دسمین عربی الفاظ داخل کئے گئے اور مندی وغیرہ کاکچہ خیال ندکیا کیا پہنچیج نہدتے ليونكمها وأمل من چاليسسس ككوني ك ليارو ومين نهين لكهي كئي نترى البته مثر <del>في أسي عند المركب ج</del>ند <sup>مي</sup>ام شاذ نوطر زمرضع - باغ ارد و - آرابش مخفل - باغ وبهار - بريم ساكر - وفيره ارد ومين كلهي كن تهين كرز استه مین کیجیها آلمه بزری تنامین ارد ومین ترجهه پولین - چونکه سیکیمیشد مرصف امین سرکاری دفتر کی زبان ارد و آهنگی ا ورمه کاری علداری کی مدت کوسیجانشی برس موجهانتها اسواسطے سنت کا علیہ باتی نہیں ہے ۔ اگر ما ن لیاجائے کہ تہا تب ہی جو کتا میں اس دس برس سے اندر شرعبہ ہوئی میں اوکی بھی قریب قریب کل مصطلاهات عوالى سے فائم كائم كائم كائم كائم و مين سرزانتيل في اورادا بسعا وت على فان كے زما فين متيدانفاه التعفان ندارو ومن صرف وتجروض وأيطق ك لكفيدين جوم طلاحات قائم كيدين الجنين سع جِندَى إلى فهرست ويتامون فبررست بهرجولي ظام يوكا كدن ي ن اصطلع قام كرنے كى صلامت

ک آب جو پیشخر سرفدها تیمهن لهوبى الفاظ جوارد ومين فالم سكني جيون*ج تن*ئيون كشكفيبين وهيندصديون سحامل عرب موضوع وفارس كے الريج رئين تعل من بهرنوير يوراجوط مرادمين توسين ببي كوئي نيا لفظ بورا توطر ہنین کڑ ج ہے اور اگرانفاظ سے ا*كهردا فيخ*نيج مصطلاحات مرادمين نويهمآيكا د دسری او پخینیج بیان قابل سلیم نہیں ہے۔ مین و بی سے قائم کی کئی بین اوندین صرف بعض بہلے سے (بہت کم ) عربی الربیجین بتہدین اوراکٹراس مانہ میں گ ك كني عين- اس زمان كى كما بون من قائم كني موى مصطار ما من حجند كى ايك فهرست ويا مون الريم ابق ے وبی - فارسی الرمیے مین موجو دمین جبیباکہ آپکا دعویہ ہے تو آب ازراہ مہریا نی اوٹٹا بیٹہ ہم کا العنی اوس کا نام ا وصفحه كانهجر بدين و ملين ابني رساله كے ذريع *سېشتېرنر ماكر چېكوا ورسيسيك السي*را ورنا دانون كو اگركونى و فهرست بنب (۲) ہون گراہی سے ماز ریکئے۔ مقياس لحر- مقياس الطيب - مقياس الثقل مع ياس للمطر مفراع الهوا - وزن متناس تربيية القوه يتخبيس **الماء ليست**يطح الماء مخراج الهوار متغرق المباء معتهم **المياء –** واضح مواك ان نفظون سركونى ميرية قائم كيلي موسك نهير بين - على أب جديد بتر يرفد است مين كروني مصطلاً ارد دار مير مين بهنسبت حكومت الإلسلام كے قدت درازمسے مروح بتى-اسكے جواب مين مين بهم كهنا سون ا عهد سلطنت اسلام مین کسی کلم کی کتا سبار دومدین بندین کهی گئی تنمی *ا و رنفردین بهی و جمحکبس اور متنو*م میر تقی کی نثر اور میرجوز و نل کی و تل کے سواا ور کوئی تنا ہے۔ ہنوین ککہی تئی تنی - آئی وانسٹ میں اگر تاہا ہمیں تومین بنایت ماہنے سے درخو است کر نامون کہ آپ اون کتا بون مجنین بر برصطلاحات موجود مون دراون كي مصنفون اس و ورده كما بلين كي اوكريت سع مجهكوسطله فراكيمنون فرائك الم آب جور پتر برز، تعین کرکو کی نئی گرسٹ کالفظ حکسی بندے باشند کو شجو نیکردہ ہوا وجبکواہی کا ا صطاام کا وجد حاصل بنین ہوا موا ورقوم عربے اتفاق سے وضع بنواموان علوم مین والحل بناین کیا

ہ کیے اس بیان سوخام ہے کہ جبکسی دوسے ایک کا باشند دح بی سیمصطلاحات فائم کرے تو اور برالمعرب اتفاق كذا فيض و - اولاً الإعرب بين كونى ابهي كم علمادب ويلم ديان كر- واكسي عم مين بسائمالم نهين مواج ا درکسنی علم ادب او علم او یا سی سوا ا و کیستام مین کتاب بهی نهاید لکهی می - اوراسوقت علم او ب مین بهی نز کولی مسحمه - از کسنی علم ادب او علم او یا سی سوا ا و کیستام مین کتاب بهی نهاید لکهی می - اوراسوقت علم او ب مین بهی نز کولی ير، ورنه كونى امراؤالفيت : ثانياً جب سي مين بهروجوه دوشخصك تفاق بإدامشكل بوتواليني تدفع عرب كل ياكذا فرادسي اتفاق كرانا (خصوصاً مبند دشانيون كيوسطي ) ووسيرموانعات كوملا وه بيل شرقين كي دوري ببي م كنديت كم انع نهيب تواليه خالتين المعرب اتفاق كراناكيونكر يمكن بوك مؤالث حب لمعرب بين كسفي كوفى علوم جدیده کوخواب مین بهی منهد نی کمها م و اور زکو کی ارد و زبان کونجو بی مجهتا <sub>ای</sub> توانستی کنمی طوم حدیده کی کتاب ار دومين لكه كويه على المعرصية انغاق كمرا أكسقد مغلاف عمل موككا- يهيبب برنتر اعظم وبهى زبا ده رويش بهم- علا دمين جسونت ابوالقايمر إشنده دمشن فريهليهل مذه في كتب عكميه كاترجري مين كياتها اوا وسوقت أنهو <del>ك</del> جونئى مصعلاهات قائم كى تېنىن توالم ركى اتفاق كراياتها يا بنين جيساكد آبكى رائى كرسطابق كرا اضروري تواسكا آ کی اِس کی بنوت ہے ۔ اگرا کی دہنست میں المبرہ انفاق کرانا صرف ہاں ندر فرمض کو اور و وسے کسی مجمی پزمین تواست بدنابت موكاكرام منبدكل فكوك إشارون كى بسنبت كمقتل كوون -اورفبي مين توجوا كمي اس كي اتفاق كرى دە المعرب كالتبام كرسے اور اونسى اتفاق كرائى مىينى الى سند كوند اپنى كوكسى معبر كيے مقابل مين كمقل اور غبى مجنناسون الكرمينوده المعرب مرجوده الم سندكوزيا ده فاضل اورالاً نت سجيت مون اورالكرموجود والمعرفظ الى سند يسي سقا بايين جامل كها مها توخلات منهين سوئا- لان البته كهجور و كاثب ورخار منيلان اور يحكم الفظري الى كالمبل كيف خَلقت ايك عجيب جانداون كالإعرب عبقدر جانبين ابنا فؤكركس كيونكم انبين كوكن الم ا وتخاسمًا بلهنهين كرسكتام والملك ميري مصطلاحًا كي بابت أفي جويد يتحرير فرانا محكم البي كم صطلاحكا ورص حاصاندين موا اوريك سواكو كى دورا نهين مويهكا مر- اك جواب مين بن بديمن مون كراكر مونيو الم ميرى بعسطلا حذكواببى كب درجه اصطلاح كامنيين حاصل سوابح توقديم اصطلاحوت واطربهي ببي بالتنبي حب وه . نئى تېيىن ا در قديم اصطلاحة مكه دېيسا كه لوگ اوسكى تعريف<u>يت سيم ت</u>يم مين ولسيږي ميري اصطلاحة نگوبهي اوسكى تعريف<del>يت</del> مستجتيعين أب الرننها بنديس جبتهم بن تواسط ميرى فائم كى مولى مصطلاحام مل بنين موماً مناكى - علاده بريت كم الني ابني تقريظ من تسميكيديا أي كيرفري تعليف لكهي الأروب اوسكوفر المقيم بن مكرمين منهين جا ثما مون كويكي ان دورنون تحرير دن ين كون بهم إلى باين شوره شورى إباين إلى) مثله آب جريه كميتم بن كراب كي مصطلاحا ابهي ك أبكى كتاب من بندمين توبيي كيفيت شعكم اول البواعك أنيخ الرئيس كي مصطلاحات كي تتي م أنهون كامين كابى تهين مساك أب جيهة تحريف التيمن كابهى سابت برايك توم كا اتفاق مندن واست

. فلان صرك فلائ مهر كارا جائيكا تواسصورت من اكت خصيح نواسي و نفظ كے ثرمتني يا نيتر منبي سے جوا طرا بهنر کلها برخمی بارگ بهرسکتی ی و اسکے جواب مین میری اتباس مرکه حسوفت مالکہ صديث قائم كمياتها أو ونهوين اقسام حاريث كيوا طرشنصل موضوع - مرفوع يحسن غرسيب معجم سوائه وغيروانفاظ قائم كميا تهاا وسوتست يهرالفا ظائسي عربي لعنت مين فرتهج اورنبربهم قوم كمے اتفاق مسح قائم لئې گے تې توان مصطلاقاً برېنى دىئ اعتراض كئم موسك بېجىيساكىم راصطلامات برا سنج كيا بے سمير كې بهندين كدانكم زيرى لفظو كمؤمين وأسعرب كرينيك نبداو كالكهن بثيين وبسامي آسان بوكا حبيسا كرميري صطلا كابه ككيسم بهناو . ما دكرنا ا وسف رآسان مهنين موكل مثلًا بكييشخص فنل كيمعنوجا نتام وتوروسكي وبطح فأل ميفتول قبال - تتال - وغيره كاسجب اور شريها أسان موكا - اسكه برخلا*ت اگر بير بكل لفاظ انگريزي لف*ظون ومعرب موت توانكوراك كوعليجده برمنا اوريا وكرنا برتا كله أب جويه بتحرير فرما ترمين كدار دوحروف بهاري زبان كحروف بين نبس الكيزى الفاظ كواون حروف كالهذا بميذا وديا دكرنا اليساسي آسان برحبيه اكدادت عربى الفاظ كالبوفيو بإرى دولتر بيحيرا ورانيات ميم تعل بين اسكوبهي في بنديش ليمكرسكتابهون كيونكه اردومين بمي وسى حروف من حيوري اورفادسي من اسوسطى بي اورفارسى الفاظ جوارد ومن لكريم بمهن وه أنهون برنونسو لكهبه خابين حويربي اورفارسي كمثا بونمين لكهرها تيمين اسواسطي لكمينريي لفظون فأطرينها اردوحرفوت زمان بنین مو*شکتا به حبیه اکه و*بی - فارسی کا ہے انگر نیزی لفظ کاس*ی کویم گیپنر - حمیاس گا* تختلف طوربراكمهاموا ديمهام آبكوا كمرنرى للريج مين فابهت ورجدكا تبخرم ونيكي سبسب الكريزي كفظواكو اردوح سوبطيبنا مشكل نبدن مة الموكاء ممروس ويعمة قياس بنبين كزاجا *بأو كرسيكولسيا منهين مرة الهو* مين ميشه سروب يوكون كو بثر الأكزامون اورا وندسيج مبغا كيتطتي كتابونكوجوار دومن ترجمه موئى مين طريمتهمين اورا ونبين جوانگريزي الفانط ار دوحر ذرینسه لکه بین اونکو کو نمی سیطر حرا و رکو نی کسیطرح طریتها سیسے گرمین اون لفظو نخاصیجیم لفظر زبایی اوکرادتیا مو كرميض الكرنزي لفظ وكالمفظ اردوه فيوينسداميسا بكرها فاسركدمين ببي اوسكا بتبه تنهين لكاسك مبون كروه كون ىفظى تواسى ظا برسى كى كىرى لىسى كى متىداد دالو كوائى كى دقتين ضروريش يانى مولى اورجونكه اكتركم مستعلا مین للا کنو حکمه انگل ہے۔ تواسے آبا برکہنا که انگرینہ ی لفظونکو ارد ومین لکہنا پڑ مینا واسی اسان مج مبياك ون اسى بغظوى برمويجه نهين موسكتاب على أنج جويبه لكهام كرم وضيه سوكوني مركزينه متجهيكا كداسكيمعني عامض نباني والابرا وراسك برخلان أستبيكي مضه عامض نبابنيوالا موترمين كمجد فتاك نهلت بهههبت معجه بمر مگر انسجن به ناید روجن - او رنیشر و حتی سواکل *خصروت انگریزی اسون کی وی کیفی*ه يركه بهوئوامون كابواسوط ينفان فيكه جواسي والمئي فرنظ برلكها تهامت فلط مها تها اورسوس

ها ريلفظ حموتشيه هو استجن كامتعا لمدكرنا فضول تها - ا وربها رسي التي اصطلاحة نكى إبت أب جديد يتخرير فرمايا بح كه المح صرف معنودار مونسيس ومعنى منهين معهو جاتي مين كرجنك واسطوده قائم كيوكئيم بين بهربهي نهائيت بعيم بسب مكرمين كياكة مون كوكل زبان كى علم كما بون بين قرمت بيكل صطلاحات كى بفيت يبى بية مثلاً نفط طب (<u>حيك معن</u> زرايج ہے) یا نفظام فیصے ( جیسکے معنی سب برنظام ہے) انفطانحوس (جیسکے مغرست اور اوہ ہی) یالفظ فقد کو (جیسکے معنی ا ين يانفط و المحالك درمزام ي اور نفظ نلسفته و شيك منوح المعلم ب) و كي نهين مجبها كريم نلوم ب مین جنگه پهرنام بین- اب مین جند انگرنری تفظو کی بهی مثمال دنیا بهون حبت پهرخاله رمونها که اصطلاحه کی *کی کیونیونی* نْلَابْ بِهِول وَأُدْخِتُوكُومِ وَكُومِيس مسمع معلى مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ئي دے منے کام ہر- بہول و ریفو کو فرد میس مسموم محصوم محمد کار اس ں بیستورخام ہو۔ بہول کی نگلین یاسفید بیون کو **بلٹیل سے مصلے کم نہ**ڑین اور بہولون کونیک مِيْل الْكِوْتِرَ عِنْ بِهِ وَ بِتَ بِن كُبِرِ قِلْيس معده المعام المعالى كَيْمَ بِن يَبِولِ سَهُ فَاج اورمپلن*نگ مینیمبلل والا - است اکنرلول داقعت مین که به دل مین بهی زو*دا ده مهو <sub>ترکی</sub>ن اورا ون اجزا کوجنگ سبت م بهول رئملاق بن انديشيم مسسف مسمع مسلم مين ورتينات ميل ميي ميش -مستعصميه كتين ادراكم شف في ميل هديميت شِيع النرس من كاننو وله دان بنين موتاين المرينيا " Gdenlala ين بيان والا ستندمين سکيچلونکو (خراطين) <u>ځنگه مفرا ت</u>سام کومېم پرېبېت يې چېولی پ<sub>ې</sub> شفنسرال موسته بن د د بېکامنسوس ان امویننے مسبلی کی کیغیست کہانوک ظامر رو کمتی ہم ، دیمہانیک جان العدفان میں عور کر نبور کر بروشید و نہدیں مگی اكتبسم كالمتمي كوحونساني أران كومنينه قطبي لكونين ريئانهاه ورجيكي تنبيت بيرجيوش فعدمت موريح كريه منی کی مذر رستانها میمست. میموسد مسمل کیمین ابیمین ایک و کی نظار میکی معند نىين يۇرىن بىر ئىدىرىسى كىنىم كونىكا دانت أكل جاندردىخاسا ئىرىيا بوشكىسىت مىسى طاھرى معمل من الدين الم الله والمن والأكونين عمل يست كالدوا وكوفي من كالدوم والدا ويد ستودُن كرسوا اوركوني نوكمبلا د بنت والاجا لو يغيين يو - مغيبوالله كربياط سوايب مرن كي رش تظيير ويانته سابراا ورسوندوالانها كمنة بوالك بهار ونطف كالبيتيا ويكرسبوا فصير حركمني سندالك صف

بيواكوليكيا ورا وسكرسانته يتحت يوم حنيك منوطار بايرجا نذريجه للادياس -ان وونون لفظوف بنين مراكرتركسيب ببي فرض كرليجائ تواسك مغنو مسيوالك كاجار بإيدها نورمو كالحركماس نه : پهار ونبرکونی چار**جا بیجا** نورېزمین هم ک<sup>ر ب</sup>یستی مزرر ۶ برسرنشتر کے ایک مفقود ه*جاه و دکواسرنا مرکسانه مروسوم کیا* اگرضرورت بهوگی تواسقسم کی مثالین د در بهی دیجائمنگی۔ میں نالممسٹری کانترجم مون محکومصنٹ ہونیکا دعوٰ کا تنهين بواورنابل يورب من سوكسي ثر وكمت كويديم ويكتأ المركد وهالم بمها كالمصنع كيونكه موجووعاكمير د كا أدميد كى كوشش سى قائم بدام كلك أب جوسي ترجم كى سنبت يدفرا قربين كه اصل وتعلق بهت كم رکہتنا ہے غلطہے اسواسطی میں نہای<u>ہتا صارسی آ پسے وض ک</u>ڑا ہوں کرآ پ<sup>لے</sup> زراہ مہربانی میری غلطیونکو انگریزی سے مقا لله كريكة تابت كيجيرٌ كمواس تبوت مين آب السجن - بسيُّدر وحن - اورنيثروحن كوندليجاية كاكيونكه ميلخ خوان نامونكو معنے كا مقبار سرابني ركه رموست است اچهام والتسليم كيا برا ورجوامون كا بورا بورا ترجمه بهناين كيا براسكا يهم بوكد مركبات كونام دكمنومين اكثر عنصر توناسو كوجومك كرنيين ايك ساته ملاكزنام قائم كرقوبين مثلاً حب تجن كود ومرونكاما تهديرك كرقين توركب كو اكساً يد صلصوعت كيتيس مياكدايرن اید Show oscyde کاراکسا یک Copper oscyde وفیره بن تواس ظایری مركبات كونام ركهنومن عنصرونكونامو كمواكيجالما ويترسن كرايكي كرينين كستحب كدد ولفظون وصوف ايك نفظ موبهی بورامنهین بیا برحر*ن اکس بیا* برا درا وسکوسا تنه آید ملایا بر-چونکه مگریزی . د و نفط<del>ون ا</del>یک مرکب نفظ نباتی مین نوا د سکو اسطرچر نباتی مین که ایک منعرو نفط کاسا بنجای تو استامتین ا دسكوايك فيستح مركب كرتے وقت آخر سي كي بيون ترفيم كر ديتي من تواست اوسكى اليت مث بنه بياج في بتواسك برخلات اكرمن اكسي كانام مولد الحامض ركهتا تومركب كرت وقت الرسول الحامض كود ولقظون كر بلفظ جهج ليتانب بهي مجهكونيجاى حديد محوض ميز اورسس محوص ميزك حديد مولد آمينر يا حامض مي ا و رسس مولد آمیز به مفت*ن میز کهنا پشه تا اسواله طویسمند* نسبتی حرفونسی نام ک<sup>ان</sup>م کیا هر اکد وسر محرکساته ملانیسر أساني مو اسيطر حبب يواني كنابوكا ترجمه عراي من قائم كيا كيا تها وسوفت بهي تعض منها يحرفون ِ قَائَم كُنْ كُوْسَتِهِ مُنْلًا أَنْكُهِ كِي مِلْوِيتِونْ فَا مُ حَلَيديّة ببيضيته له رُجَاجيّه اوربرو ونخانام قرمينيّه عنييّه يشكيّة رطانية - وغيرونسبتي حرفوينية فاتم تمخير سكفية كسري مبس يانوم كانام بدبت شا والسياسي سكتام كرم جامع الا فدا و و مانع الغيربو- اسواله على كل بونين جونام إمصطالة فأنم كريفيين اون كى تعراف كيجاتى بوحب امست بورى اسيت ظام كرناني مكن ٢٦ فرتعراف كي ضرورت يبرتي لم توضى الوسع بوركوشش كرني جابة كم أم صفارة العسيم بون - كل حب آب خود اليم كرت من كال مصطلاحات على اقص من توايسى حالتين الريني بي

ھے سملی کی بوری تعربیت ہنین ہوتی ہوتو ہد کیونکروال اعتراض ہوسکتا ہے۔ واکم ب م**ل بلیدی** جوانگریزی او *یوبی بن ایک علّا میشهو تهجا و را یک درا*ز قدت ک<sup>یل</sup> رس كالجؤ ينسيان تبو-انسجن كاترجمه سوا محى كياتهاا وربا بوككشسى شكرمصريم دى جونبارس كالج كويوفليسه تهوا دجنهوت ل*ئى كتابىن مېندى اوراژ د ومين ئالىيف*كى بين *اورجۇڭا ايك خار كانىشى تېركدار د و! ورمېندى مين جارى كې<sup>اتس</sup>جن* كارْجِم بدان بت بالدُك بهم - بابوكن بهي للوك يوبها ورسسسنت بر دفي كمرشري ميديك كالج كلكة في السعن كالرحيم انبل جان کیا ہے۔ اور میشنہ دویزن کوایک مرتب حبکا ام اسوقت مجہ یا د مہنین ہو اکستین کا ترجبہ حبالی سو ا کیا ہے۔ ا در جناب ومیرصاحب کمبیال محکمت فی استجن کا ترجه جموصنت بهدا کرنا کیا ہے۔ اِن نامریسی نجوبی ظاہر ہو کہ کہا تک پھ د *دىر دوخى و نكى نامتونى سانته مركب بوسكة بىن - گرچ*ن صاحبونئى اكتسجن كا ترجر بريايى امونك*رسا تېه صرف السمبريكا* بیا ن کیا ہوگئیر کیا ہے گام کام کرتے توا ون تو گونیر پر پرخوبی ظام رہو اکد مرکبات کا نام قائم کرنا ابن ناست کیونگ ن ہوتا۔ جناب دُیٹرصا حدیکے ہالحکمت سی ہری پہیوض ہو کہ وہ اپنی رکہ ہوتئے ، محمومنت پیداکر ناسی غیسلز رزى تفظو ئطهم معنر لفظامشنق كريمه ابني ريساله لاثاني كي فرديع مهوشته فريا وين اكدائن دعلم مشريح مترحبو فكونسيج غلطى كرنكى نوبت زائه ونركة عبسي تنهركى سبے اوروہ انفا ظاجو اکتستن سومشتق سوسسئے بين پاہين۔ وردايز Oxygenation porydike Digging Oscydiker ی دابرز Oxygenato List oxydate Ligger oxydation ى ۋىش مرحنية كهجناب ادميرصاحب كيومطوان نفظونخا انكر تزي حرفونسي لكهنا كجيم خرورت مهنين وكيونكر ووخودان لفظونسة فيون مین اورا دنکوارد وحرفوندین انگربنری انعاط برسنومین کیچرقت مهدین م<mark>ونی چاسم اورلوک</mark> وسطح <del>جومیرا ب</del>ساکل نگریزی لغظونكوارد وخطونسي بمره منهين *سكتومين ان العالموك الكريري خيو بنسط لكه فرياست يسنبتي حرفونس بخنصر وكين*ام <u>ېمنے چ</u>ېه نومنيته - بېنية اورسند ويه وفيره سندي لفظو کموبطور نتال کا استعر*ض مورش کړا* تها که اقل نومنيته کے معنونك كافدا نقدركهنو والآحوسر منومنيه كمسعنونك بنانيوالاا ورسندرو ييسرخ زنك ركاني وأأم كوكترمين اوسنية لِتَسِم كَاحِبُكُلِي درخت بِحِواً بِ بِينا ده رفامونين بِدا ہوا ہے۔ آ ہے ان عنو نگوشلیم توکیا ہو گرسید برطور ترکیز بي فيصنول الفاظ بنه كالم تعين ارواشي أسب معني نسب كالأياس حالا كالمسبب من ووجيز بيوكي من م وساليداويسوسيني مضاف ليداويره فماعنا وربهبده ونون ايك بنهين البا كيدومر يحيفيرم وأبين مثلاً كالجي ماآ

14

مین کالی اور کابلی امارایک چنر نهبین می کلیه ایکدوسرے کوغیرسن اور آپ جو پهرفریا قرمین کہیں ہے ۔ ان کا موكا تواس وعمواكل إنكر دخت مرادبه وكرحالا كمينية اكت سم وخت كانام مو الفظ تونيندس حبك سف بنانيوالا إلى السبت كرمعني لكاح تونوينه كرمعني تون يغني كأسكا سوكا تواسك يهم حوايك قوم كالمهم واوروه بنا قرمین تو بون کا ریشته داریعتی بهائمی مالشرکا بنجائیگا <u>۱۸ ۵ آب</u> جوانستجن کوسینے حموصات بیاداکردا رکھا نواس په ظامر مو که کسیجه کا ترجه مولدالها میص کوغلط <del>سمجها</del> میر ترجه گرفیض *کیا ها* که غلط می تو آنجا ترجمه به ی پورا جہ مندین ہوسکتا ہے کیونکہ جب**ینو** کی مضیریا کرنا ہے گراکسید کے مغرصیت مندین لکہ جامض ہو گرار کسیسی حالئهينان دوبغو كمعنوا كميائى هامض ببداكر نيوالا ليينے منولدالحامض موگا چيبيسي تاكز بانمين ببي فلمكش اوفيا ميرمنوعليبي وليجده وفكم كبنيج اوزولم كالمتسيم كمرمرك حلمتهين فلم كهنجينه والاا ورقلم كاثنى كألهبو كالوليلي الكريزي مين بي موتام اگراىياننو توانستون كرېني منوصت بيداكرنا نام كرقال نېدن! تى رسيك ولى آني جوست قائم كني و دركهات اوركل مصطلاهات كو باعتبار ترجه كوغلط ادرباعتبا رمعني كاقص تيرا يسجا دريعه بهي كلهامية لەلفظ حموضيئه كوبطور نىوند كېيىش كىيا بېرىسىيا كەخمىرە خىيىرى يىلىلى بېرلىيىيىدى كالفظونىين ئ**ل**طى بېرسىيىتى يېرنېرستا ى تې كەمىرۇئائى كۇمۇنى كىم مىلىل كىفىلونكودانگەنىرى كەنىلونىي مىقا لمەكرىكەنگەنىرى سونكومىرى كېرىپىچ اسونىيى ت مونا نابت كيجئے۔ گرشر وانسوس كى بات موكرة بے الساسخت الزام جبير كايا مواور با وجود ميرى دخوست ہی آئیے جندا نگریزی لفظونکو ہی میر کو نفظو <u>نشے مقا لم کر کے میر کو نفظو نکی بڑا ہ</u>ؤا ثابت نہین کیا ہم م<mark>جل</mark>ے آپ جويه زورا زمين كرهبن افرمين عكما وز اصطلاقا قائم كياتها ا وسوقت كن مصفاتي تو كمراس افرمين إشاك حقيقت زياده كمنفوف سونيكو سبيسي وونام صفاتي إقى ننين من اسكومين منيد بشليم كرسكتا مون كيوكياتكا حديدة وردوسر وعلمه بحومتعلق اصطلاح نبيرلي ورنامونيين بهبت كجيمدرة ومدل مواسح الوربيوناجا أسح اوجيه برونت رة وبدل مورة مي تو آيكا بهركها كيونكر يهم سيسكتام كريجهام بهام صفاتي تهي وه اسونت انشياء كانفيقات كمثون بهونكرستبسي صفاتي منهين من أكراً مونين ردّه وبدل نهواكرتا توسّا يدراً بكايه، كهنا ورست مواادر امدينين ماصعلاح بنين مته وبالبونيكاسب الفرصنفين بن اختلاف آراسي اسواطح الكسي طليك اظها ركيدا سط كئي لفظ قائم كئ سكيمين مثال كيد أسط حيث لفظون كي ايك فرست ويتاسون-Mental Philosophy & with

ogen Chloridily of الله أبي جويد يتحرير فرما إسركال مصطلاحات كل حكما كو اتفاق سرقائم مهوني مين يهيز **جهاِ لوحی** کوسواا ورکسی علم مین کل مصطلاحا کل حکما کی رائیسی نبینی نم مو تی مین - کمکد جه<mark>ا لوحی</mark> مین بن کام صطل<sup>عا</sup> کل حکما کی را بھر ہندے کمیٹیونے ذریعیہ حب میں کل حکما ہنین بعض حکما ٹنٹر ایسے قائم کی گھڑیں۔ اگر کل حکما کہ اتفاق سج طلاقا فائم سواكرتين توكيون تقدر رووبدل مواكرتا حبيساكه فهرست سخطام سي حبونكماكي واست مين طالقا كل حكما كى رائ سے قائم موئى من كرآنے اسكى كوئى دليل بنيدنى ہو استظمين ہے بہر مضركر نامون كه آيك<sub>ې</sub> پاساسكى مندسوا وسكو آپ مجميال كحكمت كو ذريع سخشتېر فريائتو اكدكل اظرين كوا<del>يوس</del>سے و **آ**فغيت حاص الله أن جواسحن كا نام صفاتى مونيكى ابت **لواسير صاحب** كومقوله كى نقل كهها مواسكومين ليم كريا مو تكريستجن كى بابت جيم نومجت كميام وه اسغرض سي نهدية كاكسجن كاناه فرام وكلكم بني جوميري ليمسحنا نامونه سوساتهم ورانسجن بریسی موسکتا <sub>ا</sub> واوروه اب بهی رفع بندین مواه کینونکه هبوشت <del>کو امیر صاح</del> عن كانام ٱسجن ركها تها اوسوقت الركوئي دوراعنصرهامض نبانيوالاسعلوم نهيين تها أسم عنصروت اته ملكيمامض نباله وليهامي اكنرعنصرون مركب بوكرنمك كي زمين نباتا بهوا وراسط تواس نا واقت بهى نهين توكيول سكانام نك كى زمين نباينوالا مبين ركها علاوه برين موضيه كى سيب يمريكاً خاصتیت پہر ہوکر اسکے ذریعہ سوکل نبا ات اور حیوانات کی زندگی قائم مبتی ہم جواوکسی دوسری چیزسے نہیں ہولتی براسكانام ايكيسي عدة فاصيت كرساتهدز الدكى فأمركم نووالاكيون نهين ركها مسلك آب جوبه لكهام لىروجەردود ەطرىقەت مەكىمىيائى كىرەر كوسىرساھىيەسى، بىن بەھىچە نەبىن ت<sub>ۇ</sub> كىرەكە كوامىرسى، كەركىم بوگواكىم ركبوبئ نام نسوخ مهوككهين او رنسوخ مشده نامونسے معض كيكل متروك الاستعال مين اوريعض نئح ناموكئ ساته اور بع*ن علیحده بی کلبخ حا*بین - بهرطال *مرکب*ات ک<sup>ون</sup>ام جواسوقت مرقته بین و ه راسکوصاحب اد**ر بیکرشک** كة تائم كربوب مين مواكمه أثبة جولفظ **سيولين أن برنج**ب كيا برمين نبديس جرابهون كركساني لمده كيو<del>سط</del> ىپى <sub>دا</sub>ىد ئەخىن بىرمالكل غارجاز كىجىت مېر- ئاگرا كىرىيەن سەن كرنامنىلورتىما كىچىدى انگرىزى لىقىلوكۇسىغىيىن. زياده وسعت سوتى بوتويد بهارى آيك اندرا در بحث بنين بو-مرخندكرسيونير شكح نفلى منوتها ويسكم معنوس زياده ومدريندين مريخ وي كرمطانق جناب يداحد خالفها حدث جداسكي لعبيث كري ورسبكو مين بهي بيكها مر

وه بهبت صحيحهم مگرسدولنرشن كومقابلومين حبسب تهذيب كالفظ قائم كيا كميا سي اوسيقت سيحلفظ تهذيب علاولان سنوت جوبها وسنجبه بحاجك وه مغنوبي سبحيت كم مين جوسيد لنرش سيجهج كأمين - انهد ف ينين ايك شخص كوركم پور شرىرى سوسائى مىن تېدىب بولىك لكېرويا بى جونكە پىرلكېرلكها بىواننائىن تېراست مىن تېرىك يېرىب كەپ كتابيون ئىرىرى سوسائىلى مىن تېدىرب بولىك لكېرويا بى جونكە پىرلكېرلكها بىواننائىن تېراست مىن تېرىك يېرىب كېرىپ كتابيون مرقة منتفضغونبرلكها جا ما كمرنبة الي<sup>هم</sup> سنط مك باين *كيا ليا نها او راغلب كه الهمة غوس كم بنوة الكريم الكيرته* دير سيولنرشن كرسمين وبربنين تهابلكه تهذيب معمولي معنه برتها كصلت أب جومجيسه ليه كمتي ين كرا سبوليزين ستحقیفات سوکوئی ایسالفظ مقررفریا تشے کہ جواس *عنصر کوکل صفات کو ابن*رمغہوم میں گہرین ۔ ا*سکے ج*واب میں پہنچ*ر خوا* كوكونى كيميائينام باكسي علم كى كوكى اصطلاح ابهى كماليسي فائم نهدين موفي بير ا درند يهم مكن به كد أنده زياسا فيمين م له ولمېنې کل صفات بېرها وي مو- بېدا کې گران مېر ۱۵ سے اسکي نصديق مېسکتي مې- علا و ه برين عنصرونکو انگريزي م شلّاً أكسجنِ- كلورين ا ورا يُودين *كياكل صفات كو اپنوسفه* ومين گهيرلين هر - *كيا أكسجت أنسج*ن من عامض<sup>نا</sup> في ك*ى خاصتيت* كوسواكميا كلور<del>ىن</del> كلورىن كارتگەس بىزىيىغ اوركىيا ئوۋىين توروين كارتانىغىشى مۇنكىسوا اىنسرادېبى ئچههمعلوم سوسکتا میکیان نامونسون تنصرونخانقل نوعی- وزن جیسری - وزن ذرّا تی اورکل خواص دریاونت بهوسكتي بن أكريبوسكتي بين تومبيه اكراد مثرصاحب جامتهمين أسجهتومين انداهم رابي اسكي طرحت فرادين كران ناموننے کیو کمریم کل باتمین دریافت برسکتی مین کیو کاسکی طرحت به کل ساکنان نیا کوشرا فائده پر بوخی کا اور آئنده کتا بونکو کلیمنے میں میان کی جگہر میں صونے م کلہ دنیا کا فی مہوگا۔ اوراسے جنا ب<sup>او</sup> میرصاحب کو دنیامین نیکنا می کرمسے . یا د ه مېونا *نکس نېين مېواور عاقبت کيوم* او **نوا جامل موگا** مين اب بېې *ېې کېټامون کرکيميا ئې امونيين ه*وپ چند هنصروی ام صفاتی مین مگران بنی بهی کوئی ام ایسانهین برکنجوانپی کل صفات برجا وی سو بکر صرف یک میمیفت مينام دكهاگيا مهر مين جويه بلكها نها كه صفات كاعتبارس آنستجن كان م ميندروين اورمبيُدروين كانام آنسجين؛ ب موقا - اسبرآب جويهم شحريفر ما تي مين كه الشي كيون في تسميكم بيا كيمين الساله بين كما استاجواب بهر موكد اقل مین مترجم مون اور به بهلی تنا بناممیدیای توکه حسبین تسمیکیدیای قائم کیا گیا سراست طرمینی اسکومن سنجین سمجها كەنامونىين تبادلېكى يى علادەرىين كوئى امالىساىنىن موسكتا بىرجىبۇرۇراض كى كىجالىش بنويىنداللىم نولسى كى ام كى بابت جويه به لكها تهاكه بينيدخ ذك اعتباسي آثم يصفه أنسجن اورا يك حضّه بير روحن استطع مهدُر روحن كال تنجن موناحامنوتهما اسيرمها وتراص موسكتام كأكيمياى تركسيب مين وزكا كجيراعتها رنهين مؤامو ككراثيم يغيره يرونها اعتبا كرياجا اسواور بانى كاتركسياس ووجهر سيكروهن اقدا يك جوم أكسيس واساوسط بهيروهن كرام كالتحق سيدردجن مي نه السين- سينية الجي نفرنظ كرهاب من بهركه بن الهام كرد وسعت معنو كرا<del>ست ك</del>يها دي ركي م وی ام انگرنری نامنی اچهیمین سلکیمنویسر که با سی دانگرزیمین برب بت ک<sup>ی ن</sup>م اکثر <u>سعند داریندن مین راسکی دوریین</u> آبيج يهرلكها <sub>اك</sub> كه البيث - آمينت ادر آيد جوسلفر كساتهدنگاؤها قومن ودلاطبني مين اور منو<sup>دا</sup> ۔ وسر کا اور سیم برکی نسبت بہر لکہا تہا کہ بہر منو دار نہیں سیات آ بیکہ لاطبعی لفظ بندین ہے کا بہر ہر ایک لفظ لاطبینی **اور** کے مقالم كالترسيخ لفظهر - اورحب يهرس صفت كوانيرس كالجانام تواسي سم كم صفيدا موزم بن جيسي كلورس كم ستضي بنرا وركلورا يثرك معنى سنرى او رسيطرح اكتسيس كوستضعام عن اوراك يثر كومضي موست واجامئر تواليسي أكسا يُداّف كابركام بعني مش تموض آميز سے اور منے اسكے منس حموضيد ملاہوا ہے۔ اب نبطران ان ويكهن چائے کو کو ن لفظ زیادہ معنے ورسے مگر سلفر کے ساتہ جو ایک سم ہے دید لگا کر جوس آفا یڈبنا یا گیا ہے تو السيى حالت مين سلفا يُداَّف آيرن- كاجِ سلغ اور آيرن كاليك مركت كي مضير و گي مسيع معان قص مين نهين آنهي آب مي اس مركب لفظ كو <u>سعنه بيا</u>ن فرما كر **مجيم** منون فرمائج ا ورلفظ كهريت آميز كيرسانه جب حديد لما بإجائيكا توبهبه حديدكترت آميز بوگا وزخورسك كمندكب الاموالولم صاف ظام رسبعة والسي عالت مين اكريمني بهرلكها سب كوسكفا يدك كجهر معنع مهنين مين تواب مي اسكو تصفيه كرك درم رساله فرمائي كاكرسكفايم كے كيا معنے مين - آيط ايك لاطبني لفظ ہري پر لفظ حب كسى اسم كے سانته لگا ياجا آ ہر تواست اوسكا لٹر كا ا ولا د - ملک إسانهي مفهوم موگا اور نسک سانته حب ايک د و مامن صرا اگرايک مرکب نا م ب با جا سه کا چىيساكەسلفايٹ *قن آيرن سېے تو اسكے كيا سفنے ہو بھے يىمين خيال م*ين بندين آناہوا پ ہي اُسكا تصفيد فريخ سلفاييث أف أبرن - كم مقابله كالفظ كبريت أمودت اوراسك من كرام و نكي سب بطايم توالىسى دالتين الرسمني بنولفظ كبريت آمودكوا كمربرى لفظ سلفليث كرمت بين ميرسي اسميرا سد توكيا بيجاكيا بوتلاحب أييكم فربعدسه إن لفظون كم معفي كالصعيب بيبائيكا ا ورمير الفظ الكريزى لفظ كرمعالج هِن مُرانَّهُ رِيكًا تومين آبِكا منون مِوكُا - مِينة آبِي تَعْرِيظ رُجواب مِن يهر لكها نها كُوكل سے منع المركسف <u>سعنے ک</u>ی اعتبار سیمیرے اکثر اور انگریزی کے بعین کا ہے ہو گئے۔ میراد عوی اب بہی ہی ہو طالا اکر ا<del>سس</del>ے فيرى بركز به يؤمق بهدين محكم مصطلاحات انكرنرى برسيدين كمكمين اوكلونها بت عزت كي تأكمهون سير وبكهتا بسون اوردونكي مرى تحدركة اسون كيونكر ابني طوريروه بدبت چپى مين كلط آب جديري كالمنطلة بواقص كترمين توخالى زبانى كهناكافى بنين تجرنگفته ندامرد كسيد إتوكله به وليكن درگفتى دليك ريباي الرمرن زباني كهنا كافي موتوايك بهيك منكا فقراكريه بهير كمعين سلطان روهم بهي ثبر بهون تو و جي عاموهائيكا - اجهاً اورمُ امه كالمعبارى يتى سبتى وسنلاع زيدست اجهاست ا ورن لدعرسواجها في

تواس سے پہذاہت ہے کھم جوزید سواجہا ہے وہ خالد سے بڑا ہو-اگر کو فی کسی کی ترجمہ پاتصنیف کو بڑا <u>کہے</u> توہیم ا ہناا در بکو زیبا ہے کہ جوادسے ایم باکر دکھ لا وے محل آئے جو میرے ترجمہ کو غلط اور ناقص کہا ہے گا 7 پکواپنی بات کی میج سیے ا وربر وا توبطور مثال کے جند الفاظ مفصلہ ذیل *کا ترجہ کر کے مسیعے ترج*بون ۔ م اچہاہونا نابت کیجئے۔ ترجبہ کرنے میں اگر آپ کل ع بی اور مجمی سے مدد لیجئیگا تو مجہ کو اسسے کچہ عذر منہیں ہو <u>ب</u>طر*ه إجها كر د كه*لاسُّه اوربهه بهي مين نهرين جاستا مهون كه أسب حندروز ونهين ان لفظونخا ترحمه كيهينظ أب ايك برس كى مدت مين بهي كيسجيهُ كا تومين سكى كچيد شكاميت مندين كرونگا- واضح موكه لفظون كو ترحمه كرنے مين اسكالحاظ بہي سونا حاسبئے كرميرا ترجمه اگرع تي مين سے توعر بي مين اور فارسي مين سے توفارسي بي اوراگر سنبدی من سبے تومندی مین سزناچا سِیئے کیونکہ ایک نه با نکے لفظونی مقابلہ دوسری رہا بنکے لفظ<del>و ک</del> نهين بهوسكتاب الرأب بهر كتصرين كه ترجمهن سبند منهين كرتاسون للأمعزب كزاجا مهامون توآ بكوترج کی ہرگزینتکایت کرنی نہیں چاہیئے تہا جب کوئی ایک زبان کا ترجبہ دوسری زبان میں کرتا ہے ا دربیہ تونش رئاسيه كمر لفظوئ شرحمه بإعتبار شينه كأصيحه موتو سرگز نرحمه بامحا ورقعيم منهين بهوگا اسواسط ہمنے کہین کہ بین انگریزی لفظونے ترجمبہ دیدہ و دانستہ کمفظ پہتین کیا ہیںے اور کل ایسے اور قابل مترجمبونکا يبي طريقه ہے۔مثلاً چرانے بچہا وکی انگریزی فیٹ آوٹ دی لایٹ سے - اگراسکا ترجبہ کوئی بلفظہ ہم ے کرروشنی اسرر کہدو تواس سے کوئی نہیں بہتم جدیگا کہ اسک معنے جرانی بجہاؤ سے ۔ اسطح اگر ں 'ی شمع کبشن کا ہم ترحبہ کرے کہ سوم کو ایموم ہی کو مار ڈوالو تواسے کو ٹی ہندین ہم ہم بیگا کہ اسکم مغن*جہ ا*ف کیجها و سے اور اُلّرا*سیطر*م بسب بیدہ دم جوزدم استین شیع شعور کا ترجبہ کو کی پیم کرسے کہ سپیدی کر وتت سنف شعوركي موم تتى كواستين مصحب مارديا تومين هنيين جانتا مبون كرجناب ومير صاحب حو

Bleaching Point Listing Hydrale Listing Point Listing Hydraled Listing Theezing Point Listing Hydraus Hydraus Anhydraus Hydrache Listing Hydra

Chlorite Perchloride L' Chlorie acid Tollurium La Chlorous Reid Solonium Hypochlormo acid Hubidian Chloride. Strontium Calcium Chlorate . ملک آب جد کہتے مین کرآ کی مصطلاحات کو کوئی عالم بھی نہاین مجتبا سے تواستے پر خطام سے کرآ کیے دنیا کے کل ملماسے ایمصداق للا کی شرحب کُرالکل - اکثر علما سیجنچو ا نے کے بعد انسی را سے دی ہوگی-چونكه اكثرميين نصفت زائد شامل موناح بسيئه اسواسطوا گردنيا محاصل كلم سير كم وس نيرار بهي نصتور كم حابه توضرورسے كە آپ چېرېنزارىس توجنچوا ياسو كالىمىن ئىرگزىيدىندىن كېمېسىكتاسېدن كە آپ اىسا بىندىن كىيامۇ مرميري غلا قص مين بهم بات منهين آسكتي سب كرچا رميينے كئے صفيمين بهركينو كمرمكن مواكر دنيا كون <u>سے ز</u>ائد علی اس <mark>حصو</mark>ل مین تشریف لای اور آبسے ملا قات ہو أی اور آشی فیصت بہی نہی كہ اون علمی أ میری کناب کواقول سخ آخر تک بغورد مکیمگرا گیی را سے کے ساتہ ، تفاق کیا ۔ بہرجال مین آیسے پہراتها س کرامبر له <sub>آ</sub>پ اونمین سینسونیاس مشهور عالمونکواو نکے نام اورنشان اور وجرئیٹ مرت کو اپنی رسالہ کے ذیع سيمشقه فديلك تواسس آكمي راسط يخطمت بهي ثره جاولتي اوميحكومهي زياده ترتشفي كيواسط وريانت ليلاعظم جبيبوا نيكينية ترمني جندذى استعدا وتتخصد نكواسغرض سعيه دكهلايا كه ومركبه اعتراض كرمين ورجب كو دُي كمج لمِعتراص كرتا تهائهًا رسے ا درمعترض كو ا ندرتصفيد منه بين سوتا تها نوكميٹيوں در بعر سے تصفیه کیاجا اتها- سرحیٰد کال صاحبوتے میری کتا کچھ آوگراخر تک ہندین دیکہا ہے گرمولو تی <u>محدصا دق علی مهاحب</u> ا درمولو<del>ی بلاغت علی صاحب ن</del>ے اول سے آخر تک میری *تنا*ب کو بغور د کمیرہا سے علاوه بربين حب أياجوا البحواب بهونجاا دسوقت سه انبك يمنح اس كتاب كوفصوصاً تتسميميا كا جرا*س کتاب بن سیسے شکل سے* بند کم استعداد والون *کو بھی پٹر ک*ا یا ورا ون لوگونمیں کو سمجنہ کی سنگ لسنے ہندین کیا لمکنہ یادہ ترتشفی کیو الم مینے اون لوگون سے بو بہا کہ اسکامطلب کیا ہے اور اون لوگوں طالت بيم بيان كنا اگر فرورت موكى توادن لوگون بيس سات كى فعدى كراسكتا مون - توالىشى لت مين بنين جانتا بيون كه وصاحبون كوآب بيرى كتاب دكهلات مين ويكيون نهيس ويتهين علاوه ین سات کی تصدیق کیواسط کریم ی تاب عام فهم ہے۔ میں جنا بیشی گنگاسرن صار کی ای کی

بارنبورمن منصف مین ا درجنگی عربی فارسفی اوروو کی اس ہے جیٹری کی تقل بہجتا ہوں جس سے آب بریہ بنجوبی طاہر ہوگا کہ جنا ہے نصف صاحبہ سے ۔ مینے جو بر لکہ اتباکہ نباب سیدا حدفانصاحب بہادرسی ا شراٹ لا۔ نے میری کتاب کی تعرفی کی ہے اور آ بنے اِن صاحبون کی ت لِلا دیک<sub>ا د</sub>جو پیراکه <sub>د</sub>اسے کرشایدا ون کوکونیے ایک عالیم ہی کی نعریف کی سے صبیب کہ <u>مینے ہی ایک عالیم</u>تی کی تع<sup>ی</sup> كى سے - أيكى اس تحريرسے صاف ظاہر ہے كہ آسنے ابنيكوما الم الغيىب ا ورمجه كم جہور ہماسم ہما ہے - كيا وبرصاحبون کی تہذیب نسی ہی ہوتی ہے کہسی بہلے انس کوجہوٹہا کہدینا کرحس سے بر کمر کوئی دوسر گالی ہتیں ہے 19 میراصول سبکاسلہ ہے کجب کوئی الیسی چیز ہوکہ روس سے ہترکوئی دوسرکا نېونو اوسوقىت تىك دەسىسىچاچېى كىلائىگى-*اگر*كوڭى اوس سى*سەجېي بنانىگى كوشىش كرسے اور* نەبنې تو وسکو انٹا ٹرسے گاکراسے بہتر ہونی غیرمکن سے ۔اس صول کے مطابق جنب یک میری مصطلاحات سی لو ئى اچېى مصطلاحات قائم نەكرىگا اَ دىسەتىت كەربىرى مصطلاحات سىسىسى بلاشك وىشىبېلىچېى مونگى-ميل بني جو بهر لكهاب كمنه ديام مرب كريك واسط كو في خاص عنده توريندين موسكتا سے اوراسيرا بكا ا صرار سبنے کہ موسکتا سے اور مبیسالفظ تنج شکتن بریجیت ہی اوسوقت بھی آسنے بڑی زو ولنسے منہ دا و ر بہونیکا قاعدہ مقرر مونے پر زور دلیتها اوسوقت بھی بینے ایسے بیہ درخو است کی ہی کہ کو رکھیورا کی سيداورلامور رانشهرادرصدرسي وفن ببت سيعلما اكتب جمع موسكتيمين آبادراه بریا نی ایک ممیٹی کو ذریعہ سے اس *قسم کے توا عدیم رکر کے او سیکے مطابق چی*ڈمشکل لفظونکومہد مامعرب ب كيواسط آساني بولكرام الكاكم بين له السلى أيسك أي حوافظ أبو ش مدسم وركب بربح شكي سے يم فضول بے كيونكه مينے يهر لكها تهاكه ان لفظون كا اُردومونون يهية لمغظ كريًا آسان سيے اور آ ہے جوٹ ٹ اور لانگ ساونڈ مربہ پت سی مجٹ كريا ہے يہر ہي بيا ہے کیو تکریمہ علات بن افعات کوسواا درکسی تناب برہنہ مین لگائی جاتی میں اورانِ علامتوں سے بہی کوئی 🖟 و و ن الفظولوسي المفظ مندين كرسكتا في حبب كيدك ده اين اوستاد محمور سع نسن لي مسمن جديد كارانها كه انكريزى زبان ومصطلاحات فائم بيين بوسكني مين - ا در د وست جواب مين وَبِ جويم بكتة مين كؤل زبان كاليبي حال سبت يهيه جهندين سبير كيونكه الكريزي معدها إحات فالمركم رفي كيواسط یونانی ا وراطینی زبان نهایت موزون سیه - دسونت انگریزی زبان مین جومصطلامات مین اور سے كم بندين من قريب قريب كل الله في اور يوا بي الفظوين عالم كا كمي مين - ملسك آپ

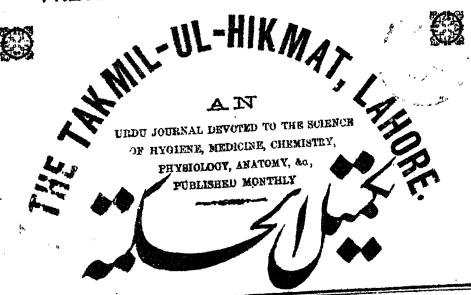
جويه بخرير فر مات مين كه علم كيمياكي اصطلاح كأخرين ايث -أكيث را وراكيدٌ لكانيسوان الفظون سع خاص سنوبيدا موترمين جنا بخرجب غيرولزاتي عناصر شلأ أنستجن كلورين-ايودين دغيره ابكدو سركيب تهر إكسي فلرأ عنصرُسا تهالبي مُقادِير مين طبيعين كه او كم طبيعه حامض مبدانهاين موااس توجور كيب جيزا و كم <u>لمف</u>يع پريان <del>و آن</del> اوسكي أخرمين ايدلكا ياجاناهم اورجوحامعن الآيا أنس مين حتم مودا أبهي ورهب يركيهي متبيس يازمين سرمليا مج توجِهُ مك كدا وْنَكُو منى سے بِيدامونا ہواوس مك كرآخرمين آيٹ يا آيٹ لگايا جا ، ہو- بيہ ہو مگر آب بي اسكى كجه واحت مهين كى كور آيد سے كون كى بوا بوقىدىن كا جست بير جماما الم كاجن مركمات كوسا تهر بدارا جآله ي وسهين حموضت به مين موتى يم بكرهامضات بوركب بوكه نأك بنا نيكي صلاحيت ركه توبين- آيث او رَامِيّ سوبهي كون ليهم يخسم بحرجها بين كرسيس بعرد ريافت مهوكجن مركبات كرساتهر بير لكائے ملے بين و فائك مين ور مسلم نك بين كيبوا ون ماسعنات بحركب موكر ينتي من كرينكي آخر مين إيك يا أس مو مستن به جويه و لكها تها كدانگريزى مين طبطن كاكوئى عام قاعده مقرينهين بهر-اسكي حواب مين آبييم لكها سوكه شرانس لتركيش كاماعا سر کاری مدرسون مین ماری ہوا درمیسائی کولڑ کے اِسکے ذریوسی اسپین خطائت بت کر تو ہیں ا در آ پ کسبی انگریزی بعنت باگرامرمدین دیکهتر توانیهانههتر مین اب بهی انساسی کهتا میون که انگریزیمین طبطن کا کوفی قائده مقرر بهنین می بشر محانسوس کی بات می کدآ کمی اس انگریزی دانی کی دعوی سے ساتم جوآب کی تحریر سخطا میرج ئرانس لٹریشن کوطبرطن کامہعنے سمجها اورسوال از آسمان وجواب از ربسیان دیا۔ ٹرونس ٹرنیس کامنوا کے ایس ایس لفظو نکودوسری زبان کوحرفونسے بلاتغیر کلہنا ہوا وریہی انگریزی اسکولونین او رعیسائیون مین مَروج سبے۔ ٔ جسب بسی زبان کو لفظوندین شسم کا تغیر *کیاجا تا ہے کہ وہ عربی کا سابت جا* تو اوسکو تعر<del>یکتے</del> ہیں جبیا اوشتا وسنے اور زندانسے زندیق سیندسے مندسہ - کوارن این موقر نظیتیا بنایا گیا ہوا ور پیرم مرب ا ورحبب کسی زبانی لفظوندین او قرمسه م کا تصرف کیاجا با سیے که وه انگرنری کاب بنجامی تو او سکو **طرفز کرتم برای** ت الراسط - زينت و نفير سے اور انبيق سے الم بيك قسنب يكن كنيد من بالكيا ہے ادريه ببطن بح يمنح طبطن كاعام قاعده مقرب ونكي مثال من جولفظ الومبرل كلها بتها وسكوجوا ببعين جاسكو فبألوا فمز كومام قاعده كوسا تهر حسكي موجود كى أب خور سليم كر زمين ادم برل كونفظ كوستنا للهركر و كولا زايس زكر كواسكر جومين أن اس لفظ كويُورب كى زاينين د زمل مونيكى ماريخ ا وريوركي اتوام تلف مراكمتهم بين اسكابران بلامنرورت كريسي (يا تنظر كوشت ويروني بيونكه الكريزي نعتونيين اور كرام وينيتني (مرسترميم بي فركستري ) سكا املي نغظ امیرانبرلکها برخواه انگریزون وسی باد بسطه یا دوسری قوم بر باد بهطه ایا موید به در بحث نبید بر ما روجت برد لم الكريزيلين طبرطن كا عام قاعده منهين بحوية الرآيكويد جنا فالمنظور تها كدين فروموزخ مون اصبوب كالن بانونم

*جانتا هون تواسلی بهی کو کی ضرورت منهیدن بنی کیو که میز اسکان کا رنه بدن کیا تها که البسیونه بنی بگرمین به جنر و رکه و نگا* مختلف بانو كإنفظو نكوح أبنجاكها بريمكسى انكريزى مغرلغت كالكركوني للهيئتا سي بيمنوجويه باكهاتها كالكيلافطم كالمفي ا مین بن<sub>د ک</sub>یر بیشا دیفیره صاحبونس*ی ایا تهاید دُر*انی تبدین نه تحریری اور تحریری بهی موتی تواغلب کرمین اوسک بنى كتاب بن نزميدو تاكدو كدميراسك يهريه كوست كانست كفود ميواد ندكاعطار كويد مسكت بني ويديم يرفرايا م ؞راجشید ریشا دصاحه بنیره کی رائ کی **سط حکم دحی کارکت**هی بربه کمیدنگر پیوسکتا سوکیو کی میگراعشقا دیمهه برکت <del>بست</del>ے میرسے بيغمېرص منت الديمليد ولم كانتهال سويم ا وسوفت كسى بروى مهدين وترى دا ورندا مُنده وتريمى كمراً ب جيساد ومركن بند ايسا كهنومين تواسيح بهرة يأس كياجاستنا مركه آب غلب كهها نتوبين كه اب برى دى اوتر قى بو- آبنوجو بهر<del>تيم يرفسا ا</del> مج كەمپنەرىشە ئېژىجلوگ مەسىخى تىمىن انلىپ كەپىمە دىسى لوگ سۈنگۈ كەتە بكى دېنىستىنىڭ مېزىنىچرى اوت**رنى** جوا دىرائىلىلى مجها او نظانا مرہی بندین لکها ہم م<mark>صل</mark>ے آب دو پہتھریر فرما آرمین کہ الفرض واصحا آبسپارسیا ت میں بنجیا امو بھے است يههلانه مندتنا لمركم وواكروه أيمهمنيال مين سيطاكم بوخيال كإبغلاث وسرى كنجايش بي مهيين يحديد كريوسكتام كركييك اعتراض كالنبانين في نهو - باتى جبكه ما عنا الله والديسول معامن اللسان الورا فكيف اما -رِلَّا الْرَائِسِينْتِغَا مُسِسْتِندا وَتِرْحَقْق كَيْسِ مِيرِي كَتَابِ جِبِي بَهُوكَى تَوْبَكِي تَهُ السِّيح كياميري كتاب بُرِي بوجاً في مركز منه بن لېمې نېين المحلة بعيلى - ملا وه بريسي نېرتقرنظ لكې نېريس **ج**رکت بېرې پينې بېرې نېرا كلگرنيزطك بمياتها وترينو بطور شحفه کی کچر پاس بهجانها حبابنجمیری اکسیلاعظم سرتقر نظالکهی نبی اورجونئی مصطلاحاً قائم کرنیکی بابت شکایت کی نهی اوربهبه لكهانهماكه أكدا تكمينه يبين مصطلاحا قائم كيجانين توزيا ده ترميناسب مبوتا ميرينست مين به نيك غيتي سح تها اسكى برخلات سى جواليجواب كى طرزتتر ريسى ننولى ظاهر سوكه تبنى مولف كوغيرستند با تونسن الأنق ثابت كرنيكوه كوكى وقيقه أنهامنهين ركهامها ورمبندصاحبو كموضهين معض وكلابهي مين ميني كبئ تتحرير وكهلايا مجا ون سننج اس ومبين سنيے ميري راسم نفاق کيا ہم مشتعر بہرطور نينو اہم گفتگون جمن انطرز کلامت می شناسم جا اپنوجو بلا وليا خيرسند باقو مجهرالزام لكايابراكراسكو بالأل سطره جيبياكميري ومغو استنها استيجيكا تومين بدبي كي كوفي شكاب نهين كرونكا اورانسا بی میکانتشنی اگرانسا :منظوسر و و بیا که پیچیکیو کرآل پیرمین و آکراهای میں بیسی میاسی کم بروانه مین کرفت مصم در زان نفورتر برقر و الطرين الكين كي خديث عالى من مولف كي عسر غلاصه نقرنط كاجوا دييرصاحه يتكير الفكسن اكسير الأظم كي تعرب بن لكماسي ورخلاصه جوالبح البح واكسيرا فأطم كوبر ا نا بت كرنيكي و الم متحرير فدا إيه و و نو نكواكيسا تهم فا فلرسي للا خطائية المراس كتام ون أكدا السيح وا فلرين منصف مزا بهربخوبي اسبه بوكدا يابيه دونو شفالف تتحريرين فيكنيتي ومبن بابنيين الكرسي صاحب كواسين شك موكتم نبو تعريظ كأخلاصه انتفار بن كيهكي بنفيي كارثوه ماس ولالين-

ن المراك المراج المراج المين المان المانية المرابية المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة المراجة كه كونى زبان يطلمنى ابنين بن بنيتي م حبباك سيس ايت م على حيالاً واظهاكي فالميت نهوجاً · دونیشته رشی ا درجه هاری است میشکید کی کرنگتر می ایک دانسا آبوانه که ارد در با نکوره پیشی سامه کی که اسکا کرمراز نا بونسا چۆكىلى ئىن كېلاقىين دارسكولائىرىرى بركىسىم كونونى فونىي فىجىلىف كىتىمىياكى ساھ بېرىرىنى شاھ ئىرىزىدى تعليم اينة جاعت كاعلىمضامين كى اليف و ترجمه كي طرف مرر د زر اختيون وخيال بريتاجاً ، ﴿ ا بَحِمَّا هَ عِمْوْمُ و الماليغة ستيب بازمن گويتهاينغا اورترجيكل كالسيونهين كرمسيم دلنط د فوائد عل سيكين يُربعه إلى غياديد ا مِنْ مُرِين مِن مَكِي النِقِين سِوَاجاتاً كرجند من الروبدار دوكي لا بُررِيكي بُرير كلي، حَيْد الركي في غِيا غِي السِّر خط ما يَمْنِي کی ائیدکر تی ہے۔ اسکر مترجم اور ولف و دوی مجدر شایق منا ہے منت سرص من جوارد ودائليزي رووز بالى بورام كرمتريين ملك كو إنبال كربهي جندكن فياص ل من أردوم تبي جمدي موئي بهارد كمينوم أني من مجوزك الموترج الرواط المراسطة طرة ومن جناري التي ابورئ قنت معلوم نبدق تي براولسوجه أكى ترتب مرك نبوك اول كريز مصطلاحا كابتي جرندين فرما كي جيك سرطي يأين سيطلات السكتي مين ورندانكريز كاصفلاها لمهند والمعربي كي طرفضهم كي والكواتكي راسفاها والدوز كالسابية بياسية كاروج كمرار ووخوانو كالتوني كم بى نېدىن كىڭگىزىرغى نېرادىكونىچى نېدىسى يېكىلىپ جىساكەدىكىمىيائ ئىل كونگەيزىلىم بىرىك بېرغرض تىلىن كورى ئىلىپىي مىلىپ ا اجسکوشر کم بقول مولف کو کی ارو دخوال و که بیریا کی اوا کا تو امن تخرکیو بجرمیای علبرتسلط مین کیمینکر دارای بناس و با نیواسل در مة ب لاكسيرالا هلم ، كي ترييب ومين ، كولايق مولف أن مور ، كونظ اغاز بنين كيا ، كرجيكا ايك المع كي كي ترييب ومي بلحوظ ركم أن أصروب جنانج الب لعن مقدة ومبض علق علميميا كاصا وارجا ورسه ال دوين كرديج إواد وجنتم بيان صنع بسف مليوطرة ربيا بي أيا يخيايا : التعديد الشقل يُقالِع في مَهْ مَنَا وأرض رغافة اوغِيروكانيا بري حولي وتوف سلوبي كرسته ديج وغوضك تربية المبيكي أعلى المنظم المنظم المنظم او بعد كى كاما كاج تقريقاً كيميا ومين بي مولف حالم كيم كم دور تن فالم رين فيالي والكرند رئين من بجريب كولام فرايا به كمرته المرتبي لېويار ق<mark>ې مولايق مواشيا تېسميکيميا مو اکفرا گميزي کيميا ا</mark>لفاظ کوجام الدوز بامين باستغار يې اگريزي مصطلحا کې کور دوجهان اطا ن الميكنا ونكوشكام علوم ما يروي ل كونديعه تعريب بنادياً كويا واردوسي النامين بجال جواب كاخلاصه والحاب يهدلكها وكديم للافظم كوكى بنيت عبته المحاويدين بهدلكها كدكوني عالم بلي سكونه يست عبته المراه ويتمطأني أغرية كران المين ويت مين ككرني مين وه لا جوني من من كرون كروس بن كريلو فلم يتني ل ومغير ورفا لمرين و بالريس ومغلاج والحياب يز المنرصاصة برتجرير فراا بوكه السيرالأهم من ونوامجا والفاظ فالما وني بالكونية وكورية المتأيي بينه بمسكتي وعزال والمناطق فعليا اوجوالحاب بيهموردود وسراك براي ويدار المستخالية والمراعظ كالمواجها المدرد ووثرا إيراس وجاه نقيضيا مآنا وويهم مُعالِع وَفِيمِكُن وَكُرُوسَ مِن بِهِمِهان نهين كُرسكة بن وأو مرض النفي بن كياشيط بي بنها على واسكيها ته بهي جي ما تقط

- اسبرس بهتمياس أرسك مدن كالميرص من بهرسوجا موكاكة ما تعن كميوطي المجمعدت ن موتوتناقض فهموجائيگا و رآثمه وحدتونديل ك مدت ان بحاو اُسكاشا ناتسان بحافا كاستيطم برجوا أبيجوا وفيرصاحت تقرفط بوكلها فهاميروا والصركوساته يهي والبانج بسين كاست موقع حال وكدونقذ زمان في منه منهو وسيست تناقضات فع بوكريا وحيطريسه كالجبرين سريسا ميز بشرني كلتي بن بملط ح ون بهی جهرار به به تااب شرک گیا <sub>ک</sub>و او میرص کی تحریر مین تنصیح مناقص در بهی به به طبیعتی که هبکامشا ناخیر مکن تو ۣڔ<sub>ڗڮڒڮڿ</sub>؞؞ؙڵ<sub>ۏ</sub>ڔڗ۫ٵڹۘٮؘۮۺۣڮۅؠڟؚٳڎؙۑؿ۠ڔڝٳڝڣٞؠؠڮڮؠٳؠڮڸٮ۬ڹؾؗڿۏڶۺؗڮٮٮڹٮؘڮڛڍٵۅڔڮۏؙؽۼڿؠ۬ؠۑۼٛڵڗؠڹۘڴڒؠؽ ؙڔڔ<sub>ڮڒڮڿ</sub>؞؞۪ الماسة كاداجها أربت كونيكي وطويه ليكهما موكونسبتي حرفونس محدا حداا ورخا حظامين تخلق مين مكريم كهمين نهدين لكهما موكدانسه كميامعة کلترمین جناب دیمرص دینے پر بہی لکہا ہے کہ کسی انگرنری کمی کتا کے سرم کرینیس اگردہ الفاظ حوج فی فارسی اوراردو کر لار پرین بدان موجود در کی که و ما مین تو کچه بیسی نهین می (دیکه تو خرنسر سور مین) میرکنی اور فی سی اسبی که بهی جانتا ته كرجورى كزيا - ريشوت لينا چهوېپي گورې دينا اوكيستى م كاكناه كزيا - يا اندۀ - بهرا-نگيرا يا كرستى م كونقص مين تبللې ب مِن دخل <sub>گ</sub>ر گراب جناب دیشرصا حب کی بدولت به به قعد ه انتمال که ل کری جدیساکه انکی طرز تحریر سومت طام رسی کرکسی الملى كتاب بين نتُوم صطلاحا كا قائم كزابهي يب مين وخل واورطرفه بهية كدابينو بيا كي نابت كرنيكو مطوية بسيام يساس كا ديكهوميري رئيزومنبر مين ينود مدعى بننااو ينووگوامي دينااست بريكراوركياعد ديل موكتي سومضن خودكوزه وخود كونزه گردخودگل كوده مدناك و مرصاحت جوالحواب رتقرنط سرمي به يخوبي ظامر سرك جناب <u>و مرصاحب عوبي مين كست كاناً</u> إ اصطلاح قالم كنيكوكسق والسين كر تومين بلكم عيوب منتجم مين -اسكوساتهر بني يتوليك كال مر - كانت مبني حاصل كىياتها ادسك وغلط شركركركيك إيثر كاترجه جام صل الله بن كياب (ديكي فكميال كاكستابت فرور يحسفحه وكو) حالانك اریک ایشد کا ته جرجه بیداکه ناظرین برنجو بی ظام تولبنی هامض او جامفه آللدین د ونومیم پیراور غنو کراعتبار سربری اِن دونویسی قىدىكا خىرق ئىنىي چىچى ئى بىنىدا قال كى تركىپ اردوا درودم كى دې جى مىنلااگد كوكى يىر كېركىلىمىپ - شر- مېن-رول مېز قىدىكا خىرق ئىنىي چىچى ئى بىنىدا قال كى تركىپ اردوا درودم كى دې جى مىنلااگد كوكى يىر كېركىلىمىپ - شر- مېن-رول مېز المياس يكس كل فريغيره كوينرير كهدوتواس إين سرخد كه آثه افط الكريزى اورجا رارد ولقطعين بماس المه كوكوني لكري اندين مهيكة أردو على حيد كاد ميرصاحن نئي مصطاق إنامة كمورى لفظونسر كائم كذا عايت د صالب الكريفين كالألك جُ الى تعريب إلى بندجا بنهمين تواليطى لتمين جناك شيرصاحب كوجاسنا بها كدايك الشير كالترجم بهندي و ووقع منظم ووقع المن المرق توا ذكم قول فيلم مطابقة سيع تى-علاقة بيريكم كمبيا مين ايك في كمركبة كامام أيك بى طرز بيرينوا ض<del>رور مى</del> كيونكر مبيمًا الميسارا ويروه سلفرس كهيدكا زجرك بإخاج اسكوا ديرصا حانيا مهراني تصفيفراكين كركافا اسكركاركها عجا الصن ما ستاكا لكرنيا من أس بو افتح للسم الك بى طرنيريكم كيونك المونير طركيميا كودرون اقى بنين وست كا

## PREVENTION IS BETTER THAN CURE



بهت اه وزی شده مراول محمر المحکرت مقاصد درالا او انگل موادا سک غراص بین

يرماله مواركل بواه است غراص بين الاحط اتقدم لمارتكرا فعال السيم سرر الام المارة الم

۷) والمان كوصت كاعمة بريوخ واركاميد مشاه درير رادر :

المحصفا مستاك تقيار وفط معتال وا

المانية والمائية

(۰) خادمید طرق میصوری شرح میت رست ا گفتین فردان نامود سی می مانودان دامول میشد میشان

Jagar Jacob

of in season

## VOL. 8 - Lahore January 1887-No. 1

This paper is offered as a means of preading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the canditions which lower the standard of public health (3). The results of the researches of the Sanitary Departt Punjab in respect to the sanitary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best english scientific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physicians.

## SUBSORIPTION BATES.

For Station Editoribes!

	Γ		مير مير
بهيجاما ناهي حبكولين	كو بلا درخوبسد	معض صاحبون	إيجريسا
بنطوری متصور ہوگی اگررسا	ز ما ومین ور نه	ومفت اندرسطلع	منظورتهوه
بالهرتوم ببي بهبيرين ورنه			
ریب الدها ری ا ورسطالبه بهبتور تائم رسیگاسها ملات زررساله وغیره کی			
بابت خطوكما ست صحيم احد على زبرة وانحكما ولامور والديثروبر وبير أسر			
منصل کو توالی کے نام کرین روہید بذریعی منی ار ڈرہیجین درصورت			
		- 1	411
اُجْرت مضامین خاص نی	-		1 7
		فحی ہے رڑیا وہ رشا	
فهرت مضامبن سالتحميل محكمة بابت ما وحبوري عشداء			
سضمون	-se	مضمون	See
	ł	عرضه المراز الماز ا	
ن یو نامنون کی طباب کامیا	1 '1	4	1 1
		ں سے میروں رہے۔ با وراسکا تدارک	
رپورٹ شفا خاسجات بنجاب در سر			100
ارش کی سنیت جاستنے کے	75512	کے کا فدکر اور اسے	*
فادل ياتين		Para de la companya della companya della companya de la companya della companya d	
ن بي الله		Walter State	1 14
			Mar March
	Maria Maria	A Company of	2.2. 1. 1.

ننروع ہوا ہم اینے اظرین سائین لواس سال نو کی *سار کسا* و دینے

من سالمبل لحكت نے جھے خدست بركبين انسكانبوت يهي كافي تهول مصطنكور من -ان اصحاب

ہ مہوان سال شروع ہوا۔ دھنیٹ ہی جنہدی س مفیدعام رسالہ سے

وست تربان مبندم مت كات كربير

ا دا كرنا باست بنون في اس

اكسي مدستكا سيحبكرا وكي وشكيري اوراسيني بمولمنون كوفوا عدضفط عت

ى ورا وسكوايسه عالى زنبر ريوعايا وتدابير فيد وسي الكا وسي

طرح زيانة مين روشن بهوا اور فرلغرنزي

ا وعِسا م بیندی کے باعث لوکون نے اسکو اکلون برا مین کرولمین مجمد

. دی میشتران *شته ی خصا*ل في كارخانه مبل الحكت كوانيا كارخا

تسجهكم حشقد را مدا و اسكو وي مم أتستع

ھے کہ آج شف الھی سے اُسکو انتہا کی شکور کیا بککائن لوگون کو

بمكواسينه معا ونان عالى فطرت المجيدت يده پيونيا بهيطيع سمراون سعا ونمین کاسٹ کریہ او اکرنا ہی

لازم سے جنہون نے اپنے طبعزا و ناچنریب الدکومرطرح سے اعان مصامین سے ہارے رسالہ کے

بهونني ئي اورتمبال محكمت كو ملك كا فربعه سے ملك كو فائده بهوني يا

د ولت ماب سراً مدحما ي المُطاتان شكريه سيصتحن من فلاطون فطرت وبركزيد ه واكست ن يونا ن مشا به ومین آر اسے جناب مد وح کے نائب ہیڈ کلرک فبيق تطبيج سليم المزاج اميراوقي نفاست بناب وبلدوي ورو ماحب بهي بارشكريه كيستى من حنك وربيه سے سكوسبركاري مضانبین کی ایدا دیما صل ہوتی ا مص ا و رجنگواس رسا لدکے نیک و پدی سروتت ته دل

ارسطو محمت فحرمندوشا مخاوى فال جناب و اکثر ای طبیقر جما ومرجه وتسالق صاحب سننظ بها دكمث زحفظا نصحت بنجاب رجن يشفيق بدل رفيق حكيمها وق المحاشكريدا واكر ما بهي تميير لا زم طبیب فاین خباب مولوی سید و واحب مصر مهمیت و ابنده على مصاحب عزيز والمحبّ اسرييتي مين اس اجيزرساله تلبي سقراط زمان بقراط دوران نصع وح ما صل كميا -جو أج جناب عجيم حاؤق نور محجد صاحب ركم ترغايت يرورمنيع اكرم جاب والرسرت رام صاحب ال صحاب مهمكو بهارسے متعاصد و طالب مین کا فی مرو دی *- اسیق* کرآیند وہی اپنی توجهات سے اس ناجیز پر جبرگی ایدا و سے وربغ نه فر ما وین کے در فیرین سے ا تول اورسے بڑ کرعالی نیاب

فبال رستاھے - خدا وندتعالی بهونیا تیمن شکریرا داکیا سے رن د و نو ن کو تا وبرگاه سلا<sup>ت</sup> اكرا ون اصحاب كى تشكا بيث بهي اینے نہایت مہرمان فیق شفنی کرین تو کھے بیجانہ کی شہرا سے با بوابو عبيدالمد علامتي صاب ار واجب الاداك اليفية مرحوم الريشررسالهميال كحكت كى بهی میلوتهی کی اورا ترکسه ا و سننے و مع ایک رقم گران موکنی سے و فات کاریخ استقدر مہنین کہ كبهى بارس ول سي فراموس البعز إصحاب تواليس الدمين بوسك لياكيا عاوب ونياكنينى كمين ببوك سنة ببي خطائ جواب بنين ويتي ببث أست وگزامشتنی سے اس رسترسے کا رخانے ایسے ہی انشخاص کی سیکو جار وزین یا میشارد کے اخیرمن ا و تنے ورثار سے بھی کی بدولت زیر مارموجا مین ایسے اصحاب کو یا و رسکت موا لدشراکت کی باب تصفید موگیا عابے كوتمبال ككت كى قيمت اب رساله كارتهام وأشظام للشركت شيرا ورنهين كهعلال مجهدتهجا يكراس اجيزك إتقامين الإ چەب نوالەنبىين كەمنېدىن ركھ می میٹ میں اثر جائے اسکا

اخيربير مسميع اصحاب واحباب کے کئے و عاکرتے مین کہ پیرسال سمسی نیکسی صورت مین غیر وری نوبهی فرخندگی وسننها و مانی وخوشی سدل وراسکا تدارک مہینون کے بعدی فناہوجانے کو عارج کانٹن جیفری حیا کی ۔ وی سرت اور النے والے اساب مین سے سری ری کا غذات کے روسے ایک سب کم طافت تسلیم کیا گیا، و نیا مین حسقدر سیجے بیدا ہوتے اور بیاری کی زبیوا کک صورتین من انبین سے پانے برس کی عمرکو | اور کمزورا در 'ازک سبم کی ضرور کو بنین بهوسنجنهٔ که و ه منصدی ۲۵ کیطرف مبیسی که جاسیک توحه اور رجاتے میں ڈواکٹروسیٹ صان احتیاط کا نہونا ہی بہت برسے رستعلقه شفاخامة دبلن كاتول مجوه مين كيكن كئي وربوامث المصار وسنع منايع موما نيكاكثرك كيون نهون ان خوفناك اسورك ب دریافت مواسم که دوربر طرف کو کی تو جربنین کرتا ۱ و

سے کم عمر کے سچے انٹر داون کی ن سی تکلیف کی صور تون مین سے

متبلار کی کرتے میں اور افسوس کی

بات ھے کہ نوع ا نشان کی بیدائش

مقدّر بهو حائيه- زندگي مين فهور

تتميل ككرينبرا ميدم

تبديل يو تي من وخون اوراكسيري نهبی کو نی ایسکوروکتا سے جوونت كالنے كے بيلے بيچے كى جان پر المنے كار تندائی زمانہ سے كہ حسير وا قعہ ہوا کر تی مین سب سے تمام ملون کے آنا زاور مداوست ابری تعدا دج<sup>نتشجات</sup> سے خاسر كاحصركها كباسعه اور فيسمجهكر موتی سے جربان شکم بیجیس اور اسکے اندرونی کل پر زون کو زحيرمن اورعلاو دائنح اكثر التقديضات وست كه بذربعان وسابل سے جرکہی غلطی نرکر نیوالی صور تون من والده كي جبالت ا و طبیب کی لایر و ائی سے خورا فطب رت نے بہلے سے مرکزومہا كانا قص طورير سم مهني سي كا كرويا سے وہ ابنے تأین آندہ اجان بحق مو نابرًا بھاری سب الله الملکرنے کے لایش کرلین۔ وہ و ایداینی اقهمی کے باعث سے اسچه نهاننی ندرخمسے با سرروشنی مین قدم رکتے ی روتا ہے۔ بيتح كى رونے كو بهوكھ رقيمول ليكن وايهجائك اسكيكواس كركتني سطيرا ورا وسوقت تهوري برے قانون کو سمے کہ نوسولود اسٹ کرانی من کہولکراس جیے بحت من بدآ واز کانلم استهار منهای دانی مصورور آجیب معذا سك المركم بنين مصكرتوا إو ما تاسيداس علايا 2 Jan 195 Janes Howald

ب سجاے اسکے کہ قدرتی دودہ کے لئے بعرضروری ہوتا ی روا فی محانشظا رکیا جائے اید اسونے کے پہلے گہنشہین غذا يا به شيره و يا ني دوراسي قسم کي پهوسيا ئي جا تي توصرف اسکي سک ا در امشیاحبقد رکه و ه نوسولود این با سر شکنے برد و د ه کے فوار ہے جبین مزاحمت کی طافت نبین | جاری ہو جایا کرتے ۔ ایسی کے سے سہارسکتا ہے یا حبقدراسکی اسماق ایک اور ضروری سوال فركرب دايري فياض لمبع تقاضا صحبوبهت غورا ورتوجه جائتنا ارتی ہے اُسکے اندرکیا نی مین اسے اور و وجد ہے کہ کیا محض المكن تنها دايسي قصوروارنيين اسوجسك كريجيكي والده ك اسے مضطبیبون کوبی اسقسم ایتنانون بن ایک اتا عده كى صلاحين دسيت ديكاس اوركافى رسد دووه كى موجوق الیکن کمیا کو اُی شخص تبلاستماہے جی کی پرورش کسی پر مو قو ف راسف فطرت کے مقرر کئے سے کہا ہے۔ بہت سی صورتون قوا عدا ورسقا صدمن كبهي كوني من تومين عير كهون كاكد ببركز نام در افت کی ہے ؟ اور سرا اندین -دل تدبير كمناسط وربيب روا بست عورا سے کیا ہے کہ اگری کے مارہ اور ایسی فنص موجود ہوئے ان

ی روز است ون طاقتین شهر احدانات کی صورت مین سن بمن حسل لنبين كرسكتين حالا مكه بحب ببن عده مدّی او عصبلی ده | پیدا نهبین موناکمیوسخد انجا و و ده مضرغذاا ورعا دات سيحظاب كابرينا اورسيبيدا موناعده غذا كيهم بهم سخف بري موقوق الرسي موشرا ويسبدل بنين لیکن اہم شاعدہ کلیتہ بید ہے ا ببونا وروه آج وليهاي خالص ں لرحبب وضع حل کے بعد سی لیشا ا دور باف عد ه صحبها كريجيه برابرجاء بإستعاكراسسات ا دری مین شیرود ار بهوتاسه تواس قب اس كى تصدى كرنا ہى كوما ن بىي نىيا جا سائلت كر سبت رسيج مناسب وركافي طور برغذا اسي صور نون من مبي اليسابي ها صل کریگا و رکسی اُ وُروْلِی از موسکتا ہے کرہے تیان و الدہ کو کا مین لانے کی ضرورت سے بورے بور۔ نه رسیکی بیکن بهت سی صورتون و و و ه کی مناسب مقدار ندرسیجیا من حب ایک شری تادیج ن کری وال کے باعث جتے کما حقد رورش بری و میرسے کمف موحالی ایسکیس موت کامنیہ دیجیٹا پڑتا کا عصر تواسكوكا في طور يرغد الهم توبى المريافيين المربح فاست

بهی د و نون عشب رمشا برمین -يرسجث كرنا صح حبكوعام جهالت ا بیکن و کنه گائے کا دو دہ کبشرت مے طوریرظ سرکیا گیا ہے۔ بیس ا ورارزان مليا سے اسك اسك ا السی سیس اور درد اگیز ان کے دود و کا بدل شرایا مورتون من ان ان کیب رکا ایا تا ہے۔ کونگ صاحب کا ا قول سے کہ گا کے اورعورت کا خور وسالیمن ضایع ہو نے کا ست براسب الأكياسط وو ده ما نی جیب رایی اور کل حبيث يرا در تدارمن كافي تهين منجدا حزامين قريباً مسا وي سي مصحصيبي كنشو ومث قوتون میکن اب و تیجئے دونون میں كى ترقى كو جارى ركها جائ میااہم فرق ہے۔ گائے کے توا سك بدل كم الله فطرت كم كارخانه مين بشيوكيياتي سصح توعا ٠ ٨ ٤ ٤ سب ١ ورعورات ك طور برم کا مے کا دود ونسند کیا جانا ووو ومين ١٥٩٠ سط ١ وند شوکر (شکر) کی مقدار و کا مع كيكن كبيا ديوكاسط! بذع ان ان من مجر الله الله وود کے دور ویس بانی جاتی ہو ۔ ایک اورغذاكي رسد كاكهين بتظام و وحيت دريا و مفدار مان ك سے - روسیاوی طور و و د همر ملتی منصر از ق الله

بیدوم نبده ښابکیم حمامی سا<sup>د</sup> اسکواپنے ک*ک سے تکا*ل دیا و شخص خبگون اوربیا رُون بالريخميا الحكمه دام افضالة ملیم مزاج مبارک میضه و ن پل مین بیرنے لگابب سیابقه ماری له فر ما میمنون نسبهٔ وین کے زر و و لاغر تها گر گرستگی کے چونکہ ما واکت سوشناوکے اور سی برحال کر دیا ایک ون يرسيتميل الحكته لا بورمين كذب الشدت فرسكي كم مالت مين عائے نوشی کے نقطان مندج وہ بہاڑ کے اطاف ہردی تھے اسلئے بند ہ کے ول مین انہا کہ ناگا ہ ایک کا سائوش خیال آیکه جا کے پر اطلاع پانکا منظر دیجها و سکوانی نمذا مقرر حال اور اوسکے نو الدہی شتہر کرکے کہانے نگا ورجیدروز اده کی خوراک مین بدن کوسست بنين سوف صح بوكه مض البرك تندرت والرونق إيا اور المالينا تات في اسيرا ول ول العاقب بهي مد ن مين كالل في خفي شهر مين آيا وريا دشا

شغول موئے ۔ تہوڑ می من فاع

ا توتما م كها بمضمل مورسمل كراس والبین آگراس امر سی اطب ر

کوا طلاعدی د نہون نے متبوکے

تنا لا كداسكومضم طعام من الشير

کال سے اور دریے تجربہ موئے ہترین طریق روسے پھانے کا

یه سے کہ نہاست گرم جوشدا دہ يا في من ۋالكرركېدىن ئاكە سىرد

موجائے اور یا فی من جائے کی رنگت اور بوا ورمزه آ جانے ا وسوقت صا*ف کریکے* دیو دہ

و ال دین *اور پیرجوسش و یک* 

ا و ما رس ا و رستی کرسک یا لين جب الكوبا عند ال

یا دشاه سے تمام حقیقت عرض کی اسور کہانے ارا و کی دیجتی مین

ا د شاہ نے اوس معتوب کو ساتھ منگاکر دیکها ۱ ور نهاست شحب *ا* کر کھیرر ونق اور تارنگی رہے

كسطح عاصل مونى اطنباء كالمبين بدقياس ومدس سے بير نتيجه امر کیاکہ اوس مہاس کو جسے

اليدكها ياكرتا تهامنگوا كرشحريه كرو اور ا و سکے فو اید مکامتحا*ن کرو* اتب ا و نہون تنجر برکرے اوسکے

خواص شبت کئے دوسری روا أسطح مص كه اك خطاس حند

ا ومی خیل کو بطورسیر سکے۔ او سنے یاس ایک برتن مین کها نابیها مو<sup>ا</sup> تناحبكويمراه المكي تتي اوسكو

ایک گهاس کے پُریرگ شاخون

في كنك كركبيل كوديمسي كامين

معال من لائمين تومعنيد منهمين بيدا موجائ جيسے بخر فو اید فرال سے (۱) ضررتبران عنسیبرہ اورعرضی سے بھر مراد اسكے استعال سے رفو تكر ہوتا كرجو اكولات وى رئى كے سبب تا انهضام منهمین پیدامهوکررسے صاسك اسك اسكوتراق الخركهن *بجاھے (۲) تسکین حرار ت* جیسے بیا زوخمر وغنست ہوتی ہو التهاب؛ طن ومعد ه توتسكين (۷) کثرت نیند کو د ورکر تی سی د بتی ہے اور بیایس کوئجیا تی ہ ا وربدن کوحییت و جالاک محنث رما) تعب اورتکان کے کش نباتی سے طلباء کو اسکا ونع کرنے میں بنیظیر سے رہمی کیھ فاید غنمیت ہے مگراسکی ا پیوانش سے رفع کرنے سے رطوبی مزاح آ دمیون کے معدہ وروح و بدن و باه کوتوت توی غافل زمین ۱۸۷ مراض قلب منخشتى سے (۵) البته تصفیہ ون وخفقان وغيره مين بمي مغيدس مین بسی معتد به فایده وتبی سے گرطبیب بر روشیاری مامزاج مربض وتيمكر بهت ال كاحكم و (۱۹) منبه کی بدیواصلی وعرصی وو بورج سمے وور کر نیان (۹) سور القینہ وہ ستا میں م است مقیدے اصلی بوسے دارد بی اسکے استقال سے فایدہ سو ب الما المعالم الله المعالم المعالم المعالم المعالم المارا

ضعف کروه کوبهی بہت مفیدتح فتلاعِشق کاملتر انہیں ہر استعال میں لانا جائز سصے بانہیں اکتفاکر" ام مون- اگر حیب ایسکی اس سوال کاجواب با صواب و لثرت استعال کے نقصا ن ہی | با دبیل بذر بعدرسالتھیا العکست ہرت میں گرا ہم جائے نوشی ارشا دستہ ہا دین دیر نہ لگا دین شراب نوشی کی نسبت بهرمال أخاكسا ممنون منت ومرسون سأت بہترے عاملے كراوك شرب موكار شراب سے پر سنرکرین اور چا حكيم نورمحدا وصله المدنع طبيتك بو ب*یا کرین که ع*د ه جیست ک حفظصحت ردنها ن كوقوا مد تندرسسي واقعت ہونا ضروری ا مرت لەتندرىتى كىے كتے مين اور واوباليمن مذاق قیام تبدرشی کن امور پر تحصر كيونكهل مورست أحلينا -يهرنا عالى تناروستنا قى دخيار دوي ستنبيا كأس سليمن كوجيا وكينا- بها ان وغيره وحصول برومنیره سرین پت ہے

ہوجا تی ہے رصت میں ہی من بس مع تندرستی انسان سے فسرق بالمراجيكر بنياء یئے ایک نہایت ضروری اور عده چينے بغول تنخصے تندرشی مذكوره بالاست تمواسب منفد سمجری جا نی ہے کیو سخہ ما فی یاعد آ نرارنمت ہے *بہذا ضروری ا*مو بغیردمی تحیه و ن بی سیسکتا ہے ست القصحت بيان كرتابون كبابغ سيدنبواسي أومي خيدش (تعرب صحت)جب سبرك کے سی اندرسر جاسکتا ہے بقول كل اعضارا نيا انيا كام با قاعده شخصے کہ قیام مبرخاکی ہونفس پر كرتي من توا وسي صحت كت بَوَاير مِي بنا ابني م كاستني و لسراسيوم امین ا ورق*یا م تندرستی ا* ن سے تبواك صافت اور عده بوا امورير منيا در كهنا سصا ول سُوَا تندرشي كے كئے وض تص بهذا دويم ي ني سويم غذاجهارم بِنُواكِي اسبت بيان كرّابهون يوشاك بخب مرياضت سششم فضلات هفتم خواب مبتك چنائیہ با سرکی ئئوا مرکب سصے مدرشياء مذكوره مالا انسان كو امث يا ومفصله ذيل سے سينے ۱۰۰ سوحصه تکوامن شی صنه سیجن مررجا فتدال متى رشى من تب ك مض صحت النان س معت بہی عمر ورستی سصے ا ورحب

حظیے سیڈر وحن تمن حصے کاربان کو اوراز طہیب رم نباتی وحیوانی عِنْبُكُ بَهُوامِن مِيمُقْدِ داراسي الله مِن الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله ع استنی درجهٔ یک رمتی ہے نب یک میں ہی سنجا را ت مخکر باعث کتا فت صحت بہیء ہ رشی سے نیکٹی با تبکوا موتے میں سی نہیں دلائل کے كسي متقام كي مَهُوا مين فنصِدي ﴿ بموجبُ نِ امورات سي محترز رمننا وس حقے اکسیجن کم ہوجاتی ہے | جائے اتو ل نجلی اورسیلاب زمین کیمپان زمین مروقت ا ورکار بان دس حصّے مفیدی زیا داه بهوجاتی ہے توصحت مرطوب رستی سصے اور نباتی اور من بي عمو بافخه ق اجا ماس احيوا ني ما و ه مرطوب سرو كرشفر كبير ا سائے ہُوَا کے کنیف ہوجا نیکے | یںداکرے دوہ رنگ اورنبد کا رسيا*پ ظاہر کرتا ہو*ن اوّل من بهت سے اومیون کا جمع موا حركات شغسر حسب سينفس ك اوراوسين روستني اوربيروني كاريا بك استدكسين بَهُوا مِثْنَال البّواكلُّدر نبونا جيها دهر مُنهم ہورا وسکوکشیف کر دیتی ہے اسے مندکر کے سونا یا جارون د و هم نباتی یا حیوانی ما د ه کا اطرفسے سکان کو بندکر کے اگ یا شرمانا ا ورشعفر بم سل بدانه حراغ كاحلانا اعت على انداري

بلے۔ نیکے اور مریض رہنے من اور با مرکے دیہا تی اور گلی جار و ن طر<u>ف</u> بند کردیا حاوے الرومي كه جهان چيامتعد داورکشاد " ا ورکل کمرہ کو ا دمیون سے بھرد یا مكانات موتيمين اور آدمي ي جا وے توجیدع صمین فس کے کار با ک استدگیس وس سکان کی گنتی کے رہتے من صب سے مُوا ا وس مكان كى كثيف مون خاين بَهُوا كُوكِشِيف كرويجي حسب اقول یا تی حبکی وجہ سے آ دمی اوت تووَ م نبد سونیکی صورت واقع ہوگی مقام کے توری اور قومی کیل يرا گر دنيو صديك يبي حال رہے چت چالاک اوراکثرتندرست توكا رمانك است مأشيزن موكر رہتے مین سی مینسے ن شہری باعث بلاكت مرد مان مدكوره ما لاكا الموسكتي سے يہي وجہ ہے كد مرسے اور دیها نی انسا نونتین اسیرحبر سے ہے انچہ اگر ہی اسبا وسيع شهرو ن من كه جهان تنگ اور امن فت بُواکے طاری رہتے بندمكانات بهوتيمين اور كلي ا ورئو كى قدر تى سبب صفائى اوب وغيره بهم معفن رشيمين ا بئداس نبوتا تو تندرستی سی حبرسے تئواا وس مکان کی عقاصفت موجاتي مراته طشابنا كتيف موجاتي سياسيوميس ف و فعید کی صورت بھی ساتھ می و بان کے آومی اکثر کمزوراوست

معمدان على نميه أحد. معمد المحلمه تمير أحبد م

IA

ماصل موتے مین سی ای وجیت قدرتی منسے سوا داف او باتی کرجب شهرا و رجمع آوساون سے هے پیر مین اول تیزر ورشد الجیعت کہرا جاتی ہے تو کیا ہ سَبُوا كا حِينا حِسْمَ مُرَّد البَديلِ عَلَيْ الْحَبِلِ الْحَالِي الْحَامِنِ عَاكِر طبيعت بِشَا ھے و و و منتاف کمیدون کہنتسر اس موجاتی ہے -اہونا سوم اہرے سنریو دیے الوات المونا يعربه التبرسب صفاكنيه المارس المطود المرخوال ور موافا يد مخش انهان سے بينيج يوانيون كي طاب كار یونان کے ہاشندی مصرافونشہ انده میانونین کار با کساستگسیس اسے علم طبابت ماسس کرکے مض صحت انسان پیدا ہو تمہن مدّت تك قياس ورتحبربه سعائس ا وسكوتمرے مبرود وے حذب ین ترقی کرتے رہے اور انسکال ار لیتے من اور کسیج بصحت مجنو<sup>ا</sup> ان ن بنی مین فارج کر ویتے سعی کی که با وجودگذر نے ہزارون مین اسواے اسکے سنبر تو وہ اسکے ایک و نکے مقر کھتے ہوئے قواعديم ورأمد مقواهي بونالي إينا أي كوطاقت أتى سيد اوريك محامين بقول والترام طهصاحب ورا ن تى بىپ لون اور ئىرولون سى ربسان كوخملف قسم سے فوائد من اول ارب لمدس اسقد

تنهورمواكها ومنكاحسب جادوروله جونمب رصحت ياثا اوربيدصحت ہواکتے مین کہ عن اگر دیرس کا تھا یا نے کے اپنے کل مرض کی اوراس کے ایک نزار نیا گردینے کیفیت سونے اور جا ندی کی جب ومركبا توبونانيون نے سكو استختبون پر مكر كر سنخ تبخابون انیا خدا شرایا د در جاسجا و سکے نام مین لٹکا جا تا حب بقراط کا زمانہ کابت اور تبخاند بنایا۔ سُنا ہے کہ اس آیا تو و وا و ن اوراق کے کی قبر پر بنرا قیب بایین روشن ہوتی | ملکے ہوئے حالات کو و کھ کر تہین اس *تکیم کے دوبیٹے تہے و* ہ \ بہت کا م مین لایا۔ ان دونون دولزاہنے باکنے ام کے تنالز نہیں طبیبون کے بعد تبنوسی نے سٹ ل ابطور پوجاریون کے رہے اور مربطیونکا استعلی<sup>س</sup> کے جربرا ورقباس علاج کرتے تھے خیا نجی طبابت | سے طبابت کو ترقی دی ۔ ہیر ا ورجراحی کی تعب ریف ہو مزامتی عراستی سر مابیندا س نے علم مذکور سے نے کی جسنہ تین ہزارا کمیوساٹھ ابراج نے اور ظاہر کرنے مین ونیا وی بینے حضرت میسی علیالسلام کسختشش لمینے کی گراس طبیت سے سات سوچ کے بعد الما سے کی اگذیدا بیان کی سے۔ انہون نے کرائے مین سرا احت لا ف ايسا دستور قركيا تهاكه علام سي

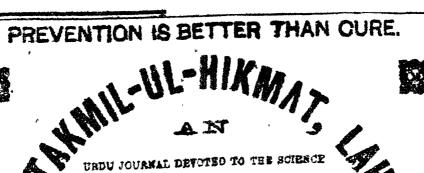
رپورٹ شفا خاسنجات بنجاب میں امنین زیاد و تر ارش عاری شفاخاسنجات بنجاب كى سالانه من موتى سے مگر جو مقام كراس ربورٹ انگرنری ہت ھے مثانو استطقہ کے اندرمین و کا ن گرمی سے معلوم ہواکہ اس سال 🗟 مین زیا وہ یا نی برستا ہے شفاخانے بندہوئے اور تا متدل مکون میں برس ت کا کوئی نے عاری ہوئے آئی لاکھ استرفت عدہ نہیں ہے بلکہ مرین کامطالحیا وروس سرار اسال مین حب جاسے با ول الماره يا تنجيور عل حراحي موي البرستار سے بور و ب مين شفافا نون کی امدنی سو لاکه میدیشرمنیین کے کنارے جو مقام مین ولی مارش حب شرونمین ۸ ۸ نزارسے کھھا ویرا ورخیع خوب ہوتی ہے مگر پورپ کے المولا كم مرار موا-إلى يجهم سے حصد مین زیادہ یا نی عدامين شفاخانجات تو من-مریض ۷۴۵ او چنسرج کزشته حنان من برتاھے۔ ے۔ وہ متعا ات جہان یانی بیشاری النهين- ا ويقد دورابيسيا سم مارش كى كندت جاشىخ بقية ضون فأيل في تمرين رسالاً ترزع البرغطون بن أيك وسيخ سلسله و ب و مل كمنطقه محرد قد سماير السي زمين كا جلاكيا سے جا ان

بہت کم یا نی بر*ت ہے۔ پوہلس*ا لاستخين اسكے بعر باتين ضرو النب رتقيم من محرا کے ریکستان کی ہوئیں۔ سے شروع ہو تاہے اور مصر کا (۱) بيم كه ان مقا مات بين حياتي شالحصت بوئے وکمن کے زمین بہت اونجی سصے سربرمیدانو حصّه فارس كاريكت ان شا ما كررا اوروسيع زمين كي بدنست ژباده الهوا وسطاليث يامن خلشان كك ا بارسش ببور يهونياه ان لكون من الى زب (۱) پیرکسی پیما ڈکےسلسلوکی كا باعت بير ب كُرُفك از حدكم اس جانب جيسمندر كي طرفس زیا ده یا نی سبسے اور دوسری ہونے سے تمام بنی اور رطوب جوسُوًا أورطكمون سعيمان لائي كر حانب كم-ا ورہبی بہا ہب ہو جاتی ہے۔ انہین وہبون سے کمبرلنڈ کے نهی دنیاین بیروا وربوبیویا پهاری حصب پر قرب بی کیجی زمین کے مقالیلے مین زباوہ ہانی کے اس حضہ بین جو انڈینر رہیا ڈاو ا سفک سمندرکے درمیان واقع برستاب اورنا روب لک ے یا نی نین برستا۔ پیچم کے حصے میں یورپ کی لینب مريجو تخربها ثربا دلون روكت چوگنایا نی برستاھے۔ ا ورا مندن مینهد کی صورت مین و يني زمن ست جو ك حوك

حاوين - يا ني كابرسسنا كم مؤما خاي وجه رسحی کیه سے کدا ویجی زمین نیج مین کیو کدان ملکون مین طرید ونڈ مقابل کی مُوَا سے کہدین زیادہ البینے البینے موسسه مین حیار اورب ورزاورپورب و دکهن کے کنوو رم ہوتی ہے اسکے جورطوبت سے بہا یکا زیا و وحصدلاتی ھِربِیوالاتی سے زمین کی گرمی ہے۔ستدل کون کے پیم کی اسے اور ہی بہا ہے بنا وٹنی ہے کی طرف کے سمندرسے کن رہے ا وربرسنے کی نوبت کم آنے دہی مے حصے بیم کی تُوا کے مقالی سے اورزمین کی ملبندی کسے یڑنے سے باعث زیادہ رطوت باعث سندر سيبايكاريا وه صبي ركتي مين-و في نهين بهويخ ڪٽا۔ اله عام طور پر بیریات کهی جاستی سرخ سجار سے کسمندرکے کنارے سے ا مو. مان بر برشراک لما دُونا آده زمن كى طب رف جون جون سنة كرين ينكيسيل مده اشد ورينيكا عا وين يا في كم سبت يا يا حاليگا-ا يني ه توله- ما ين ه توله متعالنجائز ااسجو ملك كمنطقه محروقه مين مين تس قطره تين تمن كهنشر بعد ائیں مندر کی طرف کے بور بی صف

ربه وشکایت مهتمریها انتخبرا انتخبرا منکور بیوان صحاب انطااو استیان منتخبر شدن علی صار واکٹر سے جوارشناسان ابضا کالتبنون از اور اولی جناب بوٹر نیدا مل صاحب ڈاکٹر سے رمداد كاخانه زرجنده و جبال دا كوارسال دربغ خنا ب عبدالسلامة ما دشاكه مي مير توم نهین فرما یا در کال شکایت کن صاحبونی | جناب نواب مب بد محد زین انعا بدن كم توجه يرج رسالها موار ليدياكرين لكين رخيره فن ن بها در يا ورجب كي او افرام كي كوكبهي نراج عالي في إلى جناب وُ اكثر شراحية سطَّه صا. نبین گذرا با وصفیکه کرمی فعی طوط کو ذریع سواور خناب ما روث و صاحب می اعظم ہے۔ رساله کی دسالمت تقاضا مرحکا بوان خامی جناب سیان بیرمیرصاحب سیل مر صفائی سالاصلا کے موزر فیاتی رسیداً جنب جدو شے ساصاحب ڈاکٹر سے ورج وبل کئے جاتے میں۔ خباب بیدش بهاری فاصاحب سے جاب سروار بجراب كفه صاحب سي ارسيد كل كالج لاسور جناب بولوی عمر قائم علی معاصب کیل سے جناب سٹرخوشی رام ماحب کیل مالهما دولت من وين وسنري المص الركم يلياك علي مون مل صاحب سط مناب عكم زاين ساكي عب م عبرة كزري ميريكم عالى أندى

اسهين ترقى زراعت من باغبا نى علاج يرجزني سميث كرتاجي فيفتيكه يعير يساله بهيشفت و عن تعلیم موصوف ماكرزمينداراوك الحى تدركرين ر دیمی اسام سے اسوار شایع ہوتا اسبی ہو کہ جس میں میں میں کہ مت برہے ۔ او راگ كوننث رعايار ورى كى كاطس خسريدك يح دونمبراري پاس پېنج گئے بيز ا ما رئ خیال مین محدرسالهٔ زراعت بیشه ایستدارون مین معنت تعیم کرسے تو کمال الوكون كے لئے از بير مفيد سصے نيكي فياضى سركار سے بعے قميت كورسنت حبوب الوبصاحب مريم الوبصاحب چونخه خون کی صفائی تندرستی کمیلی<u>ه ضرو</u>ر پیش حبوبه استیم مقامها وف فور میج مالئین جا با مجرم سینه سعد مصغرة البرويه فيضيات ركهتي من بريرينده كروه ورحم موضي معاليف كودوركر تي واورانك امام كي يومفيدمن خوستعال واقصاً رئيسية كم كالسيخي موزهم كمهندُ وربين بي سينه كايجرُ استاسودو ا وامصابی مرض کا دفعید ہوا ہے دافق ض آن تونی انجابی انجابی انسان کا مناس کے متعالی استان کے رايد طريخ شكايت اورتيك زوج ني كوروتين كار مين كوب اوريم نقط (موسوه) السفوروشرش الثرن بن المؤور دیا خلاط فاسده نبا آت ورحوا اسکے متعقبی جاتی من ورام عالم کے وافروش صندو و وربوبیجیتے میں من ون فل موق من النساع مرجامية المستعمل المراك الله المساك المسلك المسلك ن رمنید من عضا تولید کی کمروری تصویلوری کی مینال شدگات شنگ فریب قریب مرد بانون می این يركيله وبهام في ونيافين كي مافر ماشكر كولوافان مرية بحق وكر وطي ستعال كمرانا على يتست



of Rygiene, medicine, chemistry,

PHYSIOLOGY, ANATOMY &u. PUBLISHED MORTALY.

(٣) محكريفظان عن بناب كاتحقيقات درار ومفظ صحت وسعالي وز

ادراك شك شائع كاشاعت

دمه الكريزى اورولسي طريق ملاج مرض (۵)مستند اگرزی کلی میکزنون مین جوشط نئے تجریش کلیت ک

متعنق شائع موشفين انكانتاب

( ١٠) قديم ومديد طريق طهابت برد لأكفست و

VOL. 6-Lahorey & 1886-No 2

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). results of the researches of the Sanitary Departs. Punjab in respect to the sauritary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5'. Translations from the best suglish scientific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physiciens.

## SUBSCRIPTION RATES.

Out Blation Buberibers

Chiefe à Go-

سيل شمت بمبرط جاري

1

يهدرساله بعض بعض صاحبون كوللا وزورست بهيجاجا أستصحبكوليثامنظور بنهوط وم مفته کے اندر مطلع نسٹروین مرند منطوری متصوّر ہوگی اگریسالہ نبدکرا ناچا ہیں تو ويخورست مسدودي كيسا تهدرقوم بهي ببيجدمين ورندرساله حارى ورمطالبهريتور عايم رسيگامعا لمات زريب اله وغيره كى إبت خط *وكتاب عكيم احمد ع<mark>لى</mark> ب* زيده كمأ الهبوريبروربائطرواط يليم متصل كوتوالى كے نام كرين روبيد بندر بعيمنى أردر بېجدى موسلال گهط فی روسیه . رزیا د دارسال فرا دین جمب رت مضامین خاص فی سطر ۱ ر فہفر سے رزادہ اشاعت کے گئے رمایت ہوگی-فيرت مضامين الجميال محمد عابي وفروى المهماء للزلما تشي كامجوب علاج مضهون علق اليدكيرطيكا ا د دیات دا فع عفونت كيفييت صفائي وغيره اموتزماق صحت rr. الفياً قريره *سمعيل خان* عب الجسلول ادويات وانع ترشى معده براني دواكا نياتجربه ير يه مرزنتي فيطن انتهالت بجون کے لئے نہامت عدہ کارگر

ليميل فكمت تمبرا جلد

پنجاب کی عرفت اسکے فوائد پہیلائے

اليكاكى شبت جبكوفاضل عصروع الم كوتكيف دى سبع ما ورمين جا بهتا بيو

با صاحب بها درسنی*ری کمشنه پنجاب* وه بیا*ن کرون جا نناچا سِنُے ک*ر پینیشر.

سین اپنی زبان دُرفشان <u>سیف</u> راکه ایمکا قدیمی علاج مهندوستان کا ہیے۔

ہم نبسے من فاہ عام اوسکو بیشہ درج کہ اسلام پیرانگلینڈ دوغسے رومین آیا ورپیر ہیان

أيا-اورابدااسكاميين سن بع -كه و ان کے میرون نے بروے تجرب

كويكه دايا كرهيك ضرورين ايب وفعه كلتا ست جبكوا يدفئ لحريكا توبيركو إحمرك

شكل كرط جائيكي رئيس اسوا مسطع جهو أي

ا وَكُي كُفتُكُو ہے پایا جاتا ہے كہستورت حمرین ٹریکا لگانار ائیج موگیا۔ اور نبو نکیم

يه مفيدعام برا فرتقر يويكي كے اجائين بيل سيوسط ينت ب صاحبان

تبحرطيم سباني وروحاني خباب واكثر كمس الصواج سيمل كزاضرورس

ه فروری مششه کی سیم مجمن بنجاب انگریزی اورمبندی میکا کمیا ہے۔ پہر

حاضربین صاحبا جلب می محفوظ کیااب میان سیستشام کوا و رپیر درین کوا و ر

تحيال عكته كرتيهين وبونوا دو گذیششه دوسال سی*ند مرفن چیک<sup>نی</sup> ک* روروشورسع موكئي سبعا وربانخيس زياده اطفال مرحكيمين- اورلوگيتوبين كم

طیکا چها بنین لگایاجا تاہے ۔ تہوڑے | وہ بیج رہ ۔ اگر شری عمر مین کلاتو اوس کی دنون سي جوكميني دلمي دروازه پرموني

اسكى انومين بس مين في سوچاكنين مرض تنعدى سب اسواسطي اسلى

r

برون من نخان شروع بوتا سبے - استاطح اسپر شورکیا- بهان مک که اسکا علاج يكالكانات في مكرديا اوراكثر غرب كم المجيد ولا دياء حتى كه وه غرب مركب منطاعت مرتبي رسي المركي لكاتى اورجب بعيين ويكماكيا تواسكاتج سے-ہاری ولایت مین ڈیٹر ہسال است صحیح تہا۔اب اسکو ما دکرتے سے ٹیکٹروع ہے اوتھیہ ریبی طاہر اس نظام اسے کہ اس نے طرا کا كرص ف لكايا وسكوارام بواسه - انخالا بها اب بير سيكا لكا الكرسيميلا ووسرون کوچیک فلتی ہے۔ کیونکہ تعدی سے۔ آپ خیال کرسکتے مین کہ اگر ہیج سے سب ولایت میں سی ازیشہ سے اسٹی کا لگا اجا کے تو وہ تما معمر ندرست لوك سركارمين فريادى موست كرميكالكانا بسيكا - اك وفعد كا ئے سے لياجا اس بندكيا جائے-اكثرووده ووستے والى اور ببر بجرسے نيز كائى سے ، اور ایر اس مست بیچے رہتے ہیں تو واکٹر جیز انقصان ہی ہے کیو نکہ سرایک عاتا گابی نے سوچاکہ دود و در سنے کے بعث انہیں سے بعضے قابع ضی اتبار-يهة ندريت ريتي من اورة تهون جيك اگرجاگه على بوتواچها بوگا كيونكه زميندار على سف سيج دست بيرك أرتخم اقص بيركا توكيا بيل إسفا سے بیٹنان اور گہوڑ سے کے سم کی ہاری ولایت بین دوفر قبین بعض کا ماری ولایت بین دوفر قبین بعض معطال عاك ليكراسكا متحان كيا حب تيريبين الميسين اوراكثراجها كنيمين-تواوس منصشتهركرويا - لوگون ك اس مك مين سركارشكل كام چلاتي ب

اوركوئي بيناكاسياب نرسي كا-سي سے نقعان ہے طرح مم وكيب مينشرون كومجها أوسي لبته نعليم إفتداج الماست مين الساحبان مین گرماری را سے مین اسپر بجیکے لومين اسوا سط سنا بامون كرسكاكيا جيز والدين كونكرانى كرنى دباسيئ سطلب بينم ب راقل توليكالكان واليهل سبع كدا مكي طوف مسيطيكا لكانيدين مدو سے آب اچہ واقت ہو گئے بین ۔ س وإسبي الرأب اليوب بنيون كرينك توميا مین کی طریقے نگانے کے مین راجب ا ونكى مرضى مولى لگا ونگر -چندروز مونح سنتے بہرسے کدا کے مارد سسے جاگر ایکر دور الكركولكا دياجاك -أوركني طريق كمينيل ك دلمه دين كثر تويدريان محلم واران منه نذر کیا که عولات انتاری لگانے کے میں مثلاث پشہریڈی ہے وغيره - مرقباس كزاچاست كدلاك ماندار بين كرم مهين الالتين يتوكد بهربيت سبع فوراً خراب موجا في كاحمال مو-مفيدس سيرس بياصاحان اون كو جیساکه اکثر دود و وغیرہ خراب ہوجا تا ہے يقيين لأكين كربهه بهت مغيد مبيء الر غرض میوالگنوسے - دوسرے بدن بر تازه تازه لكا إجاب توفقط ايك والم تكاتاب بم في جب لكايا سے تو ركهنوسے باسر پر ركنے سے ضرور لاگ بگرم آبی ہے۔ اوراسی وجہ سے مناستی ایک سی دانہ تکلیگا ورندزیا و و وانہ تحلیکا كرار وسي حاك ليكراسي وقب ككاوو- إبس والدين سجيكويهما بسمهاني حاج السى طرحت لكا وك نوفائده موكا- كرسكريد فواعدين حب ووجار في في

وانداچا كل أتاسي توبهرجاك دينوس میکا پہ چنرہے تو وہ انع نہونگی ۔ اور ٹیکا ا انکاری ہوتے مین کہ بیا رہے تھے کو کلیف رف لکوتسم کی چاپ کی بیاری سے بعض بوكى حالانكه يهبر فلط سب ببحيه كومطاق تكييف مند دلوگٹ بشدا ورٹری کو بیسبت ارف نهين موتى كيونكرجها لاكوت يخسر تكيف سے جاگ لینے کے لئے لیند کرتے مین کیو نهین موتی کیونکه وه چهالابهت نمانه <del>در س</del>ے ارزوبار وكظي اسع كمذات اور شراف اوصیک کوخٹک کرکے لگانے سے ہنت مِن تيز رنهين ي جاتي يس م جاست مين ا من تکلیف موتی ہے اورعورات کا پر تفرا لهكذات سے ندلياجا وسے اسبات كا كفهى كا باعث سب وداسكي فوالدكو علاج و ه خو د کرسکتیمین شریف کاشریف سر بندين مانتين بارى ولايت مين سك ا وررزیل کارزیل کیوسطی بهاری ولایت سب تدارک موتے مین- اس ماک مین ای یہی دستورہے - اگرآب لوگ اینی بتری آپ اسدین توب کرین عورات جب أب كرين كوتوا فركون كريكا بهار يشت سم مبرجا وین کی توخوب بوگا السی سی می*ن اگراپ لوگ اس مین ایک دفعه توحی*ه ایک شخص بارے پس آیا و ڈیکر ہندی كريكم تووكمينكك كربهت فائده موكاجب لگاناتها اوردوبچداسکے مرگئے۔ ابکو ببجةن زيست اورخوب ببوتواسكم كابزه وه آیالی کولیکالگادو-امیدسی کدده مع جاگ ایک مضرور نگانا عالم ایک بجربيج كبابوكا ميري اتهاس كوامنطو بچرستىن جاركو قال لك كتى سے -نذكرنا حابين اورعورات كوسجهانا جأج البين لوگرجب لميكالكات مين اورادمكا

من مندوکہ ہیں کہم دیوی اتا کے انع اور دستور دیر بنیہ ہے۔ اور اس مین موقيين سيه غلط بع بلكهم توما أكولاتي بهت فائد عمين مرينة قاعده مین جسب عمول به بیاری تبین سال کے مین بهم فوائد مین اگرخداب موا دنگایا گیا توضرورنقصان موكا ايك توجيد كوحيا ر بعدو إى موجاتى سيد-جنائج مولك شام مهینیے مین رنگا نا را ور دوسراطیکا بازوست ا ورنيز سايم اله و ويحده و سام داره وه و المين و بالمولى - آب جرب شش اليكر باز وكولگانا تيسار پنے بحير كى باكت ا أۆرون كوبىي ف ئدەدىناچارئىم-امىدىىم كرينكے تو آيندہ شششاہ مين من رسيگا-مین تجربست کهتا بهون که اگر ۸۰ ه سیمه که آپ صاحبان س عامله کی طرف متوجه وحنوري لاث المركبا - أَرْبِيكالكايا البوك-جاتا توكبهي اسقدرنه مرتب كرشيكا بجهالكا جا وے عمده لاگ سے چاہئے - اور جہالا کو اکٹر بہلوصاحب کا شکرید اور اکپ ا عده فل ئے۔ پیر ابکل آرام رسیگا۔اور سس لکچرے اختتام سے بعد عاضر پر جلسے یہ صو*ب آپ دو* بات یا در کہیں گیا گو اکٹر ہلیوصاحت چند سوالات میکہ کے توثيكا كاستعال جيك كوروك بعدويه والمراستعلق كفي جدكا واكثرصاحب سوصوف لكانا با قاعده ميو-ايك أوربات يهيه عن النيجاب يا ورد كيسولات كوجواب يا ور كهرون بن اوراب محله كي عورتون كو اس ارك مين سباحته كريكي غرض يوالا ضرورة ي مبيا ويكرك اسك فوائد يهين الودسر وبلسمين شريف لالوكاد عده كيا-

لكير بالاكى ائديين ايك مختصرتفر بريرانير اوه بالكاصحيح اور درست فدما يا سيصعبو سفيدعام جنا بينفني معير سكه إنكو ساحسالك عين بهدروى او فمخوارى انسا في مين المليج كوه بور إدرسترسوء و وظب بين بيان كي فيكم و خل ب اوسكا شكر بديم جها نتك اوا اليه به بي مُروسوخالي نهين تهي سلنواسي بهي سالمين المرين تهوط اسي-وي كزامناسب مجالًا وهوها أله جاب واكثر بيلو صاحب ورتواني و واضع بوكرخاب واكش إيرهاس الوجرا وركمال عنبت سوابتداعمر بهادر ف ابني نهايت بليغ اربعبه تحربه انسانون محصبمون كوان ميع فاست ا و بالم كي بروب اس خت موذى مل محفوظ سكتي بين جلجوق انواع واقسام ا پیچاتے روکنے کو الشیکے کا بہت مفید امراض کے بنی نوع انسانون پر نازل الما بنرسل إيسه وبالي طور برلاحق بنوسير مهوت مين دورا ونكي مساعي لمبيغ كانتيج مردد سے تسیر سے سال ہزارون بندگا صریح بہنا ہر سے کر جاروی انہین فداك يخت مكربلاتميزيك بدوخورد اعط ولنوازيون اوركوث مشوك وك وبزرك كيف أنع موجات بين جسك الكونسط عاليدكي قدرداني سع عامها رہے اور عم کی کیفیت انہاین کو دنون کو کے فسار علی حفظان صحب مقرر موس إدجينا واست جنبر بيتصيبت تقديلي المين أب ميرس خيال مين بعض اجتين السام وتي بعص ميرى والنست مين العبض معض صورتون مين جومتصورين ا بوكي صاحب موصوف اسبار مين قرايا البدعان كي نهيين روسكتا يهردات برهاي

بمن بي كريمن ياكهتري إجهتري من كرا ونكوشيك بهوتي بي نهدين سين يربيكو للكافيك كفائسي قوم كابيه ادر تيق ديروتي بهي سيع توبهت ببیشه ل سکے اور بر تقدیر ان ہی سکوتو کی کا خفیف تقسم کی ہوتی سیے میں سے اور والدين كويهم بات گوارا مهوكه وه اين لخيج المبيم كوكيم بهي تكليف ننهين موتي اور کواس کام کے لئے جاہجا ہیجنا اور مرفع کشون کوالیسے زورسے ہوے ہوگ انشقر كى نول اوسكو آبليسي جبها فأكوار اكين جيكيك خلتي يه كراس عدا وسكى جان اوز سین کیا کہ ایسامکن ہی ہوتا ہم ہری معال ہو پڑتی ہے۔ اگر خراب او ہ اصلاح ایس مرکی کیا ہے کہ اگر کسی بچرکر سیجہ کا مادہ اس سی اچھے یا کمرور مادہ کے جسم من اوسكو والدين كي طرف مركوني متعد السجيد كي هسم من دخل كمياجا ويُكا توضر ور ا ده انتك يسوراك يا بيصل مندام وفيرو است كدا وسكاجها اده بهي خداب موكر امراضكا موجودسي تواس بمجيك او المرين النهوي ويكاجوخراب اوه وا سچوکو ہونچاسے میراخیال سے کہ اسصورت مين بيتربهب كرجوماوه شيشه يأكسى ورجيزبين كونتهن كامهونا هديم بين خيال كرتابون كرمبلي أوه المسيد أسكوبرتا ما وسيحبكم شبرك بنوكي ابت بي خاب والرابية ماحب بهاو سنفانيي تفريريين النينسسر أيتهي

متعددى سوان و وست يجون كي مفوظ منه کی کیا توہر بہوگی جرمیری مجدمین ميرينين أيسي جيجك ببي سيمبمين زاده بوتاس ى من كم يوككنني ولايسونغاسة

وتي يوصد مواكم يونسيا كمعنى لامورك ابهی اُسکی تا کید فرما نی تهی ا ورا یک زست طبيب يان نيهي أسكى بررجنات ينجيبت سنكه بها در با د شا هسابق نيجات تعریف کی ہے جبکو مینے اپنواخبار کو تھ ہے ہوسکتی ہے جبکو انہون نے اپنومصنف مطبوعه وبوح ورى مين جها إسب حبكو ايك سالدمين بهي كئي رس بهوي شتركرك بحضورنواب لفشنط كورنربها درسابق ئوضيعاً ابهي مين مي*ش كرونگا-*بنجا بج بيش كما تها ومنشيكا ه نواب مسومم اس موقعهن مين بيربات بي معتشاليه سيه مورتنحسين فرين بوكي کے بدون نہیں رہ سکتامین نے کئی ويدك بيتكون مين للهام واسناسي كرس تهي كما خوب موكد واكران كال فن لك پيلے قديم ديدون نے اپنگريتو افعاص موقعون بن وركارتهان بي فسطروين اوراگروه كجههي بهتراوركوش مین کتنی می ترکیبین بین که اگر ائن تدبونیو سجیر کے حل مین ہونے کے اسعلوم ہون توا و نظاستعال بھی فرمایت وقسة علمين لاياجا وس توحيح كل مض ميرى راسيمين گرايساكيا حا وس وس بچه کوعمه به نهین مهوتاا وراگرموتا \ تو په به مرخالی از فائده نهبین اور سبکه ہی ہے توکسی طرح کا نفضان نہنین جناب مدوح خود بہفراتے مین کہ الہونیتا۔شہادت مبکی است مبر کے یہ ہمض مرولائیون بندوسان انامى گرامى ويد بنيدت جناروم سن خلف بنيد ايچيين سوگيا اورعلاج ميکا بهي انديد ملکوت

لتحميل ككمت نبروجلا

<u>ئے فائدون ہو وہ ن</u>ٹ ٹنہ موکر اپنواپیج یا گیاہے توسنا معیلوم ہوتا ہے کہ جمیساایک علاج کامتحان *کیا گیا ہ* ویسا گیمرون مین دلیلون *او نظیون* کو ساہتے۔ مى أوْرعلاجون كاببى أتحان كيابا وست مائي دكرين اورستورات كي نفرتون جهام واكثرصاحب مدفع جوفوايا اوتعصيون كومياسكين وراسعب اكا ہے کہ ہس ارومین زیادہ ترستورات ا فائدہ خاطرخوا ہ اُٹھا سکین۔ متنفريين كي تنفر كي سلامين مردون حدوم وكيسنيطيرن بي لأنق وبهبت خليق وربعدر ومقرر كئيرجا وين حوحاكما ئوكونسش رنى چاسئىيد مىرى رائىين يه خيال واكرصاحب كانهايت وسيسيم طرنقيه كوبركنا ركه كديورمهار بنه طريق اولاميد بركه جوتقب رياس في رهين واكثر الموطل من لاكرستوراتون اورنيزمرو و صاحب نے قرمانی سے اوس کا انتظام کوانی طرف اف باغب کرین اور دکہلا وین خواہ بواہے گر بہترہ کے اٹکے کے کا نے سے پہنا مگرہ فائد سے عدہ عبارت اور کیجیب ترتیب احاصل ہوتا ہے سوم جود ہر رون اور سے بدیت سی مبلدون اردو سندی معلددارون سے اس عل کی البدین ا ورگور مکهی بخسیب دهمین جباب کریکاری اردا دلدین اورجولوگ اچها کا م کرین کنکو خیے سے سطح اِنٹوجاوین صبطے درگ انعاات اوراسنا و اسلطے اورک صاحبان ندبهی كتابین بنط بین تاكه ا جاوین بیمآرم ممبرن سونسل كمیشی حبرسس زمان من صرحس شخص کومهام بهی بهذاینه طریق رتین ا ورجوشنخص

اس کامس نوا ده مدروی در کا کے . التخ لرك سلاست رسيصا وراشينا الطيكے بدون شيكا لكنے والے اس مرض مین تبلام وسئے ستے جن مین اشت محفوظ رسے اور اتنی مرسکئے۔ مین نے مناہد کر کما ون ور کا نگرہ بهار ون من سابق من بحون کوشیکالگالم كاطرنقي ميهرتها كدميكا مذكورات بچون کو انگے بروست بیمن حیاکے البرك كبرند يأكسى أوربوتى سن لكات يا وربهام مثل موندن اوركن جيب دن او رغتنه وغب ره كي سيهون كيبية اتها ورا وسكوما تاكاميكا ا پرنظا مرکه نی بنی مغید دیو جمی . ا ورج کیب ایما حا<sup>و</sup>ا تها حبیک صلد مین سجیه کو غسا صحت ہونے سکے وقت پرومسٹ مذکورہے۔ انعام سيق شي جووالدين بجركيري يداكريكا ويف بهركداس المين خوشى سدوسيف بنداورا وربي

ا وسكوصاحبان ديسي كمشنر عنب حكام ستحسين وراً فرين كمين- اورسيرونجات مين تحصيلداران معرضت وبلداران نمبردارا كي كوست مش كربن گري وف اخلاق اور ارشفاق سو كيونكانسه كامون مين تبي زياده ننهمى ورمحبت اور دلآ ويزي عل مين لائی جاتی سبعے اتنا زیا وہ اوسکا انزیہ وا يهضخت گيري اورزورآ وري مضرموني مع بساكه باري رحدل وريضون الورسط كااصول سيد مجير بقين م كهجهيني اس مرض ثملك ستصرحة لىن أكى نظيرين ميم والأل سسه توكون نناسج دكيهنيفين شيسالانه ظاهرموتي إمين اوخاشا كع كراا بني بهنست عمده

اورد المرون كولاخي سبيع خو د مخود وفعها ورو ورسوط تا حنِيا ب واكثر این بهی بهاجی باننتے تھے بیت تناہ کی بہلوصاحب بها در کیخدست مین كداب حسب تحريك واكثران كوه رسم عص عص كهو كيد مينج اس تبتسه رسر مین بجاخوا وبیجاعرض کیا سے اس سے:ا راض نہوکر مجعے معاف فرما ونگی اورجوكيب ميرابان واجبى سلوم مو انسبيرتوجه خاص مبذول نراكراحها ا ویشکرگذار فرهائینگے۔ كارسيا نكش میرے بیاری ووست حکیما حدعای صا اوركونسش كاونك بروست ايني زبدة الحكماء لابهور- آيكارسالتميا الحكمة ا بایت ماه کست به شده جوصاحب سول سرمن بها درضلع ديره معيلوات حاصل موتاء ورعجب بنبين كهرفته رفته اوفترمين موصول بواا وسكومطا لعه كا موقعه محكونصيب ببوايين كمال شكور

سی خوشان کرتے ہے اور ما آ کی مندر ارجاكر بهيث وراءى تعتصا وبراورى كورنسط كحكم سعمسد ووبروككي ہے۔میری راےمین اگرانساہی ہوا توبهت بيجا سواسك . كورنمنط إداكرا ندكوره بالاطريق مصيرتيكا لكنفيين إكر كيم بفص متصورتها تولازم بدبرتهاكهس نقص كى سلام كرتے بينى تركىپىغىد کی تائید کرتے اور کیمہ فائد اپنی محنت ججانون سواومها تے تھے بیستوراومهانی ويتح اكه وبطلب كوزسنط كانها وطاحوا يهر طريقه تمام مك مين مرغوب سوكر بيهمام ترووج اسوقت حكام اورمدة والماسون كريكار الحفظا صحت فياك

پوراپوراخیرخواه ا درمد مهورهٔ <u>م</u>ے - آیکا بیش بها وقسته صرف فرمار میم مین رياركه دراب فروگذاشت مورات نظری جنگا شویت رعایا اورگو بنته ط عالیم ا حفظ صحب سينجو بي طام ر بور المسية باخبركنا كج المائيمت ورصفط كك حسري بملككم يدكر سكتيبين كداب بهست نزویک بساوقت آبُویکا که سم اوربيدانشن يا د ونس جب پهال يو تواس سوصاف ظاہر ہے کہ پہتر سام فريعه القرم حفظ صحت كالبحس سع بيازى مرقسه فموة بسنبت سابق زمانة

حدود كاسيم يونسيل وعلاقعات وبهات بسراو كمي ذات سبارك كي اليف شده المين جود قوع بهوستيمين - اونكي صلاحه استابون انقسم بوله حال اوريساله ان بدابيرا ورشيا ويزيه سيعوام الناس كو بهتر بهون تأكرم راكب ميوسلطي كرحالات صفائی اور شکیم کے اور مہلک مراص کے لوگ فرائض فظ صحبت کو مد نظر کہ إبهيلا وسينجاب حاصل مو ورح إليه ادسك يا بندمود وينك يكم ويرح إلى چونکر ایم ایسے بارے آقاسے الالہ مین دن بدن ترقی روزافزون ہے۔ مرولعزيز حكمت أب يسطونهان بيدائغز الحبيكابها را نبوت يهرب كرنبت سّی ایس اُ کی ڈیٹی مرجن جنرل خیا محاکثر پہنگے زمانہ کے اوسط اسوات کم سے يلوصاحب بها دكرشنر حفظا بصحت نبجا ينومنصبى كام مفوضه كوزمنت عالىب كو نهابت حانفشانی اور عرقه ریزی سط ف روز انجام دیترمین کرب تارین دراُن نقاص رفع كرف مين ايك اينا

بنها تقدم فقط صحت کے بوری تو ر زل كى مالت بريب عدد عمده غذاين بإبنديين ورزشرحبها نى كومدنظر ركت مربوگون کے واسطیطیا را ورسجی و ہین میوہ جات باسی کے کہا نیسے ہو تی جا تی مین لک*ا بعض عض غذا کی*ن بيسية ركرتيبين برخلاف اسكوبهاك غىي. مالك يى بى اكر با رى غوراك وزمره مين دنبل موكئي مين حبيسا كهالو وسيى بهائيو كليه مال سے كرمواً إلوي جوكرسي زا ندسن ما رسالك اسواء د دووت رونی مقرر صبح ا ورشام کے سے بہرون کو حبکو قریب تا یا ہم بندوستان من إلكل ناشته علك بيح كهه سكتے مين ضرور يسي اسي رو تي ا فرنقیہ سے آگین کیام مدیغمتین میں۔ صبح كيوقت كى يكى بوكى كها تيمين بعض ملك ايسيسين جبان براكو بخرت برتينون كايبه حال ہے كہ جہان پر كہايا بجامے گندم کی کہائے جاتے مین وهٔ ن بی طرارهٔ تا وقتیکه ستورات أفي الذركياب كاكربسبت دسي لوكون كوكارخا كميست فرصت المصاف كوكم کے بوربین لوگ کم بیار موتے میں ۔وہ ورندارستوركهيون كيجومن كرد ليون بمب رمُوين - غذا وقت مقرره نواح جمع مين صب سي خواه مخواه دو پراوچسب شتهاکهانی برتبنون کو صفار كهنا - يأكيزه الباس بهننا - سكانات شخص كواندن بهاري سيضه كاس سكانات كايسمال سي كرميان مُوّا وازا وركوجيع موسقينين صفائي مده طورسے اطریقہ کی جاتی ہے۔ اور جانات المقابل سی اوسکے

القدم خفظ صحت كي قواعدا وريابندي کی محتاج ہے یہ نیا زمن محرسنٹری ونست رسول سرجن صاحب فريره البخا مین مقرر ہے چونکہ کی منبوری مسلم ا سوخدار فریره اعیلخان مین رستا ہے۔ سپ اکثرموقعهر کوسیم گرامبین سمراه الموبرسسے پرعفونت رکہتی مین بیزالوگا | گورسہاے فی نیٹوسپزئٹ ڈیٹ اور کیا جنب وكنيت رائع وكميسي سيطران انسكيشن صغائي شهرويره مسياخل ور اشا ہے خور دنی کے ملاحظہ کا سوقعہ ببوتار فاسب جنكامختصر أخال تحتبين | ء من كرة ابهون يشهر فريه مهيل خان كالنركليون مين اتبك فرش خيت بندين بنا إسكركي يوسكام مارش عوام ا تقدم منظ صحت کا بها رست ولیسی ا اناس کا دم ناک مین کردیا سے بهائيون وقطعي خيال نهدين حيث عث خاص شهر ويرسبعيلنان كي الولي من

اكثر ما خانه ميوت مين يا با ورجي عث نه چهت برحس بهواکمت تسم کی کرامت کر سواے دیگرتسم کی بیا ربون کے سوجانيكا الديشه ربتا ب اورالكان ا*سكان كومېروقت كثيف ئېوا آ*تى رېتى يم الديوط مي من بهنس يا كالوست بيردار موهووسه جرم وقعت بیشاب ا در يهيه حال سي كرجب بايش بي سوتب بى معاف بهوت مين ورندسال بهركحس وخاشاك يرابواموه وبوا ہے پہرکیا وجہسے کہ الکان کا نات ينجه بيارى مين نهيسين- ورزشهاني كانام ك خيال بنين مي جبان الها ناكها يا لينك براسيط كئے غرضك بخميال محكمت بنبره جلد و

طور پر کرویتے مین خاص حکمہ یافا مذ چندایسے باغ مین کہ جنگی سطح زمین ملحقہ کرننگی مهبت کم طیار مین ۱۰ ورطرفر به سےنشیب پرے ارش بونے پر کہ پہان کے لوگ بلاتمیز مذہب *مررو*نر تئی روز تک یا نی قیام کر کے بدبوپیا ا بنی و و کا نون کے چہت سے یا خامنہ كرديتا سيحس سيء الدنشه بارى صان بنین کراتے بلکہ ایک مہینی مهة اسي كوجدن مين ال وجود موجود ہونے برتن میشاب والون کی باسر مین ایک وفعه یا د و د فعه یاحت اند صاف كرات مين اور توجرت ارسكي بی*تاب کر دیتے ہیں -اکٹرمس*تورات فاكروب كوتريب ايك بيسيه كو ايك ابٹرا ہے بچون کو کوجون کے ورسان إغاندا وربيشاب كرادتي مين . ملكه فور ہی دفعہ اوا کرتے مین جس سے براكسة سمكى يارى پدامونى كا مہی پیشاب ابین نالی جر المقابل اونکے لېركى سوتى سەكردىتى سىن-نانواكى احبّال ہروقت موجو درمتا ہی- اسو لول عين بازارك درميان بديان بیاری کے ندیب بندوسلمانومن پېېنىك دىتى بىن - رنگىرىزلۇك اينولىغ بہی برابهاری نقص سے کیونکہ و وكا نون كے نزويك راكب آميزاني ارش سونے بروة مام إحث ند مكانات مين فروكش بيوتا سے بيلين براكرام اسوكرة ندسى كساتهم الك قدم و و کا ندارون کا بدیرهال سے کہ ك إوصافين ووره كرمس ا بنے اپنے دو کا نون پر ایفانها

ر كاوط كى كرا سط لله خاص توجيه بعديضاب داكر مروح صاحب بهادر میونیل کمیٹی کی ضرورت ہے ضلع سول سرجن الكَ حِنْدُ كُلُرِ صاحب طریسه عیلخان کی زمین دوست م بر سيرتن ينط والخانجات في اس مركى ربوط كي تبي تو داكر صاحب بهادر منقسم ہے آتول وہ زمین جوشصل درايرسنده كيرو و ويم تهل بيني مدوح لن صاحب ويلى شنربهاور رگیستان یا دا مان - بیس *خوزمین تب*صل ضلع ويرسمعيلخان كوشحر يركب تها دریا بوسندہ کے ہے وہ ن پینری المهى بعث أن مام باريون كام برقسم بیدا بهوتی سیدا و تبل اور جوكة ميون كرملي ديرة العلخان ك ور مان عمومًا بارانی مصود بن بر اندرعائد موتى بين فى الغور بهريسم سنرى بهت بى كم پدا بو تىس بندكي ها وسے تواوس روز سوشايد بس سکنا ہے تہل اور دامان شہر الباكسي قدراس سيسم مين صلاح ويرسمعيلفان وسنرى خديدكرك ا بوائي موتوتعب نهين مُرحِلَى عادت وبها ت من بيجاتي من جو قريب يك إب ند گان ديره معيلخان کي مي ایک ہفتہ کے فروخت کرتے مین ي کرمهينوس اي و و وفع اينې جونهايت مي إسى بوكوموت انسان چېتون كوصاف كرانا جوكد إخاندس کے لئے مظر ہوجاتی ہے۔ موسم پرموتے میں۔اس بار ومنین دارفیر كرامين ميوه مبتريجور بهان يرعموما معفائي وديرعم صفائي توبيتيك كششر

چيزون پرترجيج ديتي بين-روبروي قصبه ينياله سيجويهان سيقسرب مبران ميثي اور دار وعنب صفائي او ۲۷میل کے بعد اکرفروخت بواہر نيطوب يتبندنط فوكراا وطهاليا جواكثرد وكاندارلوك تين ولا ئي اه ك كربيم لوگ فروخت نهدين كرينيكے يتيجير متواترخر يدكرك فروخت كرتے يتو وبنی کمی کا و شرا بهو نے لگا۔ اب مرو مین مهم مهنظ کے بدرسنبر کہور او برساعت اصح نبكمسب رائبيلي چہوردیتی سے ترشی مایل ہوجاتی سے يا لماز مان سركارى كاموجود موناتو جس کے کہانے سے بی اندیشہ باری مكن يى نهين سپر جيسا او نكودلمين کا ہوتا ہے۔ وار وغہ صفائی اونیو میں ا م منی کوشش سود و کا ندارون کو با مدا د ا یا ویسا ہی کیا۔خدبوزہ کولاچی سے مهان سيونسا كهيشي السي السي نقصا جوبهان سے قریب ۲۷ میل کے بع فروخت كيواسط أستمين -رسان بشاہے کو جوسٹرے ہوئ و ٹی ہوئے سرے کے ہوئے میوے یا گلم ہوسے موتے مین فرو ارزان قبميت بيرفروخت كريتيعين . رنے سے روکتے ہیں الاکو سنتا نيشكريونا فام اكثرفروخت ببوتاس مص جب تك كداسيف وجو ومير فاده حبس سے اندلیشہ پہلا کوسنار کا ہوتا المفظ صحت انسان كابيدا بهو-د و کا ندارلوگ تومیسید کے طمع برا ون سے عطارلوگ شریت پورا سے مشرب اور كلي موس ميوون كوعده فروخت كرت بين خيا تنج مسميان

الريب طريس حكامر شب ورور ما ٹکایا رام اورگنیند اس عطار ون کی س<sup>ات</sup> ا تولمین شربت ب*ورا* نه کی *وا قعه سوتمبر* الک کی حفظ صحب کومعا ون ب<u>ن ت</u>ا مصنية كواجلاس كميشي مين بين أبين البين عليهات صفائي مقرب ين لبين جوونئن سے وسط تفتیش الشخیص متعلقه خفظ صحت مرتب بورعوم صاحب سول سرجن بها درکے پاس الناس كودستياب بهوريسي مين -بلکتنسسلیم مین بهی دخل کی کئی مدین أين-صاحب سول سرجن مبادر نے تصدیق کیا کہ دیے س شرب بهربر سے افسوس کی بات ہے ایپها بندین سیم بککه بورانه اور سطرا کرانسه بیش بها وقت کواینو کا تهر البوا سيت كم عطا رلوك صاف اجلاس سے کہوکر اتقدم حفظ صحت کے اصول سے بی بہرہ رمکراہنم آپ کو كميشي سے برى مو كئے - آخدالا مر بياريون كينجرمين والكرانياسرايه میری اتع*اس برا دران بیندگی فک* مین بی<sub>ه س</sub>ے که نیک و برکی تمیز کااو جوكه تمضايك حصه زندكي كاصرف این دجودسی باکرکے ماتقدم خفظ كركه اصل كياسي اوسكوخرح صحت كالإنبد موكراب باربوت كرسف مين وريغ نهدين كرست بهو-برخلا*ٺ اڪے اگرا ڏل ٻي ما*تقدم سجوا ورد تكرون كوسب و ويكهوماري حفظ صحت کے پابند ہوجب و أونينط عاليه فوكتنا برابب ري خيج ا ورانتظام صفائي ركها مؤاسي توكيو كراسفاريحتى تكوا درتهارك

قبض کے شاکی ہون فائدہ ہوتا ہے۔ لواحقون كوامهاني طيسي جوكرة خراامر بچون کے گئے نہایت عدہ راننج تهاري غلت تمهابي عدم وبهلي سو نا *کیدار جای کم کرطیاً ۲۰ گرین یسفو*ف تههارى هالت بيه طيبي سيفته عم بيار ريوندچىنى-ىم-گرىن يسوطورا با ئى كارىولس اہوگئے۔ ، هر گرین ان مبکی *چار طریان بنائین اور* مرر وزرات كوقت يااك رات ناغه سول *سرخن من*ا ديره معيلنا جندروزمره كالأرنسخوات كركي بحو نكوكه لأمين بحيون كوحب دست ا ہے تے ہون یا دانت نکلنے کی عمر مین نجار ادويات دافع ترشي معده امونیا کاربوناس- ۵-گرین عرق پوست بهوتوبير بهبت عدنه خرمترك وكرزموده مهو. ممكركها نسى كامج علاج سنكتزا-اردرام خسانده چرائند نضف چبراك نگ اسونی بروها ید-هه-گرین مانی ایک چشا اسكوملاكرصبيح وشام بينيا جاسيئ جب بيجونكوكر بهائسي مين اسرنسنح سوايك رم ريفيون كوبدضي مواور ترش فوكار ا خساندہ جائے کے ساتھہ تین دفعہ أتى بون يهدوافا ئده ركبتي سيه-وينومين فائده مولا سے۔ ا دویات د افع مدایمی قبض فنكير كلاه ٥ فطره رب سنبكونه ٨٠ . قطره اوو يات دافع عفوت ان كوركيكسير وجين ك ان سكو لما وين إلى الكرياك يعدد المونيا في كالركاك يعدد المونيا في الكرك وكلا الوالي وومرتبه دنين ميني سنداون آدميو كوجودا كالمندك كافور كلورين يهرام ادويات

ورفع عفونت بين ـ

سرفهث ربير

الايحى الأورام فرام شرب بغشه مريش ان ان الولاكرية المن ركبين اسكالي الله

استحسراكي يأوفدام وودوكهنا بعد دوكني كيواسط يهتزم مفيدس اللانام بيئ واكثركم حباس سنح بيراني دواكانيا تجربه

کوکانی کہانسی کے لئے سفید لکہتمین کا شکونجوایک انگریزی دوامعروف ہے

سه ۵ اونکے وصدین اس ننخه مریض الوشفائے كامل ہوتى ہے

د گر

١ - توله ان سكو ملاوين استين مردم

چهه منط بعد مینا داینه ککر کهانسی مین

بلغم كبثرت بونابي است فائده مواسية اورضعف ولاغرى مي واسط سكفا

علابهسلول ا بسته*دگار بوناس- و محرین مشرت کوکنا* 

السطة النظركة والموط - مواية ورام مركب عن الله - فورام - معاب كوندكتيره - ١٥- جينابك بالنا

ي ني نصف چڻانک - ان سکو ملاوين اس المهر منظے بعد پيئين مسلول کو اسهال

ا دراینا شجر به باین کرتے مین کردود ایک ماسدا و رمحلول موتی به رقی گوند

ببول حسيضرورت ايك كولي م- ١٠ يُولي روزانه إنى سوكها كوفنت كا قورس كندم كى رونى ١١ روز تك صعف بضم

په نگری به بخرین بخرمایوت سلیفورکسینی صعف فلسپ دومینعف د مانه وضعف عثم

١١ قطره مشرب كوكنار - به - درام - بإني كويقيني مفسيد مسيع مضعف بافك وحيسه إن ويطهو بلي كمزوري كودتين

روزمين نفع كافي خشتاسي وصعف ا

وشهدخالص مين الأكركيبي وطون اندمين بنجاب كاحسوس لاسكدج بشوواكمروغيره مباكم ت مفید بر کلاگولی کر کمانیکا اله سه کاستعال فررگ اینداینده فوضه کامونکی سبت مون ورصاحت صو كى بهترى منه والومى متهدن انوش ين لا بُوجانيك بسير او كاصلام نهوتى مو-ن مل تقین کی بحکرصاحباست نظر سرن نعیو عرصه بورسالتميدالحكمة كاوض ات برجودوبت ليشن سنر فمطنط بكواس مكي زابيروتجا وزيسيج مت سوانيه لك كي ملاح لينه كررا سيداني صربه الماري لك كي سحت كراصلام وحفظ كليريته مردٍ اور فراكى بواور صفيته وسعابني خاص يشمرني الهراكية سيونسبا قصبه كيمالات صفاكي ديكا ونيرو لمین رکهنا منطور فررایا برد وربیها کم خاص طور باه احبدیکی و جاحب متر مهون مکوراه رست<sup>ا</sup> بیغ<sup>وت</sup> محاجنه فاصعت بغاليا للانخشية رمين كم وقع لما به كهم وقعاً فوقعاً بنولاك كيم لا فع فلاتماني ليكن *المعوف محاج*فظ بصحت سيضمون **كو** جناب موصوف كواليسى مدابير سي مطلع كرتم اين البيجنان ظور بيدة وا دسير بدا نفاظ الكريزي بان For Takmil ul-( واسط مميلالحكت كے ) بلكة البهاراده مصارون وكلوكو كالورسط

خاص التمأس جونكه صاحب بهإ دكرشنه حفظا صحت بنجانج كجبه ياه اوْ كُولافط سِهِ كُذِرْ مَا سِيصِيعِ مِوكُونَ كُولَاكُونَ جوبهار فك كي خفط صحت كي معاون بوادر بهاك مين ضرور للهديوين مراض ببيلنے سرو کئی کيائے مفيد ہوا واراق مولی طرف بهى ادكى توصر دلا دين جوكر موجوده بنظام محت بنجاب مين الي جاتي مون إكران بي داتي كي صنورين بن كذا نهابت بي ضروري خاص تخاليف وشكابتون كوبهي وكؤ ذريد يسركورمنث

نگر نری بی زبان مین لکه کررساله مذا کے ذریعی تیمت بھی لہنسبت باز ارسکے بار عایت بیمعاملہ کی صفائى معامله كيوقت معاوندين درقد رشاخوه معلوم كرسكيننك الركوكي صاحبها رى معرفت سن بكر كونلاد

عبدالسبحان رائي باف لاستومدجي درازه كويراني

حبوب الوبياحب مرسم الوبياحب

چۇڭلەخدى كىصفا ئىتندىشى وقوت كىلىرى شرېرىدىنى اس رىم سى تقام كون فورامىچە ئىتىن جا تاپچىم سەنەسىدە

هر حکی شد کایت اورتب کرزه چیشن روکتی مین و دردیه کیا مین کیا آورینم فقطه ( مومه ۵ ) کسفورو شرط کاندمنین معرفکی شد کایت اورتب کرزه چیشن روکتی مین و دردیه اخلاط فاسده نباتا ورهيونا كرستفن تبوكر سبنجان العاتى مين وتامنالم كردوا فروش صندوقون بيووجيج مير

ا ورونیامین ندگی با رام آسایش کینی که کان ان ای مین می کان سی سی مطریح سنتعال کرنا جائیو -

سے شائع کردیا کرین۔

اشتهارد رائي وگليدن رنگ مهرخ هنجنه کرمزی آجهل غنقاصفت موگهایرونا | دونون شا، بالاکه از رسوخرید کری توبرهایت! وار

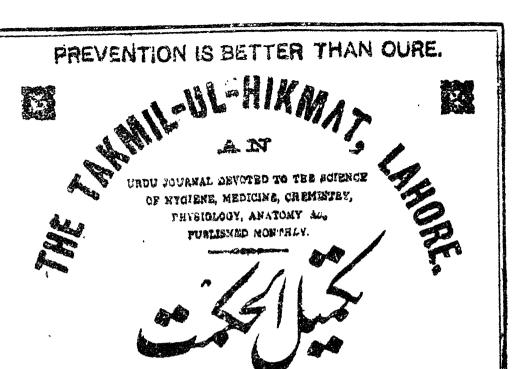
مَرِيكِ إِزَارِ رَفْق مِن مِ اكْترخر بدا رِنفع كرعوس سرام مندى سى بكيشن سلغ ، في صدى بردلاسكتي ن من المنافية من وزرداد ووروسر خريد ت مصال مين-

بنج مین ایسے سرخ دریا ئی وسرخ گلبدن کرنزی ہے۔ جنج مین ایسے سرخ دریا ئی وسرخ گلبدن کرنزی ہے۔

صفی خان میرفینیات کرتنی مین کبد معده گرده کی اوج کمیوم بیفاصاو غیره کی کالیف و ورکرتی براول گرا امرض مملئومغيد مين لكوستعال وعضائيسيه كى كم طأح البوكى بوزيح كمبنا ويبوركي بورا سينكا حكرار بناسور وسي اورعصابي مرضك وفعية بابج دافع قبض تأن تأوي بركها وفيره كو فعيدين تبريد في عباري مراض سكرستعال شفا

مین وخل ہوتی دیان کو خارج ہوجا مین بہ کوایا رسبی ایست یہ ہواک شانگ نے منبل کیشانگ شانگ شانگ

من عضاً توليد كى كرورى خصوصة لداوخ عن كما يُحياً كم بنيس شار شارك قريب ميم منا نون نيرين



## VOL. 7 - Lahore Vlarch 1886 No

This paper is offered as a means of spreading far and vide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). results of the researches of the Sanitary Departs. Punjob in respect to the sauritary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best english scientific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physicians.

## SUBSCRIPTION RATES.

	1	ad	ou no	e.	the same	gir T	\$.			-
For	Station Sub- scribers	2	13	ø	4	\$	6	Q.	4	٥
	Out Station Subscribers	3	0	Q	4	8	0	•	•	
	Chiefe & Go-		3.6	٨	7	5	o	0	4	•

	<u> </u>	ت برس ب	
است جالس امنظور نهو و و	ilder.	بعضائض صاحبون كولما درفورسة	بهريسال
ذربوكي اكررساله نيدكر فاجامين تو	ري م	هٔ اندر میطلع فسسط وین و رند ننظو	) i
ين ورثه ريساله مإرى اورخالب	strift.	تعاسدودي سكام برروم	رخوتهس
فطودتاب شاكيم استركلي زبدة		مرسيكامعا ملات زردسالدوغيره	يتورفا
م مرس روبید بذرانیدی اروز ایجیس م	1020	ور بيدربرائطروا يرطمنصل كوتوا	عکما، لام
بن - جب سيومفاس فاصل في مط	ي فرما و	فمسطة في روبيد «رزياد وارسال	19 mm 1 34
يفايست ابرگي -	و معملی ا	مر سیار ترا وه اشاعی ک	و في الم
dad Colonia			
فالمصفون	Alb.	فلاصمضمون	se de la constante de la const
سانب كركافيكا طليع	PI.	الكي المراجعة	عو ا
لوت بهدا فسيت جورتكا	عربو	يغتيت فيكاازروك طب	
مصالحه		ريم وجديد	0
نیا ملاج ارگزیده	عوبو	<u> بلی کی اسب</u>	15th
حب زحير		يسنك بينى سلكها كي	1 11
استهار كتاب جديد		و المالية	·
اشتهار إلو عامب	py	بدوستانی کاغذبانے	م است
0.08 - 1		الرئيسية	3

میکه کولازمی کرناسناسپ نه بوگا-( بقیه ۱ ه فروری تشکیم) منشي صاحب كواسل غتراض كإسبت اسكوبعد داكتر بيل صاحب في البيتا وه كداكركسي اليسي بيسولاً لبيائي سي حسبني ہوکر جناب منتی سرسکہ راسے صاحب ) کی اپنج والدین سسے کو ئی مرض متعدی بطور اون الفاظ کا شکریدا واکیا جوانہون نے میراث کے حاصل کی ہو تواس صورت الينفىضمون من ستعال كئے ہے۔ | سوٹيكا نگايا جائيكا وہ بهى اوسى مرضى يز ا وربیراُن اعتراضات کا جواب دینامتروع \ مبتلام وجائمین - فواکٹرصاحب نے فرمایا كياجونشي صاحت عني لكرك أسبت كوته كدايسا مونامكن مع مرصر صورت مين الازمی کی کے جانے کی نسبت واکٹر کہ لاگ تدرست بچون سے لیجاتی ہے صاحت فرایاکمیری دانست مین بهی تواوسکاکوئی خطره نهدین ینشی صاحب کی وہ وقت ہندی کرنوکون کو میکر لگانے پر اس راسے سے باری مین کہ لاگ گا ہے مجبور کیا جائے۔انگلستان مین ٹیکہ اس ائو سے پیجائر و اکٹرصا حرہے کہا اسپر واقال من الازمى كمياكيا ہے كنغريب لوگ اليسے امرات مائد ہو تے بين -اول يہر كہ حسن مجركو کی طرف کافی توجبندین کرتے۔اگرتیہ اس سے ٹیکا لگایا جا سے اوسکو ہیت يهان كيفرا كانسبت بهي كها حاسكتا اسوزش بهوتي ميداورد وسرابيكم مع الراس ملك ك عالات كالخام المرخيج ببت بوالم مد

طیکہ کے مرولغزیز بنونے کے دواعث غیر ذات کے اطرکون سے لاگ لینو کی بين يبش*يك تعليم يا فتداشناص كو* توكو كي تسبت مندأون كاجواعتراض سياسكا وه خود مي تدارك اسطر حير كريسكتي مين كرآب اغتراض نهین اورایل منود <sup>ایل</sup> بسلام أنتظام كرين كداني سي ذات كو بجون سي کی نبت زیادهٔ عترض مین بهلی ده. يهريك كالم منود كائر سي لأك ايامانا لاگ لیار کی لکوائمین مینشی صاحب کی پہر *ا نهایت معیوب خیال کرتے مین - ۱ ور* رائ نهایت سی صائب به که دسین زبانون اسلنے اگر کہواسے سے لاک لیجائی تو مين خصريها كيتضمن بهفوا كشيكهشتهر مناسب بهر ووسرا بهم که وه و وسر کرا کے جامگین۔ اور مین نہامیت خوشی بيجون سيع لأك ليكرنيكا لكاسنه يروم فترخر السيربيان كرابهون كد٢٠ نزررانس ہین-لالہ عماحب نے رائم دی کہ باولی کے رسا کے جہیواکر نمبرداران وغیرہ کی صاحب و دگیرتفامات مین طبسه کرک موفت تام اضلاء بنجاب مرتقسيم كراك عوام يوكيه كوفوالنظ مركي والمين-كيفيدين البيكالكا نيوالون كينسبت جو بهائى ميهانسنگه صاحب فرشيكه كيسنبت شكايات كى جاتى مين وتدين ريتى كوبهت ا بنا تجربه باین فرایا اورظ مرکبا کرسابق كم وخل سے - گراميد - بي كرحب وسطركت بوردغودابني أدمى نوكر بهينكرتو مین لوگون کونهایت مهرا نی کے ساتهہ مدہشکایات رفع مہوجائینگی۔ طيكالگانيكي فهايش كيياتي تهي- اوراس طريق کو ہرد نوزکرنے کے کے بہائیصاحب لالدرام كش صاحب في بيان كياكم

يهرصاحب يريز ماينط إن إمايك اًر! ولیصاحب اور دیگرمتفا ما ت مین بریز اینط صاحب کی فہاش یا داکھ اسمیک مرد معزنرکر نے کے اُنہ جلسے منعقد كئر جائلين تووه فوش ہو گھے۔اخير مين انبون نے ملسد کوا طلاندی که آینده علسامين خصوصاً اس غرض سيسے وس معامله برمز يرحبث كي حائيكي كديك كورليز کرنے کے سکے البیسوچی جائیں اسکے بعد كيفيث كازرو وطنيكم وجبر فايسى كے اخبار (اطلاع )مطبوعه طهران مین ایک اُرتگل ابوالخیرر و زنی نامى ايك ايرا في عالم وفاضل فرجيبوا يايم الول حصد ارتكل من أنهون نے حیاب کی ابت بحث کی ہے۔ رنہون نے ا ناب كياسه كونكيه كارواج زانهابق

مين شرقى مالك مين تها ـ بعده متروك م

فرما ياكه يهي مناسب مهم مذياده تربعُلون كوا پنج بيون كى لاً دينم براعتراض تها-ميلو صاحب بيان كياكه وهما ون ك طریق شکہ سے اسٹیخص کرفائدہ ہو اتہا الجسكوركا نكايا جاتاتها مكراس سيبياري بيل اجاتی ہو۔ بعداسكم بريز لينط صاحب نے المنشى مرسكم إسعادب كاشكريداد كبا البسبرفاست سوار كرا نبون نے ابسانا درضمون ملبسہ مین طر کرسنا یا اور نیزار سبات کا شکر بدادا كيا كفت صاحب أن خدمات كالذكره الماج داكر صاحب في اس صوبرسين كيمين - كرُداكرُ صاحب فراياكمسيرى خدات سرگز كامياب نه موثمين اگرنشي سرسكبراس بطيسه لأنق فائق اصحاب أنكم مدومعا ون نهوستے۔

صحيح وسألم أومى كي حبيماس كبرمثل مكي تها-اب پورپ مین بهرطبی ترقیون کو ساتهداسکوبهی رواج دیاگیا-ا درتقریاً چيڪ لگا د ونگا غيرمكن سنے كه و با كا لىن سوېرس سى اسكار واج مى زال اشراسير بيرمود اسنواسيرعل بهي كما تها . ماضيد من صيحاك كو ماده مصطنيكا دياجا با حیب أسکے اس علی کی شہرت ہو کی تو تها - گراس طریق سی لاکون کی حفاظت اطباے مہدیا نید بلکتمام بلا و فرنگ کے جيك سوكيا موتى تهى- يهبرطريق زياده طبيبون نے اس كله يرغوركيا . اللو اونکی *ہلاکت کاسبب تہا۔ ہبذاتین سو* استممسل بيشك بهوا . اورثنا هسيامنيه برس سے زیادہ زمانہ گذرتا ہے کہ ک نے استعلی شکول فید کے ارتخاب کی انكر بنرواكم زرماح نبي بجابح السمهلك مانغت کر دی۔ زوز نی کھتے مین کہ ہر فاعده کے ازر وہی حقیق اس صنعت کی قاعده كايهة والرموجدتها اسكاموم کمپیل س طور پرکی که اطفال کومیکه گاکد ایک فرانسیسی داگر بهوار و ه اسطرحکا اور سے لگا یا جائے۔ اسمین طری عل ط بغرون بركرتا ہے۔ وہ بمی مرا کامیا بی مو کی- روریسی فاعده حاری می انسان اورحيوان كبواسط فحصوص ببن الله و واس کوم سیانیدمین ایک و اکثر مه ویکیت مین کربعض موسمون بن ایک صاحت وعوس كايكرمين وبالاوه و بارىسى بىلىتى سەكە كويا دەرك سى سے بینی جینحص کسی و بامی امراض مستحم فإنورون كي لماكت كاسب مين سبتلا بهوگيا بيوا وسكي دا ده و بائي سي میوتی سے -انسان اور ووسرے

4

كيسا تهدانسانون اورج اورومنين مین . د وسری و بارنشانی سینے کرانس سی سارى موستى مارى - اسى سىسى دا انسا في طقت كوشرر بهر خياً عبيدا ور وكمراساب سيهم بخصوص عوازمي طالغار ونبركهيدا شرتهدي مرثا مثلكامندون المرابي ككسيط كالمختفات مهابد این مولشی کی و امشه <sub>خدیس</sub>یه اوراسی ظامېر نېيېن مواکه يهيد کيا اسراريمن -ابولخ مقابل مین و با کے مینند ہے حب سے زورنی نے ہی این مضمور امیں فضاف صرف انسان ہی ہلاک ہوتا ہے۔ ابتک كى امتزاجي حالت مسايك بتيجه بيدا كوئى ايستي تقيقات نهين بوئي كراس سو كياسي - اور وه جا نور ون من و با تطعی طور رپردر افت به وجا تا که پهېر و پائی پہلنے کا ایک سبب قرار ایسکتا ہے خصوصیات كن ساب سيمين - ایك لیکن انہون نے اس فرق کے اساب بى يوسم كاكل ما نداز فلقت برا ترسية کونکمل بان نہین کیا۔مم سکتے ہین کہ ایک ہی آ بہوائی درسب کی زندگی ہے فصلون كالتنزاج مورث امراض ببيتك مزهبختلف مين- اورمكن ميكه و با ئی انسان اور حیوان د و نون کے موسمى حالتون اورآ فبهوا كي خاصبات والسط ہے۔انغرض روزنی کا بان سيمن حيث لمزاج جا نورا ورانسان سے کرفر سیسی واکٹر نے مروہ کری انشقیول کرستے مین- اور مزاج مختلفه کی کا جو و باسے مری نہی غون لیا اور نو اعتبارست وبأى المراص خصوصيت طبى صنعت سيد اوسكاتير مدالهم

له بهرط رقیه فرانس<sup>ل</sup> درحرمنی او را تفکستان ا ورا<sup>ئ</sup>لی مخسب رہ **مین جاری ہے ا**ور مرسال کئی کر دار بجریان سرمض و بائمی سم معفوظ رستي من -ابدالغير موسمي سكيتيم من كرفز كمستأن مين عمواً كوشت سوركا استعال موّاله اورجؤ كمشربعيث يسيحي من لحف ننزير كا استعال مندم وحرام نهين سي لهذا عمومًا باشند ہے اسکوصرف مین لاتے بين-ان سورون مين بهي اکيت قسم کي والهام إلى عديد ككن النيسة والم ك اكسافار ويشد في سي على كما اور سورىبى وباستعفوظ رسے -فرائسيسي والرنب يهيرين علاكما كدمروه سنت كالعاب دمين اورمغزواغ اور تكه كالياكران برسد اجزارمين مليت موتى سے اور حوتما إوله

يغنيهمي ما ده اس كاخارج كرديا اور باقيازه دموی ا ده سے دیجات کو ٹیکد پطرف سحیرے ومالم كمرى كي سكة ديد إجتنى كمريون أبنو نے بہمل کیا انسب کی اول اول توہیم ليفيت برگئي تهي كرانكي حالتون مين ايك ہیجان اور گہزم ہے سے پیدا ہوگئی اتني گران مين سيد پيرکو ئي مکري ۽ باور سے بنین مری - بلکه ابنون فی اُن کیکا دی بروی برین مین جوامرا**مز فرار** مين بت لاتبين ركها - كران كيميت في بني انداشرنه كيا-انهون أيي مزيد اطینان او تینت بتجربه موجائے کے واسطے بھیری کیا کسموم اورسار بجریون کے او دست ان کیکادی بدي كريون بركئي مرتبعل كيا- گرا ده سمئ وبائى يهرزمهاكمد مهوا-ا ورندأن بريدن كوضرر بهونجا- زوزني كميفين

تخميل كحكمت نبر ساحلة

بنين تهاأسكي ان اجزاست بعدتصنيدو ت ب امراض کا حرارت اور برود ندبير سريكا لگايا و وكتا ويوا نه مهندين موار ر ورمعدہ کے خلا و لار برنیسیٹامنحص ركها تهاليكن موجو و وزا ندهين اطبار ابوالنحربيان كرتيمين كدبلا وفركستان مین کتون کی کتر ت سیمے دایران مین فراكن تجربه ست فابت كماكر ببت سيءاً فرامرا من شأا إدسرخ اور كتوبهب سي كمهن ا ورالنّا ورُكُالْمُعْدُوم كاعكم ركتيمين-پېروه كېتيمين كه اگر وبإطاعون وسل وغيره مذكوره مالااسبا سے پیدا نہیں ہوتے۔ بلکم مخصوں سوال كيا حا ك ك فرانسيسي والرف انشان برابساعل ببی کسکیون کسیا سمیات جن سے با را وحوارظ بری ا و رجواب اسکایهی ویتومبین که انسان انسان موثر ہوتا ہے۔ یہدامراص پیدا اشرب المخلوقات مصربوم اندلشوق موما تے ہین۔ وہ کتے ہین کے وطب مېرعل بندين موا- تايند واميد سينه که ایران و مسیر مین مروج سے اسطیب رفته رفته انسان پربی عمل شروع مود کانشد وناانبین کابون کے ترمبوسے بعداظها راس مل طبي ابدالخيرزوز في المهاجوملفا كيني عياس خصوصاً الرو عهدوا ورزبر دیست محاکمه قدیم وصباییه \ ریب بدر امون پیشد کیوقت مین لمب کی مالت پرکرتے میں - انگاریان \ مواستیبشون اور او سکے لٹر کرجبرل ہے کہ کلدانی اور یونانی اور عربی اور منے یونانی عربی میں تھے۔ رہمیا تیا۔ پارسی، و جینی اطبا قدیم سنے منشاء اور اور دہی طب جالینوس کی مشہور سیے

*کیا ہے اور لکہاسے کہ بور*ی مین اثيخ بوئلي سيناا وروكراطها موعظاميني حالینوس کی طبی*ے شارح و تیز و*مین -يهرفن اسوجر سسے روز بروز ترقی مارا ہے کہ وہ ن کے اِشدے قیاس فالينوس ف امراض كاسب ا فالط برتجربها ورمشابه هكومقدم مدكهتهين اربعه كوتسكر وياتها-ا وراخلاط كاتغير اخیرمین سمات بیختصر محبث کر کے ليني كيفنت وكمبت كاياعث ماكولا أنهون نے اپنیمضمون کوختم کردیا ہے۔ ومشروابت اورحرارت وبرووت كوبيان كياتنا ليكران فعاف سيحيثم بوشي المهار اخيال سي كداكرين دوستان ي مناسب بنمدين - انځايېي ميي عقيده تهاکه اسپې فن سبطاري مين و هطريق وعل شامل العض وبائى امراض آب وبهوا وانفايه كرساجا كے ياسر كاراس طراق كے كى مىت سى بىي بىدا موتى بىن - گرانو ارواج دىنى برتوجىكر ، جو ندكور الا نے اپنی راسے کومتعدی امراص وائید اورسیسی واکٹراختراع کیا سے اورس ا سے کہ جا نورون کی وہ کے زانہمین کے میانورون کی وہ کے زانہمین فريكستان مين كروطرة بكريان وراكهوكها است كدوه كويا اقل موجدته اس سبہے وہ بہی تعربیت وفوقیت کے سورمحفوظ ريشيرين تووه مبندوسان الانتي من يهرراقم مصمون في يورب مين مونشيون كي و باكيوا سط السير علم ا می دانشری ترقی اور خور دبین مصحر به مرزنی کی اس راے مسے کالل بوباتين وريا فنت مرد أي مين انكا وكر انفاق كرستيمين كربورب مين جبان

طالت یا نی جا تی ہے اور داکر می کو سى نلى مريسكى تقليد نهاين ب و أن ع وجہے ۔ واکر ون نے بھی اسنے لمحاظ بعي تقليد نهين كيا في سع بیشه کی ترقی *کیواسط یونا* نی ۱ دربیک ولان کے باشدون نے مقتات کا كومراكهناا ورنابت كرني مبين كوكي فوقيه ووره كهولدا يسي- وراس سبب س فروگذاشت نهدن كيا -گوزمنت بهي مرملم وفن مین و این ترقی مورسی سے اسی داکٹری کی سر ریست ہے۔ اور وكان نجلات أسكيمشر في ملكون مين افسوس مصركه مارئ مقادانه إلى ماليو تحقیقات کا در دازه ایک زمانه سے ا و رحکومت کی **نا قدر دانی** ازرواکرو بندكرد يا كيابي ہے - ان ملكو ن من كك کے کروار وکفارے بیدک اور بوالی بندوستان ہی ہے۔بیک تقلیسی طبابت زنده كباب كبكدزنده وركور قبل نيمسلانون كيروه بهوكي تنى مورسی سے ہم نے تقلیدسے بزرگون سلمان طبيبون نيے اپنوع وج ا ور سب سرايمودم كرركها ساءاوا ترقى بينيكيو بسطرا دسكواً ورببي فناكح درجب ربهونجا ديا- گرجب بسيري تقلبيب توبركذا ورخفيفات كادوا قوم آئت با سے الونجار ااور دیگر ترکسانی کہون جا بیئے۔ جند میزدرت ان طبیبون دوالن كيجنكوسلان التهدلاك كاسطان بغوركماسي المنائلي تنبي حكوست كرسانته كونين في غيره لائمي راس سبه كدبيدك اورداكطري اور اب بیدا وریونا تی طبیبون کی ایک سی ایونانی طبیب کومقالمد کرے عدہ

اصول علاج ومعالجة قائمُ كرك جا ہے۔کسی نے الیسی شریح پہلے سبئن يهور كونهايت قدرومنزلت نہیں کی تھی۔ گرمیات کے علاج کو لایق ہے ۔ ایک اکٹر جوہید ک ور وغیروا ورا وسکے اساب کے مانچھنے اورد واکی مراج بہجا ننے کے جیسے يونان طب كرصول سے ال بدہر اصول يونانى اوربيدك مين مرفع الري وه مرگزنشد وست نیون کا علاج انبین کرسکتا و اورائسی قیاس پر کی تما بون مین نهین مین ا وراسیوجه ایک یونا نی اورسیدک پنی معلوما سے بہمشہور بوگیا ہے کہ واکٹر چے سہالا کے واسطے اچھے ہین۔ کومحدو دغلمی کولہو سے نہین کر سکتا پتوج مہند وسٹان میں یہ ا درکسی مرض کا علاج اسیا نہین کرسکتی ابور باسب ، كه و اكثرصاحسق يواني بيسيديونانى اوربيدك كرسكتيس خيرد اكمرى فن مين كيسے بى عيب اوربيدك سوتحير ليني كوكنا وعظيم سمجترمین ملی غراانقیاس یونانی اوربایهٔ كيون نبون ا درگواسكا علاج وليدين کے مزاج سے مخالف ہو مگر ہم مین ماحان داکری کونظرنفرت سے جوعيب بين كه لكيرك فقير سورس د کمه مین مه اسماین شبه نهمین که واکنری در به به مین میان شبه نهمین که واکنری اصول جبانتك تشريح كيمتعلق من من اور مدیتحقیفات مندن کریاتے أنكاكيا علاج ب - أسكا علاج تجرأ قابل تعریف مین رور ترقی تشریح نی سن بنهان كوبهبت مرا فائد وبهويخا إلى اوركياب كرخمتهات كاسلسارماري

ہے۔ وہ جلد رائل سوجا کی ہے اور جو کہیا کی عمل کے فریعہ سی پیدا کی عاتی ہے وہ دیریک تایم رکتی ہم <u>نے ظاہر کا</u> تہا ہجلی ایک ایس بطیف شے بے رحبکوکوئی ندچیوسکتا ہے ر وسکی فرسے وقت کا ثبوت ہوا

رکہا جائے۔ اور جو فلطیان ہاری طب کی آبون مین بین انکی فرگستانی مديد طبي حقيقات سيد اصلاح كرني یا ہے۔ اوراگر میں کیمہ نہو گا اور يون مى تعلىدى طالت مين هيئ تابير السجلى كى لىركو يبلے بيل كلوائي اصا و رمین کی توبیک اورطب یونانی یون می مثر تے سفرتے فنا ہوجائیگی اور بيم ايك دوسرے كا منه بكتر رہجائيگا۔ اورند دىكہنى كاقت ركہتا ہے۔ المبجلي اسبيف اكثرة وي اس بات سيدواقعت استدىبىن تواسكوسيال ورسك من كرحب لاكه و كند كب مهوم-ادم حبسم استصابين ا وربعض كوبه ستف ہر با آبسہین *رگو کہا* تی مین تواونمین انہین جانے خوصکداسکی اہمیت سے مِلَى چِيْرِون كُولِهِ يَنِيِنِي كَي قوت بِيدِ الطَّآبِي البِي كِك كماحقه والفنيَّت نويره أَي ہے بسب سی وال بیر قوت کہر امین اسمر صبطرے آفر اسعلوم جیزون کانام وريافنت بيوكي شي اسويه طواسكوكه باني كركهم كيت مين اسطرح اسكابهي دكه الكهر بائد قوت كتعين عبكوسال جكعبيب وفوسيب أمارد كمور مل جهان بملی متابعه و ه بهی بین قوت بو ایمین ام انگریزی مین الکری سشی

حصد كلاس ومدابوطان السوقت اكر ملكي ميسيز كانمذ كم قدرا سے - اس بی کوتما م فلقت *همکرسته ا دریر وغیره کی مانند ا دسکے* بعلی ای سے کہ جوجیاری ہو الکری پاس لاکے تواوس مسط جاندیکہ نظی پیچن<u>یب کی</u> ابرا و رزمدین که درمیان و وز آی ورشعلہ کی ماند کیتی ہے۔ اليسى قوت سيے كريہ بدو ن رگرڪ الربية وسيعلى موجودي ہوئے گلاس مین نہ تھی اگر لاکہ کی تئی بغيرحة بمنى ظاهر مهدين مبوثى مثلاً گلاس سيهم كرياجك تب بي ينتج ماصل ہوگائیکن جب تا بنج اینتل کے مین ہی سجلی موجود ہے گرمحسوس تنہیں بهوتی بیس اگرایک رشیمی کثیر سی یا اون ماركا ككرا كلاس اورشيم كييجين ركهايا غوب ركرس تو گلاس كى حلى كو وقت ما وے تواس ارکے کرے کرسے کر <del>سن</del>ے ہومانینے صبیت ایک حصہ کورشیم کا کر جوعلیورہ شدہ سجلی کے ملانیکاعم و گرا بارگارے مصدو و م<sup>ی</sup>توا کے مانع کی **ج** تنگر کرسے بجلی کے دونون حصت كلكرانبي اصلى حالت اختيار كركے ساكت سو گلاس مین رسیگار ب بهه و ونون نفف گرے اہم ملنے کے لئے بهوها ئينگے اور كاغذو بروغزه كوفرر کوشتش کرتے رہیں اور اس می کیو كرنيكي قوت گلاس به و جاتي رسيكي اگردسي جوانا رنايان بيونكي ويسي بحلي كي موجووكي الكلاس مين كاكر زمين بريكا وياجائح كابثوت بين كيا معفى كحبوقت سجلي تو ده آدبی جلی زمین عاکه باقی آوپی ایس

متميا الحكمت منبريو علد

لمجائيگي معلوم رسينے كەتمام احبام كىجلى نيمين كى طرف ورد وسىز! ونونكى ويرا چر معاما ہے ہم ووٹون نفیف حصد من کے کے کوشش کر فر بین اگروه كمزورموت سين توسوا كالب مسافنت وونون کے منے کو مانع بهوتاب كبكن اكثرا وفات يهيقسه سجلی تیز بہوتی ہے کہ ہوا کے باریو دوسرے نصف سے ل بی جاتی ہی۔ تنبراندسىا وطوفان مين وتحب لميالي کوک ظاہر ہوتی ہے اوسکا یہی سی كدمهندى وركرم متواطن كطبعث طلاطم بيداموا است ادراس وجرست ہواکمین گراتی میں اور مکرانے کے ہے چونکہ ہوامین بہی جلی وجودہ اسب جلی تحک ہوتی ہے۔ اب اگراس تحرک بجلی کانصف حصیهی . طرف کوما تا ہے اور سے ترمین کوئی منفى مزاحمت كرتى سيصة توسيلي اليكم

كامعدن زمين مع اكرهي حركت مين لا کی ہو اُی جلی گلاس مین سے یا سہوا كى طريمسا فت مين گوينين ماسكتى مرتبوا كيمسافت كم ببوتوا وسكي اجزاء كوئليجده كركيشعله كي مانند كليتي بوأي ا جلي ما تي ہے۔ حب اجزار سو علی شده (بجلى نلما ئيك بعد) سلقيمين كرجهاري ز إندن على كي اللك كهلاتي سے جب لَبُواك اندرنغوذكر تى ہے توجك كۈك وغيره پداېوتى ئىسەلىكىن اتون مین فوراً اور آسانی سے گذرہا تی ہے شعله نایان ہوتا ہے ندکٹرک پیدا ہوتی س سبع بُواطِلَى بولْي كرانى ب توکر کی رکڑے باعث بہوائی علی وقود او کر کی رکڑے باعث بہوائی علی وقود ين سيم بوما تي سي جبكا ايت

الريخ كري سے الكرجب بإعث آنديمي دغيير وكبيوقت اوننجا كأ بجلی کواچها . رگذر- (کندُک<sup>ل</sup>) مل جا آهی يا درخت كينح طبنسے نقصاف إل نومزحمت والے رہتہ سے محکراسان *کیا جا اسے د وراس قسم کے نقصا*نگ صد بمحكانتين شهورين خبانچدايك عو<del>ر</del> مترسوما تی ہے۔اس می سب المنهى ورطوفان كيوفست ايك وخبت ينجا كى كانت بەت دونجا كى دوسكام ئىدە كينيح ببواصني تهى انتى مين حليكري رلگذر سے مکان - و بخت وغیره کی توروسی حالت مین رکم رمرگئی۔ اگر محلی سنبت تابني إلوه كانا رابجليكا) اسات کے زوبک گوگذرکرے تو عده کنْدگرسیے جنا تنجیراس سی فائدہ کج اسهين مقناطيسي خاصينت بعنى ملينك کے درنالوگ عارتون کے انتہار کی ب ا دسنج تا بنے کی سیخ ایک اپنج مولی لگا پیداکردیتی ہے۔ جا ندی سونے کا تو كيا ذكرب بالكينم مبسي عنت دات وبتومین اکر بجلی ارکے راستہ سے زمین مین ملی *جائے اور عا*رت صدیہ بہی رسکو اشریسے گل ماتی سے مسوتی سيمحقوظ رسي مسياكم تحركملي كثيرا توطبجآ باسب سكر تشيي نهين جلبتا عام لوگ کہتے مین کہ عجلی جہان گرتی ہے كے كذر نيكے واسطے د ؟ تى اشا عِده وبن رسجاتى ب كبور أسر غلط ب ره گذرین ایسه می درایسا رمین - بدین کتیان کر بجلی سے مرنبوا کے صدمتم نووا دراسيامنل كاركد خصوصيت یا جاکر مرتے ہیں۔ واکٹر حروس صا سع بهت اچهاکندگرمین - بس اسی

تخميل كحكمت بنبرعوطبديه

مین جاچیت ری کی نول پرگرز ونڈی مع را وسيد كالهيدية الأركيديوير بهويخي وروفي ن بينيكر كيس براخم کر دیا - ورمهٔا کا تهرسیا ه مهوگیا اوراسی طرف المجيره جهاتي كمرحبلس كئي بهوكين کیکین۔ اورگل مجی حلکہ زخمسہ مہوسکئے جہا کے طر سکنے- جار کا بر و فی طبق اور كولىپ وغيره موكر سالىس گهنىڭەسىن مريض گذرگيا- ووسرسيشخفر سڪ تهی لیکن صدمه کے سبب بہوش ہوک موند بصونهد كريراحس سالب كمط كيا- بهوش آيكے بعد گهر بهوسني تب فقط در دسر- ۱ در بسرے بین خون جارى تها خبكے بند سوئے كا بعد آبی مواونخاتار کا بینیاب تلیف سراد

واربيا يكال فسبر بالاسورني ايك برق ز ده کا حال انڈیسن مٹیدیکل گزی مین طبع كراياتها كدابك عورت اوراوسك شیرخوا بحب برسحلی گری حبکی وجست وسك بدن كابراحض جلكيا ورعورت الوتوكيب عرصةك ببهوشي ببياري مرکید ویرکے بعد سوشار موکر مرتے وم کے ہوشا رر سے گرط مسطور مین برکل صاحب سرجن نے برق زو و نا حال حیبوایا تها که ایک کمامینا برق زو و نکا حال حیبوایا تها که ایک کمامینا میر فروآدمی تقریباً متین سو قدم سے فاصلہ سے ما تے تھے اور تیخیناً انسی آنی فاصلہ سرو وُٹُوہبی جبہ<u>تے ت</u>ے *۔ ایک* شخص کی تہیں میں کالوطا اور دسر هٔ تهرمین لوسو کی خالی دُنگری والی چیتری شکاسیت کرتا تها- دائمین کانسوکسی قد تهی د وسترشخص کی کے تہ بسین لاہمی اور دوسڪر ۽ تهيمين لوڻا تنها که تنح

الوقعة التي مان مازم تحكرته الثريخال مدين لكاكره ميط آرسنگ معنی سنگرمها کی استیت أرسنك كوسستكهياسف يستكهيا كوالكرزكا نه بان مین وائسط آرسنگ اورکهمائی سے کدا ونکم بدن بر<u>ط</u>نے پااوُرط حکی بیرنی کا ارسٹسٹ سے بیوں تھے بین مہرتمین علامت نهتى صبياكه اوس زنده رمنه وأحصه الوسيجن اورايك حصه آرسنك وفات سحركب محاورد وسراا كسين كاسركب آرسنك كيشره اوسهين يابنج الأرب بك اورتين حقيه مبينة روحن

بإرباراته اركا اسكوسوا واورعلامتدن نهبيرز غرضكه چار بارنج ، وزىپدىندىرست سوگيا دونوملومي شفه متوفي سياس تذرت مونيواكي وي عائدة و ورسيم وفقط اشاك (صاربه) كرمبب مركفيب، اصطلاح من أرسني اس اوكسائله يا شخص کے برن رکسی طرح کا کوئی نشان انه تها در کرماحب مصوف رقم طراز مین كرواكرم ومص حرب انى سرجري حصداوسيجن وراك حصدارسك المین لکہا ہے کہ اگر چیج کی سے صدیر سے اتبا تے بین اس دات کو مسلم ان البعض قت النسائ للجاتا بي ليكن بهم من داكر برآ فكر صاحب في درايفت كيا الطبرى علامت بناين سے -ابئ تبورى تها يبدوكات ملك عرضے لا أي جاتي مح ونون كا وكريسيه كالأوضع مبيد فل مين السكوچند مركيب متعل بين ا ورهب لنمن خصون بيد كه جوايك مبي ما بنه ي بجلي خير ستعل وندين مو**ارم نيدوريد** كرى حبيبين سوايك تو حابكر مركبا أوروكو المسير روحن بني سے كه جوايك حصة كىمىدىنى دكهم نهدن بېروسنيا- تحميل تحكمت بمبرس هلاك

. غلم نے یہ ہما دیں اختیا رکی آ کی اندا ورایسی تیزومرے ووجاركرين سنكهيا كأوبي منهدمه بالمجه كراسكي ومراشيل ورصاحب الكرواء د ولمحب رکه کرتهوک و پاکرتا پسر رفنته رفیته ایسا عا دی مهوگیا که دس بنید موسط ك بواسونكهني سع مرك تهي يشهر يت كينكها مية قوم اورخصوصاً باه كو تك منهدين ركهكر كهونتا رست اجبنكا زياده كرتاب بيجارة فاوقف وناتجب نتيجه بهيه بواكرجره وكاتهه رينسان كانوجوان طالب الم ه اليه توكون كي رّليات کا آئین گرطارخبر ہوجا نے اورایک ط بیرے *اسکو نق*لف طریق سی كيم ك علاج كرنيسة ماديحتياب وكيالة ببيت كمكم مقداريس كها ناشروع كرديتي چيې ارنيك كئي بهي عام فلقت مخلف امین جب کبهی مقدار مین زیاد و موجه آمه طريقون سي برتتى سيع اور يهطراقي توزم كى نلامتين ظامر مبوكه للاكت كح ضرريد خالى نبين جنا سنجرث مربع درجه كو برمنياتا سيا دراليونيدكس مین ایک شخصنے چوہ کا ر نے کے لئے را قم کے زیر علاج آمکی بین کرجن سے سنكها بسيك خشك أسط مين للكرر كاليمين ركهديا اوركهرمين سكو بعصحت درياقت بهواا وراس ان كى تصديق اس عبارت مندريد رياله خبركردى اسبات كوكيم يوصد كزركما أنكية طياب مشرم المسريخولي بوتي تهاايك روزكها نابكاينوالي الهمكان مع كداتها كم المركاب ول الروكاك مین کی لمینین) لائے کے لئے

خالی کرنیکے لئے اوسنی شے موجودہ کو جكها توا وسكا وأيقه شامس لديم وتباو ا دسنے پہنکنا مناسب ندجا کرتام و کمال پہائک لیا ورر کا بی لیے آئی شخص كواوس ركانيمين سيكهناكا كهنا يادأ كبإعندالدر بإفت معلوم بوا كركها لياحب بيربب جاردا ورستعدى روز تليي في جار سيكي الك صاحب و کرسیے کہ او نہون نے آ سے مین سكهيا كي كوليان نباكرطاق مين ركهدين ا درطاق کے بنچے ایک روزالک من رس كى كهيركا أي معلوم نهير كوقيت كسي جا نورنے ان كوليون مين ست ايك گولي ليجا ني چاسي حس وجرسو وه کو لی گرکئی بیس صب نے اوس کمیرکوکہ

آٹا پینے گئی اور وہ ن جاکرا وس سنکہ یا امیرا سے کی رکابی کودکیپ کر سمجبی كرسين ني برتين مين مسيرة ما نكال تو ليا شايدليانا يا د ندر كاتهااب ليجاؤن و والهالا أي وراس الميكالية بن لكاكر كركة وميون مين سية الفاقاً أي ر و أي يكا أي حسب سيساري آ دميون كو زمركي انيرنے تمہيريا گرحادي خبرو جانے اور علاج سے او کمومض تکلیف المي بهويخي مرجانين سب كي جينين - سع علاج كيا كيا حسكانيتجه بهرموا كيني دوسر شغص أخشك ألحمين تكهيا کے علا و مکسی قدر سلہا کی بھی ملا دی - اتهی اکه چریم شهائی کے لائے سے اوسکو جلد كهاكرسر حائيين الميدن لظركي سيدكها كرسن كركى ركابي اندر جاكرك آ-حب الركى اندرا في توا وس شكاو شامت ك وركابي إلى كصبيت نكهيا آمير آڻاركها لتها چونکه رکابی لیجا نی منظور تهی اسوسطی

تميال كمت نبرسوطيد ٢

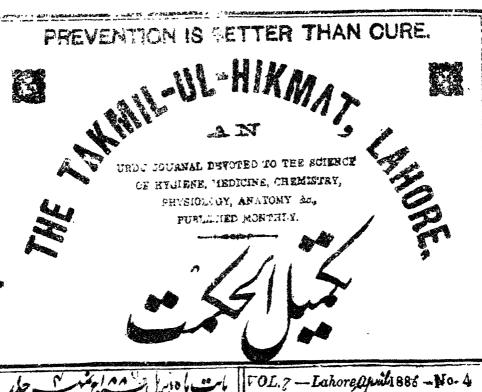
سبخيا وربونه كيعوض انكاتنرا ب الماكر بهر حندر وزكو سنتے مين -حب يهدا وهشل سيده كسفيداوراك بيوحا وست تواسوقست حوض مين دالكر اوزميرورست كربيكے حإولى متخنت كانذك بناتيهين اورخثال بيوخ کے بعدا ہی را ورمو میرہ کرکے فرق كرتيبين بإنخ من صالحومين سوبعد تیار ہوجانے کے ڈوہ کیمن رہجاتا ہے۔اگر د وہفتہ کک کو میں اور دیموا اوربهم بهي واضح رسيم كرم ركدي وزنین انج سیرکی ہوتی ہے اورسر كدمي مين دس دسته اور مردسته مين چرميس شخفي بوستيس اور قبه ت گلی کی مطافت کا غدرچصر سانب إكاليكا علاج اجذاء سقيداوربار كيمين الرسوقت المستدرجية وبلسانب كے كافؤ كا علاج

تے ودست ا دراً ورتطیفون میں تبلا ا والبراتجة ك بعد معلوم اواكه ا وسين مستكها كي الك كو لي كُرُكُني تهي فوضكه بببطريقه سكهيا سيجوب ارني كاخطرناك بيدا وراوسكا دموان بهی بینا نی کونقصان بہوسنیا تا ہے۔ الماقع - سيرنبد على مدرس كل كره رآييال مندوساني كاغدينانكي تركيب پرانے گودر سن اور ات وغیرہ کا كاغذنا تے مین تركیب پہر ہے كہ انشیا، ندکوره بالا کوریزه ریزه کرک ا ورصبح شام کک جندرمین کو گرمپ ہانی سے دہوستے مین بعداران سجی ا ورا مک نارسده بار ک بسیرا وراتین الملكر بنركني روزتك سرابر كوفته بماين بطريق كزشنه دينومين أسعاس وأوسط دوكي

نو بلون کو کا تهرس*سے ملین اور اسین* الولع بهوليستسر السكانتوط اسا وو د و للاكرابك برسي گولی نبالین *اوراس گو*لی کو یان مین ورنكم صالحه ياكسى وريتيمين كبيط كرار گزيد ، اسوا پانچ سيرغوب مهين سپرسوئ لو كهالا وين-آ ديم ً منظم كي يتهرا ورست مشير كولىكيرا وسهين ديسه ا ورفیره یا وگندیک ملاوسب ابعد بهبه گولی دینی حاسبه اور حب جسم کاآ ماس کم ہونے گگے تو گہنٹے اس مرکب کو آگ پرخسگی گرمی از از بعدتا أكترب مصلى زنكت يرآجاو . کے سوا فق سو وے رکھر کا کو مانتك كركند كم كميل ماسك نوگولیون کے کی حارستے اور بہہ ا وسوقت ا وسوکسی چنرست خو ب معدارنهایت زمریلےسان كيوا سط مقرر موئى ب ارموني للأو تاكه كنديك تيهرا وكرشيشهسب بىيەدىش بىوتوگولى گېول كرىلائىين - كىكىر ئىدل موجا ئىين-تىپ، وسكو سامنيون مين ولم لكرمتنا ن سناكر غذاسر بعالهضم دين مثلًا عاوالور یانی یا رونی اور خار ۔ گولی دینج سے كهريهوطر وحبب ضرويذت تبو اگر مرلفن کو کستفراغ مو جائے توالك بني كوأل مين كاكر اي و جدارام بولى علاست مع المام مين لاو واس معالى برتيزار

یا کہو گئے یا تی کا کچہدا شریفتین ہوتا ا ورند مرواک باعث سے اولین ی طرحکی تبدیل ہو تی ہے اور پیر تناب كاردونام علاج الشميل ت والحادثات د وبټېرکي طرح سي سخت پېوجا اېم فاعلج اركزيره (حيواني بهر بو -گيسنر بيواني ۵۰ تفصيا بسيدننس (حاذات) جے سانپ کا ٹے اوسی آملی کاشرت ·اگهانی اموات - ۱۰ - اقسام طرح صبر کاملنا ۱۸- نبات للا دینی سے نہایت فائد مہوتا سے ا وراگرمرىفن نەيى ئىكے تواويكى ملنے کاچہونا ،۔ اسی تما یب سر شخیناً سونامی گرامی سے ہی وہی نفع ہوگاجو پلا دینے سے بورمين والنرون اوراندازاسي قدر سقدمين متاخرين كلماريوناني وويسي كإقوال تجربه اونيختا بيوتا يعے اوراس شرب مين په مثها أي جائم اورنه فك والناجا سيئ و تنجر إخال كر كم تين سونين من أز اكماني ها دنو كامباً السياسين ووزابنين اكي هبابت كو دوستر كومنه كلهاج كتصبكوم *إُدو* دخوان ب**ڙه او يجبك**ر لما بدولهميانيكا م **جلا** برانے دستون اوپیش کونافع ہواسی كرحرارت نهو - چند بديستر - بگريسالاس بهوامه يهوكنا ب زيد بيبع برحبكوبسي أيكس خرو موفكوكل اجراين خراساني كندر بابروزن بالمين كِنْجِومِدِين طبوسو أي من إسكار شتها بشبتر وأواجكاب درخوبهتين طي آنيدين حوصاً منكانا جامين و ربست جلد گوریان سب وین خوراک دی بميشكي ديره روب اسال فرا دين رسيد والعذر

مهيجد يجائكي او رانشاراته بغفريت بين انه موكي حوصا بعنع كرموحدة كانام او رُومَكي بأي مسأقة سانبونج اقساماً و خريدنگرانکودوجند اينا پد زماه قبميت ويني فريگر مايور د انتونکی د معت دراونکم اذیت مریخ کی طرنقه به کوسیج الموكد مرم كروراً إدار ليستعدرتنا بونكوكيانسيت برينوانج المونياا وركلورين غيره موامين بيداكرنيا فاعده زمردارا يَّ الله به براراً دميون حقيمين فأيك أني وجيماً الشيفيين مركى تعداد تقريبًا كل شراو كي مقدالكمال سيَّك ا العلدي منكا نفينوا ونكوهما أسكى با قبيونك جوار بليكا علاقيه محتراً بينب كو داخل كرني مصنوعي تفسك قواعد خالي وبهر وكلاس و الماده وزمرونكي ابتيت الترون كي در إكنندكون امس بعني بهوكي وننكي لكاني - ابنا حقه ماكر أد وغركا طور يجويز فت رورا ونكو متعلق مكاياً لاتراي توك نسخه ينيسم تهراً خوراك دواكي ابث داكرون اورهكما، كو تواعد مجيجة ف حبوب لا لولصاحب عرسم لولولهاحب چۈكۈن كى مغانى تندرىتى قوتكىلۇمۇرنۇپېرىق مسبه مسرم سومقاكم الوفاق أموالين أتاج ببرينه معيو وريركبيونيلسان غيركي كاليعنكودركرتي ووانك غلا المصفخ واج ذيضيات ركهتي بين كهد معد كروگ المرض ليرم فيدر أبحى تتعال عضائيسك كم فاتتي مني وزم كهناوريه وروياسينه كالراب اسوتون أوعضارل مرامنكا فعيرة المخراف فبض يأنوي ركة غيركو فعيدس تبريد ببرعارى دامن كوستعال شفا و المريخ نري پيدار و پيريش کو رو کتي اين و درير ليج مركع ليان وفرافقط اسه ماكسفوو مراكي ميس جانی این تام عالم د او و شرمند و دن بنویی رقب ويوانات كمتفع المحروب ييكوكيفانك إبس يضنك شكت تنك و المن المرق إنكي مارم سولي ميركوليان مفيد من علما توليدي كزوري فعص ومرا مزع كلياد فيما بنياك كنك شائرة وب رقبام إيون ببراية اوُرِنيا مِنْ بُدِكُيّاً رامُ مِثَايِةً كُرِنيكِيكُ لِأَا فِي مِن لكبي يتخ في سطر مستعال أعابيك



بررمالها البوافظ المسيد اوراسكه افواض يبن ادا احفظ القاص هابت كيميا - افعال لاصفاً يشيح عفر كسمال كاشا اماسي دفير بروطام الناس بافراد البوحت كالوبه تبرخال ك كفي من اولن اساسك وفعيم بن يربد ف جوحت من هال دارس في مين اساسك وفعيم بن يربد ف جوحت من هال دارس في مين ادراسك نتائج كاشاعت دم الكري تا كافران على بياريز بن بوسف في تجريف مكت المرك الما الكري على بياريز بن بوسف في تجريف مكت المرك الما الكري والما يوفي بالما المناسب برماك المناسب برماك المناسب والماك المناسبة والمناسبة والماك المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناك المناسبة والمناك المناسبة والمناك المناسبة والمناك المناسبة والمناك المناسبة والمناك المناسبة والمناك المناك المنا

This paper is offered as a means of spreading far and vide (I). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard egainst the conditions, which 'lower the standard of public health (3). results of the researches of the Sanitary Departt. Punjab in respect to the semilary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health 45'. Translations from the best english scientific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physicians.

## SUBSCRIPTION RATES.

For Station Subscribers 3 0 0 4 8 0

officials at 4 14 0 7 5 0 0 6

EXPLANATION OF THE PROPERTY OF	
بهرساله سفر ساشون اورواست بهجاماتا مع جلولينا منطورته	
ووسفته من اندرسنك فرما وين ورد منطوري مصور بهوكي الرساله نبدر اعابين	
توورخو بمستام مدودي كيساتهم رقوم سي بهيماين ورندرساله ما بري اور	
مطالبه ببستوز فأعرب كأمها لات زريه لدوغيره كي بابت خطابيات عكيم احد علي	
ازيدة الحكما الهوز برويرة انشروا يكرشسا كونوالي كرام كرين روبيد ذيعيسا	
منى آرۇرېچىين دىيىدىد ئەلىكىغانى روپىيە ، رندۇ دەارسال فراوين-اجرت	
مامین خاص فی مطر مور فی صفحرے ، زارہ اشاعت کی گئے رعایت ہوگی	: 3
41249 Chief Chief	
و فلاميضون عد فلاصفون	. es
المائي ال	μ
إنى صاف كرنيكي تركيب اين سے بے حيائي سي	¥
ابح واحبى شكابت الراور برانيجر عدا وراس	"
سنخر حب مقل قابض التي التي التي التي التي التي التي التي	4
اميت وتنائج شراب علما وسابق زياده أكله وتهج	<b>A</b>
٢١٠ ريديورسالعطار	
۱۲۰۰ رشستهار	-
	- Anna
The state of the s	erty f

والريبلوماحك فرالالين المسا علمين يرزينط بوالما يت ( بقيه ما ما رج تششه) مه ارفروری موث نیم کا کیلسه مین وفي سيام كوروم رسك والاير تضهون ٹیکہ رمباحثہ شروع ہوابنشی کی سیجنٹ کرون کا۔ بیدا این بنی کا میدا برسکه اے صاحبے راہے دی ریال ٹیکہ کی واکٹرسیالہ صنحت لہ کیکہ کو ہر دلغریز کرنے کے کئی موادی طبه كوغايت فراكين حنكي ليرانك اور نامت صاحبان سے ا مداد اسکریدا داکیاگیا۔ لیجائے مولوی عبد لکیم صاحب کیا جی ریمفوظ پر پر طرف صاحب او فروی لیا که دیها تی لوگوریمن تکیر کے ناپیند بنوی تربیز تا کوملیسیمین داکٹر بیلوصا ﷺ ہونے کی وجدیدہے کہ اکثرا وفات ہنچار پرائے دینو کے داسطی درخواست کی لاً کی خاطراکی گانون سے دوسر اور فاضل ڈاکٹرنے ایک گہنٹہ سے کا نُون بن ٹیکہ لگانیوالے لڑکون کو ازاد ہوصہ کے ماضرین طب کے ليجاتيمن مناسب كاسكان ارورونجارك نسبت يون بإن کی کوئی مرسر کیجائے سوادی صاحب کیات صاحبان کیفیت نقشجات حفظا منشى يرسكه إلى صاحب كى اس رائ الصحت بنجائي وكمهنوس واضح منوا سے اتفاق ظامر کیاکمولو یون وینداد است کا سن الک مین اور بیارون کی والمسباره مين امداولبني عابيه است رمن نجارست زياوه تر

ضر ورب كرادك المسياب واست بخارسے واقف ہوکرانکی د فعیرے گئے ہے اینامعمولی کام کرنے کے وسأنل ورملاج وغيرو سيميح فاننوس التأفابل موجات مين اس مركه مرتكم سنفید میردن *سنجار کے کئی اقسام بن اہمین کتعب لمیم یا فتہ میندوستانی* اپنی *جَلِي اہيت کي سنبت طواکٹر*ون کي | صحت کي طرمي حفاظ*ت رک*ني بين راے مختلف ہی۔ گراسوقت اس خلا گر جابل اورغرب لوگ بباعث لا پڑا رام اوراقسام نجار کے معلق میں جہ کے متوی نجار سے نقصان امہا ہے ابان نهین زاج شابلکرمن عمراً سیمی مین کئی لوگ اینواجها م کو تبکور مین النجار كينبت ابنوخيالات ظامير البين ركهنوس خيال كرتي مين كرونكا بس اكريم طبيب غورستيم كمنجار كالجهدا نربندين ببوتا كبونكه وكم اننان کی احت کی طرف جو ہے درہے کیٹر ایسننے اور حسبم کوننگا رکھنے کے فارون وغیرہ کے مونے سے مثل عادی ہوتے مین وہ کتے مین کہ ایک کل کے کام کر ہا ہے دکہین سسکبون کے عہد حکوست میں کہی توباسا في علوم كرسكينگ كداستي حركات موسمي شجار نهين بيواكرتا تها او راد كا بركرمي وسروى كاكسرطرح اوركيو كالز ايهدكهنا بالكل شيك كيونكصوبنجار

جبكهانسان كحبم كمسامتواكم پیداہوتا ہے مرسی *بنجار ہونے کا* میں بلطنت

ي كذرت سورًا وي نه تهي شعبة بايتي يهنتيجه كال كيت من كرندار أبوامين طلق نتصار وركات تكارى وغيره الرنهيس نجار كالجهد زينهين مؤاب بی مال کی طرح نہ تھی۔الغرض موسم خنگ سب پہرائکی ٹرمی ناطی ہے کیو کا کا ہونے کے باعث صحت عمد ہی موامین رمنی سے کسی نکسی طرح سے لراب آبادی کے برسنے اور تمام حسم انسان ضرورضرر بہونتیا ہے صولون مین نمرون کے جاری ونسی اس کئے جہانتک کومکن ہونی سے اسكاك كى عالت إلكل بدل كئى ہے اسپنا جائے۔ گزشت تدبيون مين اورسابق كى نسبت بنى بهت برگئى جب درايئے چناب مين طفياني آنے سے سلا بر ہوگیانوان کاشکار ہے۔اس کئی پیمنائت مفید موگا مین جو رئیسے کرا مین نگور سنے کے راوک ننگ<sub>ی سینے</sub> کی ما وت کو اِلکل ک<sup>ی</sup> ما دی تیموسی بخار کار تربیب لا اردين او جبكه مسم گرا اختيام پر موتو الداكر مبلو صاحب اپني تقرير كافير ضرور مبى اسكاخيال ركهنا جائيے-مين بإن كياكه كموتعليم ما فقه ښدوسانيو فاصكر بيئ ك كني تواسكي أيئ عليا مونى لازم سے كيونكه نوجوان وميون سي بهر سير كهني جائيے كه و ولوكون لى نسبت انېرسىمى خاركى زيا دەر مىن ان علمى خالات كېپىلانكى كوششر نا نثیر به و کتی ہے۔ بعض و فات فوی م استی اور و ء انکی و لون مین منقش الوك سنارسي يح ربين سم إعث الرفيظ كراجا مكوتكم ركهنم كى مادت

رضرورت کونی ضرشے سے بلکہ ما آگ تسمى نجار سے بہلتی واسطے وفع کرنے بدلو کے اس دوا من - اورنیراسکوفنیر کے لئے ایک کو بہت مفید خیال کرتے ہیں ہوالی كقيمت تهورى اورفأ يدى ببت بين مسي والميان عراكوكر سيقيم الك وجي شكاري کین اوراگر فی کٹیرا ہم لاگت آئے ہارے شہری معصراً فتاب پنجا ہے توانسواك أنه وصول كياجا مُو- ابني پرچېرطبوعه مرايح مين شكايت یاتی صاف کرنگی آرکیب کی ہے کہ جیو نے جیو نے شہون حب با ولی اُکنوئین کے یا نیمن شد \ اورقصبہ م**ات مین خ**اطرخوا ہ انتظام ے بواگئی ہوا ورصبکا إنی بی نہسکتے فروخت اخیا ئے ناقص کیاجا تا ہم المون الركوني عاست كريه بديوبهت الكين فيستني باشندگان سي الهور علدوفع بهوجا سُے تواکرا ولی ایکنوین ایسانامورشهراس انتظام سے محروم مین انی زیاده مهوایک سیر ایسواسیر اور نام دنیا کی روخلانق اورشری کلی سيس أسين والدوتهوار وعرصه بهوكي جيزين عامه بإزار فروحت مع مین اُس یانی کی بدید وفع ہو جا گی اور اسی مین بہارے معصر کے پاس يا ني بهت صاف بيني كية قال وجات اس دوسفته كي عرصه من بتعد وني ا و ریه بخیال ندکزنا چا ہے کہ کسیس اشکائتین اسکی نسبت پہو بنجی مین

اوْرْندىسرىبى بېرىكتى سەكدائىس نىچاپ

خون بوانسيركو از ركهتي ب لُراونكم علاو ها نهون نے ایک اینا چینم دیده شابده یه بها*ن کیا ہے کہ بازار* اص کالی شرپوست کا بلی مٹر سے انہون نے دوٹیاریان الکورکی كابدست بهيره كأأ لمحبب للموا محوكل مبرايك سات اشهرونكي منگائين گرايسي خراب اور ناقصانين كه اچارانكو وابس كرنى پٹرین-ایسكے کى جڑكهرا! ووٹٹے سوختہ ہر ایس ابعدایک اُفرمیوه فروش سوایک اساطرہے تمین اشه گوگل کوکه ارو پاینین گهواکر ما فی اورسپ دوایا طِلری منگائی گروه اُن د و سے بہی إِلْرَكُمْ تِهِي اورغضنب بِهِ مِرَجِبِ اسكو البِيسكر كُوند مِينِ اور كُوليان بنا وين مقدارشرب سات اشد والیں کروینے کے لئے ہیجاتو وگر میو فروش نے والس لیہ سے که بهی خاصیت رکتبی ہے ص انكاركيا وراك ناقص اورسطري میاری کے عوض ہم مضر*کر گیا بہا*ر کابلی ہٹر بہنی ہونی روغن گا ُومین التحميمة تولد نوانث مهربا بنبات لونوا يهركها فضول ہے كہم البيخ تبعظر كوكل برابر وزن كنة ناكم إنى بورى بدروى ركتيمين اوراميد مین گهولدین اورسپ د وانسان کوشکر رتے بن كەميون بالى لا ببورضرور چهانگروسین گوندمین ورگونها تا انكىشكايت بر توجەفر ماگى -حب مقاقا بن مقدارشربت ات الشه-

مپيوس يوانم زينرل نياميو<del>س ايسارين</del> متات والحادثات است بروطب يواني استیت بروی داکٹر می منراب تخرسے نبتی ہے حس کا منسلاب كوعربي مين خركتيمين اورښاب انگورې مرا در کمتيمين الكرنيري ام فر تكسيج معلوم رسوكا عبر اشيارنباتي وحيواني ابني اسيت ايك شراب كي مبت الذاع مدن الل ببرونی شو سیسب ایسی تبدیلی قبول شخفیق نے لکہا ہے کہ شراب جہلا كرتى مين كدانيين خميرا وثهرة تا ہوجیت | سوشسم كم قریب ہوتی ہے منجلہ و وسری شومین تبدیل ہوجا تی ہین \ اقسام مسطور ہ کوشراب طلا ہے مبيه اكر نشار نشامت، اورگوند دالي كرهبكو ستعال كى تاب بذامين اشاء شراب مین تبدیل ہو جاتی مین \ اکٹر حکمہ ہدایت کی گئی ہے اور طلاکو مِن جِبْرُون مِن كُارِلُون مِشْدِرُون اسطر مِناركر تعمِين كرانكور كم إلى كو اوراوك يبين بهوتي مين دنين خمير پهانتك جوش بن كه تهائي بأكيمه كم الهتاهي جوش مبوش اوراً بال حلجائرات م كوبين م كوبيض منفتج اوروب بداكر تى ہے اوسكانا م جميرے ممربولتے مين بعض كتوبين كوانگورك ورخم اکثر چیزون سے بنتاہے۔ کا نی کو جوش دیکر نصف یا اس زیادہ

د وتها ئی جلائی*ن اوراک تبانی قی* ما تهر لمي سوني بولم | رينے وين **شاه محرار زان**ي اصاحب ے اسائر اسکوشراب خام کہتین مبرور نے بجائے شرائے لفظ شیرو لراسکوشیدکرنیسے نیزنراع صل اورصاحب **اصلمعالی نے آب** ہوتی ہے کہ حبکا اگر زی اماسیرٹ انگورسے فرایا ہے نشراب کے اف وائن ياركڻي فائدلمبرط لينى شراب مقطري اسين بهرجم الكحال ورسوله حضه إتى ببوتا ہے کے لئے بر ننا دیخا کام ہے گو الکھال کرجوانگریزی مین اب سیولیے | تواس اُم الخبائث کے وہ نقصا الکحال اور ہندی مین شراب مطلق اظا ہرکرنے یا ہتا ہے کہ جوہیہ مشهورہ کو سین اِنی اِنکانہین \ اینی شارب کو پہونے کو قبل ازوقت اہوتا) اسپرط اف وائن کوساتھ اورطۂ ہلاکت میں پہنیا تی ہے اگر کاربونیط ن پاش اور تار و سی کوتارازی نفع پیونجاتی ہوتو پر الجبها بهواجونه للأكشيدكر فيسحال ام الخبائث بهي نفع بهو شني ميساك ہولی سے۔ پروف اسپرط ہا البر ورسطی ارسی تعالی عراسه کے اس نی نیوار بعنی شراب رقیق مین (وقتیم انفس منابرک مین و وانونکو جمع قرآ

وبهر مصته یا نی ہے برانٹری جکو میںصاحب مخزن الادو بیرنی رقم يرط اف فرنج وأن فرا إب كرنسرات خ ا **ورلائن م**ن وائي نا أي *گيلي سائي کتن*ي امراض - مرگي*ب ك*ته- نقوه - فالج مین انگورسے بنا ئی جاتی ہے ہین رمرين <u>سيسر</u>يو ه بحصة *اكب الكحال* صعف قوتهانم 'د ماغي جبر ني طبعي اور ! تی یا نی ہے رم شراب گڑ اوراعصاب ور دا تکه دامران سے بنتی ہے اسمین رقعی الکحال گوش ۔ خنبشوم ۔ منہہ - و ندان رزا وربا في يا ني هو تاہے - من روان الله من النفس خففان - ضا ديضم الله ر تاری کے عرق اور جانون سی اور دی ورم حکر و طحال ہے۔ منائی جاتی ہے گئے کی اعلام انعیر فابل انعلاج ۔ بطلان شہوت مراب مین (۵۷) د وسروسمین اورام خطراک- اکله جیششهایه (• ٥) الكحال اور باقى يانى بيعة تعبأ الركيب ومعرفه پرٹ ک*ه جوالکحال کی زیا* و تی کے جب اگر دروم*ت بنا بذا ورس* یت تیز بین او کم پینے سی اعتبار | وغیرہ پیداکر تی سیے عکما اکہ تی

يونا إز "شراسطی تمین و رحبی ملامت بیدا | لات ما سکز کیدراله و والحواس و نظکم بوتى بين أولَ بن تيز جهره اوكنهين التقل وسيرب البدن لال بيوما بي مين حواس إطني نهايت | بل ملك يعني نشه روح ا ورحوس متحرک ہوما تے مین د ونون ان کوکدلاکر ناہیے اور بیمل کی تا رہمی بے عم ورخوش نکاری گھیرتی ہے اور زبا وتی سے وقت برنکی خرایی و وم مخور به كمينا ا ورجلتي و كالركرا كا إعث به وّاسب بلك نوب به لاكت سبے د وران خون بشدت متلی و پہونے تا ہے۔ حدیث رسول کرملم استفراغ اسکے بعد نبیند آتی ہے کہ اسے نابت ہے۔ آنج رکب شایوا جيك سبب مخمور كيه عرصة كن خوب الكنّها وارد يعني شراب و وايندين مج شاہے ۔ نام بدان بینے سے کلرباری ہے۔ فی الحقیقت پر معرق بیداری کے بعد در دسر کی ام الخیائث اس قابل ہے کواگر شكايت بهوك ندار دليكن بيايس عقلاء ومراسكوجهان سوسب ضرور مهوتى سب مُنهمين ليس الردين تويقيناً جب لدجرائم ميضا زبان سلی اورمخورا زمد کمز در رہو اسے کسے قربیت شفیف ہوجائے آ سوم محمور بہوشی رمر<u>ض کو اپنی اپ</u>و اسٹیے کے بعد پڑے کے برہ و پر منزگار بلکسی مین مبتلا ہو جا تا ہے اور اور ما فلون سے ایسی حرکتین ہو

يلو تا في من اور مبعد في من كرحني وجهد بیستی کی خالت کے بچار ور میں ہے۔ پرط *نتراب زیا* و مینو سے ہو<sup>ک</sup>ا م اليد وقت مريض تىلمان بىلى بىوكىن نىفسانى ئە رىتىرىيىن زانگەرىت تەكىرايىس عابدكي اسطرح وكاست بأن أسك ا ورعضلات تنفس کے مفلوح إنگاکر بين كرحمت لتدين عيداللألك کی نبدش کےسب مخمورمر طالاہ ورويش كوه اولميسم فارمين (اسپرٹ اورافیون کے کواکافرق رښانها وه درويش ايسارشنفنير افیون کے ماشیرمین دیکہنا تهاكدار ابني وروازه عس نظر ماسك والمنمريني شراب شيري كتاتوه روه كأت مائي وبن من كرحبكا والمنيم زرى كملاطني المطنت كورجبني كدودات نام ہے (جوالگورون کے شرکنے ا بن علن إرشاه كے واب سے بنتی ہے جو کدا لکو کا جیاگا مین نبی د کمیریک تماتها بنچکانها بيركا كام دتيا ب اسلنه الكور ے بدعظیمالنان سلطاسلمان نہیں طرتی روب حقہ الکال کے نئے جوا وسوقت روم کا ا در اِتّی اِنی ہے۔ پوروان اوشا وہا) دما انگار تا تہا۔

محیا<sup>الحک</sup>مت نمبر م هاری

ورباقی این اس جوان درونش رست التند تنا تے مین *اور بہت ملکی یور*ٹ کئیس *پاس سے شہرومنین بڑ* می تعربف ہوتی ہی اسکے اِس اسکا مین دها، حصدا ورتیز مین دیان الکھال ہے۔ کلارط و اُس ﷺ بڑا اِب انشی ہرس کا نا موردرو ن صرف (۲۰۱۷) الکهال ہے | رستا تها -بن و ونون سیرکشخصون شم بین مین دسور ،حصّه الکهال کی زیارت کرسنے کولوگ آبنا فیخر لکہی ہے بہر مین (۷،۷۹)حقہ سیجتے ہے - ایک روز رحت کتا الكئال شال ب يورر باكاليمير صبح كيونت بهاطرك ورختون مین (۷ یورم )حضدالکهال مبرد حین اسین تفریب سیرکرد این اسیخ شراب بخوست بنا أي جاتى بيداور من ايك بهيبت الكشكل كأردى جونبیرکے ہیل ہی پریتے مین امین | نظر طرا۔ اوس نے اوس ورور ورحصه الكال ب عليسرى است كاكمين تحكومهان آفكى م ما زاری شراب مین(۴۵) یا درسش مین ار ڈرالونگا دروش عتبہ الکال ہوتی ہے ۔اگر چاہیں اے ہراسان ہوکر یوجہا بحکوا ہے ا وروائن شرامی از من بهت کسی طرح بهی چهور بن تب اوسنی سطابقت ہے گرانکا ابھی فرق جواب ویا کہ اگر توسیے باین

يو الي تاثيرامورويل سيظهر بيؤام وأوايم (جوننا تيرې نزوکس سېلي و ) له وائن كي سبت سپرڪ سي حار تر نظام دموى وعصبى تحرك مهوت مين كه الك كواختياركر مسئه اوسي قركمه موكانوج جائيكا ورنيعرارا جائيكا جسكا نرتهوم ريسي دير بعدجا تارتها اوس فقيرن يحاب سنكر يوحماكه هے اسکی بعد یا توٹری حالت بیدا وه گناه کونسے مین اوس شخص فی موتى ہے امخوربہت ندال ور بان كيا- بهلاكناه بهديكارنو از ورموجا تاہے نیز حبوقت اسپر ا خدا برترك شان من كفرك كلي کے پینے سے بہت نشہوائ اب- رم) یا رسول کے حکم کو رخلا تواكثر مخمور حاب حق لليمركزاب عيجر لول شراب کے عادی موتے مین مین بالے ننرائے بی- رس البخ أربر بهرا ب كواردال اسكوسنك ألات مضم كي خما بي سے دست و قے۔ جگر کی حرابی سے سبب وات فقیر مبت عملین موکر زار زار اسط گرده کی خدا بی <u>سسے ابیونیرا یو فیا</u> کرده کی خدا بی مسلے ول نرم ہو و اغ کے اجاع خون مرکز اعصاب اور مجر گنا ہ کرنے پر مجبور کرسے پرخدا بی بهوکر دلیریم مینیس دولانگی ۱ و رمیری جان شخصه گرده منگدل فالج يشينها وعرث وغيره ما يغين أنهانا ناجا يدورويش لومكين موط

136% لداكر بس كفر كے للم يكو نكا تو نغائے سلاموما - تاس الهركو الودى ينشست سيمروم ريونكا-اراب المراس من المراس كرى ا دينكى معلوم ديتى ہے ۔ اور كو اروكا تو تو پرائے سو يميكناه اس سی بهی نشراب کی فاند سرورا ور ایخشانیس جائیگا. ماسوائے اسکے جرش اورزياد ومنوست إنكارتها عالت منراويجي الرعس شار جياً أربية است كلوروفا رحيره المرسوالبوط وكاتونفس توسم جبنيون معنى فايميكاروفا كوكشيكرن وغيره سياس كناه كوخداس سے فارک ایسرماصل ہوتا ہے ما ف کرالونگاغوض ببت سیج ا ورکتیمین اگراسین اکسین کے سبنی رکے بعد حواید یا کہ اس ظالم اگر عوض تلین حصه کلورین ملائمین توکلود کننا و کیے عوض میری جانج شبتا ہج ف ام بوجا تا ہے کیکن کاور شیر لگا کو میں شراب پکرمتوالا مونا اپندکر تاہم وغيروس كلور ذفام بالإجالات كيونكه بهركنا دسب مين بهواس جب المرمومة والرسمس حت القسائس شخص في رحمت التاكو ظاہر کما توجراحون نے اسکوایش کے چوڑدیااسنی بہان آکرشب کوجب د قت ہر شنے میں بہت دمیل کی اسکا باپ بڑری محبت سے بعلکیرکو وراکثرون نے اس واکی برنٹی کوٹراجا اربٹی کوٹیری میں جلا گیا او مرسو رائ

13 6 وكمهر عارارم Ball house of dept of he یا تا ہے نزرس عل کے کے خطراد سے آجل مارے بہان کے بنے النوم بضونكو كلورو فارم سنكهائ المانيس عيار فيستي وروياش متوالا موكيا! وإسحالت التان تعل مین اوربعض تواستدرا فراطست م الخلكا ثبايا وغارك إمرما الكوبرشتيس كداو في سي ضرور he was a like the ليواسط مريض كدكلور وفارم سكهاتر والمامية أورسها مام من مر بهامراسوعرسے اسائے، المعبقد رمليل كلوروفارم سوككهكرمرت اوسكه إستضفاا ف معمول عاسكنا و مین و نمین زیا و من*ب دا دا ون* مین لوگؤ كى ہے جنكوا و نے سى ضروت كى اپنى كوئىرى وار اكر كما اي مع کے بئے کلور وفارم سنگہا گیا تہارے شورسی اٹھا ہون افسوس تبا اور خالص کلورو فارم کا نجارگینر | مین کهوشراب مین متوالا ویکهنا بون

كياتم مرروزرات كومبيطرح كاكرتيبو كرحوأج اتفا قامجكوملوم بوكيابي وائي حب برولي مواكر الله مؤكمها إجاتاب توسيتي وتيء متبيح حال بركتهني ميرى ظمت كامن ا کهد دسل منظمین روز کارا للائی اور شروا بیصین ابر و بگافهی ایسی جسم وميلا يراع المصاب اس بانبر بحسنكردر ونش خفام وااور إبكى طلت مين ارسو للهانا بندكرونا جا ا رس بدگما نگی برد اشت نگرسکا که وه مرزا توفى الفور موش سجا ببوجات نيم بين اوسكا شراب مناسمجركما غضه موكرات اس جبزگو کم مقب لارمین بیرونی بولاکدای بیقل سمان سرو و رم داورانی موا ملائے برون خالص سونگہا فی بشربه جائية اسبراد سكي إف كيه اوركها سے مریش مبلد ہلاکت کے درمرکو جسپردرونش ذابنو إپ كوزېروستى بهویختاب اس کئے اسکے مہلک افارے اندرد کمیان اوس منعیف الم انركيواسط زيا وه مقدار كي ضرور خيمنه بهيركرا ينج بيني كوسبها نا جا ا بنین لازم ہے کرا سے سنگہانے چونکداد کی بیٹے کی شرائے عقل زائل کے وقت نجار کی مقدار تبدیر کی کردی تھی، وسکو دلمین پیروخیال گذرا ا در گری اور گری معده اور مهبت قبیر کرمیرا باپ مجسسے بدگان بروگیا اور پر کے خلومعد ، کہا لت مین علیا کو ٹہاکہ اسے عزتی کر بھا حب مین خلفت کر روا

ننرمنده مونكاسوم وطرميخ بینے مین بہم بری شراب کی اساتھ دیوانو کا طرح اید برحله کر کہ

م من من كراك شخص كلوزفام ابنرگناه كو با دكر كے عم وافسور كيمالتين

ے بدن من شنب ہوارا اوس کنا مکوافتیار کیا کے مبکوتو فرچہوا ین پانچ یوم کے بعد صحت پائی او اس *جانا نہا گر تطرغور سے دکیہ کرا وس گ*نا دکی

أينكه طياست مين اندين سيدكل كزط كزا توبند منهين كراتها ابهي يهير كلاكم

طرح افركرتي ب گرجب اسكوعرق ا غار كويتهرونبروي المها وسضعيفا كى طرح بركو ئىكسى وجەغلطى وغىيىز انېرىين لاك تېبرالياڭ كرھېسى كېدە

سے پی لیتا ہے تو جارا ترکرنے وزاری کی نوبت پر بیونحکر مان کل گئی۔ والى د وا وُن كى ما ننداسكا بهي انربيو المحمت الله إپ كويران كه كرايكم

چارانوس مقدار کرچیده ورنگ پایاده بهروسی دیدانونکی طرح میدوده برای کا اور چلاگیا-سنجام کاربیهوشی طاری خدارتر کے شان مین کلمات کفر کہا تا ہوگئی۔ تبلیان ہیا گئین۔ وم خرائے کر اتنی مین دہی شخصل وسی نظر اے درقیا

کے ساتھہ۔ نبض غیرمسوس جبہ سرد سرکو ایبواکدام بیدقوت او فراہنو نزدیک واگست ملک ایج کے رسالہ کتو ہ فطائین ہوسرز دہوئین کرما

الح حواله سے مرقوم ہے کہ ایک خص میں ہوا تہا کہ وہ بیست درجمت قدم ہے

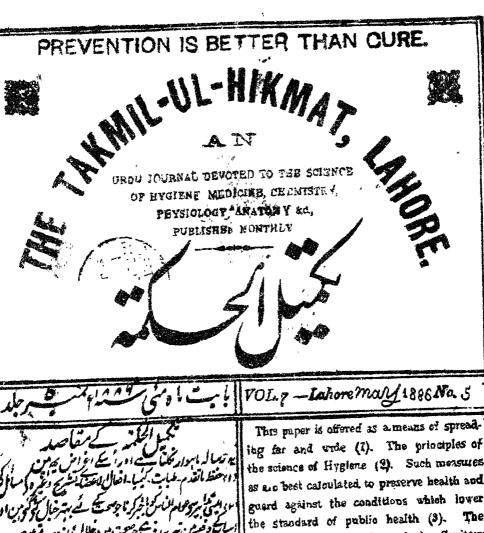
يو نا دا انوس اله و فارم في لياتها اوراطلع الكيله كي مُونوشي في فاورت اه كو سون کی وجہ سے اسٹنٹ میں میں دستان میں نام کلیت دی۔ او سرجن في الله يج كياستكي مُركور تعليبات الم الخبائث في ارسطو كم شاكر وسكندر فأوجون المشائع كلنه طبين اعظم سي مكت كي تانيركنواني اور واكر المراسي محما حسالك بور السيرقبلي فعل كامر كمب كياكه اوسكوبعد كأحال اسطرح ورح كراتيمس كجب منتي عمر جياا فسوس ڀي کيا۔ان له نه بعيرس مين تها توجيح واكسسر مين نبرارون سي بي وار داتمين في لى في صل حسب ابني خاملي واللشفاء / روز ظهور مين آتي مين كرفلان كوفلان مین ایک علی من ا مراو لینے کیلئے شخص فرنف کی عالم میں بیغرے کیا یا مسرا المدين حسب الطلب يهونجا المروالالا صاحب نشدستي كے عالم مر بضر کو کلورو فارم سنگها یا گیا مین خود ہی کہیں سے کو در کیا سیم بیریشی کال طور برطاری بونی جور موسے عقلن و کال مفرت ران تو و اکٹر موصوف نی لینا المینیار اس شوسی متبناب می کرناا ولوے منتبعہ تغط کے مشنے خطسفید میں کیا اسطالاً ازین بیسیجت گویکت مارعاً فلی کاشا تستسريح مين وه خط مراو مع جوكه است بصاحب غرح القلوب فطرا

بين كماكرتنا رب فنات مرى ورفع عدمان النع معلى مونو تين اليكود لندام في كرين واقع ع ) كے مقام پر حلدا و رجل من فتكاف إحركت تفسل درضية قلب كا كالبضا فكربن تومتبرس كروؤس وكوفافت ىك ساكت سېوڭئين (جوڭەزىم كى نانو<del>ر</del> سخشيگاا دارهني رينز تار ئي مؤرسيونو کو سوخون نه نکلنز او رندرنبی سے صاف 🚽 کارنگانا معدہ کوظافت ہونجا تاہ زیاد نیر عیان تها )مریضیہ کے منہ سی لعاب چائین ۔ نقعاً کا خونہ کے سرت ہنتہ ہے ا وسن صاف كرك زبان با برنكالي كني المي باره ايك يكم موث لا من عندا ا ورسرسشیت کیجان نیجا کیا گیا پیرکا او از اساب تبوطری تعدار مین کملا اور حام المحه كمصنوعي ركسي تنف كم لما كما أكيم كراه المع وحبني ببت شرب بي ووكوما فاكده نهوا بلكه ايسي شبيتي واكرني اليني المن الما السل بيجي كرارها مرامين بيت بهولته بهؤي بإبنين شراسا كيرا بهكوا كارفوكها سررون كبثرتامين ورسلامين سنخ بونسنركه برقبة رسحن معنی *جام قلب بررکها کیژارکهتی چنب*شر | بب**ریشی کی نوب بهریخ** ارسو جلد سوسی<sup>لانک</sup>ارکم فلب اونيفسوخ رى موكيا كرمس ويضيه اليهة بدبيركرين كرمنه أباني اورسركه كمي مز كى جان سجى جوكيرُ امتها م نلب رِركهاكما لا إنى اور رئب تينتواتر ملا مُبن صندل تها و دایساگرم تهاکه اوس مقسام اور کامورسونگها کمین در بهروارا دو مشار م برآبله طرگها-

بے شکایتا کے میں ہی جاتی رہی۔ لجہ عرصہ کے بعد ب سے ٹرا اور پہائی آگیا۔ دوسنی پیہ طال دیکہا بُرِا مَنْجَبُ اور کم بیات سے بوچھا۔ بیار عِنْسَ نے بیان کیا کرہانی عكماء حال كى نسبت حكما مے اوضعف كوسواے اوركوني سابق زیاده اگاه تھے مضمعلوم نہیں ہوتا اوسنے ورا و چنانچ کیم حارث بن کا تقفی کے حارث کو بلا یا حارث نے خوب زانه کا ذکر ہے دیہ حکیم ہے تعقیق کی گرادسکوکسی مصل مین میکمون مین سے تنحضرت ملی اللہ | مبتلانہ پایا ۔ لیکن سوال وجواب کرتے علیہ والہ واصحابہ وسلم کے مبصرتے ہوئے مریض کی آنکہ بن شرکلین الكونوشيروان عا ول ف المي عذا كيمكر بهرخيال كياكه اسكوشق كي کا قائل ہوکر ٹرمی آبرو سے اپنی ان انت نے کہیرا ہے سب پہنچالے اراب کیاتها )حکایت شهرطات کرکے که پیدسا حب نزم دیا کے مین دوبها کی منصے ایک بها کی کونفر اسبب مرض عشق کا باین نهین آیا عانے کا انعاق ہوا دوس اپہائی اسکوشرب پلانی عاہر چو کہ نسراب ا وسکی بیوی کو و کمه کر عاشق بیوگیا او احیا کے شابنوالی ہے یہے اوس عشق في اوسكوريساكرو إكر عليه الماليجيا أي مين صاف بيان كرديكا ببرسف ورامين بين كاقت اوسيوقت شراب منكاكرا وسبين

ور پایندن شراب لماکریایی اوس بار ١٤٠٠ و ١ أب آ كرجابوتم انونه انوم عنق كوحب كيهبرورا ورطاقت منا د م الاطبار سيد نبده على غوعنر البل أم حاصل ہوئی توروسنې عاشقا ندایک شعر ا پرا مارت اوسکودکسی پر ، عاشق مخرد الرحل الواكار فيت الماله محمد المرى مدرس كاره ملارا ماله ہونیکا بقین کرکے ۔ بہرا اکل شرم عاب ريوبوسالهعطار أَثْهَا يُكِكُ اورشراب لِل في اسپريفر الكيم العني صاحب مهمر جعطا كهل كهلانعني صاف صاف بيان كيا الكانيورسر سياكها ط كالكركذار بوكرة حب بهائی نے معلوم کیاکہ بہرمیری عرض كماجا تاجي كاس برحيا كي حبقد رتعرف مى بىيدى برماشق بوتوا سنوعا ناكه كياربا بالماربا بهاك وتعمين ببتان نوبي في تايي ا دسكوطلاق وكريل ربها أيسوكد خدا ابعقده كهلام مثل مشك نست كدخود م اردم گرمر بعن عنق فی اسبات کو نه كه عطار بكويد ، راقع كما ملك حصاً حب بصيروم امنطور کیا - اورکسی قدرا فاقه کے بعید ملم دوست کی تطریب ایک دفوجی بهر برمی گذیا ارى حجاكي البسي حبكل كى را ه لى كريم الكذر بكابقين وكدبند فاطراد ربر ومعزير والم ا وسكا بته نلا بها نيواليسي ضرت كن رافه اسطورا هنوري وفروري اج سنعل شوست پرمنر كروا بني معرول فرودو برج ديرو كرس بوجي توزان تريف م كوبهي ايس احتماب كي تعليم دواور قاصرية كيونكرسال فبي كور ورمزه كي إنو

ا ورز مانه کی سجی نظیر دمندنی کهانا . اِنعبض علومتال بهاری سب طرف کو برخست عاص کا مره ایمن کیمیاگری پرمیتی نیجوم وغیروسوا و سکانبوت جنانا 📗 اوریه بات بهی ظامر کرنی ضروری کرمبیسا سرج مضامین با ندان سی طبیعت بریشان بنی بار هشت<sup>ه</sup> آخر مین بسر د و رکزنام کوسات زمابون - فارسی ا پریشانی کو کهونا - آبت میشه شعر راعی نتلوک عربی بونانی سسنسکرت و کرمهی - وانگر زی و دېر وغير وسفام كن زينت بخشا حبت صن و فيره مردواكي سخت كي مير الرسطر صنعة اس بند مومًا بيد اوركوكي إن العقراض بيانيا اورمرفت وحصد البحرية بوسوسيتهاك والمرك و المولى فلاكرى بدا بركوم الرب عكر بسر الدلياد المحتصدين بهي انتظام كياما أي توميت النب حبوب الوبعياحب مرسم الوبعياحب چونكهون كى صفائى تندرستى قوت كيائى ضرور يرتبي است منعام إليون فيراضي تيرك أيرجم سينه معد كا مبر مبغی فران و پیشبلیت رکتم مین کمبد معده گرده و رحم پیشا صافع غیره کی تحالیف کو د ورکر تی وازا کرمر آ امراض كيكيمند يومن أكراب تعال سواعف أرسيه كالتي مورح كنبه دبه ورتي تسير أسيد كا حكرا رساسوروا ادرامصابی امراض کا دفعیر ہوتا ہر دانع قبض آرنیجنگی فرمیر کو دفعیر میں تیرید ہے جدار کا خاس کی تعافظ ، امراک طرحکی تنگلیت و زب لرزه و پیش کوروکتی تیا میگولیان اور رسم فقط (سوسو ۵) کمنو دسم طالحنی ت ب ب المعاملاط فاسده نبا الورجيون المستفرق على المريخ ما علم كرد وافروش صند وقو وبيون يجيم الم يهركون ازب مفيد من قوليدكي كمزور يخسونه المبيل تلك شك وفي بيام ز انوملي فيرمين برخ من الله وبها لميني فيا نبر في أرام البرك والألف الكريم وكي وسطيح مستعال زاجا سُري



ادر استفاده بروهام الناس فركه الموسي المواد المستفادة وغيره المساؤلي المستفادة وغيره المساؤلي المستفادة وغيرة المساؤلي المستفادة وغيرة المساؤلي المستفادة ومنا المستفادة و

ing far and write (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as an best calculated to preserve health and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). The results of the researches of the Sanitary Condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best english scientific reagasines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the medero physicians.

## SUBSCRIPTION RATES.

Fearly in Yawky in Single copy advance arrears.

For Stellon Sab 2 13 0 4 3 6 0 4 0

Subjectives 8 0 0 4 8 0

Chiefs & Good

رساله بعض صاحبون كوملا درخو ست بهيجاجا نامي حبكولنيا منظور منبود و یے اندیر طلع فراوین - ورند منظوری متصوّر ہوگی اگریسالہ بند زاجا ہن نو درخواست سدودی کے ساتہدر قوم بہی سیورین ورنه رساله حاری اور مطالبه بدستو رقائم رمنگامها ملات نهر رساله وغيره كى بابت خط وكتابت حكيم احد على زید والحکهارلاموروپروپروائظروا میشرمتصا کو توالی کے نام کرین روبیہ بدر نې ار درېږي و رصورت ککٹ في روپيه . رزيا د ه ارسال فرا دين -اح<sup>ت</sup> ضا مین خاص فی سطر مور فی صفحہ سے ر زیاد ہانشاعت کے لئے رعایت ہو ضامين لهموا لحكمت بات همئي مستمير فالصفهرن ما تامينڪ ر مريم في لويصاحب -اخشک کهانسی -چنده بونات کو کانتنو کا علاج اورانگلمیت رر وغيراز كتاب جديد والشربيوصاحب بهادر

-

ر معے - مگراس فا درمطلق کا بہم بڑا شكره كأسخ ساتهدي ساته حبطي سرفتے کو بیدا کیا اور گردش فلکی ہے عوارضات كالاض مونالازى كب. أسى طرح مرشے اور مرانسان كريسطے مرسب نرايد بالطبع حتية ترقى ونشود و بقا اسکی نحصرہے بیدا کی ،اگر میشیش ایسے اُ فرسا مان مہنیا نکڑا توضر ورجابر ا وظِ المهوتان و رکو ئی چیز نهی کسیطی ابني حالت إصلي مين نه په وسکتني . اور نديدكل بؤلاا وربهه حاندست كمثرى اوررسم مع بهاوان اورارسطوميس حکیم نفخمتی پرنطرات۔ عوارض اوربشاك رفع عوارض فدر نے ایک ساتہ ہی پیدا کرکے ستی الميستى كو ونع سے جوال الكرانيان تميزكزنا ورائخا عدم شال بحروزغ

آسيف ريورث خفظ صحت فيكهموكي ہرسال کی پیدائش اموات کاحال ضرو علوم ہواہو گا-ا درمین تنتیلاًا کبوربور سم مرا ما می طرف شوجه کرا تا بهون-ديكي ششاهين ١٧٥١ كالبحييد ہوئے اور اہم و مرے معلف بیاریو سے جنین سے و واصرف باری چیک تعمد نها کی جل ہوئے۔ بدایش کا برشید کب ہی گرنے کے وا <u>سطىبهت سىرا ست</u>ىمىن اق ل تو صغرسنى كى شا دى جىتىتى خى نىچىتەنهاين ہونے یا مانع ترقی ہورہی ہے اور مهراسكے ساتھ دىگە زەدرتى عوارض او ما د ثات جوطبعاً برحیز اور مرانسان لاحق مونى لازمى اورلاً برى من منت کسی کو جار ہ نہیں کہ و مجفوظ او*ص*لو

وہی ہے جوان یا تونکی الرست کوجانے ت مین رکهنا په چقل کا کام بنایا. ویکهوشیطرح میکو چلتے بیرنے گرموا جبطرح بدين كرمي وسروي كيمثيل دكم بالهينس أفتاب لكنى ضروري أسيطرح ا کود کہلایا ہے کہ گرمی اورسروی مرو تہوا ہی۔ گرگرم وسرد ہوات يبض حالات مين مضرصحت مرأسيط ببجناا ويعتدل طوربركام إنسالينا بهی گرمی وسروسی مفیدا و رباعث ندگی يه عقل كاكام ب مثلًا الشديثري بهی ہوئے تی میں۔جب گرم موسم آتا سے اوی مرحا باسے اسطرح شد ارمی سے بہی۔ لیکن اگر کر موسم ہے تو ہم گرم موسم کو مٹا نہیں گئ مین کمیسی می گرمی باطبیش قتاب کیون کیونچه وه قدرتاً و نیا کی بقا کے ساتھ انہوانسان سے پیلین بٹیکر کام کرنے کا ملحق ہے۔ اور ساتہ میں مرکو دہ نقصا نداسكا وجود مبيكا ربهوتا ہے اور ندستم بهي پيونني اہے مگر يہنے ديكها ہے ك اسکوسا آہے۔ یہ بیقل کا کا م ہے اگریسی قدرگری کو گرم موسم من کم کرد توالبته يهماختي مالت مين روسكتو مين اسي طرح سروميسم مين معتدل حراق کو کا م مین لانا دانش کاسبق ہے۔ | پہرے کو بہلاخیال گزر کا تو یہ خیال ابيس سرحيك فواكدا ورنقصان حالي بوكاكه بتواكو ديوندمن-أب مهم تبوأ کے واسط عقل اوربہت ساوقت کی طابش مین و درسے معلوم سواک رومحت دركارس- اوراسان موانياد ملند كور مكولتي ين

معدمتمتع موتے رئین سم استحال كونيا بستاونا رارار كتجرملو مشائده قدرت سے بہنے ایک الد ادکش نا یاد *رایشے ہما بنے ی سکا* بن بيهكرستفيف سوك رأبهم اسكوانني طبع كےموافق مبروفت! را يهراله قدرت نے تو نایا تھا گریا ؟ قدرت اوریسا نیفل نے بنایا۔ اُک بهم بس لد كوتحقيقات كرك نه بتات توہم گرمی سے سرتے ایکا رہویاتے إسى طرح بجون كيواسطي أاجيكا كلمض بهي بالطبع لازمی *ہے اور راحبی* فی بدکتے ہے ک مین یم ض کی اہتے کواچھی کہا ہے توريمي طرنب جربها فمردن ببرراشج تها واضع طوريه ورج

ولمان موسم المراسي الى سارا المكان يإن كالمين بين ونون ك فكرمن نلطان موك اورقدتا مكهدا يست مفيدا ورباري يست کی بقا کا باعث بوئم مہین خیال گی گئی مین *دلیارب* تههی ایکی پههره مو لداكر سمها الرياكيسي لب حكبه بركنة تومال ت سا وقت اُسهین صرف ہوگیا ا ورمکوارا مرصرف صحت میم کا لا- مرطرح کام لانے کے ورسطے میاز ہو ا ورتکلیف حان اور آنے مین ہوئی ا در حبطرح ہم ہواکوانے کام مین لانے ا ور قدرت کی دیگنمتو <del>کے کام مین لا</del> سے معدورہے۔ پیربی فقص را -و وسراخب ال جوپيدا مهواه هيه مركانې مرکان مین کوئی سب ان گرم موسم کے واصطے سُوا اور پانی کا ایسانا یا ما كرجت بارى دوح كوتمازت أفتاب فرندكر يكورم دنبا كتشات

ورانہین کتابون کے موافق اُسوفت الب، سے بی کیا ہمکو نیا مے مسط من علاج ہواکر تا تہا۔ گروہ علاج کمیفار پہرضرور بنین ہے کہ ہا ہے بنجے زیاده ناگوارخاطرتها شلاسیون از نده رمین کیا بکودنیامین بخید مِلد كاچهانا وسِيون كاكهونا - اينجي زياده كوئي أ ورجنو خيز دكها كي دتيي خ کے قریب کی پزشتر لگار گہرا گہا وکونا کیا ہکوا بسے عزیز ہے کے سبم کوادر گاا ا عند المساون على المراشال الله على المراد وكم المرابع المالية مرسم صبین ختاک ہوسیلا کے جیلکے اور ارکانٹو ا ای مرض کے خاردار کانٹو ہوئے ہونے تھے بہزا۔ اورا بسے ہی سے محفوظ رکہیں۔ أ ورطريقي بمرزانه درازين بهلل اے اظرين اورا ابني بجون كے ابوجو المت جندور جند مشروك مو كئے۔ إيا ركنوالے الي تمكوم الك بنائج ا ورایس من نے ایسا زور کیڑا کہ | بیارا ہوا ماہئے تکوضرور مرض کے كانشي كليف كي مرداشت بحيكو سما ار نے سے ؛ تہدا المایا ۔ اور نہرارون کیا سے مگر ہدیجی توضرو رسے کہ تم ا بیے ضائع ہونے لگے . نزارون اون ابنی اوانی کی وصب سے انکی یا ری جا کی کو دین نرم نرم سنجون کے پہلون ایرصد مات مترقب ندانے دو۔مثلاً ما كى مرض ت النكه كاما أربنا اندو سے خالی ہوگئیں۔ بہت سے اب البوما الحجرزي إث نهين الكوم عضو حسرت او فيم مغا قت كغل من جان

اس تيليزانه كے حكماء ف اسكماليج

4

ر ما ن پر نمو دار ہو کراسکو ہے نمو دکرت كاسكار موجانا يتللانكره وحالاالهم إنسكي أنكه كوكهودين بالأسكه انتب كُوْشُل موما! يا أوب بن كارسجانا كيا ير بكليفين برداشت كرف كي اوريا نوكوبيكاركردين ورتمايني جهالتا لانى بىن <sup>ئاسى</sup> بىم بىجون كوان تكاليف ا نیی نا درنی سے چورت میں حاکر ماہما مِنْ يَهِ سَكَةَ مِنْ حِبِ آيِكُ لُمِن ا و*کیب*یس نوا وحبیکامشخی وه ایک ر ان پرسیشرہے-ان اِ تون سے کیاتم انسا اكلة تابييه مورجكي شال س شهرمين ہونے کا دعوے کرسکتے ہو<sup>ہ</sup> کیاتم اب اكب بنين لكيبت سيموجردين) کہلانے کے شخص ہو<sup>؟</sup> بہنین سرگر نہین ا ورانسكوماً مأكا مرض لاحق بوا وروه أحبل جوعام بوك فيكالكانيك ومستوركو مرض سے اسی بے آب کیطرے حالت لىيقدر بُراسجتىمن ليككي بب بے زبانی مین تہا ۔۔ ساہنے تربے مین-<sub>ان</sub> با تونکومین دوسر مضرف ا ورتم صرف كفِ دست لكرسرت مین *اداکر و نگا -* نگریهبه خیال رہے که كى انگليدن كو دانتون مين د باكرانكب اليكدلكاني مين كمجد ببي تكيف نهيرت في صرت بها وُ-اورنا دان بهگتو<u>ت</u> ا و رایک سکن<sup>ا</sup>دمین و پر کی جلد کوخراش فررورا كشفا كے طلبگار بوا ورما اكوسي تم اپنا دیو تاسمجها رُسکومیستنه کالوگ کرما در هیچک اُسین بهردیا عبا تا ہے مبحقه ببو - كلهات شنیعه سے اسکو خاطب ساتوین یا پانچوین دن و دانے ابیم کر دیجیا۔ کوروز ما ماکی آبلہ ہونٹ او استے مین اورش چنے کے واک

ساتوین یا نوین دن خشک بهو کرخودی سے بچے اپنے بہت لئے جہان ال الرطرت مين بتيكوكو أي ايدا ياصدم مآ ما کی اصلی مآ ماسے زیا د معزت ہوتی سے اسکاسی ایکیداورہین أنهين بهونجتاء صرف جوته إساتين تلاسكتے سجزر کے كە آپ بهركهدين كم اروزاسكونجار موحا باست اوربه علا اسل مرکی ہے کہ ٹیکہ کارگر مواا وربیجیہ شلدىرىسردى بداسوا سط بهررش استبلا سے بیکیا۔ سجیکل عیوب نڈلورہ ٔ وہان زور نہیں کرتا۔ نہیں ہنجال الاسي يحكرونياكي نعتون كيمتنفيد مت كرد- بلكه يه ديجهو كشله كي إنندگا مهوّات شابب تد قومون كو ديكه بكر أحكل ل يوروب من جنكولياقت وه بهی انگیطرح اینو ۱۱ پیما تناخوان مهاس ا ورعلم کا شعار قدرت نے ازل سے " نے ریور طابعث او کے طریقی کی دیا ہے۔ پور و پ والی اکین انہو بچو ا دراُسین دیکھاہوگاکہ دہلی۔گورگانوہ تمسے زیا دہ پیارکرتی ہیں۔تسے زیادہ آرنال - مصار - رہتاک برشنے - انبالہ ابنی جان نثار کرتی ہیں - مگر بچامحبت الوقها من شارمين كسقدر بيج مرض جيك كووه كام مين نهين لاتمين بيجه كي ت ضائع مو کے ۔ ایکوائس ربورٹ اولوالغرمی کے میدان کو و وابنی اقعر ت بہرضرورتعب ہواہوگا کشکریہ معبت سے بنین روکتین و ، اُن ایک بحیر بهی حیج سے نقبہ نبنگ میل امور کی خواہش کرتی بین اور اُ کیجے نهوا- اور وملى من ستلانا تا فيهت واسط ستاكرتي من جوانك بيون

كى تىر قى علم - طا قت اور دولت كاع بش أن مورسے بیا افرض ہیں جو مضربہ بهوسنيانبوالي شؤركيجا أيدون خصوصي جنبن عان كاخوف مروسي كالتقا مين حبراً مل خلت كه بينا كاررواني كالتركيات - اور مرانسان بلكرهوا المشاكات المدعا ومرض د وټون گلي پو لي من ا و جالت من من بالسنكان مدورتها م جهان ثنا فئ طلق الله تعالى كوحانتا ہے گرفطری طور پرخواش کتا ہی كه فترب م ي طب كو و ها جها جانتا مو اوسكے امرین كيطرف أسكا علائج ج کیا جا ئے اگر کوئی شئے اسکی ہ رنع آ وسپر بنڈن میں کراوی ہوتی ہے اسکونفرٹ کی نیکا ہے وکیتہا ابيك اس بيندون من ومتعلف للخيال قومون سے آباد سے جیکا کشراضلام بيمن اينے مالم ساحي مين ويمهمين

اہوند کہ ظاہری آرائش کے واسطے وه ابني جان كواُنپرشار كرين . اگراپ ابنوتكين وي شور ما اشرف المحاوقات كمت بو- توجها نتك ببوسك رواج كيد كواُن لوكون من جواُسكے فوالرسے ب بهرومن سيلائو- اورتعليم انته رُوْ المن جوانكي عورتين ما نع اس علام كي. ا بوتی بین منصر بهو*راً نکه سجها و ا* ور لكى رنيارمرا ورقومي سمب رروكا خطاب حاصل كرو-طب بونا بي است كون بنين جانا كونصف فراج لطنت يرجيس ابني رعبت كا

ِ ا ورنالشر فر سرداغی حب طبیب لی ت سی جاعتین طب یو ۲ نی کوظ بغبت سے دیکھنے والی وجودمن خودمطلبي كالصربك بوتووائي بأل بیفراسوجه سے که واکٹرمی و وامین مريض-ىبض *لىس سېت كە دالىرى دوس* بهت تيزا وبسريدالتا نيرموتي من ڈاکٹر ذراہبی چو کا کہ مربیتے عدم اً اول ایکولی بیشیرو بی غیر قوم کے ہم تہرے كاركتدايا بهر بنرارتدبيرين كييني الكيني بوئي بهوتي من انظامتعال ندسی اصول کے خلاف ہے۔ بيسود چنانچه برے برے نامی والم روسا، عالىقدركے علاج من افود ہاری آنکہوں کے سامنے پہرمواللہ ہور علاج کرنے سے منوع ہو تکھین گذراہے کہ بعض مرتضون کے ملاج غر ابیخارو کے معاملے کو توکو ٹی پوچتیا أبحى أخروقت من حب زبان بند ہو مکی داکٹر کے تفویض بیزدا ورڈ اکٹر نے اپنی کا تہدسے و وا دی مراص تعبض سوحبه سے کونسین کدیہ تعاضا ايباكه يمنه إراد وكمها ب كرُوالُصّار كي زبان شدت مرين سے بندتهي والركوكيصورت ويكهكر مرخيد كوشش تشريف لائے شوز د وانهين جي بي كهمريض دم تورُّه يا اب اسكتجهيرو السيكني مگرد وا نه بي م يه ښين كه سكتے وتخنین سے پہلے اسکے ورثہ بینسر کا کراش مے خیالات ما قلانہ ہیں ا

تقاصا ہور اسے قرا دیر مولی جاملانہ کر جیکے و اغون من حمر کیمن

مانتے، ہر دوافر وشون کی گفتیت يهيب كراك قرابه مين سوس بعض راعت سے كرجتاك علاج كا قسم كاعرق اوراك بوتل من سح الماريو انبوكي التهدين ركاينر إسنج قسم كانتهرب ديتو مهن مفردر وباكين أكمين ورند مقدراتل مبديسه ا د و به مین سے حبکا نام نه طرز گیا ضعف طارئ موا-يا د وا د و کان پرېږې د نهو کی ا و سک بغفر کتیمن کرحس د واکی سل سهین ندمعلوم موکیونکر کها<sup>گ</sup>یین سم ش براُ وردوا دیدی. للاخطه فرما كيرحب طبيك وجال بنين عانقے كەزىرىپ إتراق. د وانی کی پهرصورت موتوازاله رض غرض مرتضون كي خيالات كا تويير ہے۔ اود سراطبائے یوانی کی پہر کسیاما نبری شکل طرحاتی ہے اور پهرفسا دغیرمی و د موکراک ست صورت بي كه نا قدر دا في الطنت برے حصد عِتب کی جا نونیرانیا كى وجد معظميا كاحوصلكسي كونراكم يها تك كه نه صرف قصبات الكثيبرو البريلاا شرد التاسي اوروسايا مين بي كامل طبيب بهتين ملتامجبور كوايك توى شكايت كاموقع ملماسي موكر قدم كوان نيم براطبار كيطرف بهي قدم أسين اتنى سكت كهان رجوع کرنا پڑتا ہے جوسواے اپنے کیم کا رکوانگ چندہ وے اوراطباء نگڑے اور ناتمام تجربہ کے کچینین کی دستگیری مبدارے اور ظاہر

مبیب کوجیت این ایخاج سے کئے استے میں - ڈاکٹری ببغمى نهو گىائس سے فرط ب كى جو كى خوالمن بىم نورسۇس كى صداكيوالوڭ ایک مشکل کام ہے کیونگونگریا ہوسکتی استقدر کہدنیا کافی تصور کرتے میں اجتمال ہے جمہ اسمد قع برسر کار کو توجیہ اسپینا اوندیم امغت رہے آئی ہے المخما نیول ولانا ضروري سبحت مين كداكر محكمه ا درورنو شيرب صبح شناه المجلعت كثير فراتوما چونگی مین سے جیسے سرکار نے است بہاٹاک اگر نشار کیا جا تونفی معيف لصلاع روسلكه ظرا وراكره وغيرا كجهدي كم مرميز السي بيزنكي جوبسيناتون المين ايك ايك بونا في طبيب مفركول لا بهرعلاج كراث بون بهرصفاني فوع ہے ہراکی ضلعت ایک ایک نیانی میں استعدرجا نکاہی کرنا اور ان اطبأ طبیب مقررکر دیاجائے حباکا کوئی اور عطارون کی خبر ندلینا محض غفلت سر کاری خرانه پر بهی منزید اور سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ یئیت کی ہی جان مج تو ندین مایا پروری ہے اسے مصر مصر کلمنہوی اور ہلوی - لاموی تين الأيسركارك زوك يواني ميرشه والمحرف شرك ساتهم كارمن طب محصل كبريكا يعيز گلون بيا عرض كررس بين اگرا في حضرات كاكميا علاج جوسوت كو داكر علاج برا بهي ونكي التهد تعفا ف رائح كرين سبقت دہنی ہے۔ ریکے ساتندہ نم اور اور کیا عمیب سے کواس فن شریف طبیب جولاک ارت کے نائب شمار کی کھرد دیکہ بہال ہو جا۔

سنّا به کا انگر نرینی م سومن بو آزنس نادسیون کسٹینس علاج السميات انحادثا در د برو سه درگری بائيززا بنيمناف ج إئي سميات حيوانات كونده آدى (علامات اليجير آديكا كأنناب سينس (علامات) دخم ورد وغيره انفلاميشن كي ظاهر بهوعاتي من المبرايبي زوره وآكم كاثني سے عوارض مُربيتُهنت علن القولُ وَالرُّحِ الْوِسِ الْمِيدِ التَّحِينِ عِلاَ مِي الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ المُعْلِينِ المُعِلِينِ المُعْلِينِ المُعْلِينِ المُعْلِينِ المُع يه كلا كرنگامين خاكستر حوب نگورسركم صاحب اگرندرست یا دیوانداد می كالما بيوتورخم كأمعمولي علاج كرين كنجه الماكريكا فامفيدي ايرساكوسركرمين للأ ا وربوست بنج بإديان كي إكه ينهدان استے جندان خوف ہندین ہے اوراً کہ الٹرک کے مربض نے کا ماہو تو کتے | آمپرکرکے ہنغال کرنا قائدہ مندہے کی مرک کے مانندعلاج کرنا شاہب کی میرسم سود جور وغن تیون میرم مرنع كى حبرني يعيه بنا أي أي مبولكائين ديكوآردنا فلاياني سركه بورروش كاكا استعال مي مفيدي ساز - نمك اوشهد كوببى لكاياكرت مين غرضا جردوائي

مذكور ومين ميشرأ نساضا دكرين ال مروعي تومردا *ننگ كا طلاكرنا بالخم*ظ جلاکر ایر کے کرکے یا خاکت کرنب اور را زیت یا روغن *کنود کا طلاکرناسو دمنا* بيبو عربي من عقرب ا درفا بهي مين اسكاربين الواكر حانولس صاحبيته ار ومنام ہے ہیں چند قسم اور کئی امرکا من که محبوکی ما و وسمیشه سیج دیتی او مینو موّاب ، دم انها كرچلنے والي كونسال بهرک کیکر بهرتی ہے بید ' وہ آھیے | لگ حام بن جون جن عمر زباوه بنی اوریث گرار طینے والیکو خرار کانتی مین جراره وروفاست مین شیاله سے ما تی ہے تون نون زمر ہی زیادہ بست فاست اورجبونا بهونا بهو گر ابوناما بالمبيح بودورس كالغ زهريلى تانثيرانسي تنزركهما سي كرجيه ہوتا ہے اوراکٹر کرم الک مین تاہم كاني روس بلاكت ورحدكو ببونجانا یجہوکے دُم مین سربوناسے اورہم ما وماً کسی کو نهین کانتا د و محبوبم نیزا و یکے ماو ہمین نرسے زمادہ میت صاحب فخن كيدس كريم او کرمر جامن بچاور بهورزگ وا ع چندان خوف بنین گرحب برانا بجهوشهر ایموارمین اس کثرت سے

ا در کالا جو ہاہے نوا د کم نیش ہوہت ہوتا ہے کہ وہ ن کے اولون نے

حیل علمت مبره جلدم

بکہر سبرخ ا ورمتورم ہوجا تی ہے کا ہومتلی۔شپ اور بیے جینی کے گئیسے بچپو پرخا نگی جہکا ہے۔ب ب نما یا ن ہوتے میں اور کرکے اُتی ہے اورایک ہو وارکرکے رم ملک مین مبت ہی در د کلیف 🛛 اور تکوئٹا جاتی ہے، سکی سیاقسم پہو تخبی ہے کبہی تب اور گاہ ذرا سب انسامی نے بہر سے خصاتاً زخم بہی ہوجاتا ہے مصراور برابزرگ جُنداورسا ہ رنگ کا مبش سے مک مبن کا لے رنگ پر دارات ہی مرا سے جو بجہو کہ کابچہوہ تا ہے اوسکے کاٹنے میں پدا ہوتا ہے اسکو ہی وبیا سے تپ اورائش ہتیا ہوا ہا ہی سنبھار کرتے میں عقرب ہون ہے بینی حس جاتی رہنی ہے اور کو سندی مین سینگی محبلی کہتی مین ہ دونین دن بک اچهی طرح دکهانی صد فی مجهایی کی ایک نوع ہوا سکا تهنسين وتياا وراتنا براجرنسع المربراء ورميثيه برائك سفيدخا بهو ما تا ہے کہ اکثر صنو کا ٹنہ کی ابمننرلەنش كۆركەنى موسكونىش ماجت بر تی ہے۔ واکرمور اوروٹ دیدا ورسوزش ہونی ہ صاحب كابان سے كديہ في (علاماشاله) نيس ورمنام برورم

يونا في لتُرحضونين بوّا بهريد السرخي - صلابت . وروانندت الُزنش یر تی ہے کہ ثیرا نو کورے فرشور اور شراین پراگتا ہے توضیٰ وڑھ یہ لُایا بتهروت بنجے یا سکائے لمبدین ہو ہوتورگی۔ دردسر کا ہریشا زعفل کن ا بعو نگے مجبو کے کا بنے سے تمین کرب استرف اوا عضا ا ۔ اصطراب اور نصو نظامرها بالهاج بهان رحب مردبینا وغیروعواض بداسوهای (علج ) متفام لمذوع كوكسيتفدرا وسيت ميكن مهم نقاين كرتيح من كهجوات فى الغوكس كر ما نده دين اور زيد كومنه. إ ندرستي تعجالت من مواسكواس خوفاك ايدانهوگي. معاجم میکنیوین - گرم! نی یا ! بویزیستی (علاج) كاسكت شام ما وف كو كندم برنجاسف اورميدات طبير سيحاليجكم حلأمين كسشريل تكانيس بهي فائده کو د ہوئین بندق سندی حیا مُن اور رُکُر موقا م داكٹر الم اصاحب بهادر کر حاہئے ماو**ف** پر لگائین . بودینہ۔ار ج سدائے یا فی مین یا گند کِ ۔ السی عمک اس نسخه كومفيدتنا تيسين ليكوار ا بمونیا اشرانگ ایک ڈرام لیکار علالبطمار ككركيء روغر نبتون بن مارفياسير وكلوراس اك درم الماكركسي كرين جندبياسته بالهش كو والر إنى ايك درام سكولاين ئۇڭرر وغن ئىۋن مىن ملاكرىگائىير. قەرنى ا وراسيت بانج بوند- الميبود الماميخ انمتين جوجيز ميشر ہو كام من لأبر

ذر رنیش کی مگرمین وال کرین ر وغن الإب**ين لگا نيسے ورم وروزش كېمهر پريمين-**لهبن- مهميك اورعا قر**زما** نهين بوتى اورجات مصاحب بهاؤ انتراب مين سناسب مقدار الماكر كهلأمين فر مات مین که اگرشی کاتیل کرمین یی) ایک بشقال بنیگ ایک وقیه شرایج مهلره تیں بوندئے ترب بیش زد ہ مقام پر اسریاق ربعہ سنجر نیا اسٹی طاقعہ نكايا عاسه - توآرام موعا تا ہے داکر پہن نیٹرا وافیوں کے واشی کتاب ہدایز يكهنوها ماين لهون وراوسك برابر احب نیش کالنے کے بعد الميكاكرانا اوراويم كالب كزامني المرجز إكسيقدر شراب مين للكونيا فعال رقيس فارثر المنظومين اسفيد المعتان وق لا اورهام من حانا نی مین مل بیوتا رہے مل کرکے انفیر کرتا ہے نما کا لائوی کہانا افع کو أيرا بهكو كرجاب عنش بربا ندمن المتصميح بربطني كالماء والسكو كوث نَا فَعَ بَهُا لَّهِ مِنْ مِرْكُمُ ورِنْيُكُورِ المُونِيَا مِن الْمَا تَعِيشُ مِيرًا بُدَ بِنَفِيسُ فُوراً زمِر وَفَعُ لیراتر کے اوجکہ برلکا نامود مندہے ہے نبہتوت کرتیے اور جونا اہم بیکا للنظيمين خالصنك اوربهت سے اروغن دنبهمین ملائضا وكرنامفید ہے يا في كوملاكر لكا نيست بهي فائده موناكها الم حوا اندي كاردي بمراه! نديني وروكوكير صاحب موسوف نزدیک زخمی اوروم مونی دو اقطے کوشراب من کوئید

بالدمنجة وروفورأسأكن بوتام جوم أشكر حاك كركيمنيز بدائت فرماتے مین اور اوستا د کرمی كها إما و توحهو كا شخر كرفس نتابتره ا دخرغاربغون وغ مین کرسچیویا زنور کے کائے ہوئے پر نكيراً يو دُين بالنهنث ّ ف ايو دُين كا يها ووتين وفعالكانا إاسطرح كلورورم کا لگانا ہارے مجر با شامین مفید (بینی مزارہ ) کا زمرگر م مو ا ہے جیب کا ترين ورسرية الانزعلاج سے - موتو پہلے روز در دہبت خفيف برانام منتيبة اسكى استت كى بابت وأمر ا ہر دوسرتمیرے روزور د کی وہ شد ر چانولن صاحب لکته من کراس مک کرخدایا تیری نیا ه زبار کیلی شورم مربر مِن جهو ما البوائد المصرمين البخ فث لبنا اوبانح الزجوران اسكازم جررك مين

كمااغشي طاري خقان كاليورتان

ر او نا في

م کی د وائین ک*رمسام کو*کهولنو<sup>طع</sup>

رہاہے صاحب روسو لوصاحب کے مام میم زرد ما وجود اسکے بیٹیا گا بکا حواله و تِمطارْمن كما يسكنبكورك كم الهولهان قبض كمال اوراكترا وقات كالشف او مي مرحل است والفروسا اسكاكا ما بيوام يفي بلاك ميال ال

براني. کی پیدایش فرغیرو کاحال الکال بحیو کی (علاج) پہلے معاجم محرجات میں کو جوسک نندلکتیمین سمنس دروجنن وم بعدازان داغ دين بيرفصد كهولين اگ وغيره علا مات ننش كى ظاہر ہو تى ہين داغ مذوبا جائے تو فرفنون اور خدسید (علج ) دُاکٹرمورصاحب ور وُ اکٹر لملاکراوس عکبه پرلگائین بگل رمنی ا ور جا نولس صاحب اسکا علاج بیموکے سرکه لاکرگرداگردطلاکرین ما زو د و د و ملاج کے موافق بتا تے ہیں۔ رب سیب رب بهی بث بیر و کالهو سكيور والرمورصاحب كأبيان شیره خیارین منتیره کاسی شیره کدو-لمخوردمن کے ذریعہ سے بہرامرایہ ایب ورابطخت ون لیت میں بنوت کوہر نگیا ہے کرجب مجرکسی اور قرص کا فور کہلا نامفید ہے۔ آد ہا انسان احیوان مبتلائے مرض فلبرا الشقال كافورست سيب ترش ك (جس باری مین خون کے اندرکیری ہمرا ہ بہت ہی نافع ہے۔ *اگر دروشد* زياده بهوجات بين كي حبيرسي ون بهوتواب نواكه- دردغ ترش خوب سرد بیکرسیط بهراتیا ہے اورسیری شکم كرك بلائين طخشيقون اور حرحيمه مین بی ستعلما فی مین مرط تا ہے کی حراکہ سکر مگانا نفع کرتی ہے وراس قسم كامتكوك بانى بينيني من آيا ﴿ حوارزا في تحرير المام كامتكوك بذروم بي وأي دولي مِتْ الريض مُركوركِ مُون كوجو سكل جوسين بدوا كونتان بواورزمر كاجومنا كري مِنْ الم

ت شخص کے حبم کو کا ٹتا ہے تونیش ز و ۵ وی ورشکوک یا نی بینواله فورأسي مرض ندكوره كينجبرين يكراجانا مي سي اسبطر عيد بارى متعدى موتى جلی جاتی ہے کیونکہ مرض مذکور ہ کے نیرے مچرکے پیٹ مین خون کے ما تہر ہالت ہوسنے کے بیلے جاتے من گومچتر یا نی مین دو بکرمر نہی جا ليكن كيرك ندكور واندرر بتعين اور توکہ مین کے ذریعہ مجیر کے سیٹ مین رسکتی ہوئے وکہا کی ویتی مین ير اسصورت مين يا ني مذكور ساحاً ے یا وہ مجر تندرست آ دی کو کا تا طرف رفست کرتی ہے۔ موكر موجب مرض كاسوحاك مین گراهبی ک پهتفتیق مندین و

بوتاني كهنكجورا - اسكوفارسي مين شرار ياعر لي من اربع اربعین بولتے مین لکھا ہے الحس انی مین که کمچرا گر کرمرها و پ اسکواستعال سے خارش قرم اوراعف من تهوطری سی سوزش پیدا سوحاتی ہے کتے میں جو چنرین اسکے نیش زو مقام برنگانی نافع مین وسی ایسے اعضاء برلگانی نغیخیشتی مین-(ملاات) ایکے کاشنے سے و وسواس كسحالت خوف كى صورت مرض برغالب آتی ہے جیش کنفس سے المنگرما اب طبیعت ملها نی کهالی ہے تو وہ کیرے جسم انسان میں قال (علاج ) کہنا ہورا کو کوٹ کر اوسجا کہ مرماند سا سود مندتها ترمين ومبكر شررا ومدطول حنطيانا دبوت بنج كبرا ورآردكر

ميه كيرك أدمى باحيوات جممين مسا دی *الوزن بییکرندرب یا بادانعسا*کے با افراق من شا بدبهه کثرے ساتهه كهلائين ترباق اربعه. دواكم لسى خاص بىيارى سى تعلق ركهتى ا ورسنجر منيا حسب ضرورت کهلانا تقيير نمك اورسركه كاجائح اوف برطلاركرا مین بیراس دکرست مهاری بهمراد نفع کرنا به ورونسری بهول نش زده سے كد كرمى موسم مين حتى المقدور مپهرون سے بحین اور یا نی کے بینے کم مهر منے مفید مین -مین صفائی کا زیا و ه خیال رکهبین میجتر عوبی مینجیق - ناموس اور فارسى من بتشب كتيم مين حب كسي كو (علامات) منیفرن ده مقام بر**در دخا**رج اسیر ا خارش موتی برگه در کشرمورصاحی کلیمایوکه کاشنا به تو اوستفام پیرخارش و و ر دموى زاج ياكمزو أدني بزير مخت جموعا مز كسيقدرورم سوحاتي سے -إعلاج والفرحا يلت بحب المساحب بواسطرية علام (علاج) عسسر ق لهميون ا وررغن مرك ورمفيدتياً من كرادانهام وف يصابع الماكر لمنا فائده كريا سف-الكفيدمنط أكه خوب لمبن بهراويحكه يرتبزك ياني كاتراره هياريا مالخ منظ تك تيمون غا ومالاطها بسيد بنده على فوعنسان المازم محكم والريحال مدروق مورصاحب بيكوار يواسي البيكوار منا يانين للارتكانا ياسركها ورياني ترينامفيد كالره ملاقدر إست ميالدوا فالمال

ر شرح مرف المربلومادب لي سنسي البنومط من المين كرام والفري المراد المراد المرام المرام المرام المرام المرام الم شنرنوب سندون ولورنظينه كونشريف كئون كيرا محسانه أيسم كالفكوك رتية ويكيني عالم فالآ ا درا ذکر قایمتعام خباب مرجن خبرل ای تعییف صلاً : کمیا کرتے مدنج رض مرا کیے و نبید و نبویسا ته بها حرا بن منسز حفظا صحت پنجا بمقرر سو بدین بن میدنه در به که منطقی و تباک محبت مترخی او میطاصحت کی مدیسر جمط ماحب موصوبہر ولاستے نیجاب میں بفا دین ما استرائی کی سکتا ہے۔ ماحب موصوبہر ولاستے نیجاب میں بفا دین ما ا مدوح كامين قديمة و فائد ماني مينوبرنجات ﴿ ( كِيم جُولاتُونَا ، الرَّيْمَ ) كِيرِ لِيَكُمْ مِنْ جِلَمِ لِعَلَى ابنو وجود باجو د کو بے تعالی کر اسے کر کے اس میں اس میں اس کر اس کے میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں اس کے می ابنو وجود باجو د کو بے تعالی کر اسار کئے کچھ کہوڑی کی مالاحفظ صحت با میں شرحفظ اصحت نجاب (حاً بلکو بات ہندن سے ہے '' افغا کی بامها وکر دون افع اور نبردار اور جیے من کا منزوا ہم کی کسلامے نبوطلب کا ت ووبلا خيدين منت دن رسينه بأفره الحواصل سلينه بالمداد الماكيا يا ورعلى نداالفياس والكرج جیادا ورمرولوزی وصف اگراها طریحرین لاعاد به منجر بنجاب بن صابو معود کو ملاخط فرما کرجور ال ر و فرنها در مطرح حب وح می مرفق آرایصنیفا میمیرالیکند کے نین نبرون (ارفروری ا ابریل) توایل فتر نبها در مبطرح حب وح می مرفق آرایصنیفا م الرئيخ والوزيرخة طاحت غيره المبرطاق حكى ابت أيار المين دباً لما يوكنش شراسلوبي بوابني منت ولى كوپورس بهاری ژبید اکردیا، ورانیی اد کاریمی بایشا د زماندنیایم انطلاصه کلام کیرکه صاحب موضوف کی خوش طبقی جالط بع رُکوہن مبعطور پرائنی شیرین ! نی زم بطیب بازی کے الم نشا دہنیا نی د وسر برانگواندین کئوخسوصا جوا ہر ہے کو صدینجائے ہرائی وکے لوگوگوگی ہے | بینہ طبین مارم سرکارین تبلار ہو من کا آپ ہی ورمنكي اللياني كالطف يحيم أويها كردورمين الينيم كيسلوك ويندوت بنوت الهيش وسي

منسا كلمت سردجا

ا تباط محت برى دورايمي الحول كرتن مو ريانها من مهارت كلي ركية بنه -پولىكانى ئىزرموكرگئە . و، ن سوولىس الكرميرسول ويوثى برمقرر يوك إورضا ا ال کے بور شماب گرینٹ کے سنڈیم

کر قرمن کرخدا وزمنا ہمارمر کی مہرا کرم کومٹیفیز کری کے است ایم میں واکٹر بلوصا حب بیتا ورکھے سنٹری کی نسبت پلیکار مالا میں است کی خدا | سول سرجن مغرر سوئے بنٹ شام میں بینیا زباده بن و زنا و دال كيمين لموصاحب ورافعانسان كسفرك درسط مريرا فرمتن وسط ا به المجنَّك مِن ارى گئے تركونى تىن سركاع صيواكم انكى يار نى افعانستان ورمان سے گذر كر المعيد لمركافي با رُست مين في موركارس كل ليك السرعة فارس بسكري بتي-استشنار جن تقرر بو تهور و وصله بعد ورا استفرى ابت بهي انهوت ايك تناب ن كرنل منبرى لمدين المحت سفر فنذا ربيجا كيوا الكهي ہے جيئا نام ط فرائم ي ڈسٹ وي گرميا منتخب به دائم المونيا وسندون زا زمن المتنج المستنج المستنج المستنج المستنج المستنج المان الماني المتناز الماني المنتج المان المنتج المان المنتج المن واكر بيون ني ربان مين وربي واكب اربنون ني زبان مين وربي ومنت الماب كى ب يسفرت والين كروي كيرسشف ا حاصل كي جوريو رمين ابنون في سفركى سرچن تقرر سوئے اس عہد و مین او کموانٹ کا است کلی مین و معلوات کی کان میں۔ کی زبان وا و مناع و اطوار سروتو ف ماصل کابل من گو گیزی نن کا خونر بزی سے بعد ارف كاخوب موقع الحمياء ربنون ف الدر الموصاحب فبرل ارش كاسات ایشتو زابن کی گرامرا در وکشنری کلبی ہے اور ايوسند رئي فرقه كي ديب اكثر ربور نين لكي مین الیے اب ہو اے کروں نیتوز اِن

بالرم ماني وغيره وجلهوى كأعلاح السول للرى كرف سفارش كرنا سے كرجو مكر ايحب فراتيم ينجب بيانتحفه تهار واميل و اکر بلوصاحب برسے تجرب کاراورلائق توروكى كيساتهدروغن بودينه بيبزن وى تصاحوالات مشرقى مالك سوببت الجلديد كالمن نوبغير كمرند كے رندال يا است عده و تغیّت رکتے ہے اسوا سطے منا : خالص لكانين- إيضف كلاب من لاكرنكامن خشكهانسي ا تناكريه بيندوستات سي- ايس سوكي كاخطاب كيرداتي سفارش توبهة معقول ایک عدد حبوبا را لیکرنخم نحالار سین لوگ و مرم جوب الويصاحب مريم الويصاحب يه المرابع الموسني المنظم المرابع المر والمراضك الموسعيدين كالمات والمناك والمنائك الماتي الموكي فوزخ كمندوبهوري أسينه كاجرارينا سوروا وراعصابي مراض كاد فعيهوا بهروان فبض مركز توخي وغيرة وفيدين تيربيذ بجادي مامن كوستعالت عابا مرا کطی میکی شکایت در این میچیش کوردکتی می<sup>اده</sup> میگی این در میم فقط ربوسه هرا کسفورد سرط لندنین بنا رديه اخلاط فاسد و بنانا اورهيوانا كيم تعفن سون التيم من ورم عالم كمه و دافروش صندو قون بويتي تام سبب نون من داغلموني من كنشه خارج موجامن تعمت يهم أيك نُلْكُ إلى المين ك خلك فليك نُلْكُ مُلْكُ رُضِ وَسُرِكُم وَ سِابِينِ وَمِنا مِنْ فِي يَارَاكُم اللَّهِ وَكُولُوا اللَّهِ اللَّهِ مِنْ وَاسْطِح استفال كرنا عِيستُ \_





urdo journal devoted to ter science of hygiene medicine, chemistry,

PRYSICLOGY, ANATOMY &d.



VOI.7 - Lahore Jung 1886-No. 6

This paper is offered as a means of aproading far and wide (I). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve begith and guard against the conditions which layer the standard of public health (3). results of the researches of the Senitary Departs. Punjeb in respect to the satisfacty condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of disreses and the restoration of health (5). Translations from the bost english scientills respectives of the new discoveries made in the feld of medical science (6). Disenstions on the system of medicine hold out by the aberest or that followed by the medaro poysieless

## SUBSCRIPTION

سيل علمت مير وجلد ٤

ř

النعض نبض صاحبون كوبلا ورثوبهت بهيجاجا بالمصحبح بكراسام بنہو و وسفتہ کے اندر طلع فر ما ویرفی رند منظوری صفور ہوگی اگر رسالیب رکرانا ما مین تو د خورست مسدو دی کے ساتھ رقوم ھی مہیج رین ورنہ سالہ جاری و ر مطالبه بيبتو زمائم رسيگاسما ملات ررساله وسيب روكي بابت خطوكتابت عيم احدغلي زبرة المحاالا بوربر ورأبطروا لد طرمتصل كوتوالي كما المرين روپیه بذربعهٔ نی آر در مهجین درصورت ککٹ فی روپیر ، رزیاد ه ارسال فراوین اجرت مضامیر خاص فی سطر مورخی فقیم ہے ، زیاد امشاعت کے لئے رعائت ہوگی علمه إسب ماه جون محت ا امه الاركزيد و كاعلاج ه الطيور كابيان ۸۱ ایتواکے صاف کرنے طریقے سور آگ إگرم إنى كے جاہو اور مصلحات بتوا التندرسي قائم ركهني كي تدبيرني مجهرا ورزينوركز بده كالملاج اوو النكراور شكايت ین خشک گها نشیر المرا استشهارتماب جديد الجيوكا في كاعلاجا

يهامرصاف ومنع ب كرانجل با وجود عام تعلیم اور شانشگی کی اس ملک بین مسال حفظ صحت پر کم 📗 ۱ و ربدنا نی ۱ و رمیندی سے بنا بر خیال کیاجا آہے اورگورننٹ الگریزی نے براہ رعایا پرو ری سرایک صوبرمین *بصرف کثیر کیا* که تحكمة خفطان صحت قائم كرركهاب جِس سے و قتاً فو قتاً حسب حالات موسم کے برایات عام نبار حفظ حت ا وقب ام تندر سی سے احب ہے ہوتی رہتی ہے إلا عام لوگون کی جاننا ما ہے کہ علمائے متاخرین اسطرف کم توجهی سے اور صرف محكمة غطان صحت كي بأقاعده مدايا تسام شهرون او قصیه جات اور وبهات من بورے طور میت تهر

متبرا ورسندى كتب طب الكرزي الأكامي بلككي بيشه شاريع كياكرين جس سے ملاو و خاص اشخاص عوام بہی ستفید سون ۔ خیا سنجہ مندرجه ذمل ضمون جوا بك نهايت معتبرا ورسبيط كماب طب سيلفذ كيا كيا بي بدية ناظرين والامكين اكياجا اب- وهوهذا نے علم حفظ صحت کو د و با تون م منسيم كيا ہے۔ إيك حفظ صحت سبعنے ایسی ربیرکھیں سے كولى مرص مين جيح بيون كالدلشة

ہے پیدا ہوسٹ الکسی کوسکتہ کا

ہوتا۔ اورسواے اسکے اُ ڈر ایک سے سکتہ نہوسکے ۔ اور اگر چیک یا امر ہے ۔ کہ مرض وار دہو ئے بيحش إنجار وننيب ره كالنديشه البعداكثرائسكا بخبام مشكوك رسابح ہو۔ توالیسی تدبیر کرنا۔ کر جس سے اوراگر چرکتنا ہی ورستی سی علاج مرامن ند کوره بیدانهون اس کرین اورکسی عمده و وا دیوین گر سنبركي حفظ صحت كويراني لياكس اليقين نهين كفرسكتي - كه مريض أ کتے مین اسطرم کی حفظ صحت کابان سے درست ہوگا۔ کیدنٹھ اکثر امراض اسمب گهه نهدین کیا جا تانه 📗 علاج کرنے اور دوا دینے سی دفع دوسرى مطلق خفظ صحت يف انهاين ببوتين - بلكطبيت كي تدسراو الیسی ندبیرکہ حس سے صحت باقی ہم 📗 در اسلام سے وفعہ سو تی من وا ا ورکو کی مرض بیدا نه مو-اورسمی کیمه د و نویف علاج اور د داطبیت ا ور ذہنے افعال عالت صحت پررین کی ائیس کرتے میں سپرٹے ہ اصلاح اسكومطلاح من جبانكس تترمين. اور تدميطبيت كاربرسو-فغط صحت بعنر السيني بيركز ما كدم مض رابنو التومرض وفعد بهوتا ہے اور بنين بق ببنبة مرض لحق بنوع بداسكا علاح كزنكو نهدن السك حتى المقدور اليسي ببترے کیونکد اکثراس تدریتی ایکسٹش کرنا کر حس سے مون

و- توانسي تدبير كرناكوس بيدانهو ركنبت مرض وكي كي ہے۔ اورمرض پیدائنین

فز آالومی ا در تبالوجی در بخربے علاج کرنے کے بہترے۔ اور حفظ وغیرہ سے معلوم ہو کے ہین -صحت ہروقت کام آتاا در اوسپر عل كر اسفيد سوا اس خصوص اسكئے اُن امور ضرور سيسے ہِن حباب وش امر وكركت جائے جب كەكوكى مرض شلاسنجا رايچىش وخير عسام اوراكثر لوگون كوموني من بهلاغدا- دوسسرالاس منسرا ہوا۔ چوہارٹ کی جائے مهو- ۱ درخصوص فرمین بهی-کیونکه بہبب چلنے اورسفر کی محنت سے کی سردی اورگرمی۔ اینجوان حکت روسکون بدنی حبیط وسنی اكثرلوك بيار موجاتي مين اوخصوماً محنت سا توان نیند - انهون بیرفرانا جكر جبك كاسفر مور معلوم كياجا بي مثلًا بول براز وعنسيسره . توان كرحوامورزندكي مح واسط ضرو من-جيساكه غذا أوْرتبُوا اورلباس عا دات- وسوان امد رنفسانی امور ندكور واگرچه سراک شخص وغنيب ره اونخوموا فق مراكب کے واسطے ضرورمین گرانین ل*ک او رفصل اور مزاج اورعاد* موافق مراکب اک سے سردی وغيره كے إيك اعتدال اور انداز پررکہنے سے حفظ صحت حاصل ہوا | اورگرمی کے اورائس ملک مین ب اور به حفظ صحت مجمد خاص میسرسون بشیار نے مثلاً حواما علم منہیں۔ بلکہ اوسکے قوا عدعلم اور نبایات دغیرہ کے ارخودس

ككون كئ أسته جلته ا وربعضي كلول ن کرتے اوربیضی ملکون من ادسکے برخلا د ورنسا وربهرنے کو بهرسمة بین ببضى لكون من نهين - او رفضى للومن لبندى يرشلا كرسي ورخت وغيره مينهتج اورمضي لمكونين زمين يبثيته ميرسيطة ا نطابیرمن سراکات کا رسم وروا به علیمدهاده ا می گرمراک کیوسطواک اصلی سیت اور هرفرق زخود طلبعت سوموتا بونه

رتی بی اور است میری اوارا دی والیم مالی بی اور است میری اوارا دی والیم

وبنير فحوارا دے اور فضد مے کھیمراک فرق ہوتا ہے۔اس میں سے ہرا ک الک کے رسوات ا ورعاوات لينبت ووسڪرلک کے ملیحدہ ہوتے مین مثلاً بعضے ملک کے لوگ گوشت اور حیو انی اور بیند کرتے میں اور بیضے ملکو ن غذا زبا د ه کہاتے بن اور بعض میں سرگہلا ہوا رکتے اوبیضی ملکوت ملک کے ایاج ا ورنباتی غذائین | سرپر پیشه کلا ہ یا دشاروغیرہ رکتہ اور زیاد ہ کہاتے اور بعض ملک کے انبضہ لکونین جوّا یا 'ون مین رکتے اور لوگ القر سے کہانا کہاتے۔ اور بیضے للك كے چچجا ورجیری اور کانٹے سے اور بیضے لک مین رکا ناٹ کُہلی ہوئے بناتے من اور بیضے لکون بندلطور حجرون کے بناتے۔ اور مضح مكون من نباس زباوه رورنشمي يهنية - ا در بيض لكون من كم اور المبيعت از خود ايس اموركيط ف خيت سوتی۔ اور معضی کمکون سے آ ومی

نن کیمیا فی ز ماننا ہارے دیار

مین و ,فن سجها جا گاہے حبکی وجہ

اختراع کیا او بشائع کیا بہانتک سے تحیل معدنیات ناقصہ و تعیر کہ بیز ان مین بہونیا اور کتابین صورت خسيسه بعبورت شريفيد مبوحا

ا جاتی ہے کہ انبہ کو جاندی اچاندی

ايەنن!كل بم كوگون سے تسروك

البوگيا حتى كه اگر كونى صاحب اسكېشوق مین مبتارین توسب توگ مشحکه کرتے

من - حالا که اس فن کی صرف اتنی سی غابت نهین بلکریمها جسکوصنات م و اخل كيا كميا أوراسكانا م اساغر إ مرسيرا وربركهندبي كتيميناك كطائها جيكه مغني معنى تتلف ت

الغظ يوناني ا ورسل اوسكن ميا

وتغربق فحلفات مين اورصناعت سے مین اوسکے کلیل او تیزیق مین اطبیکیمیٹ ایرمی کنے لکے موضوع

ا وررساً مل اس فن من تصنیف ا ورغابت اوسکی صرف اسی قدر جھی ہوئے بعدا وسکے سلما نون من رائج ہوا اور اون لوگون لے کوسونا بناکر بازار مین بیج کیجئے ا ور کی بہی تصانیف کثیرہ اس فن مین اببیش وعشرت سبر کیجو اسی سمجه کین ۱۰ دسوقت کک معصور ملی اس فن كالمسلاح مغدنيات اوكر تغيرسدنيات سمجهاجا تاتها يهرحب ز ما ندبرا کلسوس حرما نی بوا اوسوقت يه فن اقعام صناعت طب مين

نے کا بنون سے ماصل کر کے

ام معدنیه قرار با نی ا ورعد کمیت همیم معد بقارتوت موثر و زجانتا ا وسکی صناعة بعرض بیما کیفنیته لیک سرگز میه تدرت نهو گی که قوت المعلفيأت واصلاحها يضكيهاؤ ايت جركثيف أعضو كتيف ان طورية صناعت ب حبكي وجد سي كيفيت کرا دی کرمبیسی ر و حسبمین نفوذ کرتی تعلیل معدنیات اور اصلاح معدنیات سے یا مقدار د واکم کرے اوتنی معلوم مو- غایت اوسکی خلیل معدنیا می خوت و دامین با قی رکهکر کام ننقسيب معدنيات تركيب معدنيات ا وربيه بهي ظامر هو گيا مو گا که بغيرس تفرق معدنیات بتمیار معدنیات | من کی تسسله سے تمیر صناعت طبیته · أقصة تغير بهوخب يسدمعد نيات بصور نهبين مبوتي *اور وه خيالا ت جوعام* انترنسيبه واسطح حفاظت صحت بد | طوربرلوگ خیال کرتے میں محض انسان ورازالهمرض كتحب إر سى خيال من وريداغترا ض عام ا کی میری اس سمع خراشی سے کو علاج معدنیات سے سرگز حبائز نهين اسك كرمعدنيات منفعاطبيت يعربات ضرور ذمن تثين طبار تع عالميه م وكئى موكى كانسيي حالت مين يين سے نہیں ہوتی اگر ہوتی میں توہوم سقدر ضرور واسططيكي ن ابنى سميت كيموحب بلاكت بدوتى من إلكل فيت ونا بود بوكما سك لحليل وتقطير ولمطيف وكثيف فقل كداس فن محال صرور الضرورهم

تبيل الخلمت تمنير يوجلد

در دسرتهی مین کشته را اکب وغیره جزائب سياوسين يوشخ اونخو وفع كرمكيكا يهركيا وتبدي كطبيعت **ستعال** کرادیا تها د ور دوس سح دىسى د وائين اثر ئېرسكىگى ا ور**د دا**شرىر ا ونکوضر شکیم لاحق مود کیکه اینی و و بدن من كيون كرنكي مككه في لتقيقت استعال کے لائق و دامراض میں حنك واسط المدالقراط في تناب ارشے می جیز دِن *جبقدر بد*ل سا مین ضرر بهو نجتا سه یا انژوه محمور واخله من لكهات كدان المرض القويجت إج الى الدواء التوى ابنين موتا يصصرف ومهرا وسكي میں سے کہم بوجرانی قصورصاعت يوناني طب کے اوسکی جزاب میہ دفع ہنین کریکتی آینے مئی کے پرچہ مین مند جع ورنهجبر كثيف كولطيف كرسكتي من الاعنوان ررجونفيس خيالات ظام وراسومه سع يحسل إسان واقع کئے گئے مین واقعی و وہکو رسات كى طرف متوجدكرت من كرسي ا تی من استون سے کرمم اون د وارون کوملوم و قع رستمال نبین ہمکوانی ماک کی اور شیاء کی قدر كرنى چائىي ويسيى بونا نى طب کرا کے کیفے امراص حفیقہ مراسی ورساعت لازم مي دسيون كو و وا رُن قویدسے کا میلیے میں۔ میساکر خیرنے سی چیدایسے مربضو کیا رمسبار ومن غورکرکے اپنی اور

يور ومين لوگون كى طبائع كاموازنه ر وزانهمقرته و وارغذای مین کتنا ا ورمقا لِمرنا چاہے اورساتھ سی فسرق ہو رہی اِ ت کونا کد لرکیا ایهه دیکهناچا بینے که بیروپ کی طب<sup>ی</sup> مندوسانی جانتا مهد گاکه انگریزون کا عام اصول کیا ہے اور و والول کی خوراک ہاری خورش دیا کان آئی مند وستان مین اپناکی انترظام ر مهراگرد و مینینے تک بهی اس خوراک کرا ہے جب ہم ان سارتی خونیر کا استعال کرین توانینی زندگی پر غیال کرنگے توصاف نتجہ نکالین کی بہت کچھ صدمہ لائمین ا دکہی ہاری كرمهارس واسطے بونائی طربہت مرابعائس غذاسے موا فقت نكرے ہی مفید ہے۔ انگریزی ڈاکٹری حبب ابتدا کی اور دوزایهٔ د وا کی کا إهمارى ملبائع أورمند ومستان اليهمال بيع توخاص خاص موقع كى آب وتبواك واسطىمفيدين يرحود وائيان ستعال كيحاتي من كيونكد ( من كو في فورس رنبين و الأنبين كيونخراتفا ق بوس تاسية نه وعوس كرسكتا بيون) بهاري طبائع انسان كيممولي غذا فاصفامرها ربيع اگریزون سی بہت مختلف مین ۔ علاج مین اینا میت کچه اثر د کها یا کرتی انسان کی تقویت زندگی اور مام مسے ۔ اور حت کے نے غذا اور صحت کی د وا غذا ہے۔ اوّل سیر د والكرمنية كوشش كماكرتي من غورکر ناچاہئے کہ ہاری اورانگرزونغی حب غذامين اسقدرناموا نقت او

بهركو يزفت رق واسواسطي ماس ببیتون *کوسطر* فا<sup>ن</sup>د رکیبان پرنجب علاج سے کا فی فائد د نہیں انہا کھ سكيكي حين لوكونخو واكسطسري علاج کا بہی ا ترضروری ہوتا ہے۔ اور دیکھتے رہنے کاموقع لمار اسے یا ن و ؛ ن آب و مُهُوَّا كَی خالفت شخت نقضا جنهون نے نبہی اس علاج برغور کیا ے و وخوب سوح سکتے مین کہ مار | بہر سنیا دیتی ہے اسوا سطے ان و نو کک کواسے کہا تک فائدہ پہونے صورتون من انگرنری علاج ہکو کہہ ا ف'ىدەنبىن بېوىخاسكتا- أ ب سكما ہے۔ يور دب اور پندوشان کی غذاا ور آب و تبور بہت مختلف یور وب کی طبابت کے عام صول برغور کراجا ہے ۔ بوروپ کی طباب ہے۔إسومبس طبائع بھی بہت کچھ متضاد مین کیو کمطبیعت *کا انحصار* ک*ا عام اصول سمواج سرار عزیزی* کا فائم رکہنا ہے اور یہی اُ ور متوخط غذا پرمو اسے ہنے یہا تک مجلّاس اِت کو اسے گرطربتون مین فرق ہو مبض ابت کیا ہے کہ ہاری اور اس درہ الگریزی داکٹرون کا خیال سے كى ملائع متلف من . أب خيال كم مزاج كى گرمى فيري كوير خيزين ن ا كرناما بي كراكر إلغرمن طب ائم السواسط كرمي وسردى كالجه خيال اوا فق بہی ہون توآب و بَواکا نہیں کرنا ماہے گر بونانیو ن کو

ہوتی ہے۔ برخلاف اس يونا في طب يرغور كرين تومكومعلو ہوسکتاہے کہ سم اسکے ذریعیہ سے اینی حاجات اجهی طرح سے رفع كرسخة بن كبوئخه يونا ني و المسلم ہاری طبائع سے خوب و اتف ع و تع من اورآب و تبوا او ر غذاكي الزاجي طرحت تبحته بين اسواسط وه بهت کیمه مفید طلب علاج کرسکتے مین اور اس سے عام کو ہی ف'کہ ہ ہونخ سکتا ہے۔ بلکہ بیونخ رائ ہے۔ سندوستا ن مین عموماً غریب ٹوٹے اگر نری شفاخ نون کے علاج بررہتے مین اور ومین جان محی تسلیم علاج كرتے من اسوا سط اكتراكى بوتے من اعلى ورجه كے تمول لوك ۋاڭرون كوبلا يىت يىن.

و وسسر دی گرمی کوسمیشه رنظ را کم علاج کرتے مین انگریزی علاج کی گرم سر دست آزا دی ویسی طبائع کو شرنقصان پہونچا تی ہے یہر مری دلیل ہے حس سے ظاہر سے کہ انگر زری علاج ہارے فیالف ہے اسکے ملا و ہہا ری موجو د ہ مالت انگرزی عالج کے قابل نہین اگریکوانگریزی علاج سے فائدہ ہی مبوتو واتعات اوراتفا قات مبكو انگر زی علاج سح روکتے میں جیالخچہ آ *دُّاكْثرون كيفيسا ورا دربعض تبرائط* عام كواس سے فائدہ بنین اُٹھالی ویت اور داکر عموماب توجهی کر ببیاری کی و وامرگ کی معاون 11

ببربير توعده علاج ہوگا ہي کيو نکه ایساشخص تهارے پاس آئے انقدة وحرمته كاسما لمهب اورداكر حتى معالج كريكا ميكن توروگی کے ساتھہ روغن یو دینہ (بیمیزٹ) جاریرنگاکین تومنب متوسط ورحبر کے لوگ اکثر ویسی طبابت سے بہت کہہ فائدہ البات کرنڈ کے اندمال یا باہے خالص لگائين إنصف گلاسرين ملاکهائين امن مُرافسوس ہے کہ ملک کی خفلت مجتبرا ورزننوركز مره كيك ا ورنا قدر دا نی نے دلیسی طبابت كوبرا وكر واب الركك كيطف مجرّب دوا، حب کوئی مجہریا زبنورگزیدہ تائے سے کیمبدا وسکو لمے توست ترقی البوسكتى ہے اور لمک کو بہت توجهان کا مو ذراسو کی اِنشنرسے کېولکه ۱۰ رتی مندرجه زیل د وا ئی فائد وببوستماه ورنه السحالت کو ہا ماشہ اِنی مین عل کر کے مین خبکه دنسی لوگ یو نا نی طبابت تگائين تو نوراً درد د فع بهو حا آبر کی قدر نہیں کرتے ویسی طبیبو ن نسنجر مظهاتیکه سرمات مدافیون سر کی مدو تهدن کرتے " ہم ہونا نی انشه تل سياه مرتوله و تركيب ہے پورا فائدہ بنین انہاسکے۔ الك باگرم يا بي وغيره سيط ان سب كوعليجده عليجده كأكرابك ينك برتن كلي مين والبين اورادير موس كاعسالج

عمر الحلت منروجلد ع آ ده چهانگ مدار کا دوده و الکر جاب کورم یا نی سے خوب صاف فوب اہم لما دین اورائس برتن کرے پہونجہ۔ دین اورکٹیرے کو لو المحكمة الركائل مين عبد كريت الخوب لمين غالباً بيلي بها مُح سے له برتن سرخ بوما و ے - بعد ، نخالکر ور دموقو **ت سوحا و سے گا۔ ورنم** یک بول سیاہ میں رکہیں عندالضور اسکررنگا کرسکاریکا جائے۔ کا م مین لا دین ۔ منحقك كمانسي تيزكار إلك السائمين روئى تركركو ایک عد د حیوا را لیگخسسه نگالکر ا وسكور وغن تنجد مين و بوكر مقام اوسین لونگ ادرمرح سیاه بهرکر لذوع يروس منت الش كرين در اً نُے کے کھکت کرئے آگ بین موقوت مهوجا تاہے۔ علاج ماركزمره ا بکائین اور بهربیکیزمیس اره شهید مرح سياه منزجالكوله كافور کے تبور اسابقدار مرتحورجات يفي سے كہائشي دورموجا لى ہى. نعِفران سکوکو کرلہون انین کرل ويجهوكات كاعلاج *ار کے ایک* وحت تیار کرین ہوقت صرور ( مِحرِّتْهِ وَالرَّشْهِ الْبِلِينِّ ) ا ارگزیده کوتین گولی کها کمین تكواليودين من الك كيرا تركيك اورارا که و دحب کو پاینن گهسکرها و الما كى عليه يراكا وين يهاس النع يرلكا كين توسب بني سب

کدّه- از چیل *اسی شارمین مین-*طيور كابيان انانياً والدع يرشيني والع يرندو الني ريث ش مختلف طور کي ہے بداي جلي موكي بوتين ا ورلطف پیم ہے گرم اور ملائم ہی كرانبين تنكاالهان دورتها منو ے انجاجم ضبوط کریاک ہو اہر مین ذرابهی دقت نهبین برشر تی تیجیم اورائخى سبكى ببى سوامين برواز ا کانے والی چرایون کے بیرانیون ارنے کی مؤیر ہوتی ہے۔ وجہ پر بنے مین مثال کے طور بریم کوریا يهدي كەقاعدە كى بات ب كە بنا۔ سگینا کی کا نام سے سختو مین-وزنى شەملى كىپىنى ئىرىمىر نهدىنىتى نا نناً وه ما يورجو درخت پرځيت الكه سيح أجاتي ہے۔ من جنكي شال طوط مك كث بهورا أبح برون كاحضه يولاموتا يك اوركا كا توامين-انخ بيرمين علے ہذار کئی وہ بڈیان جوٹری ہوتی ہ دوانگلیان آگے اورووییچیے باعتباراتنی عادات کے چریوں کے رمتى من با ہروالى انگليان آگے ر جی بعض بدن کیحضون میں بھی خلا ا وربيج بهر د وعان يجهوكون ما ما جا مائے- رقولات کاری برندو ہوتاہے کہ و ہدیشدا نگو شوسے كى مضبوط خدار وسنجين بوتى بين ا ورنج ہوتی میں جبکی فرایعہ سے وہ مثابه سے۔ رابياً- فاللي يرزخنين زمين ير ابني غوراك تورسكة من عقاب للو

ا بی حانورون کی تاک مین رہتا ہے عِلنَا طِرْتَا ہے اکمی دوالگلیان *آ کے اوا* ا دراس تبزی اور بهر تی سے کاملتا ا کمتی تھے رہتی من مور۔ مرغے۔ انہا کی ہے کہ ای تلی جو بخ سے دیکہا ہو اسکا شالين من - انڪ از رُون مِن کلا ني نه بچے۔ اور مجال کیا ہو کہ وار خالی ا ا ومضبوط شین بروتی -كيونكم لعيه بوبويحلي كطرح ثوط يراب خامساً - وه فرقه جسه آبی مرغ کھ سکتے امن چنگی خورش یا نی مین دستیاب انْسقىم مىن و ەمرغا بىيان بهى مشايل من جواینا گھونسلاجہاڑ بون ورکلکون میں سکتی ہے۔ اکثر انین سے دور سے مین ناتے من جربانی کے قریبالی میر مضبوط موتے می*ن اور بہت ہے* من - ایک بورسے برند کوا گئے آگے یا نی پراترات رست*ے مین مشہور ہو کہ* انکوپیٹین ایک روغن کتباریمون ہوسے ا وراً سکے بیچے نئی امت والون محا گروه تبرتے ہوئ دیج کو اُکھی سقد رخط حالیا يهدنبور وبركالترين مس أنح يربسكف محفوظ رمتى من - على العموم أكل الكين اگرنتے بیٹے ڈرجا تے من تو دہ کہاسریا ا بی لو د ون شریر میزیمین گھس جامر . ا در از اورا بزدہی شرے ہوتی ہیں۔ تسا دسأ وصل إبير ندمين حكى مثال بكلابهى اسى سے - عاصم كا لجلا یا نی سے من رون سنسا چھون ہنس- بط-ا ورراج منس ہو۔ بہت مین ایک تیرے کوڑا ہوکے صبر کے سے ایسے پرندس جساحل پرسے ما غرم ليون ميند کون اور وقت من او محملیون او فات بسرکرتین

14

المعبت تيزے- اوجودكدكان نین سوایک گین<sup>ط</sup> ہم جو بڑا ہہاری ہنایان نہیں ہوتے ایک شگاف مفيدر بنديه ويوابسين بباتفاق سا بالون سوچهیا ہواہوتا ہے۔ گراتو ركت مين- اورا يدوسرسه اتحاد کے کان دکہائی ویتے مین یعضطیور ا ورارتباط سيميش كتيمين ـ ما ده برسون جتيمين ليؤشهورے كوعفاء حب اندے سیتی ہے اُسکار اُسکیٰ الو- را بینس-گده وغیروسوس سے یرورش کرا ہے و ہسمندرمیر یفخوط اركرايك چوٹ مين چارد اننج محيليا البرتحب وزكرجاتے مين بيلك يہم طويال مربوتيمن ارلا اب اوراز فامو نهد كهولدتا ي ببت پرندنقل کان ہی کرتے ہین ا كداسكا جور اعلونه يركوني كركال ك-بهیشه ایک ملک مین نهین رہنے م چراین ابنی پراتون کوسی مدلتی من بلكةاب ومهوا باخورش الكومجبوركرتي گرمی اورحاڑے کی نیے شہر کھیان ے کہ او قات مقررہ پراپنے وطن ا بنین بوتی۔ اسی کرنر کھتے ہیں۔ كوجهورين بعض يسيمالك مين بعض اوقات نئے پر جمتے میں پڑتے الو شمول من دوسری حالتون می جوده ایا انگاگذر میتراسی جهان انخی سوفتر آریک و میوا اور دوسرون مین فی آریک و میوا اور دوسرون مین فی پرومٹین سے بہی گرجا تے مین اور عِنْوراك لسكتي ہے گرو داني عقل بعض وقات نئو پردن سے پُرانو کا برجوراني كروس السيسي مالى سادله واس حراون كاقت

و منگیار کنگهت نمبر بو عباره منگیار کنگهت نمبر بو عباره

11

ىل مەن- اونىن بىم لوگون كىن اینے نیک و بدا درفائدہ نقصان کی تمیز کرسکتے مین اپنے وشمنون سے سی کالمی نے گہر نہیں کیا ہے کہ تقدیر کے بہروسے پر استریر تورکر } ہرنوع پرہیجے رہتے میں۔ ببيره رمن بككه إلاخراني منزام فضوفر و مروند می نالے مین سے ہو ہ ببركار كيهت بستروده اگرغاري دوگليته كرده جا بذرون من كواطفت بهين س اول كومليه يوعني وارزام فني انسان اسی کی بد دلت منص اپنجارام کے لئے کلین وغیر ہ ایجا د ے-اسین اسٹی رطاقت ہے لرًا ہے۔ اور طیجیا رے کو الو كدايك المنجر لمسركو بايسو فث مربع تبواً موصافیات کرسکتا ہے زندگی نخش بیل کی اندا وسی دائرے مین ر گردان رہتے مین منعمقیقی نے الکیجین سراکوانی سامات کے وربعه سے مدب کرانیا ہے اور بودا لیابندولست کیاہے۔ کہ ذرافرا ا میداز سر ملی کوخارج کرنا ہے اسکو مجنب اوق كوبهى ضروري سالان ہے۔ اور اور اور ان کا دون میں یا رسی سے تہیلو ن مهير وم نتين ركها-انت روالی کے واسط ي مركان إيا خاند مين لكا

یا خانہ و نالیون میں چٹر کنا جا ہے المالي المالية أويروس كوالم المستصوص ف المن هيري زمير لي تواز كار إناك له الول كند ك- تمام ونيا كطبيب كوجذب كرت بين وربوكومنتشر اسكومانتي بن كُرُنْدَك جباجلائي جائے خراب بیوا کے تم کو زائل كروتتى بع أكذ كم كاعسلاج مرتهم ايومين والشر ملاك صاحب نے جوزف رہایا تہاکہ آیا م واد المسكتا ہے۔ اس روغن دافع غونت میں گند ک کھانا الغ ہیٹ ہے ككابسي غذاكها في جهين سلفيدر مكل است یار ہون مفید ہولی ہے۔ **د وم** ضروری توجه اندلز ن مرنی چاہے کہ دل و د ماغ

الرطوب من عليان

وناجام إيسكرباخا ندوبدررو وغيره بدادور وكه يرجم مسكركين دوم توندوننی درآگھ یہ مام برنبر و کا نومن آسانی دستیاب ہوتے ہوتی ہے نهین بونے دیتے خاصکر حب راکھ کو قدرے کُرم کرمرڈ الاجا کے۔ سو**مرکاربالک پٹ** انگرنری ووكا نون من تهور ي مبت يرعا كوناط وغيره يأكرم يا في بين ملاكر رايش كى جكهراك كوچېت پر لُسكا وبن يا يا نيكو جيمر كيين-حهارم مكرو ككسرفي درسجان يت استهبت رکو ئی دارف إدبر جركا أو

تتميل ككمت نمبر يوجلد م

Á».

عِ الله عَلَى اورا دوية عطر به كا گفريين الشمار السيار ال ا جلانا نهایت مفیر سوتا ہے کیونخہ سبخورا د و نینخون بود ارکامصلیکوا انسان کوتندرستی قائم رکنے کے لئے ہے اور خبت محلّل رطوبات اور مرحالت میں جبیم اور اباس کی مغافہ ن سفرح روح مزمل عفونت عود لوبا الكاميشه لحاظ ركهنا چاہئے خام اور صندل حرل سنروخشك كافور سخت غذامبن جو بدير مضم ہو ني جلانے سے اور کیرون مین رکنے *سے احتراز لازم سے - اتنا ز*یادہ سيعنبر بوست انارجهاؤ موم كبهي ندكها ناجات كدنفخ بيدا بوحا اکوکل۔ کونگ۔ مینگ ومسرکہ الاکر الکہ حب کسیقدر استہا باقی رہے مكان مين جيركنے سے صفّی ہوًا كہانے سے دسكش موایك مرتبہ این کل عطریات بیمول دغیرہ کئے از یا وہ کہاجانے سے دویار مین بہی مفید ہوتے میں میاز کارکہنا ہوڑا تہوڑا کھانا بہترہے۔ بقدر اور کہا ٹامریل مو باہے او<sup>ر</sup> اسكان تبدل غذا كاخيال رہے عا فظصحت ومصلح أب أ الماسيشداد قات معين يركها ماجا سركه مين بيازا ورقفوه ي مناسب قطع كابونا اجتم سنجو بي دسكار محصوره من دو دفعه

11

کیوند کیمطلق نے انکوایک يورومن وضع كاتنك وحبت الباس ہارے گرم ملک کے واسطے ضہر ایسی فوت دی ہے جبکے ذریبے سے یه ناقص وزهر ملی مهدا کو حند ب ملاو؛ خلات وضع بهونے کے سمبی ازليتيمين اور السجن الطيف مبواكم تندرستی مین خلار انداز ہو اسے -الام گرامین کیرون پر کلب و اوا! کوچهورویتے مین-مكان كونن سفحفوظ ركها حاسم-مناسب نهین کیونکه و و شارات اجسم کوروکنا ہے مشخص کوحسب | ورزش ہی تندرستی کے گئے ایک ا چنتیٹ پاک صاف لباس بہنا اعلے درجے کانسخہ ہے۔اس سے ا منے میلے کچیلے کٹرون کی وجہ سی بن تهاای مدناسب استریجالیا ے نین بخوبی آتی ہے ۔ بدن الاوميمب ربيوجاتا ہے۔ اسكان سكونت بخته مهو يا خام مهوادار الحبسى وحيالاكى لاتى ہے-جسمی اقص مواب بینه بهو کرنفل جا با روشن ورصاف ہونا حاہئے۔ اور ار مسبرحو نے کی سفیدی کرادی ہے جولوگ پابند ورزش مین وهبهت سے امراض سے محفوظ ا بائے توبہت مناسب ہے کیونکہ ا چونه کارونک بیارگاس ( ناقص سوا) رہتے میں۔ کو حذب کرانیا ہے۔ مکان کے اسکے علاوہ دل کوسجال رکہت اُس اس گروزنت سون توہتر ہی جا کے اور فکروتشونش سے ویک

بهی وغیره بیل اورنیز ترکاریون کا استعال نەكرىن جو نے اوركۇنلى کا ڈیمیر گھرمین رکہین کا فورا ور لوبان گند كم وغيره كو اراراك پر حلائین اوراگر یا نی بهی پینے کے لئے کو لیے سے صاف کرایا ا جائے توہت نوب سو۔ شكرا وشكايت اینچ کرمفر ما معامل صفامعا فدیک ته د است تشكر بريمياجا أسوا وراون بمهرانان وسندكأ خريداروبخي شكايت سحاز مهارف كوجوا وجود پے چیز تقاضا کرزرو جراب دا کا ادا کرنا بالخطوط كورات بهي صاحوا ب سے بس ريسے ناعاقب انديش كو فول إطلاع و بترمن *که اگراپ بهی بیب*ا فی *کیط فقی* نفرا وین توسم ایج نام سالد شیخ تهرکرد ا دربهر بداسی جاره جوئی کرنگے-

رسكتے ـ ميكن اتنا ضروركم سكتے امین که انسان کا دل نیک عال سے ہمیشہ خوشال روستی ہیں ۔ ا ورحبرحالت مین که مَرُوا کی کتافت پاکسی اورسب سے سی قسم کی وبا كازور مهوا وسوقت مين تو ابور متذكره بالايرزيا ده ترلحاظ كزنا لازم سے اور حتی الامکان دل كوسجأل اوطبهيت كوخوشحال ر کہنامقدم ہے۔ او یخے اور مبوا دارمكان مثلاً بالإخارة وغيره مین پیناصحت جبانی کے لئے مغیدخیال کیا جا تا ہے صاف اورتازه پانی سے روزانیسل كرناحا بئے رسفید كثیرے بہنین۔ العراه وسره كاعطالكانين

ر موسدنی ومبیان تی دنیل جیوانی گینسولی جگهانی استرا رسی مطرحتی جمهان بایک جهو

س تا ب من تخیناً سو نامی گرامی بور دمین اواکم والی در انداراً استقدامی و شاخرین

تنهادها جامیکا د زوتین مای برجی صاحب اجامی، بهت جلدی بریشگی ویره روس

ريها**ل فرما دين رسيد في الغوربهيجاريك**ي و رانشا الهدعنقرت بسروانه وكي يجوصا بعطيع خ

كام مِسدَدَري ا وراونخوسَعلن حكايا بحلّ ياقو تج نسخه نبرنيهم كومترامبُر كے روم و كالا

اوراد کی ایمی ورت سانبونخ اتسام. انخ دانون کی سنت اوراد نکی افیت کری کی کاف

لهار **وان وي** يكي اقوا *و يجر له د اينوشا* بداوتجراب شال *كيت بين نهروا والها*لى حادثونكا

حالجەلىسلىدارە د زارىين كېكىطىيا كۇ دوسرى ساسونكها ئۇكەمبىكە بىزرد دىچو دېرا، دىرىجىكى لما مەھەب

اپنا كام علاسكما بواب يوكماني برطبع برحبكي مبين إنمين ويؤنى كالى نچه وطبدين طبع مونى مبينا

دو**ج**ند بافثا **بدز !** د مِنبت بن بُرِيكي جائے عور پوكه ۴ مرکر دُراً اوسی متعد يما به كوكيانت

يغي إلنج تكفه و نهرار آ دميون مقدمين صرف لكناب آتي وجوصاحب جلدي نظائيك او يخو معني إلنج تكفه و نهرار آ دميون مقدمين صرف لكناب آتي وجوصاحب جلدي نظائيك او يخو

مر رزفت ماجائیگی اِقیون کوصاف جواب ملیگا۔ عذاج ومعالجہ کے ملا وہ زمروکی امیت اللہ وہ وراکد

مسيحن-ايمونيا اوركلويين وعيره مَهو كهن بيداً لزمياً قاعده فهرايشيشه مينَ مركى تعداد - تقريباً **كانت** كى مقد رَكِعال - رشك بنى خوك نويسنونى غسك نويد. خاافى بېرې گلاس يغير بوك يونگي لگاني حبوب الولص احب طاقتي وارعصا بالراضكا دفعيقوا يثحر افتصض التوتني المسطر مي الديب ازه يي كوري مي الماليات الماليا رة إخلافاسدم ما تصوانا يمتعفن سنو يحسب

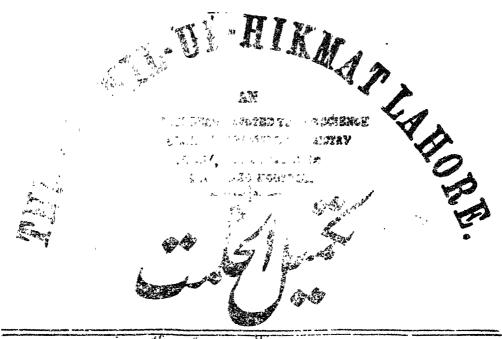
من نصا توليد كي برور بخصور ورموض والميك

ي ورونيا من فركم يارام أركة بي كالركولات في من-

ابنیا حقمهٔ کرنے وغیر کاطور تجویز خوراک والی با داکرون حکما، قدا عد جمجوتی بیارون کی مطابقت ار ما د اکثری- بونانی دمبندی مرسفهم اوزان کی طبیق جله د واون کی سبیل ورکناب کی شانیو کی درومن ا و مبنیها نزسم کی کار آمد با تمین رقم کیگئی مین به جوصاحب کمقیت راینا جا مین جادی ور ورد بهر بهر باز ورز بهت ملدی بمیت را بهایگی جومهٔ امال حیا سیر شتها که در و به طرح ارسی این رنيا دخارا يبالهيمينكي وكومعا وضدميل كثاب دونكا فقظ المتشتح يتما ولاطها بتيدنياره فلي يِهُ كَانُونَى صَفَا كُنْ رَدِيتَى قُوتَ كُلِيرُ صَرِورِ يُرْضِحَ بِوَ السَّرِيمِ مِنْ الْوَفْ فُورَ صِيحِ البّيلِ بَا البّح بمسنه مركب سفی از دنینراب کی کفتی مین کمید میده ، گرده که اور مرکبی خاصار عفیر : کی کالیف دورکرتی بواورا ایس ا المرافيك الموسنيد مرأن واستعال اعطنا كريسه كى كم المهوكي بوزهمه زويبور في اسبيه كالمراريها موروم ا خیکے دفیہ میں ہر بہد ہوجادی من کرستعال شفا ر بن اورسم فقط (سوسرهی) کسفورد طرط کندمرفیا ن ون يتيم الم كودولو وشصند وفود بيويييم بين خور من موقع مركب سرخارج علق من يولي ارتبي

فيت پيموايننگ په ښايننگ شانگ شانگ رنبر*ل شار الله وقي جمام وان البراز* الكي دي سے سطرح ستمال كرن جا ہئے۔

## MEVENIAN & SEITCH IMAN CUKE



## VOL -- Cahpre-august 1836-Nog

This paper is wifered as a means of spreading for and wide (1). The principles of the science of Aygiene (%). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the conditions which Wwer the standard of public health (3). The results of the researches of the Sanitary Depart Punjab in respect to the sanitany condition of the province (4). The Biglish and native mode . .... weatment o dresses and the restoration of bealth-(b). Translations from the best Engligh scientific Magazines of the new discoveries made in the field of modical Neisnes (8). Discussions on the system of medicine held out by the aucient or that followed by the medera-

## EUBSCRIPTION RATES.

Yearly in Yearly in Single says advance - 2779915

For Station Subscribers. 2 18 0 4 5 6 6 9 9 9 Out Station "S 9 9 4 8 0. "

"Chiefs and Government

r

بهيد سالعفر بعن صامونكو لأ دخوست بهيجاما يا سيح فكولينا منظورية کے اندرسطلے فر ما دین ورنه ننظوری تصورموگی اگررسالہ نبد کریہ نا پیامر تبعی درجیت مدودي كسك ساله رقو م ي بين ورندرساله ماري اورطالبه بيتة والم ربيكامها ملات زرر ماله وغيره ي بابت خطوك بت عيم احري رية المكي لا موروپروپرائٹروا پر میرمتصل کو توالی کے نام کرین روبیر بذر بورنی آرڈر هیجین درصورت کشف فی روپیر ، رزیا در رسال فرما وین-اجرت مضامین عاص فی طرور فی صفی سے رروبیدریا د ، اشاعت کے کئے رعایت سوگی۔ فيرست مضامر سالتكم الحكة خلاصيفهمون خلاصه مضمول صفاني ١١ عداكايان الراسي كك ورزين اور زمین کے اوو ن کی وه امراض جو کرم اور کا تی سے پر اسے سے - 6 H ١٥ حفظ ك صحت است تهار با بوي صاح 1 الروكا علاج

ا ورثمانت بدن در کان مور دحی خيالات من كيونكرفرق أحياتا ب حكماءا وراطباء كامتولهت كه جواب سكايهد سي كدفدا ولدكرم یدن *ورکان کونه کی صفا* ئی ا ور روح لوثهاست اطيف ورصاف مہذب زئر فی زیبایش نسان کے يبدأكيا بطس بطافت الصفائي روحي خيالات اوصحت قول مين کے باعث روح برکثافت بدنی پوری پوری دخیل سے وہ کتے مین اورمكاني كالثربوحا باسيروح کہ بید بات تجربہسے نابت ہو میکی ہج منی نثال مصفا آئینه کی ہو آئینہ كرحب انسان اينے بدن اوركان مین اگر کو کی صبشی ایناممنه و میکه یکا كومصفاا ورشسته نهبين ركه تالبو تو رسیجشی کاسی عکس ٹریکا نہ کا المسكے روحی اور فلبی خیالات پرایک ا فریدا ہوتا ہے پہانت*ک کوفیت* میں سفیدآ دمی کا سیطھ پرسکا ن اور بدن کی تکدراور ثنانت سے روحی رفته انسان سيم مرض بن مبتلا بهوه الله " کیندمین مرسے خیالات کا عکسس برخلاف اسکے جولوگ اینے بدن د یرتاہے اگر کوئی کے کہ روح نداتہ م کان کوصفاا ورطیف رکنے کے انوگیرا ویب دیمن و مخون<sup>ا</sup> را را و نویب عم<sup>ره</sup> کاکیز ه خیالات یاد ا کر نکی وت رکہتی ہے تو بہرایک زور مرساخالات سيصنون و معنوظ رہتے میں اکر کوئی کیے کہ گذر اظاہری نقص اور کثافت سے

اُسكى ذا تى جو مرا و قوت مين كياخ ق ا ورروح متا ذی اور ما وف ہوجائے آسكنات حواب سكايه سب كدكو من اور مرسه خيالات بيدا مون ظا ہری کٹافت اور ککدرسے روحی اسکتے مین بدن اور کان کی کثافت چوسرا در رمطافت مین فرق بنهین تا اورغلا<del>طت سے</del> دیاغ اور روح کا ا در نداس نکدرا در کثافت سے اساذی ہو نا ایک ظاہرا ور بدلھی اسُكى قوت معلوم ہوتى ہے گرتب المرہے ويكيئے جب كبہى انسان بهي اسكي بطافت ١ ورصفائي سيصفر مسي نمليظ اوکشف جگهيمين کهرامو تا این کمیب نیکه اثر موات عیب سبعة توانس غلاطت اور بدبوس آئینه پرگردا ورشی دانیے سے اسکی دیاغ کوایک ایسی حرکت اول<sup>یٹ</sup> نشر و اتی جو ہرمین کو کی نسسر تی نہین اسید اہوتی ہے کھیں سے انسان أنا كرتب مبى كرد كے برنے سے كرحت اور واس مين فرق آجا كہے اسکی حالت او حیشت مین فرق جاتا کمار کا قول ہے کہ روح ایک نهایت بطیف د ورنا زکرحیب نرہے اے اسیطرحرر وح کاحال سے بان أسكوا كرذرابهي ا ذيت ا ورحثيم زخم ا ورُسكان كَ كَنْيف ا ورسلام وسن سے قولی نفسا بند متا ذی اور مادف پہویج جا وے تو فور آسا ذی اور موجات من ورصورت اوى اور َ مَا وُنِ مِومِا يَاسِي اور بديوسي آونت رسیده مونے قوئی کے داغ اور سے د ماغی اور رہے کو کمال اوت

ضرور ہی افر ہو تا ہے۔ جیسا کو کنافت پہونختی ہے اور یہی اڈیت اوٹٹلیف ا ورکدرکا باطنی طور پیرا نرموناہے وحبب حدوث امراضل ورعوا رض ابهوجا نيب كثافت او زملاط تاليي رسى طب رحيرظا مرى حالات برشائر امر کا نام نہین ہے کہ سی حکمہ پرگویا ہے اگر کو کی شخص ! وجود ایک برسے تمول اور تو نکر ہونے کے خاست پری ہو ٹی ہو بلکسی یلی اور کدرشے کو ہی غلیظا ورکثیف کھ اپنے رکان اور بدن کو تکدر اور كثيف اوسيلا ركهيكا تواسكي ومت اسکتے مین ہی نہاین کہ روح اور قوی ر در عزت عام لوگو ن کی نظر و ن د ماغی منجاست وغیر و سسے ہی مثاذی مین وزن در رنهین خیال کیجا سکتی ہوتے مین ۔ نہین بلکہ برن کے نیف انسان کی بذرگی او**ئیسنزت** ائسی ا ورسلامون سے بھی ترجیمعلوسوا، صورت من سے كرحب أسكر ظامري ارحب كبي كتيف ا ورميك كسيت ربدن سے اتار کرنئی اور صاف پوشاک ا ور باطنیٔ حالات مصفا اور بطیف مون. ملک ہند وستنان میں مم بینی گئی ہے تواسوفت روحی اور ت بی خیالات ۱ در رفنار کی کو کی او میان کی **صفائی** ۱ و رمه**ند ب** ترکهین المطرز فال تى ہے اسل مربر مرابك الدر زيانش كم يطرف كم خيال ہے وانا ا وتبيسل كا آنا ق سے كە كائىر البرسے اميرون ا ور دولتمت دو ان فت اور غلاظت کا روح ا ورقوی بر کے خاص کم سے توضر ورہی صفا

وتين كرزنا ندم كانات عموياً كندے اوركثيف بإئے جاتے مین سم کی صفائی اور لطافت کا اييرحال ب كرعموةً مندوسًا نيون کے چہو سے چہو کے لڑے ۱۲-۱۲ سال بك اليسكشيف ا ورغليظ ريت من كه انكى صورت ديكينه كو و ل انبین جا سنا - ہارے مک کے نوگو ن کا پہنتولہ ہے کہ بطر کو لڑکیا سنب ر دسن بلونت او رتمنير كو بهنجكر صفا نی کرمیا کرنیگے جبو ٹی مسسرین أكو لطافت ا ورصفا أي كي كمياضرور ب به بغوله سارسر باطل ا ور موجب نا شائستگی کا سے لڑکون ا وربط كيون كورب دامين نبك ا ور بد *کی عا* د ت بر تی ہے *اگر*والی<sup>ن</sup>

كومسده اورمهذب عاوات او

طب رتقون كاخوكيرا وعسا دى بنا وینگے تو وہ سن بلوعنت ۱ ور تسيب نركو پېۇپكرائس بېلى تېدائى تسسليم كوكمال پر بهونچاكر كايل مهذب أورشالئ تذنبجا وين سكم أكنرأن كواست اسيمين ناشاكسة طب ری*ق ا ورعب دات کا عا*دی ا و رخوسی بنا پاکیا تو بری عمر مین بهی وه ایکشکل سے بهی مهذب ا در شائسته بننگے مناسب اور ضروری امریهی سے کہ رتبدامین اولا د کو ٹ کسته ورمہذب بنا ناشرو عیج ورندجوان ببوكركيا كياجاسكنا س بهرحال عام بوگون کومکا ن اور يدن بصفا اوربطيف ركهنا حائ "اكدامراض اورعوارض مخالفانه

ي جي الله المساهدة

دولير- وجلي (ناتي) اورحیوا نی کے ہیردوسم کئے گئے من ایک انشی زمیاح مسلم اندر چمرے سے معلق ریاضم برا کر طر بناتی ببی د وسسم پر این ایک وهوه فالما اورحوان كيسوا درخت وغيره كؤي اس رخی سے وہ امراض علق | ہوجاتے میں مبیا کہ دیکھنے میں آگا من أوَّلَ اللِّ (جور في) استلاموجات من كرائي (كرجوكمون

ماسيت وعلاج وعني و والشرائل على الرين والي -والرطب عبار كم بكنل صاحب الرواكم جانولس كي يقي كي ميوجب لكي ما ان الوفاييث برن كواندر منوور من اور مو قع مناسب بِرَظِر سهولتِت | دوسرے الحفامليك جم رِ ما مُرطِيفٍ یونانی رویسی، علاح ببی کہاجا تاہے | رہنے والے رحمرے سے سال تاکہ فرکھے ناظرین اِنگلین فار اٹہائی آ کرم اور کائی کے امراض انسان من كروكرم وركائي كيسبال تي المسائد اجو كوكرم كها تاسي الذين میل ورب یا و فرکورہ بالا (کرم اور کائی) جوجند تھے درختون برسوتا ہے۔ معم يكسى بهريب من جودوسم اناج كالقام من أركامن

نىيل كىلىرىمنىر مىلد**ى** ورخو کی مبنس سے ایک اناج ہے بهرم ان مقامون سے دوسری جگہ ا در کہا بنکے کام آ اسے عاصکر ہر اسیفے پہٹرے یا اصمہ کی نا لیمین نه مأمن تب تك يره منين سكتے يہد بباري مرمبي سلاموتي سصاورس بيارى من سلاسونى رائى كوآرك أف كرم كهواسء اوربير ونسيدها نورد اكثر مغزمين بوحا باكرتيم ميل سب الأبنى بوسيقين جوکرم اً دمي ن رستيمين و ه خاص د وران سر پهوکرو ه گر پر تيمين او د فسم کے ہواکرتے میں بعض کیرے کے درونی اعضامین ایکے کمبرت ایک جاندارمین بیدا موت بیمین ور \ جمع موتے سے سخار۔ مزمن سوزش د وست رمین جاکر شرسته مین یا ایک 📗 ششیخه- مرگی . انقلام سکته وغیره عضومین انڈے دسینے میں اور دوسر کے جیسے امرا عن درجب انکھ میں ہے میں اعضامين حاكرنشوونما بات مين- ﴿ تُوابمورد سس يعنه وْ بالبصر موحايا ا در کہانے بینے من میوکیرے ہوجا کرتے میں جوکر م مرانسان میں ہوئے من دان کثرون کی قیام گاہ ہیں ٹرایا میں دنین سے اقب کدو دانہ میں ا منهه کی نالی سے جوہد شداک طرف کی چیسٹے جیٹے اور زنجیر کی تکل میں سل مین کیشے موئے رہتے میں - جیسے مرجو طمین زاورا دہ مواکرتے میں آنكهه ينحوني اورد ونين أوداعضاكي الشكيرا المستعلطاف بدن من بهست رنشون من شلاسور کے حب ک است مین سر مقد ندین بها تک کونی

يهو شختامن جونكرميان يرتبوا كأ ین چلے جاتے مین اور ور ( منتریر) نهین بو مارسورسط اندون کی کال مے گوشت مین بید کر مہبت ہوا کرتے مین ورسبات کے علوم کرنیکا طور انشو ونا نہین ہوتی جب کو ئی آ و می یا میا نوراس سور کے گوشت کو کمالیو يهرب كراسك كوشت كويتك كرس رکے ویکہنا بیا ہے کہ دس گوشت اوپہ جیمو سے کیرے (جوسور کے مین خسیره کی اند داغ نظراً تنتیکی عضلات مین ہے او نکے پیٹ مین پہونچکر مورسے کدو دا نرموما لئے ایس اگر کو کی جا نورسٹ لایسی سورانی خوراک مین اس کثیرسے کے انٹرسے کہا مین- اگر بہدکد و داندا ومی سوخاج مون (كرنين شداندى واكرتين جائب توا وسكيبيث بن بهر محكومسل ا ورا و کوکو کی کہاسلے تو اوسکومب انهضامس ريداندت مرتيانين مين بهي يهدكه مهوجا مقيمين اواسطاح لمكرجب غذا قوت حا ذبرك وسيله ا ایک سے دوسے رہا ندار کو موسنے جِيْمِ بِيسِيلتي سِيسَبِ بِهِ لَمُ لُدُكِنِي وسكي ساتم خون كي كروش بن مونج جامي رسيفي من-ید بات سلوم مومکی ہے کہ قرسم رنسان کے گیرون کی شال باکالیٹم رم ایک خاص صفین را کرتے مین کے کیڑے میسی ہے کراوس بھی میں ماعدہ کے روسے کدووائے اندام و ماسے اگراوس اندسے کو الميك كروش فون في الرسوي عصلا الجي حكيه المياسب كرى بهونخ

ساورآخركه عيم كيرارشيم كاايك ذراسا فرق ميو ٽا<u>ڀ . اوريعن</u>ن خول بٹاکرا رسین رہتا ہے اور خید \ زیا د ہجوڑے اور بعض کم حور می وزبداوس خول سے باہر خال ہای ہوتے ہیں۔ علامات كسيقدركهجا وط كوسأة اور کال سیٹرانجا تاہے۔ اسيطرح كدو دانه كيكسي كعبي بيشين درومواكرتاسي كبييف اندے دیتے من ورسب اونکوہی اورگاہ دست ماری موتے مین محفوظ چگهر لمجاتي سبت مثلًا عضلا إن دستو كارنگ سياه يا سفيد بغيره من بهونجكر توسيب بى كيرك ہوتا ہے۔کہبی تو ہوکھ مطلق ہذین هوتی اورکیمی بهبت زیاده سوتی بنجا نے مین-ا ورحب بهركرم آ دمی وغسيسي ہے۔ نیندا چہلے جہنین آتی۔ كأصمه كي نال من بهو شخصين تواوسو طبیعت مغموم رستی ہے اور گرم الكمين كبيي اسكيسا قد مجاربي موتا بورسے كدوداند موجاتے مين \_ جنين ساسوليم كيتين- ان كا ہے۔ اور کببی انہین سے کو ٹی ہبی طول یا سے فط سے دس فا کا علامت معلوم نہیں ہوتی- ملک سوة الصاورانك ربنه كي حبابه المناب من بيناورتك يدم معار علیاین - اور اور کرم برسے بہت دیکا گیا ہے اور بیم مول

وہٰ ن کے باشندے اکثرخام گ ون لوگون كوم قائے جوكيا كوشت بهاتيمين ا وراچ طيست پهاكر كهاتيمين ا ورا ونكوميب مرعز انہیں کہائے۔ بہت ہوتا ہے۔ گراو کئے بثیرا و مجتهد كسي م كاكوشت نهين كت د و سرے قسم کے حیوانات مثلاً اس تنب اونکو پیرمن نهین ہوتا۔ مرغ - بطخ کیوتر-بهیٹراور کمری ونب ره بهي اگرکسي طرحيه انگيرو پهرم رض سي زيا د ه قوم قصاب کے انڈے کہالیوین تواویخ گوشت اور با ورجی ہوگون کو ہواکر تا ہے شا يراسكا يبسب سوكا كرده ولوك کاربی و سی ال ہوتا ہے جبیساکہ سورکے باب مین ذکر موالیکن کیا گوشت کہاتے ہوگھے۔ احتياط حبيلكمين يومض انفا گوشت اگر سنجو بی کا با حا وے الوطائي مرجاتيمين ورضم وكرا والان كع جاندار ون كے پانخان این ندمی ساته خارج سوجایات کوسینکنا نرجا ہے۔ باکد جا کرخ ک كروينا چاہئے- اور تركاريان من سوجه سے کو ہنوف ہنین رہا۔ مل محامث کے علاقہ میں مجبوابوسینا | خوب صاف دورت ستر کہانی جاہین ئتين دا ورتبور ابي وصدور ابي الأواكثري علاج - دُواكْرلوك كميل كو المبكومها ي سركاقيص في ملطنتها السطيع بستعال كرنامنيدتا تيمين ونل وثيابك شرابيين ووچشا ك نے ذاک کے بعد فیج کیا ہے)

ا ور فک شین کے علاقہ ابوسینا

مین کوسو رجو و ان می موتا ہے

کے ساتہ فیرکے وقت دین-اسکم لیم یا کوچٹا کک کسوکویا پنج حیٹا ک یا تی والى سنسراب سے يہلے كسٹرايىل مين رات كو بېگوكر علے الصباح جيانكا

سبض دُ اكثركك لومل يعفي شدر السك بعد اكر يا نخارة اينين وير

ہوتی سے تو برگٹیور طاب د ماکرتے

يوناني علاحه سنب كوبقدر مناسسه

ر وغن بيد الخير بلاكريك الصباح افسنتین ومی *برسپن*دتین متی<sup>ن ا</sup>ش ا ورکهپله ایک توله لما کر کهبلا یا کرین-

رائس مولف - اگرمیان جله تربیرو

چها ن لین - استعب رق کوحار ماشه سے ایک تولہ تک بقدر عمر وطاقت مریف پیپڑٹ واٹر (عرق یو دینہ) کواس ترکیب سے بر تاکرتے من ک

ار وغن بدانجير) اكثرينهين ليكي بين- انها رمُنهد لات مين-

سياب رزيت خضراميزا ول تين رتی دوراسی قدر اسکامونی کمپونڈ میں۔

> وْدُ أَيْ تُولِد البِسم سالط و للح فريكي يض ناك جلاب اوريض آيل آف

> مرین ملین (ر وغن *نا ربین ، دیت*

المصرب ووليرين كاني رون المصرب ووانه تخليدن مرراب تسرتمیں بوند فی حوراک کے حیات اقص من ایکے اخراج سے لئے کمیانہ

مین اُ تیمین - بعدمرگ تشیریح کرتے ہے اکترلور ( مگر) مین ملاکرتے مین ۰ مل*کم معرمین ایک خاصر مرض<sup>د</sup> س*شتر (پیجش ہوا تہا اسکوسا قوھمی چو دیا (بول لدم ) يضيخوني ميشاب بهي ا تا نها - السي مرتضيون كي بعيدوف ت تشريح كرف س يهركرم امعا بمين رجهان زخم مو گئے تھے) اور شازمن (جسكبهست خون آناتها) بأي كي تي بهركم مبي مكرمين استعدر كثرت ت موجاتے مین کدرگون کے د ہے کے سبيض انارسادكا (آبيآماس) ہوجا تاہیں۔ ر بيركيرے اكثر غلاف مين را كرتے من حب انکے بچیہ دیے میں تو و ہ فلاف ميث جا است ورجيداني بن برقين يى يى باتين د جيك اعضاءكو كريت رتبومين

اورخصوصاً يونا ني قاعده سے دينا انهایت مغیدی -دوسے قسم کے کیرے یہ جیٹے اکول۔ رنگ مین زرد اور زم ہوتے مین ۔ انین کو ٹی جوڑ ننین ہوتا ا کے دو سرس موتيمن اوركمسك سے ایک ناج ب لکرا و کے اضمہ کی المين پهونجيارد وحصوندين يرمواتي ے۔ ان کیرون میں تعب نہین ابوتا ا ورینچے کی جانب (کہ جوسر کیٹ کیطرف موتاہیے کو ٹی سوراخ ہیں اہوتا ہے۔ یهه کرم نرو ما ده موت مین اوردی مرعضومن موسكة من - , ملامات ونكى خاص كونى علاست الغرانيين س بكري جياعضاء

وضكه يهدكرم أدمى كى زند كى بهرا ور مهو تےمن انین نراور ما دہ جداجدا نسلاً بعدنسل میداموتے رہتے ہیں۔ \ مواکرتے ہیں یہ بیٹرہ . بحضمہ کی نالی اِن کرمون کے أندے جب بہت \ اوربینیہ دارجہلی مین اکثر رہتے مین ا دمی کے سوا جا بذرمین ہی کھی کسیشے مین چلے جاتیے یں۔ یا اعضا رماین کار مرحا یا کرتے میں ۔ اورا ن کیرو کے اینی کے فریعہ سے رہتے مین - ابجہ ہی اندے سے پدا ہوتے مین اور پہائی نوع کے موتے ین ہیں۔ توع كواسكيرين برى كالتيديس كتتي مین میرکتیرے (کیچومی) رمعا بین سو کبھی بیٹ کی نالی کے را دھگر مر<sup>برو</sup> پنج ا جاتے مین اور انکے ہو نیخے اسب حگرمین ونبل موجا یا ہے ہگا ہ امعار اور کے غلاف مین سیلے باتے مین ۔ رنین زکی دم تو فررانگیری مواکرتی سرفهم کیمیشی در المیه است گرا ده کی دم سیدی ورو یی

چهو مصبوتين توخون كى ردش يا كا ضمه كي نالي ين حاكرو كان رست مرحبساكه لمك مصرى رض يحيث من ذكر ہوجیکا ہے۔ اورکبی یا خانہ کے راہ سسے خارج معی موت ہمین۔ علاج داكثرى-اكثر انتلتهك ( قا**تل** الدوو) **بين كرم سرح و** مين ورحلاب برتاكرستيمين مكرميرمض ر دُاکٹرون نزدیک کٹرعلاج پزرنہیں ، ینے کول اور و میں کے ماند ہو گی ہے نیز ماد میں جہانیرا وسین مین و انکونهم اصمه کی الی اور معد اور اور دریان کا حصر کسین لیج میر

ہے اورا وسی جکہ براوسکی بہار ہی گئی و فعد السیا رہانی بی فائم ہوتی ہے۔ اور دوق ہے اویٹنے کٹر زمیندارون بديرارو كردجهو في جهوائي الركاشاكي يا ياسي كرائجا نقسان بنيالنه بهت بواسيد في تحقيقت عربون م كانقصان بوتاب الركوزمن في كو ابسابي حكم حارى كرناا وراسيط مجال حال مرس کاکڑہ کر کہنا منظویہ ہے توغربیوں کورو مال مرس کاکڑہ حفظ الم صحف انتصان كامعا وضيضروري امري صاحب نایسری شنر نیاب کی مفارر ا جب مع خورکر کے ویجیے میں اُوت مارلس كيبين صاحب تفلنظ كورا حكم سي كوئي معتديه فالده أط ينبن پنجاب نے ایکٹ موسی شاہو کے اس کا کیونکہ آخریں مضلی مرکانت بروجب لامور بونسيالي كى مدودين انناكى كى موقوف ننهين كردسياليكى ق بروجب لامور بينسيالي كى مدودين كاشت جا ول نهونے كا حكم عادى ايم سيم رياكي سے كنتا أى كى فرمايا ب عبكي وجريهه سے كوالت سے بيارى بيدا مرد أن اى مرسى نجارزيا دو موتاب اورارش حب مام صلع من بياري وبايب يهلنه كالزبس خطره كيامانا توصرف اوس حصد كامحفوظ ركسنا ومنروبون بر جومیت بنی ک مدور اندر

ا ورہنین تو مرض سید اہو تا ہے عانناجائ كم غذا كيضم مون كا ببإن علم فزيالوجي مين مفصام تدرج ا تولدر وغن ﴾ وگرم كريك اواحيى بيان سوقع برببي بطوراختصار ا جاتی رسگی دا وراکرشن روز تک استم می مندائین خواه جیوانی م<sup>ن</sup> حبیسالگرگوشت وردود ۱ وران<sup>و</sup>ت ا ورگهی اورب ربی وغیره یا نباتی پهراسمرض کاظه دری نهو- سون جیسا که گندم اور برنج اورطح عَدْ اللَّهِ اللَّ ترکاریان وغیره یامعدنی مون جيساكه يانى اورطرج طستنيج نك غيره النخ عناصر بين حن اجرا وسے كوسم غذائين مركب من احل فزيا الرجي ان اجزاكةمين بسيطا در برسا قسام ي تقييم كرست بين بينك معد في اجزا حاصل بون توصعت ما في رمتي مي المبياك إني اورط عطرم ك مك اوركما

ابتك است زياده مفيد تتجربهمين يز آیا که مرتف کو آو باشه بیروزه اور إلىهم للأربلاد و-أسي وقت تكليف ككهاجا تاس-يهدو ونون فيرسن لت مقدار من عظی الا تصال یات رسو تواخد آجا) عداکا فائدہ سے کراس سے چىم كى پرورش ہوتى ہے - اورحرار عزیزی جاری رہتی ہے۔ بس جبکہ غذااسطيح كى موكداسس وويو فا كرسيه موا فق اسشخص كي مزاج

اورملك اوريسه وغره بكرابر

بغيره - دويم كاربن داريف بشكاندر ا ورنگ مجاری مین بهوننجا نے -کا ربن لبنسبت د وسری کیمیا کی شیاد واسطيبي ضرورموت اورطع طح کے کہارا ورنگ ہی ضرور مین. کے زیا دہ رہتا ہے جبیباکرشکرا ور كيونكه بهذئك وغيره بإفيون كي نشاست ته اور روغن اورحمه بی وغیرو رورش من شر كم ستتح من سيا سوم منبروجن دار اخراء مينے حیکے اندر که نړی او عصبوا ورو ماغ کی پرورش سندوس شرك رشاس صياكه مین فا س فٹ آف کہم اور کوشت مین ال بيون ـ فيزون ـ كهيمولين وغيره غارلونتان پوراس *ا ورژون مین* تينون طرحكي اجزاء غدامين شسرك كلوربياف سوردا ا *وركار من والجرا* رمنا ضرورہے۔جنابخہ یا نی داراجزار دارت وزری پداہونے کے ر چہے می پرورش کے واسطے والسطيح ضرورت مين كبيونكه كاربن كافى ن گررورش بن شرك رہنے عرج بزرات غرزي يداكرنكي اوزيروبن اے وہ سطے ضرورمین کیونکھ جمال دارا جزامے بی جمع کی پرورش کے ورنيحدد ونون طرحكي اجرار سيدمركب والسطي ضرورمين كيونكه تثروحن ين بكرحبرم ببسبال خراوينسبت عده چیز مرورش کی سیم اس یان جرادون كرياده رستاور سے معلوم ہو تا ہیں کرغذایر ورش واساسكك وهاجرافون كوسال کے قابل ہونے کے واسط الین كت اورغدا كم تجدا بزاكو بارك

ضروره ع- ا وربهد برورش موانن من كداگر جيرانين شروحن داراجزا اس نشروس کے انداز ہ کو ہوتی ہی نهبين سنين مبيها كرمث كرا ورمحهلي كا ا ور حرارت و نری پدا کرنے کے تیل وغیره گرانسے نہی پرورمنن تفل مو نے کے لئے اسین کا رہن ار زيا د ه مهوتی ېې بېسىباينىر كايرد ا اجزاشر کی رہنا صرورہے۔ کم ہونے کے۔ ا ورحرارت عزیزی بهی موافق مانناچاسئے کرحیوا نی غذاؤن سی اش کارین کے اندازہ کے پیدا بنسبت بناتی غذائو ن کے پر دیثر بهو تی بینامنچدر وغن اور چربی وغیره بهی زیاده مهوتی سے اور حرارت زيا د ه پيدا بهوتي ـ بېسبب رغز. عزیزی میں زیا دہ سالبوتی ہے۔ كأربن داراجزا سے زیادہ ہو نیكے اس صحت حارى رشى سے بكرندگی ا وركوشت ا ورد وده وغيره سے ا با تى رہنے كے واسط ضرور سے بسبت رونن وغیرہ کے کم سیدا اسطر حکی عذام و کر حبین سطر حکی ہوستے پیسبب انہن کاربن دار المنشيا، ندكورشر كيب مون تاكد اجزامے بنبت اللے كم مونے كے اس سے جسم كى بهى پرورسن مو اورت كرا ورنشاسته وغيره ساور اورحدارت وزيري پيدا مو جانج البيدا بوت برسبب افيركا يدار خدطبیعت بچکے برورش کیو اعلم

بحیل مختر الحکمهٔ نبرهٔ ملا سلے کی منی اور درمیا ن کی منی ایک حقیدا ورایک حصدا ویدلی ترکی شی مینون مثیون کوایک جا ملاکر تولو ا وربىر دىبوپ مىن خرب سكها داب پېر تولو و زن اول و د وم مين جوکي پرست وه یانی کی تقدار ست کنیو نخه یا نیختک کرنے سے اُرجا تا ہو۔ رمن بنا تا تی ما ده در مانت کرنیکا يهرطرنقه سي كرتهواري سي طي حب متذكره بالاختك كركي وزن كرو ا ورا وسکوصلنی رغوبال وغنیت سورافدر برنن مین رکفرکشا د دسوا مین اسقدر گرم کرو کوئٹی لا ل ہوجا ا وسکوسروکرکے بیر تولو- اب متعلا اسطیع گرم کرنے سے بنا تا نی مادہ طباما سے فقط معدنی مادہ سی

جو غذاتیارکر تی سے بینے و و د ہ اسبن سبطر حکی ہشیا مذکو رموجو د رستي من جيسا که يا ني ا ورنمک جو که زمین کے مادون کی مساخت زمینداریا کاست کارکولازم كەزمىن كے لينے سے بہلے اوسكے خواص اورما وون كو ديجهه لے اكتيم اقسام اراضي اورقوت بيراوار وغيره كاوريافت كرنا دشوارترست مرجو لوگ مندرمه ولي طريقي كوابيت وستوانعل نائمين كيصرورفائزالمام (۱) زمین مین با نی او دختک شمی کی قدار کمی پهوگی و ه بنا تا تی ما د همجه آجیگا اسلوم كرشكا طريقهت كداول إكركز یا دوکر گیراگرا کودور وسین سے

(١٨) الرحكني ملى اوررت كي مقدار وزن بن الم عرف فرق برست معلوم کرنا ہے تو آ دہ یا ومٹی کو كاكيونكه نباتاتي ما وه زمين مين كثر \ كيكرما في مين خوب كهولدوا ورنترن كم بو تا ب إن كهنا جا سية كد کو حبور و - چونکه ریت بهاری موتی الم فيصدى الوراجة سے بردا ترشین موجائے گی۔ یہر ارس) اگرزمین کو میاتانی ما در وکی ایانی کوزیم ستاستعلیمده کروجو غاصيت تيزاني دالينك علوم كفي اليته تنشين وسين بهرماني ملازسطيم ب توآ و هم رخیک می کابیم ایم انتران کوجهور د د- اور میریانی کو حصد ليكرا ومدن أو تصعير ما في ملا أو برستوعليده كرونين عارمار سيطرح اور ما نی کوخوب کیا ُو ۔ حبکہ کیا آئے ٹی کرینے سے خاص ریت گلاس کے اورشی یا نیمن نجوبی آمیز ہو جائے ینچه و مانیگی-پهرریت کوخشک تواسيرانك كمرانيكون مس كاندكا ا کرکے تولوا وس آ و ہسپرمٹی مین بیا ر كهواگر بهه كاندس بوجائه تو مقدار ريت كا بوگا دور با قيما نده سمجناچاپئے کر بنا تاتی ما دہ کی اسپکنی سوگی۔ خاصیت الیندکی ہے لہذااس ره بويا في حب ندكوره بالاربت مین چونه کی یانس رکها و ، دنیا نهایی ستعليحده كياكياموا وسكوايك تفعیش سے ۔ برتن مین ڈالکر نترنے رکہے دو

تہوطری دیرمن کینی کئی تانشین چوندا ولکنیٹ ماسفوف کے طور ہ ہومائیگی ہب یا نی کوخٹاک کرکے اینشین ہو جائے گی اور یا نی اوهن ملی کا وزن کرنا حاسیے یہ ملیدہ مبوط نے برگا۔ یا نی کوخشات مقدار حکینی کی ہوگی ۔ کرکے اوس چے نے کو تولکہ زمین بین (١) جونه وريافت كرف كايبه طرتقيه جوف كامقدا ومعلوم كراو ا است کرایک اولس مین نصف چیانگ (۵) اگر زمین کے معد نی اجزاء مین استی تن آو دسبیر ما بی او رنصف کرای کا ده در یافت کرنا ہے تو عِيثًا نكب سيدرو كلورك ايستُرملا والرال با في من تهوري سي سجى ملاكرا وراوسين ار مبکه برر کهو بیرایع ایون اون کو تدرسیسی تو کار داد د و نو ن کو (سلوشن تأمييونا) ملا ُوا ورياني البخوني كبولكرا و"ما ُويه را دسكو ايك اورٹی کوخوب بلا وحب کک اوسین \ برتن مین ڈالکرنتہار وحب نلیظا وہ ایک خاص می تیز بو نه آنے گئے اوسٹین ہوجائے تورقیق رنگ وار پہرسفید کاغذ جا ذب ر ملا ٹنگ میسر ) ا دے کو دوسے برتن مین ڈالو کی ۵- یا و تنظ الکرچها بوخاص الرسین سرکه یا تیزاب شوره رور امنی اورجم جائے گی۔ اورجون ملامو اوشا در کا ملا ویا جائے تو بہورا ا نی نیج چلاجائے گارس یا فرمین ارنگ ہوجا کے کی کہاروار الع براس ملاؤ جيك ملاف سے اور سے جو كالى منى موتى سے

اوسین بهرزیا ده موتا ہے۔ رتی کے قریب کوئی کہا ر دار (۸) زمین کے حیو انی ا دے کو جير للاكر ملا وتهوطرى دير كيب وریافت کرنیکا پہرطریقیہ ہے کہ یا نی نیلاسا ہوجا ئے گا ۔آہنی ماق نصف چہا کا می مین نصف چہانک کی بھی شناخت ہے۔ (۱۰) اگر کسی زمین مین نوست دریا اشوره ۱ ورنومث در کاعرق ملاکر شور ومعلوم كرناست تواياتيانك و و نون كوخوب ملا و- بهر . سركمنير مک جہوڑ دو بہر سر چیٹا ک یا نی مني من آ ده يا وُگرم ما ني دُالكريكاوُ الملائوان تبنون کوخوب ملاکراس سر دیبونے کے بعد ا وسکوجہانو جہنے ہوئے ہا نی بن قدرے نوشاد<sup>ر</sup> حب سب بنجارات نکلی کمین تو امین الملا واب اسكار بك زر وسوجائك ایک کا غذ کا کرا بهگوکر و سوپ من خشك كروكا غذكواك سيمسنك اوریا نی کے اوٹیسیل سا آجائیگا نوشا وروالا كاغذ وياسلا في كيطح یهی زمین کاحیو انی ما د ه هر-بهك اولمبيكاب (9) تاہنی ا وے کے وریافت كرفكا يهرط يقرب حسب ندكوره الم الم فقرهٔ - مبجائےء ق کے تیزاب بواكم مغيد وضروري تبريح الملائوا وربيرا وسكوبيب نو- الر بكثرت بيينه اورغيرمغيدا وقات بن عضر سائے یا فیمن ایک یا اور بسركرف سيرث نقدا ن

تميانكنى تميره ملدي

سے نا نی ویتی اُن جبکا داِصل رابعة اسم وانس ك المضور

الكرامات مرجاتي ب- الي الكرمنياسك مع باعث مواب

امراض من خبكا ذكر داكر في از باده وكسنرور وضعف

ا ما مے نوشی کی وجہ زیادہ ہوتی میں حکوث م کے وقت

کترت سے جائے بینے کا شوق

ہوجاتی ہے۔ ایسے مریش کو این رسٹر ڈیگ کہتے ہین

والطرموسيوالولى في تتجريها صلكيا كيمبيعي وبيد و نهين سوتا بكله

است كرنترت عائد والون و ومعس اسدار الا المامم

اشفاص كامراض كي والرموصو عوتين عرمروون كي سبت

سفه ایک نیست تیار کی جونهات از یا د دنازگرمین ال مراض لارجه توجه کے قابل ہے۔ان مین گرفت رسوکر اور بہی

الماسي - الل امريكا و أنكن لتر الهوم تي بين - يهر و وعو رتمين

مبتلامين جائے کے کنرت استعال موجا آ ہے۔

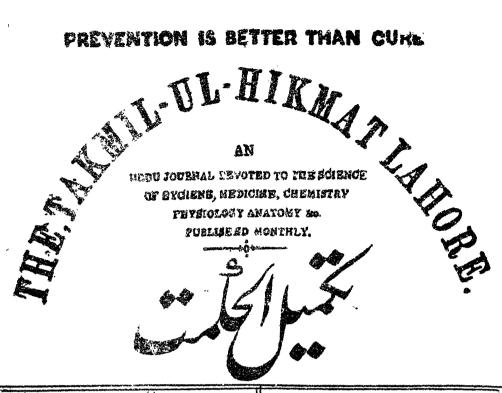
استے سے مشترکہ میں خل ٹر آہر کا اسمین شک نہیں کو جا اور د ماغی نا زک رکین کمپ نرو | بهت دیر تک جوش د سیجاتی ہدجاتی من ۔ ساعت مست

بعفل وقات اليبي اليسي مدمن اس من سي ق الم

الوباب عرو برطر کے تعمالات بب داكرتا ب يعن شخاص اعتدال ركهامها ك-وسفرت استعال جائے توعما أع نقصان ك كى ايسى وت برماتى ب و دايك برس ف أده بعیسے افیون - پاسشداب افوت اور رفعات بل کا کی پہست سے بد تر باعدث سو-جوب الويصاصب مرتم الولهاحب چونکنونی صغائی تندستی قوت کیلئرضرور بی مین استیم تنام از فرنفر امیری ما از آجا با ایجسیم این میکرد. پیونکنونگی صغائی تندستی قوت کیلئرضرور بی مین مین مصنفی و په نیسنیت کرتی مین کمدیست کردی ا ورحم کریفا صاف فیره کی تجالیف کودورکرتی واولاً کما امراض كومفيدن كؤستوال واعضا بسركم فالمستركي فالمستوي بوزخ كهذا ورببور بيضيد كاجرار بناسوابا اواعصابي مرضى دفعية واسير دافية قبض مأبيتونكي آ وغيرة وفعيدن تبريه ينصحبار أيرمن كوستوالنطأ طریحی نبکایت و رسی زوچیش کوروکتی میل دانیط مین کوایال در سم فقط اس می اکسفو دست شیراندیر ا فاسد ، نبا تا اور بيوانا كوستعن من والمبخب ن ين السنار الما يم المرور من المرور الموسيري المروري ال مِدِ أَنْ مِنْ نِهِ خَارِج مِوجَةِ مِن يَهُو مِهِ النِّي بِيفِينِ فِي مِن يَهِ مِن يَكُن فِي النَّك شَالُكُ ا

اعضاً توليدكي كمرورئ فصوصه واماض والكيانية العبيل ملكات الكي قريني م زبا نون بن نبرات يْ وْيَامِنْ لِلْكُولِوالْمُ الْبِيْرُكُولُولُونَا فَيْ مِنْ - الْهِي مِولَى بِحَدُمُ السَّلِي استعال كرنا جائي

## PREVENTION IS BETTER THAN CURL



VOL. 3-Lahors-50/t. 1886-Nog

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the soience of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve bealth and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). The results of the researches of the Sanitary Depart Punjab in respect to the sanitary condition of the prevince (4). The English and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health-(5). Translations from the best English scientific Magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the audient or that followed by the medern.

## SUBSCRIPTION RATES.

Yearly in Yourly in Single cary advance arreass

For Station Sab-

entidens.

Out Station "8

"Chiefy and

ر درخورت بهیجاجا تا ہے جنگولینا منطور	يدرب العبض معض صاحبون كوبلا	
ر نه منظوری متصور مولی اگر رساله نبدگرا	15	
ما قد رقوم هی همچدین ورنه رساله حاری پر	عامن تو درخوست مسدو دی کے م	
، زررس له وغير وكي بابت خطوكتا	ا ورسطالبه برستورق مرسيگاسها للات	
یر وبرائشروا میشیرشصال کوتوالی کے		
بهیجاین درصورت تکث فی روبید . مر		
نسامین خاص فی <i>سطر بدر</i> فی صفحه میریم		
ایت ہوگی ہ	روپیرزیاد ایشاعت کے کئے رعا	
لحكتاب وشمبر لامداء	فهرت مضامر سألتكميرا	
نجه مضمون	il in the	
۱۱. سويلي حلقم كابيان	سر چیک کابیان	<u></u>
ا المبي سوالون كي جواب	یم خورونی اور نوست بیدنی	
٢١ يا در كيف كة قابل إثمين	امث یا رکی نگر انی	
عوم رمشتهارات	" كيمياكي للس	
Maria Maria Maria		ا راه رامل د

يا ني نگلن رسائش لينومين به بو ع بان ا فی - اُنون اورخون کے ساتھ بيارى حيك جو ويهات من فتلف پوکنا۔ بعض وقت بدن بر دانہ کلنا بر میک علامت ہے۔ ون سے شہورہے رہوائی مَا أَمَا - يُوكُنّا- يُوكِنُوا يَسْضِيهِ اس علاج ورحبراتول روغن لمسيل بياري سيتمين درج موسقين روغن زردصبح كودمين ا ورشا م ا درا دنگی شناخت اس طرح کونیب کی تبی ا ورئ لی مرح ایک کیجاتی ہے رپہلاورجبی کا بینا افتار یا نیمین مسیکردین از وربید و آن عض رہا۔ بدن کے تمييكرروزك صرف روغن رزد پیپون کاکہچنا۔ دانت پینا۔ ٹیرہی تمین روز تک دین ۱ درحب تک پیشه کرکے جا یہ ون بیر اکٹما کلینا قبض سے كنوئن كايا نى ليا وين رو وسرا وحرب، بهوک نه لګنا (غذل) ہری ترکاری سے تو ۔ ابني ركى شِدت بياس كى زيادتى جا ول - رورد وسرے درجیمین توكه بريسسور كموسح برارسنا -کا فور مشوره ایک سیریا نیمن ا وربيلے ورجہ کی جب ایہا نو ن للاكر جبهم كو دين ا درست م كو بنیب کی تبی ا ور کالی مرح ایک سید كازيا وهمونا ترميسرا ورجه يا ني من مبيكر ملا وين -جو وست أنكها وزمتهنون سيحيك وار

کے سرمایہ سے خور دنی اور لوشیدل کا فورا ورشو رومین ملاکر دمین - است یا کی نگرا نی کے سکے جوعام اگر دست زیا و ههون اوترسیل طوریه با زارون مین فروخت ورج شروع ہوجائے تو پیشنے اس تی میں ایک ایک النکی مقرم وین ببول کی پتی سینسیشم کی تیر ا کرے اکر کو کی انسی چیز فروخت بیل کی تی بلگری غیت بینے بل انہونے یا وسے جو مضر سحت ہو۔ کی گودی - آ و <sub>ه</sub>سیر ما فی مین میکیر | میونسپلیُون کے صرف سوجب میس یں وہن۔ اگر د وسے د رجومین کھے اُسائیشی سا ما ن بہم بہونجائے حبب دست *آتے ہون بیرنسن*ے کر دہ ا وبن توبرج نهو گا- تقييب حفظان عبت كابند ولبت كرن خور د فی اورنوشیدنی مرامیدرت مین کرحله نوک گوزیکن ا بنگال گوزنت کی دش عمده شارکی نگرا تی جبطر مرش بنگال نے کلکت ای رروائی کی تعلید کواپا فرض ميون بالي كے صرف كي كي نگراني استجبين كي-کے لئے ایک خاص سکیٹر مقرر فرایا استیمیا کی شر سے اوسی طرح سرایب صوب کی ا بال گوزش اینی انحته بنیساون

۵

چاہے تو کیا مجال ہو کہ جا رقدم ن<u>يا ندى نامن رانگې کې سکو طلاکړن</u> حبب دوبها تی بزر گوار ا کے بڑہ سکے -بہوت پرت یوش حبرتم م رجمع بهون اگر و ہان کرکے چار دنطر فسے گہیر لینگے اور بهوت بریت کا تجهه و کرکروبای ارات بهرنگ کریکے عض حضرت وْمجیب عجیب حیرت انگیز و تامنین کی ز! نی بہب بہی *سنا گیا ہے ک*ا ہکوشپ کے وقت کہیتون کے كو كى صاحب توفر المينك كدرت المكراني يا زرعت كي تعلق ا فرکسی کام کے کیے یہ اس ا فرکسی کام کے کے جب با ہر موکرکسی جانب میدان مین نظر کرنے | جانیکی ضرورت ہوتی <sub>ت</sub>و اور رات من تو ار ۶ ہبوت اور پیٹیسین ا "ماریک ہوئی ہے تورہستہین المكهيليان كرت بوك نظراً أي جوكو أي بهوت ويريت فل جاتا دیتے بن بکشب کومیں وقت سے اُسکوسا تھ لیکر علتے ہین ہاری طبیعت گہبراتی ہے استمانتی اسکی روشنی شعار کا کام دہی ہو امین ول بیلا پاکرتے مین - کو نی جہانتک ہمکوجا نا ہو ابہوت کو بزرگوارمیه کینگے ماحب جراغ سا تبد سے گئے اور بیدا سے ا بنوس کو ایشنص اگر بهار ا بنوسکان کو والسی بیلے - دروارہ برُاتِ والے باغ كيون مانا كارس نے اپني رشني بياتا

ورببرملی گیااب سکی صلیت بر رست بت است است استار بهلاكور بشبه ظام ركسكتاب الراسات الماكولي ليب تاسب ما ندى اسهین کھیریون وجراکرے توسخت سونا کر دیتے ہیں مگرا ب تا مجل و مكيين على كئے بہت وُبوندُا سجبنية فأللين كيميا كيبن كسي سیت رکھی نہین ملا-مِم مِن اک ذراکیمیائی ذکر چیئر کوئی عمرو - پہر تونہین مگرا یک اور دیکئے ککسی مثبین مثبتان فقیرصاحب کمال خاص او و ه دس من د و آ ومي عيم نه کينيگ مین رہتے ہتے۔البتدکیمٹ ا بناتے ہے گریماعوض کرین كهصاحب كبميا كحبنضين ائس زمان مين اسكاكيمه شوق الهكوشبدى- برخلات اسك '**دُ تِهَا - خيال ہي ن**ه *کيا ن*نهين تو سب كيسب اسكى تصديق کرنگے اور ایکد دسسکر کے آ جین نکرتے ہوتے اور اب جواب مین اوریهی حبرت انگیز کو نی ملتا ہی نہیں۔ كر مير توبالكل مهل سے جينا حکایات بیان کیسے گا۔ ذہل كى ومستانين شهورعامين -یا بنده تلاش شرط سے -ار ا زيد-كياكهين باريضات وسوند سے صدامل ما ماسی می کیمیاگری کیامسسل سے۔ كدايك شاه صاحب عجل من

ا ورتبو ژا و همفون بهی دیا سيكين كبياكهين-تقرير سطط سيسي كالمين بداس فقی جانے کے بنور سمنے بایا تو نہنی اویر کا تا نیا تو زردی مابل ہوگیا گر رندر کی زنگت نه آئی وہی تابنے کا ا تا نیا رنگیا-خالد- ما ن اسبر مجرية تا كو وغيره خام ره گيا ہو گا۔ عمالي كركئ يا فقيرصاحب تن بنايا سيخشا منو كيه توايساً بل يرا کهسونا نهین سکا-محکویهی ایک ت ه جي جونيو رکي مستحم مين اتفاق سے مل گئے ہتے ۔ حضرت بھے تو بھین سے بٹوق أورمرض تها أوراسي وسيط

آپ لوگون نے توسمی حکا نتین ا بان کاپن م این شدیه المال المالية شيره كه بود باندويره الك القير كو يجنے خود ديكها كه اسنے كيجهدانيك جمع كنها ورأسيرك كثورى وكهدى ورأس كمورى مين في ينا ناكم سعد رانكا وغيره چهوار و یا اور آنج کردی - بعد اسى كونى شەرىنى تىپلى س تخال کرائسین ڈ ال دی و پہپ ح که منه لگانی د ورامیلا الحيادورايك كهاش نفي لايا جسكوم بي بيا شيدي - اسكا عرق انس منوري من تنجو الروياء كس ودانا تاسمكر كورى سونا البوكيا - يمكوا سن نباكر وكها ديا

مین بخوشی افن شاه صاحب سے مین نے شا وی بیا ہ نہاین *کیا او* رخصت ہو کر گرآیا بہا ن بہی استجسم کے بزرگوارون کی د و ایکیارنا یا مگر نہ جا نے کیا اللهش مین می<u>ن</u>ے اپنی سب ری عر کموا دمی اور انجاک اسی بات برط ما تى سے كە بنتا نهين ار و سیرین مین سون بلکه اسی سودا سب تركيب مجهو يا دسه جسكا جی جا ہے سیکھ نے گرینتا نہین مین جونیوریهی حلا گیا تها- وان اوراسین بهه بهی خیا ل ہے و ہ بن جو گئے۔ تو قبلہ مین سے كەنشا پرسسە برگى جىل نەملتى بىو کیار و میلنے بک کخت اسکی خدرت کیونکه اسکی بهی توکنی ایکسین کی- آخراً نہون نے فی یوم نو رهب رسونا بنا نا بتا ديا دور يهو تيمن. اب اگراش بنگه کی کیفیت بر میرسے ہی ہ تہون بنوا دیا غالی لى ظركيجئے تو وہ سارى رۇتتىن **منا نباگرم ک**ر و ایاحب وه خوب مائبل الفنسه لياكري ورستانين معلوم لال بتوكيا توب برگي ايك ہو تیمن۔ گرصفت کھے سے کہ بو ئى بوتى سے اُسكا عوق حبر شخص کے بیان پر کھیشسبہ ع تہون سے ماکر مجسے چیروادیا فاسرمين وه لرق اوراكرزادم ا ناجين سے بولا اورفورا بات برائے توہ تی سراز کرنے ا وجها خاصب کهراسونا موگما

آسان ت<del>ك ما خديثه الرخرارزعيب</del> سے د وایک شیلیا ن کمینچلاتے۔ سوال بهيم كراً يا كيا مذطور اليميب كي كوني صليت وإنهاني حكما ومتقدم في ثري ثري عقيقاتين كبن او رصد أعجب وغرب بحادث كالين- ونياكة تمام طب يالياكي تنقی*قات کر* دُر الی حیوانات بنای<sup>ت</sup> ط رات کی تحقیقات کرے سرای نوع اورمنس كي خاصيت ا ورماسيت وريافت كى دورايني شخارب منبط تح يركر كك جنير رتك عل موتاب كركسي كليم ن كيبيا كاكو كي نفي لاكا اس زمانے کے مغربی حکماء کی تعقیق*ات کو د نیابنی انکہو*ن سے ديجريس سع كرال كي كها أكسي کنالی جا تی ہے۔ دنیا سے سرائیسے

روجهس واقع ہونی سے کرکیمیا نا نابعض كال فقر اكى عانب منسوب کیا گیا ہے۔ كيمها وسيميا وربميا این نبات حزندان ا<sup>ریا</sup> بهرحال اگردوامر منی سلم گردانا جائے توبعض لک کمال کوسیا کا بنانامعلوم تها ا دروه اسیفرر مر یاریاصت کے ذریعہ سے سطرح ا و رغیرحمو لی با تو نیرخا د رہتے ۔ اسيطرح تأبنو كي جا ندى ا ورسونابي بنا كيت شي تواسكا مطلب سوا تسکے اور کیمہ نہ تخلیکا کہ وہ امر کہنیا كِ مخصوص تها- ا ورا نكا بسطورس ىمبيا ينالينا بننرلد استطبوكرات ميا جهير بيبا ژگر گههدايني ديدتيم يا وه

رُور كيمون شكر، ورجوند اورشوري ا در خداج نے کیا کی اجزا کا کے کئے بہٹری کے دووہ کی اس کثرت سوشکرتیار کی کئی کرمن ملکون مین وه بنتی سے وع نیشکر کا ۱۰ م ہی اوکونو ا من الله المركى كا اجبك بيته ايك وُ اكثر ني حبكوت ب واجزا سنحوبي الكابي حال تهى كيمبسو فأكر كحيسه نک کیمه مانی کیمهریونا رواسیطرح ک دوك اجزار عنسوبنيات ل جمه کرکے اسکوالیسی ترکیب وی ہے جن منون من مطالعموم لوگ کم وہ زیگت اور بوین الکامیثاب اسكوات مال كريتين- البنة معلوم بون لكا اورث كديهم كله ایک نفظ کمسٹری کا بہجوایک ہی پوچھا گیا تہا کہ آیا بہرکیبی ے۔ اُسکی ذریعہ سے کا بیان سے معقون کیمیا انتج بيكا ماسكا سعد إسعام كركان سأك كرماسكة رتها - الألا

خشكي وترئ رقيم عن اوكون سن ساحی کرے پرشریانات کی تتقيقات كالمنتك فواص دربا ك فخلف قسم كي لميا بون ك نام رکھے اور انٹی تصویر راتا بن عامط يح متعلق أينه طرح طرحك فوائد معلوم نهاين -نه لكاكركيا بلات - ا وركيميا بنا يكي كو أي بو أي خواب من بي أيخو نظ *دار کی حتی که انگرنیری زبان بی*ن ميسيا كالفظيبي المعنوان بنين انهایت بجار زَمدا و سیجے علم کانام میشا ب بخس سے یا نہیں-

ہول کا بیان گزششہ آرسکل ارکہا گیا ہے۔ ما ه جولا نی موث اهمین موحیکا ہم ازیروند انی مول کے خاند ا اسواسط اس الريكل من باقى من سب شهوشهي بول س خاندانون کا بیان کیا گیاہے۔ اس سب سے زیروندانی خاندان و مربردندانی اجمی بول مول سے خاندان توجمی بول کا اس خاندان کے ہول میں ہنجوانی اخاندان ہی کہتے میں شعمی ہولر بترنهين موتين النح نيجك إبياش سيسترفث كالبابوا جبرے میں اکثر حون وانت ہے | ہے گرا دین نرسے بہت جہوئی المین اور پیمل تخیلے ہو تے مین ۔ اہوتی سے اسکا ہی سراستخوانی ا ورکے جب بی وانت مولی کاسا بہت بڑا ہوتا ہے موتين مرابك جا نوركيسوا يضاسح جيم كالكثلث موتا الهددانت اس خاندان سے او استعمی ہولی بہت سے اکتم کسی جا تومین خارجی نہیں ہوتے | رہتے مین اور بھا کٹرسمندر فین کم امن بلکائے جٹرون کے اندرجی خاص کرے محرفہ کے سندرون

en is sorial for the solution of the المرتبرك والسطاما فالم الكمام في الكمام في الما المرا المراس العادي المحتمل أبل وويو الماسك بالميسوسة المم النائي ميد وي زي زيدي الحالث المون يك النائلي مع وعنبرات المرازي والمناف المراق المحالية المحالي الدرسي وتشديد وميزرين أنظر يدروس في ساولفلس E, Side - 1, 20 - 52, 1 191 G 75 Joy Sandisch المدري ويروي المراج الم المري المياني المرابع المنا المناس المناس المناس والأوراب والمراس المناس جوارار ورازی کور آن ذیری- اعلا*ن می علی ہوتا ہے اورووی* يرن مرف الحراب المحرب الموادم وارجرون سيرى ما يا نیجے بی بزین ہوتی ہے بلکہ استحطر ہی رسر کے اندریسی ٹرے پڑے - 600 اغا نون بن جمع ربتى ہے جو با اللہ منقارى ملد کے شیجے سے گفتی ہے وہ کے جا توریجی ہول سے بہت بنایت فانص درتی ہے اور این استنا بیرنی وربین دی

وانت اوري سي به المديدة المرادة ١٥ وصرف الكرى المري أما و المستدر و ساية وانتون كأعدوبيت موتا سهاؤ انت مجی ایبه نوک دار به و تیمین بنتهو نایهی

تنواہو میسے اور انکے دانتون کے منتقاری ہولی کی منتقار ہیت دینا نتظام سے اکمی شناخت ہو تھی ہم | ہو تی ہے اور بہہ مدفو تی حالت ور اِنْحاتھوپھن شقار کاسانگیلا میں ہی کمی ہے۔ مرفونی منٹارکی ونے سے اِنکانا م منقاری ہولی | صورت ستونی ایخروط کی سی ہولی یمها کمیا ہے۔ استحے صدری سباح ہے۔ اس خاندان بن کئی تواع چہوٹے چہوٹے ہوتے میں اور نیچے | میں اور پہینختاف متعامون کے سے بہنبت انکا ویر کاجبٹا | سندرون بن ملتے میں۔ بباہو ا سے گراسین دانت نہیں افاندان جہا رم دونینی-اساند ہوتے من اگر ہوتے ہی من توسٹوری کے اکثر ما نور ون کے ہ اندرجہبے رہتے مین ۔ نیچے کے اجب ٹرون مین تے میں اور دیکسی کہی کہا گگ سے ہوتے میں اور کہی سوڑھے ہوتا ہے گر شفوا نی ہولی سے سیات

**ش**ىبورىجا وراسكى اوسطلمائي برسي الميدف كسروتي ب اور کھی ہیں ہے اسے اسے میرتے ہین اورجہا زون کے سیا تہہ ر کوسون کک <u>چلے جاتے میں بہولی</u> اعتبارسے بڑانہین ہوتا ہو بینے طقے کے اکثر ما بذرون کے ایسا د ونفنیک بهای دندن کسے بیاری نہین ہوتاہے۔ یورپ کے کل سمندرون من وربحرر وم مرفي فيزا تغرت سے رہتے میں۔ د وم يورپ كاسوس يهيولي علقي كحكل جا نورون سي جهوها ہے اور لمبائی سکی بہت شاذ *چارفٹ سے زیا* دہبوتی ہے یوری کے سوس کے سر ر تبون نہیں ہوتا ہے اور پیداکٹر جرم کے

ان جا بؤرون من نہتو نے کاسواخ صرف ایک مرز ناہے اوشرکال سکی المالي وتى سے اور اسكى من ئى سے عرض مین ہوتی ہے۔اس خاندن تے جا بور ون کام ارتیج جسم انكاسرانح بدن كاسا توان حضه ہوتا ہے۔ اس خاندان میں فہام د ولفين يسوس (خنر اليجر) مانگها (بحرى كيزاله) إكب وتابول اخال من-اقل دولفين - الني تهوتهن ليسے ہوتے مین اور تہوش جب ن محرملا ہوا ہو است استفام سري چو الني مين سري سطح د بي ہوئی ہوتی ہے۔ دوسین کے اقسام من ممولی د نینن سے زیادے مرمن ربتا ہے ، ورمت ہو ابح

موتين ننج تح جبرون من ره سے ، نهين بوتين و ما دين من صرف فرط ما کسامولی ہے سوس اقسام وربی بن -ایک دویها طرف والے وانت بوقے قسم کا دریائے کٹاکے شاخون من اوربهدا تحمسور بون مین خصوصاً انخومها نی مین رسامے چیے ہوکے رہتے ہیں زمین جو اسکاتہونٹن تیلاا ورہبت اساہوتا | اور دو بہا ڈرنیوا ہے دائت ہوگئ سے اور انگھین بہت جہوئی میں گرانین سے مین جیے ہوئے چېږ ئى ہو تى من درسكى مبائى س<sup>ت</sup> \ رېتىغىن *صرف ايك بائيا* ن يہارًا فٹ کے ہوتی ہے۔ ایک دوسر اوالا دانت نفارجی ہوتا ہے اور پہر قسم کاسوس سندہ ندی مین شا ہوت بڑا ہوتا ہے اورس کے سے اور ایرا و دی ندی مین ہی ساتھہ شربتاجا تا سے اور انٹھا ہو جوسوس شاسے و ه بهی ایک دوسر هم تو ما ہے کبھی دسنا بہاڑ نیوالا فر<sup>س</sup> سم کا ہے کا کیفصیل بہت طول ہی خارجی ہوتا ہے اور کہی اور کیا کی- د و فنین فا ندان کتیب که او پر کے جبارے میں ہی اس مسلے م کا جا نور کپ سنگها میعنے بحری | دانت خارجی موتے میں اور پہ لینڈا ہے بحری گینڈون مین دانت انحا حربہ ہے۔

اس خاندان کے بچیلے جو ہر مین جرا ہون اوراس مینس کے مرکب وندا ہو تیمین اوران حابورون مین ایم مہونے کا بہی سبب یہی، کا شینے والے دانت ہی ہوتے کم رکب دندانی کے انواع کم موجودہ مین اور ان وانت دوباره نکلتام اور زیا ده موجوده دورمین اور اس زمانے مین مرکب و ندانی ابکل انتک نما سے انواع زیا و موجود ا تفقود بین گراس خاندان کابیرانده اور زیا د وزرموجود و ورمین تهو م موجوده - زیاد موجوده اورزیاده ارسمر ه ارض مدت العمری کے موجود ہ جماعتون میں ملاہے ( ہیم صفیمیں۔ جاءتين رضى طبيقات كرمين اس ا الرات غاندان مِن دُونِب مِن اول مولوی محدشانق م ازگورکمپور مرکب وندانی دویمننگ نما ۔ طتي سوالون محتوا ركب دنداني كاتهوشن لمبابوتاني كاشنے والے دانت فلادربوتے مكرم مخدوم منده جناب الموسر من ورائع ينظي بثرون من د و سير و تي ن اورائنج اويركا التيلمه ، ه وي لا ي من شاء كويرا ا

تغييان کام مبرومبد، وقفيت واحداد اجوا بات کیمرارسال فدمت بشرفه استثنا به مقین سی سوجه سے كتابون مهرا في في فركر در المال أسوفت اس من كوينطير كالكم فرائسے اور باعث مشکوری ہوئیج۔ پولتین اور لڈ کا لک ایسے جوابات اشخصون كوبرة اب كرجي حمن (۱) تولنج سربی اور (۱) تولنج مسسر لی سیسه کی میت از کرتی ہے جا دوسي قيم ( قولنج كولاكا لك النفس كراه وسي عيك كداكترسية مِنْ رَصِ زَرِّين عَنَامَ Dead Colic الله في سے رجگ كرنے والے كتين على المنافق المراب المكارف ك والطبيدك لداستگرنش سیمسوروں پر انگون بن وغن نامین لماکریر ناکت انتلى كربونى عاور المن المن المواسط وه ترك المربين ك عصلات كامفلي مونابي عاص أنبل كيمرا فنفسح وربيربيره علامت بعينرشا و والروروس من بهونج عاتيمين - يا جهان ا بحانك تيارك ماتيان-يبيمرض بيلوك كے استندوس وان برسائل بي سے يہ نمك واخل بهيثره موكرخون كي كروش ين شال موجاني

سوالات ابنی ہومایاکٹا ہے۔ بحثرت ہوتا ہے استوطی کالیکا کی ا ممتيمين ا ورجو كمسيسية فا

ا ورب عذا مع بمراه حب ما كيسيك اورب فلعي كئيموك ياخراب الله على وك إلى كا ينا ياب اللي كني بوئة اف ي كا ينون کے ممکون کے روغن کئے ہوئے مین عُذا پیما نے اور کہانے یا اُن برتن من - رجار - عليني - كها أاو كارخانون بن ركه جهان كي برومين ا فى وسيده ركه كرك الماينا- الماين كاكام كرنے كرا اورخانص ہانی ہی سیسہ کی اتا نبد کے وزات اوکسا مڈیا کاربو صراحیون میں رکھنے سے یانی کی کی صورت میں کھے رہتے میں کا الوسجن رحموضیہ سی الکراوک پڑ کرنے وغیرہ کے سبب شفس کے آف لله ر مرد استنگ | راه بهیطرونین روه فرات و قبل Oxide of Lead موكرد وران خون مين شال مولف المهوات كاريو كالسطور كي کے بعد زہری المیرکرتے مین كاربونبيطة ف لله (سفيه اشغری) ا وسوقت كاير كالك -Car Bonic of Lead E Copper Colic بنجأتا سے اور يہدابياسخت مستى بوجا تاسيحسكى خاص كلامات ے کواکرایک گرین کا بسیوان یہدین کرنجلاف اور کالکون کے من مقام در د کود یا نے سے س رہی کہا یاجائے توہیجیت ت در د کوزیا و تی ہوتی ہے

ر کرسکتا اور البار وک حبکر مین بهویخ نگنی کیر دس کی دنتی سے ۔ اور ، فراغت سے آتا رہتا ہے۔ اجا نا ہے اور دنبل بنا ویتا ہو-(۱) من وسنسری (۱) سین کے ریعنے پیش (زحیر) کے مرتضون کے ريفيوت عرم بعن فعه المجرمن بعضو فعه الخرق بيان كرو والون كحسسر سيد دنبل کیون ہوجامین کونبل سوجیر اجسم ن سرامت كر-ہوجا تا ہے کواس مرض کے ہونے سے اکثر عگر کا فعل ورت اور لڈ کا لکتے نہین رہتا۔ چونخه معب کی حبولی | منها والم وٹی رکین اسائی زخمون سے اساعدے نا قص موا ورسیب اور و گیر سمری | زبایه ہو ئی رطوبات) پیجا کر مگر مین حمع رویتی مین کیونکه امعاکی رگو ن میں مخلا*ف اور مقامات کیے پر گول* کی کواٹریان نہیں موہیں۔<sup>ر</sup>

ن سے منارون پر نبلی اور اسپرٹ (تیز نبراب) لکیر ہوتا ہے اور و وسسری کو امین بیار کے منہدسے شراب ت میرہے کہ اُ ورفالجون کی بوائی ہے اورا فیون کی مین برقی او ہ لگانے سے بہت | بیہوشی کے خلاف اسین تپلیان تحرکب ہوتی ہے اورات مرکز کی ہملی ہوئیں اور ندیان وغیرہی فالرمن تحرک کی نوب بہت ہوتا ہے۔ رهی سوت کئے رهی موکو والرمی رم ) بیہوشی کودار کری تسم ہے مین کویٹر بولتو اسكے قسام من حلاف واقع ہوں م افیو ن اور | گربعض *سے قو*ل *کے موافق* کیسے مرکو ( د ہی خسسم کی ہے د 1) نعاق ب سے گر کوابی سے قلیے فعل کی \_\_\_ وت آنی ہے۔ ر*من*شش کی خس<sup>ور</sup> بی۔

م و تى سے حسكو دو شر ا بوسلتے مین لاریب مرسم کی موت مین گر دش خون بن من فرق بٹر ما تا ہے۔ گراس قیم کی سوت مین فوت مونے سے ا رسو) د باغ کیے منگ کی خرا بی سی 📗 مرحاتا ۔ فتورد ماغ كصبب موت أنبك ( د و ) ایک قسم کی ' ههره وقت کو ما سینے میریشی ہوتی ہے۔ رہمی تنجاع کے فعل کی خرابی سے فعل شخاع كرحسسرا لي سومو باعن خود یعنے فالج ہو۔ لیے کے افعال موقوفر أبهوكرموت آتى

monary Arteryy

ia. Cardiac Aprox

بردیا نی اسی کے کنونن کے کے مار دہ یانی نے اکثر مرتضیول ز با ده فائده د باست ندرت ا يوکي اگرد و وقت نازه يا ني سه نهائمن حرارت غرنزی کو بهت ر عبیاکرشهدرے ارقی موتی ہے۔ ائت كرنيور له اله عموةً شرائج ساته كبابون كا استعال خت مضرّنات موا- اكثر ن انطابتها اشخاص کی عادت ہو کہت کرکے باتمرگوشت کاز ما ده ستعال می کمز و می کمز و ن کرتے میں جو آخر کا رفکری ماریو مين متبلا موكر منرحا بتيمين يندات بورش بنستی د ورزش به شیار بهی مگر يئيره وترين سجالت نشه نهلا مین شہو کموضرر دتیا ہے۔ ا

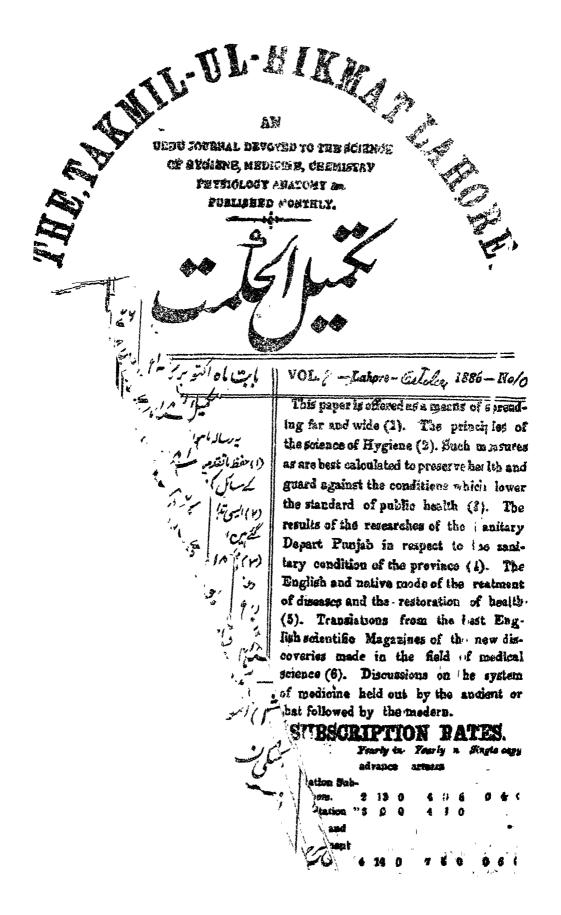
فارك أنار نيك

جناب اويرصاحب كموالجات شقرس كي أنون كواز ما ياحثني مع يم يم كان الموذل

بالأنشاف غيره

رم یا نی سے نہاک نے کیڑے | نقشه - اطبار کی تصویرین -ادوا ینے جا وین۔ مکہن کا کہا نا بہی حت کے نرخنامی بجر بات اطبار وعیرہ دیتا ہے۔ اننارنش مین مباشر<sup>ت</sup> | وقعاً فو قعاً دیج ہوتے مین سالانہ مرقال ہے۔ وجہ یہ کرنشر کے پیٹگی ہے۔ نونہ کا پرجہ ہر بب یٹے پہلے ی ختک ہوتے المشتھی - زیرہ انحب کیا من و رائسپراس کا رروا ئی کا کمیجا فطافزآلدین پُرٹیرساللہ بیام "رخبه سیانیاری ان است كوبلانا سے -ا شائقان دین کومزر تشکیار ه الواتسم-۱- ن نيبي تاب فنسل: ملي رسالطبير لليهو جۇرى ھەئىلاسىيەرسالمارى كاندۇلارا عربی اورانگریزی طب بهامتنا بله ا ورمحا کرچس خوبسور نی کےساتھ اسهین درج بوتا ہے وہ سیکاحضہ سے اور دیکھنے سے تعلق رکھا ڈیا 🖔 ت علاوه الحكي ألا ت جرّاح أيره

سوجد يبير طان ك فريد إلو المارد مفت رسوكم ورسكر مندن او جوصا کارتنا کل روبیشگی رسال فراوین رنسونی کا کارتنا کل روبیشگی رسال فراوین رنسونی حديث أمر وسيدنين وتأولم المحصولاك ورمر بدييانيكي اه ما هندعالي نيت رسيكا - رونير رسكا ر جی۔ اضابط رحب شری کی گئی ہے کولی صا ؞ زیمن<sub>ده داش</sub> کی تما بون بنیاب اگر رم الويصاحه بَيْنَ قَوْدَ الْمُعِيمِ الْمُعْتِينِ الْمُعْتِمِ عَام أُوفَ وَالْمِعِيمُ الْمُرْتِمِ الْمُرْتِمِ ي ريد بعد , گرو , كى اورهم موجه فعال غير ، كى كايف كو وركر تى دادگان مراقی ایران بورخ مینا و بیموری سینه ایران به بدرالها فرارونی از میره و فعیمین سربهه و طدی رافن کورستواکشه بن این نی از میره و فعیمین سربهه و طدی رافن کورستواکشه د ایناط مین کونیا در سم فقط (سوسره) السفوروسرط لیندر د ایناط بنائی جاتی او تام عالم کردوز بتر صند و دو می سید این بائی جاتی می از معالم کردوز بتر صند و دو می سید ئىيت يەركىنىڭ ئ<sub>ى</sub>منىل ئىنگى ئىنگ، مىت يەركىنىڭ ئ<sub>ى</sub>منىل ئىنگى ئىنگ، نەرالى ئىگانى ئىلىگىڭ بەر قويىلى مۇز با توغىر بىلىر ئىرال ئىگانىڭ ئىلىگىك بەر قويىلى مۇز با توغىر بىلىر ئى كورطيع استعال كراجا بين



اجبون كو بطا دروست بهياجا تا سے شكول ندر بطلع فرما ومين و رنه نظه و سي صور سوكي اگريساله بندكرا يا جان عساته ورفر رسالها ورتسائم رسنيكامعا بملات زررباله م نريرة المحسك الله وواليريشروير ويرائش تصاكوتوالي ين رويم فررىيمني ارد إيجابين درمدرت كنت في رويد . لامرا أي مراه ما ولو شبدنی کی نگرانی مارگزیده کا علاج

بر ابشتهار

ه سر ۱۱ م سر عورتمن مرس مرس اعدا ذكور من سے مردون كى شرح پيدائش لم ياره مو - اورغورتون صوبه کی عام صحت سیخر اضایع و بلی اوراگر دونوگو لما یا جا و-كُرْكا يوه - رشك وكرنال تهام صوب א מו מו א שו בי ליבי ו كاصت هشدا بامين عده بهي لكن ا كواكريهال كرنشتنكي . ما الما المالي المالي المالي المالي المالي المالية الم اضايع مذكور فهن وباكي تب كيوعبه سے موت کی شرح بہت زیادہ تھی أوسو الهتريباء الشاملية عل صوبين موت كي شيح ١٤٦٥م گرسال گزشته مین همرنهی - ایرونی ہے - ا (m) (pu) بدانش کی شرح موت کی شرح سے بھاب موا فی لمین(مینے (سینے (سرک کھ) ريا ده تهي-رمل اسوات کی تعدا وجو درج مرم و آهر م مرمی مین ت افا کھ اکستیس بغرار کو ومير شي اس تعدا ومن سي

ع ٥ انالمين ١١٥ ولي من فرزاده سے زیادہ ١١٥ - بهوست ياريورمن ١١ ١٨ يم ه في لين ضلع سيالكوث مين منتان بین ۱ سا-ائ ضلعون کے ميوني - ضلع گوجرايو الهرمين تقشي ت بيدائش سيمعلوم وا وهم ضلع گورد کمسپور وگیرات الهم اكديدانش كيشيع مشديه بن مین مربم ان جار صلعون مین نئی ترتب م کرر ۱۰ کے امین نہی ووسر گذششنه تین سال کے اند بیتفالم من المرود في المالك به عنه بوك دگرا ضلاء کے پیدائش کی شرح وعسا بيدشين كم مؤمن -زبا د ه رشی - اسکا باعث پیرمعام بوتا سے کون ضلعون من بیدار و من پردائش کی کمی ف کرسکتین - کی پیسٹری کیطرف موگ زیاده توجه كرتيمين - ديگر و اضلاع سيرسن بيدايش میعنے دہلی - گڑ گا وان فیروز پو عالندم - امرسسر - لامو ـ را وايند ويأمن الم جہلم ونتا ہ پورمین بیدائش کی لمسلمه في لمين بنم و مر تا۔ الله ن مقامات کشاری بدانشری

فیلین ۷ م کلتی ہے۔ گرمنہ نرح فی ملین و سانتی جو قرب سال من كال موات كالثاني بروم ٥٥٠ قربیب منی ن آیا وی کی شرح کے ہے۔ پیدائش کی شرح ویا وہ سے انہا اورموث کی شرح همرتبی -زيا د وقصيه جا لندسرس وشرسو 3 یفے موه-مقامات گرونواح ع انديمين موه- بهامين مه ۵-بناليمين عره- بإلوال مين عره عَكِراً ون من ا ۵ - مكبها زادميتوث مین و ہم۔ اور دہلی مین کے ہم۔ وہم بر وقصبون میں سسے ہم ا قصبات من ناسب مخلف تها-سے مر وہ س کے ابس -11264 لیکن اکنسی شاه آبا دمضافات لابهور وحب لم ودير سمعسيانان مین تناسب ۱ و راسکواندرتها. ده) اس ام سال من کل سوات کی تعدا ۱۰۰ ۵۰ ۵ متی حیں سوموٹ کی

patento medigan.			tro Die Landers				
200	تامل	(C) 20	ام مثلع	قاعده رمبشری نے ہم ت ترقی کی م			
کيم نو	حبلم	j &		بيلي نوسالون بي سين سين الماري			
py		p 60	20 1 20 20	Colored 1964			
py	المحارث	k Q	فيروزليل	بحماب اوسط مرم فی مین بی گر			
ph	گوچرانواله	ha	جا لندس	د وست ر نوسال من موت کی سوط			
PW	سيألكوك	hā	هوشاريو	ر و م فی ملین تهی-			
p4	مطفركره	<b>7</b> 0	كائره	رعايي الرجياس لمن موث كاشأ			
11 1		i	1	سره الم تها ربيًّا بلد گذشته			
174	ورع ريان	pA	المرتب	الماسم اس صوبه کے بعض			
۳.	بنون	KY	لايور	بت بہت خراب تہی			
عوا	يشا ور	<b>P</b> 1	جنگ	ترت کرعام شائج			
עע	فمراره	<b>j</b> e•	منظمرى	بُعِيتِرَبِيب			
10	كو ي ث	اسم	مئان	-63			
_	Personal	pp	راولنيتري	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
شرح	ن موت کی پن	و بلم	(١٠) ضد	ra			
الم بهت برسي سو ئي تهي بين هائي							
H11910		و ارکس از ارتباک	3K 3-10	**			

(1) وگرنس اضایع من موسته کن صويركي اوسط اليد عما في لين كالمنسوف زاوه أي النته لنمان من كتيس - كورومسيوروانس ين مرير ملي فيا ورويوت كي مناح ١٦٠ وره والحال (١١) نقت رقومته الصدر مین من اور اور افعالی هافای (حیس سے موت کاشار ماموری ا کرت نیمن کرا الی صفاع مین حرشری میونا ہے عیان سے اور ا S. Janes 150 میشوری فرورى ا در کرایا Civ ايريل أسكي جول ا , 13.03.

تنجبل علمه تمبرا جلد ٢

				^	میں سمہ میروا ملد ہے					
13.	نرارزنده دمی نرارزنده دمی	ا نشبت في	ů	أموا	عمر					
۲	<u>عورت</u>	مرو	عورت	مرو						
,	11109	• @ وموشوم:	41144	40441	ایک سال سے اندر عمروالے					
	04144	ا کا کام ھ	44014	ا به اه	ایک سال سے۔ دسال کر عروا					
	אאן ז ג	4544	1	11161	" UL" " ULO					
	45 140	0500	0490.	4111	ا اسال سه ماسال س					
ACCUPATION OF THE PARTY OF THE	6144	Himp	244	0401	ا هاسال سر برسال س					
	1-190	سوم د و	IHAAA	109 4.	معیال به معوسال و					
	شا ۱۳۵۵ میلاد	1159 A	10694	14014	ر سال					
	16111	19541	1-8440	199.1	ا مال ه					
	٠٠ د ١٩	لم يو و وسيا	بم نبوسوھ ا	Y- 60 P	ا بال د					
	مولم کے سے	66569	puz 691	0941						
	تاعت	س سے من	لم سے رخب	ا لما ف	مرمن لمانول					
	و بت پ د ا	ن تقييد مرس	اع کی موتر		4050					
	ں ی منبدُو (معلوم ہوتی مین) ظام ہرہو تا ہے									
	ونين كداموات كيفشيات جواضلاع									
	د می		أتستيمين	1.						
,	وميس	بسيب نملطس	ر ي ڪي لط	التماوي						

تیل من ۵۵ - کرنال من ۷ م -وبليمين ماهم يجهجر مين الهم (۱۷) بیدانش واموات کی رسمبری پورومین و پورشین آیا دی س ہرت ناقص ہے تقشیات پیدال كي شرح ١٤١٥ ورموت كي شريه ١١٠ عمر ويس (سال برك. ١٠) معلوم ہوتی ہے۔ابسار بوليس كوتهور اعرصر بسطلع كما كياسي. ا (21) جہا ونو 1

لاسور بي متان - را وليند مي و بالكوشين ما وحو د يكفرووم کی آبا دی مسور رور ۱۴۰۰ کے اہرن سے اہم ان مین کوئی ىوت دېملا ئى نېيىن گئى ـ برخلا اسیحے ڈیرہ غاز سیان میں غراوم کی آبادی مورے سے مناہم زندین اا موتمن وقوع من أكبن -س بار مین اضلاع کو جبیرارون كومتو حركميا حا وسے گا۔ وم (**۱۵**) مسنه مُرکورمین اونجاس برب برے قصبات میں اموات کی اوسط موسوتهی گرسالگذشته مین اہم تہی۔موت کی سنے ج از یا د ه سے زیا د ه قصیهونی پ نين سور يال وال من ١٥٥

تتميل ككمتر منبرا عبدء

( 4

المامران اموات ا ور د و غرار د وسولوگر معرفيات الديل عويجاب يبديشون يبطر بيؤين صات سوت كى شبح ١١١ اوربيديش من اسوات كي تعبيم اجا ظامر الر and the same ك تترج اا في لدين المدين بولي-الرم ١) يها وني ولي شرك شري الموات الموات الموات النفي المادي المادي الماد المادا المادا الم يون وي ويون المعلى 11500 144464 16 منيره حيك سن اسالي الاعدا ام و د ٠ وترتابس بنيار ضرفيني الدوه الالا كايات امعاء وكرارش م. ١٧٤١ ا ١٥٠١ ه رخ سے (19) مل موات کاشا روسیف کر ہے وقوع من أكبن الجبراروسوم بيس به ELP-GL الكذشة سال من تسيى اموات كى تعدا د ورس مي مرود ومي - تعشد مندرجد بدا دمونت كاشارا فيور رسلوم بهوّاه -

على جرلافي عرط علم ويريس عبلمان فوجون مين أمل إموات كالحريضة فالمارير فروري مما ون حرصه المواقع الما كي بهاريون سيفروع وكالرين ا گنزری سرحاین استیمین ا و ب سيم فندان مح قريب والس علي من السرية عدمن فيمد الكارد ك باعث ر باوه وقوم مرديا الماحق تحريب كالفاع وريشين in the sign (pro) فيجاب كالمدراس وتوعد كارونا ميض كي تواريخ من كويا المن متنهام مين وقيع مر. ے مباکفٹ مران کے الماط MAH

(ضلع کرنال) امرتسر. را ولینڈی يا لوال- بهواني مين ميضيشكل و با افعله المناه المرسورينك المرا- ١١ - ١٧ - ١١ - ١١ وم وح جير پر مون سکين اموات کا تناسب المنان من المعنى المنظام ربوا الآبادي كساته صرف كتيل من بصارس هم اوروبلي سن ازياده تها سيفه ه. اعفيس-ا الموريا و و مهين بهيلا - بافي اليال والمن بهينت ١٩١ العصب النقت منهر يس دا ول نيدي بن ١١٠ - بهواني این مذکوره سے بنکل اس عاره- دورامرسرمن ماماد بنی اضلاع لامور- لمثان - انبالدا وم وملى من اسورت كاشا رختكف تهايخ ا و و کے امین ا جب نياآ دمي جها زيرسوار بواو أسكوحها زكي فطارى مستائحاو

ایجرار یاشو ترایی مؤس المري المساحدة الموه وكرك رسيال منظري سنون و

لی وغیرہ سے بریث نی ہو تو اسکو تور اینی مزاج کی اصل ا*حد* کی یر وابنین کرنے مضبوط آدی سے حب ہو بہ الی موسے بهی محفوظ رہے میں ۔ اور سے تح تو فوراً سي اصلاح كرف سي جواب دینامشکل ہے کہ چفع أزآم موكاء انشان جابجا على سندر کاسفرکر نا ہے وہ سوا سكتاب اوركها نابهي كهاسكتاني د و ایک بارکے بیر کبهی بہیار بنین ہوتا۔ گربعض لوگ ایسے شدر کی بیاری کی خاص قیمه بوگ بہت کم سیمتے مین بیہ باری عا وی مندین موتے اور صفر حرکت جہا زکی وجہسے ہوتی ہے۔ ا توگ ایسے ما دی سوتے خشکی بربهی جب آ دمی کوتھا ن كداكرو وسوما رسمندري بو توخوا ومخوا منسلي سوحاتي س ا توسوسی با پراس سم بہت کم جوان آدمی دیکے ہونگے ميثلامون-لرجهولاجهولی *اورانخوش*لی نهو-حبأ زيرسوا ىيىن لوگ رىل گارى پرسوار بوق اس بهارم مین تو و با ن بهی انخوشکی موتی بع بيون كوبهب يدرينين

15

يوف بيوي -و الح أمراض فناه برباسك مرسايره والخابرا Con Lacon wing the bold الميني المائع المائعين المسي والرك المراك المناسب يان يا المان سي على بولها ويرست وسولها مرى و ما تى اسراعن كيا و ، بوسته مین اور د اوالنس و رحمو ان کی المتربة شابي فالدانون مين ما شربتا باراك عاشفان مسيد بهدوا في المربه المونى ب عوامين ملت الرجمة ښېږه و تي عليحده ا د ر د ور د د ر CO GOLDING

March to be series of y كرين- اتول توشلي ي نبوكي اور اكر موكريني توخف ميروثر قسل کرین اور ساوه یا بوانمینمی راب كوشيا أست لهامن صبح كى ما الموافق الري ور مرقب المالية المالية رقر المحملي والريمي المراد المحل فضير والمرابي وجها مربيسه الرار ف كلارل مير راميشادوا الوكوان سلطاني 5661 - روويد فروس -0.25 COUPE,

رايگان كى -ائىڭىڭ ئىق ا ورىتېلا صدني وسيع كريمية بمرادر استنا تنفين بي ذاي كركسي واس کیمیا کے ذربیرسے دولت جمالی سو- ( بهان قارون ذکرمنسی) برخلاف استح حن لوگون كوسكا شوق د کیمها آ دستت سے خارج د کیمها مروقت مفلس فلانخ رست مبن مجنون كى طرح الشيح سو دس مين ىهىبن كوئى بوئى دى**يون**ىدى<u>سىن</u> لهدين سي فقيري للاش مين خاك بیان برسے مین -جستجويتي بودولت كالتيدلت نهين سربه إكرتا بهي بزطل بالمتانيين گهر کمیا بارگیا وطن آوی اباب وعزيزواة

. تخيل گهممبر احبيه

بهریت تر فی کرتا ہے حب خفقان طرا وبوارزين أيامحبون موسك بهربيه مرمن فسأله بدسس بنظ انىيىن جۇرتا يى -ميمهاكي للمنس ( بغیبہ ماہ شمبر میں کا م الرُّسِكي كو كي صليبت ہوتى توضرور سیت لگ جا تا گرمین کهنا ہون كراس سے صل ميا ہوتا- اگر اسطور درمتيون ك وربعدس چا ندی بننے لگتی تووہ ہی لوہ ا ور تا بنے وغیرہ کے *برابر*یواتی اكرزاله بقطره ورشدي چوخرمبره مازار فايرشدك افنوس مركه ارس مل ك الببن حضراسي اس عنقاء كمنام کی ملاش مین *معنت اپنی او قات* 

محنت سوبها گئے مین یس بھی جام مین که یا تو باپ دا داکیهه اینی ى ئى چېۋرگر مرحانگىن خىس سىس القدميان گهر بنيشي پيدين - يا أور ا ورمپ له نه ا و 'میسا نه طوریز ندگی تو دبین و دنیا دونون حال مهون | بسیرکرمین - ۱ و محنت کرنا کمیا مضے یننه کک توٹر نا نر ٹرے ۔ سسم کے خیالات والے آ ومی کوالت میان کبهی کیمیا نه بنانے دیگئے۔ اگر دخصتن بوٹی ہونے جائیگی وا ا جا ندى ا درسونا تبارسور كا بوگا تورسکی ہی تاثیر کو بدل دیکھے۔ بعضقت دنيا مرسي شخصر بوكتا نبین ہولی اعکر بنین سے۔

بكا حلِّ بهارُ بهارُ بهرر مين منت مواليسي كهيباا ورايس شوق ۔ ر*س حالت بین جا ندی ملی* ہی توکیا۔ ریا کمیا عقلبین بن کیسے 📗 محکیرے اڑین - یا جہت پہاڑکر کیسے شوق میں۔ ہارے نرد کو تع جتنی محنت اسمین کرتیمین اگرانگی م آ دىمى محشت بهى كهرمين بىيم، كركرين اگر مارانے روز کی مزدوری یا او نے درعہ اُٹہر دس روہیہ كى نوكرى بى كرلىن توبينيت أثبتى سوت حاگتے گویا حار آمذروز کی بانن رہی ہے۔ بہد کیارا بررسيعيسا ہنے بالرك بينك

تتميل كمتمنز اجلد

لديا ئيزن كي مثلا منه سوكثر سے رطوبت کا حاری ہونا او<sup>ر</sup> مسوائ برناليكير كالهونا - خاص علاج لديا يرت فاكده بوتا سے اور كامن كالك سيف سيازم آف دي كولن عمواً خراب نمذا وميوجات تستص بنعال سے پیداہو تی سے اورخاص علاج كسترميل أو لاده نفرس فائده ليوركبس كيون بوتاب أنقلاميش افلا رخ نيس ! كيز

الزيادومة خورنسيدو فلك دركاراند ، تو نا نے بع<sup>ن</sup> رئی تنفیلت سخوری طبق سوالون كيواب من او برصاحب تسليم يور. والات متعلق طب سندرجه رساله تتميا الحكمت منبر يمطبوعه ما وجولائي يعثدن حسمننا رسابل بطب يى اختصار أتحرير كياكيا رساله فراكرممنون اڭخرىزىمىن لەكالك ئىتو بىن-عمواً لذك كانسين كام كرفس یا لڈکے برتن نانے سے جب کئر

کے ذرات حیمین سرایت کر ما

امن پیدامولی سے دار رخاص<sup>علا</sup>ما

مین فارن با ڈی مشل ملفوں وغیرہ بورلل وین کے میرورمین عاکر انفاد سے انور باد فيال ككم منز العلاء

ا ورفاص علاح سروی - انشک مین لدیالسی کتیمین عموماً لذک أنستشركنيا - الكشرشي سو فائد ه کا ن من کام کرنمیں یا لٹرکے برتن اسوتا ہے۔ بانے سے جب لڑکے ڈرا جمبم انيون بن سرق کيام کي ميروشکي من سرايت كرجات مين سيداموني ہے اورخاص علامات لڈیائیرن ہمکو انگریزی مین الکہ ا بائیزن کتے میں ۔خاص شراب منلامنهد سے كثرت سے رطوب كا عارى مونامسورون برناي كير بوشهرس بيومل دُانىليسط موكو من- ۱ ورا فیون کی میهوشی شیکو **ہونا وعیرہ-اورنعاصعامک**رالیس ا انگخرزیمین ا و پیم پائینن ن کهته سونا ہے بینے ارزوک اکسٹنس مین . خاص *متهه سع افیون* کی كابرلبيس سؤناس اورخاص كابع الديائيرن سے فائد وسوناہے ابوا وربيومليكن ركك سوتمين سوال موت کے جواب توت مین قسم المرامن بواليس سرمتها م بريوسته الح مِنْسِیْد پوالیس کہلا ایک اسمی ہوتی ہے ہی ملیعیا کملامای سینے ان میں طورسے سراہ

منخبل ككترمنبرزا علد

الراقير- خاوم الاطبارخاكسا كراس فا نون كوتمام سندوستان سرت را نعمُّو والرُّ نحورعلا فررياً الله المين ما ري كيا عا و سے جو صرف بنگال سے شعلق ہوا ہے۔

جبطح سراكب حيا وني مين فوجي المست علاج كا ذكر كرياس حبكوان

ا کے مشہور ٹیس ، بیے کہا نا میونسیل کمبٹی کا فرض ہے کہ وہ اسهار با تہا کہ نوکر د وڑا ہو آیا اور

کی گخرانی کابندولیت کرے اسکوعلاج سے کے لائے مین ہ الأمض من الشيا فروخت نهو المريس أثما اسينے نوكرون مكمروا

> خانخب الخوته بكلو نعف گایر انگ

مین درخفقت اثر نیدا سوایے جبيرلاظ موكروة ن ا جائز كبي کا فروخت ہونا بند سولماہے

استشباخور دنی اور نوشدن ي گراني الرازمرة كاعلاج

دید بقیصری کا بہ خیال صحیب سے ساون ابزر ورنے ایک شخص کی ر

ڈاکٹر ہٹ یا خور دنی اور نوشید نی کما کا کہا۔

کی گفرونی کرتا ہے۔اُسی طرح کمرکیا

است یا خور و نی اور نوست پیرنی کم کیوس در کوسانے کا اللہ جہد قلی

ا ومن بنگال کی بیاک اونیین کر حضے کیمون ہون سے

تحييل كحكمة بمنبرزا جلاء

وه بائمین یا نو کی انگلیمن تب

پانی کامغدار جوزمین سے ختلف حصون میں برستاہی اہم ہونے تلف ہی ہیں جو اتمین نیچے کئی جاتی

کل سین جولمین لگانی کئی ہمین اسو یک پیٹی خص میہوش پڑا نہا اب اسے اسمی کہتے کہ اور کہا جہوارم اسسے اسمی کہتے کہوں کا اور کہا جہوارم اسسے اسمی کہتے کہاں کہا جہوارم اسسے اسمی کی کا دیا ج

حصہ مندرہی سے آتا ہے اور نئی دنیامین پر انی دنیا کی نبت

سمندر کا حضه زیا ده سے اسک ضرور مواکد امریکه وغیره مین ادم ککون سے زیا ده ارش ہو-

۱- چونکه بهاپ (جو ) رش بیدا کرنیوالی ہے) سرد کلون کی منت گرم کلدن زیادہ اُنتی ہی ع ق بنین لگایا۔ بلکہ نہ خم سے گرد دونکین لگامین اور میٹ سے

بید بېروق ملاحب جونځین فون کېر کئی ارگر حکین تو زمر کااثر جا نار ا کانیس جوکین لگائی گئی تهدین اسو کک پیشخص میہوش پڑانہا اب

رسے الدید ہوی اور مہا، کوروا الدہ دیا ہے۔ یب بانوکوم یا نیسو دہو کرطوا الدہ اللہ میں میں میں میں میں کارلینیگ میں میں میں کارلینیگ میں میں میں کارلینیگ میں میں میں کارلینیگ میں میں میں میں کارلینیگ میں میں میں میں میں میں کارلینیگ کے میں میں میں کارلینیگ کارلینگ کارلینیگ کارلینگ ک

زېرسات من سانپ زياده کرراسي مرسم من کيميون

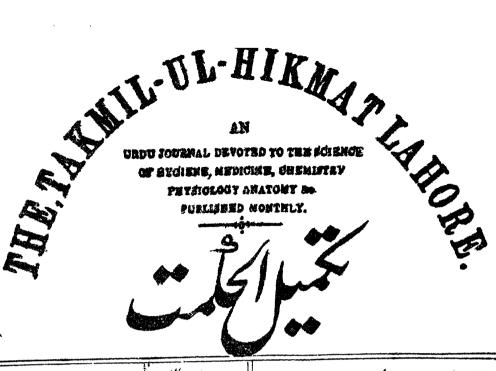
تنبيل كخلمه تمنيزا حيد سلئے بہر ضرور مو اکرسالانرانی جیون جیون اس خط سے اُتر كاسقد ارخط مستواكة ربيج مكون المشق حلين ارش ك ون برست مین زیاده میوا ورحیون جیون ایا نے بن گرسرد مکون مین مبت مقابات اس خطسے دور ہوتا یا نیسال ببرمین نہیں برستا اتنا حائمین کم سو" اجائے۔ گرم ملکون میں بیفتہ ہی بہرمین برس وه مل جنبن یانی کنرت سوبرستا، ا جاناہے۔ یه مین - نئی د نبامین - بزازیل | ۱ منطقه حار دمین بارش سوی کا الكيانا - وليت - انديا جزيرك الماتهدويتي سب يفط التواسي توسط امر کمید اور کی مسکورے انر دکھین ۱۰ ورج سے اندروہ قا کن رہے کے مقامات ۔ امین وفان سالمین دوبارہ رہات يرانى ونيامين كني اورشي كابيات كاموسم أناسي كيونيرسور خطابنوا سندر کے کن رہے کے مقابات کوسال مین و وہی ارکا تناہو دجاتا ا فرنقید کا پور بی حصر سندوستا سے دس و رجہ کے بعد جوسفا تا اسى منطقەس مىن و ئان سالىم بىل ورسعاتراحا دابورنبو وغيره جرسيك يهدبات قابل مى ظري كرخط ايكسى إر ارش كان ت واکے قریب کے ملکون مین است اور مم سے رش كاميم جلدگذر ما تا بداور مكاتار فائم

موافق *ہوا ہما ہے، کاہیٹ ز*یادہ حصداوسرلياني سے اورسرس بوامروسرے - لا بارکے کنا ہے شبكال كي ولدل درر ورنم زمين اسوقت إرش كاموهم مومات برست گزرت برسروس کرا ور جب ولمن ورجم كو تو مصبواجلتي سيح وأسوقت بهونا بهاب کا ورزیاده مقدما لرکے مواکو ہائی ہروتی ہے ہے جب اُترمین گرمی رہتی ہو-اوربها رسه سروط سارتال کرومانڈل کے تناریبے کے اكرباني كثرت سيرسار مقامات من اسوقت بارش كا سا ما ن موتا سيحب مانسون كاي الدورون سواانرا وريورپ سيم گوشم سے علتی سے جو اسوقت سو یا این کا کے کو ہرد و استعمار ا سے حب اُترکے ملکو نیمن يا في من تهوازاسا شك امارات ہے۔ ا ورتبوري سي بهوسي کمولي - جهانتک ن د نون سلوم سے زیادہ بان ساکا ہوی ہووے بلاکو- اس کا دیاری پررستار ننع فوراً ظب امر ہوگا اور لید بکالے تم دیجوے کہ تماری گائے

M

بقالدشترے ۵ موفیصدی السين ورح ببوتا سبيته و واسيكا زباوه دوره دیگی اورصاف اور وکیدستان کرا ا نی کیون کبھی وضب کنر کبھی ے علاوہ اسکے الاعہ جرائے أرصرف السي صورت من حب تفضيه - اطهاري تصويرين رادويا ىپىت بىي ساسى بوگى نىگ اور يهوسى مُهلا سواكرم يا ومرت است زخامه مجرات اطها، وفيده فوشی سے بی سی اور زیادہ ک وقتاً فوقاً ورح سوت من سالاته بیشگی سی نمونه کاپرهیه مار بى فورىش كرسكى -المنقم - زيره الحكما اس فسم کے یانی کی گائے مستحمهما فطفرالدين أرشرر الطبيك کے واسط ایک مقدار مقرر ويوا ن رفيق كركبي وسيءا ورصبح الورشام مدسومت نصهبا مسخن وردح ا ور د وہرکو دیا جا وے ۔ نشان خمخا لأعلم وفن كومثرد ومهو كه كلام محب زيفاً م ابرمطرفصاحة نبيان كهرا برلباغت عربی اور انگریزی طب کامقابله الملك معنى ٧

ا وسمه عنا پشفیق شیخ الهی محبن منتجره بالوث ست كرى بن الرجوم التفلص رفنق حبكا مارخي ميرب مهوان مرم حضرت سيف الحق المام سرعوم موصوف نے اپنے صاحب کمخلص دیا تحوز فرایا کا ا ایام زندگی مین بعد ترشیب و اوجبکی تشابث حاشه برکنگنی سے الدوین کے نگارسٹال افت اورخت کے کیے موجو دہے۔ التجويز فرا با تهامغه خاكسارك التيست المصولال مر ا ديوان كي حب كا ما يخي نام الحب صاحب كوضر ورت بو جوب الويصاحب مرسم الويصاحب ا بيد يخد فون كى صفعا لى تندرشنى قوت كليرُ صنور بريزية استم متعام ماوئ فوراً صبح حامين ما استحبيم سينه مع اسصفی فراج د فیضیات کتنی من کباب سعد دگر ده کی ا در حم کید دبیغاصاف غیره کی تالیک دور کرتی و دارانگر امراض نئی مغید مین امنح استعال و اعقا طبیعه کماهای استی بهو و زخم کمینه ا وربیجو پر نے سینه کا کار از اسواج العمالي مافركا دفعيه بهة البود وفق فبن أين كي المراع في من في من في من المرام المرام المالية المالية المالية الم مُعَالِ إِنْ اللهِ مِنْ مِاياتُ ورهيوناتَ متعفن مؤيكوسنَبُ مَا عَلَى مِنْ ورِّمَام عالم كود وافروشِ صندوقو وبيون عجري الم بالنف فاج موقمامن بيوميان مندمن عن مهدي كي شنگ له من كان تنگ تنگ تنگ ن المرابع الم برگریانا فی بن المحصی بولی بوسطے بستال کر ہوائے۔



ابت اه دسمبر شده او جلد المناد المنا

## VOL 7-Lahore-flevi 1886-No/2

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve bealth and guard against the conditions which lower the standard of public health (3). The results of the researches of the Sanitary Dopart Punjab in respect to the saultary condition of the prevince (4). The English and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health-(5). Transistions from the best Eng. lish scientific Magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the audient or that followed by the medern.

## SUBSCRIPTION BATES.

Yearly to Pauly to Single appli advance across

For Station Subearthers 2 18 0 4 2 6 , Ont Station "S \$ 0 4 5 9

Gargement

مغر بعض صاحبون كوملا ورخ است بهيجاجا بالمصيح بخولينامنطورية ، وسفی کے اندر مطلع فرا وین ورنه نفادری تصور مرکی *اگر رساله بندکرا* نا حامین تو رخوست مسدودی کے ساتھ زقوم سی ہیجدین ورنه رسالہ جاری اورطب لب ببستورهارى رميكامها ملات زريباله وغيره كى بابته فطوكتابت حكيم احمدعلى زبدة أنحكماء لامهوروا يُدميرُ وبروبرا مُعْمِنصل كوتوالى كے نام كرين روپير بذيع ننی آر ڈرہیمبن درصورت ککٹ فی روپیر • مرزیا د وارسال فراوین ۔ اُمُرت ضامی<sup>نیا</sup> م*س فی مطریا رفی منعجہ سے رزیا د واشاعت کھیلئے رعامیت ہو گی۔* مارگزیده کا علاح يا ني كابيان مرمن سل کے روکنے وا ترشيب اقسام غذا ایراسی کک ڈیریز بینے وہ الشديون كي طباست كابيا امراض حركرم اوركائي سسے مرمر حیجات کی دوا پيداسو تي مين ماندی کے زبوریا برتن صا

يا ني ڪابسب ( بقيه ١ ه نومبر موممرا) انسان سے جبر من سردی وگر می کی المالت کے ایک مقرری انداز ہ پر ربني كالبب غذا صحيكا لجب مقدار سرر وزكها ياجا أسي يس غذا کے کہانے سے وہ اغراض امین- ا ول *غرض اسکے استعا*ل سے پیرہے کواس سے مبم کی پر ورسش ہوتی ہے اور و و سرا فا يده في به كداس سے كما ك سي من كرت قائم رستى سع المويبي الطاف فعال من رييض غذاكا جسم کی پرورش مین کام آنا اور آسکی حسكرت كوقائم ركهنا) جوبارك

جرمن على الدوام حارى رشي بن

كراسط اسوازا ورووسسدي

ہم جاہتین کہ ہمب کھ پرغذ کے مخلف قسام كابيان ترشيب وأ بتحب بركرين سب عذاسي فسام كي الرسيب مندرج ولي سع-مرتب فسام غذا نع اول - سین ون اسام کے ا نندیه و شل مین جوهارسے مم کی پرورش کے لئے ضرور می ہیں۔ ا وراس بذی مین تمین مت مرد اخل مِن قَسْمَ وَل مِن معد ني رشيار شامل بین سشلایا نی اور نک اور نباتی ا دورهو الى خاكسسة ر-فسرد ومرمين وه مهشياد شال ا من جن سے حرکات نفس کو مدو متى سصاور حسارت عززى فائم

قسم و وم مين سکن عصاب و ا<del>غل ب</del>ن مثلًا ال- کے۔ لائے۔ ور-فسيسوم من مخدرات ياكے جات مین شلاتها کوا ور بهنگ اورا فیون ـ نوع سوم- مین غذا زائده بائے جاتے میں بینے اسمین و ہ اسٹیا، شال من جرماري عمد لي غذاس ز اید مون اور اس نوع کاایک ہی سم سے۔ تسم ول اسين اليسي مشيا رشائل من جواز قسم کوندا ورملی ائن وغیرہ مے ہون اس ترتیب اقسام غذا ست ييرواضح بوالسط كرانسان كى غذاد وطرئسا فسام من قسم سے ایک قسم وہ سے حس سے سا قسراة ل من مغرمات شال مرتبط الترثد ورست مسم كئے على الدوم منرورت سے اور حیکے بغیر جارامین

ہوتی ہے مثلاث ستراور مادہ ورخسب ربی وغیره -لسر سوم. مین وه مستشیار و اقل من جنین نا نی طروحن موجو و مونی ب بینے و داشیاد حبنے کوشت و ا کُری دخون وغسیہ رہ کی ساخت او جسم کی پرورش مقصود سے بیشلاً سے ژبین - (جبن) اور ال- بیو من رسفیدی بیضه) اور فائی برن ن افغ و وم مین اغذیه د و انگی یامعاد وخسالين سيف اليسي شيار الهين شامل من جو نظور و واکسے سما رسب جهمین مر د کر تی بن اوراس نوع کے ہی تین مسئون میں۔ المحل اور روغات بخار معفق

جواز فتب يها عروق وشراب و بوزار مِن جُرير شار بهاري زندگي كي م زيا وه صنروري نهين كينويكه اكتث بثغاص بن حرِّنگولینے ہستعال مین نهير للتشكر توصى أدنده سيتيمن ا درامیی بهشهار جواقیبل جاروتهوه ویش ہیں'اکو بھی اغذیہ دوائی تصور کزیا <del>جھٹ</del>ے ا ورعلی نها دوسے الشیار حبکا سمنے مذکورہ بالارتبيك قسام غث أكى نوع دوفترن ذكر كياب وُه بهي عند نديرُ وا زُمين ہمان شارکونٹ ریڈوائی کے ام سے سوسط موسوم کرتے مین کونک يدبث باربهار يحسم ميزوار كي طور عل كرتير جسائكل وغذا كم طور يرستعال من لاتيمن بعينه جبيا كريم كافرا ورووسي واصفت است بايكو دواك طورير التعال

چود واکے طور برما رسے میم کی الدوكر تاب ايك تبيري مى نذابي صحبكانام سمن ندازاكه ركها سے سيرس مسمضمون ن رنع اول کی اغذیمین سے اپنی غذا کے اوس بڑے رکن کابیا الميكي ميكو سهف عنوان من سي اول در سیاست سیف یا نی -چوسخد معنیت یا نی کے زندہ بن ره سکتے وراسکامینا ہا ری زندگی کے لئے مشروری سے بیاسی سبیے ہاری زندگی کے بقا کے کے ضروریات سے شارکیا گیا سع ندكوره بالارتبيب انسام عذا اسے بدیات روشن سے روشن ووائسين ويسه بسشيار شالني

نیسری شم کی ہشیاء محے ساتھ

زیا دوسرسی سے۔ اور حبب مج ا واقسم کے اشیاء کی طف رویہ مین

توسار المراه المسطرة المشروبا

يغے نوشيدنی شياء سے اجنکونم روز اینے پینے کے متعال مین لاستے

ہین اصل نی سے بوزا کی طرت

تحور كروهبب سم اوسكواستعال مين لاتيمن توسم وحقيقت بهبت مقدا

پانی کاپیتے میں ۔ جارا ورقہوہ کا ہی ہی حال ہے حب ہم انخواپنے

استعال من لات يمن توبيم في التقا ي ني پيتے ہيں تب بپرنيء اول

مین معدنی مشعبار بهی شامل مین -

ا ماخت کے بائے کے گئیا

ہاری دہشت مین دوارا ورغن ذا

مين بهت زيا د تجسلت وششه رمگراکشراشخاص س تعلق سقدرا ف

سنیں خیال کرتے) اور اسکی وجہ کھ كدىساا وفاست ادويات غذاك

طور پر ستال من لائے جا این-ان چند مضامین مین سهارا ارا ده

مع كريم اون بمشياء نلذا أي كي باست تحريركرين جوبهار يرحم بروش كيواسط نهايث ضروري

مین بیویخه یخه غذا کے قسام کو جيباكه مدكور بهوا سات حصون تقيم كياس بيل بن رسالك

ناظرین پرواضح بهوجا وسے کا که ایم بہت یا دسیارسے اجبا م سے

الول نيع كيسم اول كي بشياء كا شارانيو

4

پهرکرم دُیرٌ د اخیسے دوانچه ک بالأرئ ك ويرزين بليم موتيمن - الخاسريب الك وه مراصح كرم اوركات بيالبوليي اورنعا بی محبلی مین چیبا رشاست ( بقية درست ع بدن بیجیده مبونا ہے۔ بھر بہیٹراوس د وسری نوع کے کیٹرون کو اسکار ماد هېوتيمين- ما د ه نرکيښت لمبی اور سکی دم موٹی ہو تی ہے ساكس بوستين بيراست رتو جومريض ثالينس فيوير رحمي مطبقا بمیمین ا ورشحا ه بتجون مین سو جایا متزريده كالوارسيضة ككوك دارا ارتيمن واكب المخيسة من منج سخت اسبال) سے مرتبے مین -مک لیے اور استحسرے نیزہ اويني ببدوفات تشريح كرنيس يوكرم کی اند سوتے مین ۵ شكمن لمتين-میسری ع سے کیے سائی م چوهمی **نوع کو**اوکسی پورس یا کوفلس دسیار کے نام سے معروف بن الشخے رہنے كى جُكھ ورسيولوس يعفي حيو نعا فينت سيكم (معاراعور) سيف برى ملتيمين يوكسي الشربتيون مين انتری کاشروع ا ور تولون انتری استیم ایستیم در سامتیم البين معتق تواسخوا والصم كتهيم من مستهمين ميما و مروون مين ا ورمعض و وسری مسم ما سنتین انائیز و سکے اندرا ورمور تون پیسے

سال تمريزا *جليه* اندام نها نين چلے جاتے من ا وسوقت ان مقامون سے ایک قسم كىسنىدرطوبت نارح ہواكرتی ہے۔ اِن کیرو کنے ہونے سے مقدر کے کنارون پرہیت نازس الهو تى سے سائس مين بديوا تى اس باعث بتية ناك نوجيت اسب ا ورسوتا سوتا چرنگ پڑتا ہے۔ مریض سرحا باہیں۔ بعدمرک تشریح اسنور نفرع شری کامینی سیائی رىليس يىنى دەكرم كرجوانسان كے عضلات من بوتيمين جيس كرار كعضلات من كدودار به والمين علامات - اسخى ملاستين سنولى المين سشتباه بهوتدا وسكى زبان سے المومنين موتين الكركست الكام كے بنچے سے كوشت كا ايك بي ارامي شي سے مندسخوني الله بنوك بنين بولي

تب سوجا أسص جبكي ملاستان المايفا بيث فيوس رحمي طبقه سناقصه کے مانندہو تی بن عام عضالات مین در دست دید سوکر زیا و ه بوتا عاً ما سے او برسے وٹر بین کہنیان ا ورینجے کے و ٹرمین کہنے سکڑھاتے عد من المن خواش موتا سص من المن الأون برا ماس موجاما م بهطيركمين سوزش موكراكسننه گر**نیسے ا** دمی سر گوشت مین خسر ہ کے انندواغ وکہا کی دیا کرتے حب اسق مسك كيروني كسي ريس محكمه أكالحرا ومين ورغ يذكورنطرآت سيخول شناخت ويحتيه

حِهْ يُوع اسكاليرس ستُوساً دُيوْدُ بِهُرِم مواكن اليوان كُوب كبون مین جنتے بن و بلے آ دمیون من اننار نگب کالا- بهورا اورکسی قدر من ان سرمبرم كان بت تبلامونا المهوين ع استرنگيولس حاشیکس بیه کرم ا و می مین كنربنين موتے ببض نيو بيجيب جا نورون بن ہو آگر ستے مین ۔جو بأعث كرو من ونبل موجا أسه-عضلات كي غانه وارتصليمن موا كرنا

نے لی یوکیرے اکثرجید نی ساء ا در انتی کیواثر بون بیت رستیم المن- مُك مصرمين بهرَم مهت يتح شفام به وّا مص - تها أي سع ويع ہین جن لوگون مین بہر کرم ہوتے انچ تک میسے اور ذرا کول ہوتے مین اون توکون مین استحے باعث له حقد مرض اینمیا بین کمی خون مین استلام وتين يوسيط رتها في سے نصف ایج کک لیے ہوتے ہن سرگول- وم كان شخ داريشه فاصمر کی ملی ا ومتعدر کشیمین- پیربهی شر ا ورباده مواکرتیمین-اسٹے کاشنے میشکرد دمین میتیمین- اور اسٹے السيهموج رجران ون مهوما أسي اس سبسے آ دمی کو کمی خون کا توہن کوع فایلیریا میڈی شیلش ارس لاق بواسے يوكرم صريح يا دُرا كنكيولس يا كنى واج سين اللاده شالی أملی مین بهی مقلب - انهروایه کیره آدمی ا ورمیانوریک سيالورث ع استرنگولس وککيلسا

ون ماده مهی بهونی سفے مرکمبنی بهرمن سقون رہب شتیون سفید و ورے کی ماننداور آو می یا اون لوگو کنچ جو ماینی مین کا م کے بدن میں اکثرا ورکمہی بنیدر ہی اسے اسے والے میں۔ اچہوں زمیناور یجاس مهو نی بین-اس کشرک طهور | اور مالیون وغیره کوریا ده هوناهی-کنٹر گرم کا سین بہت ہوتا ہے | " دمیون کے علا وہ کہوڈرسے ا ور رخت وغيره حيد الدن مين بني يھ ينانخياكس مك حنبين اور مصرونيره بين بحدكم واخصوصيت كيرب بيدا سوكرتا منا ندوارهلي اللاسة اب أبهنكي - نبكاله- المين بيل ماتيمن-مدارس - اور مانتكر رضلع حصاً) علامات حب يوكثرا وزائرا سوما مین بہی بہت ہوتے مین بنجے کے سے توا وسکی کہدر وروتو کھے زیادہ ومرسن اورکے وہر کی سبت نہیں ہوتا کروارش ساوم ہوتی ہے زیاده نکلتے بین عنی فیصدی (وی ۹) مین جارتف کے بعدو کا ن پرجہوئے نیجے کے دہرمن فل ہرسکو اکر قرمین جہوئے والے پیدا سورسٹ دہی ى يرم تكليخ كيوقت نفضان ور المهنظيمين شيه يسهوجات مين-الأسو الكيف يديني السيدا ورخصصا الما نكركبولد ما حا و ترصاب اني بيا عب المخريان مان وعنيب رمين الطجا نامع كرحب و قبين روز بعد

11

رش ز با و ه اور فراست دارزهم او نها پاکرتے مین) مواکر تا ہے۔ موجا تا مصاورا وسيحاند كثيرامعلوم ايك أوْرْسَمَ كانهر والتحديث كالكرا عظے کمراسک من شین ہوتا۔ المحصی مدراس سے درسیان او کا کھری علاح کرمون کی اسکا توکری کے سوم میں اور بمبئی میں افعہ سقیم میں کیوسل از بیش اخضا برسات سے آیا مہن زیادہ ہوتے استیراؤل دو گرین تنفیاً ایک سرخ بین - رور مربرس ن عینه موسمون ملب کمپوند اسفوف علایا مرب المين زيا د ه مواكرتيمين - ا دس كرين اندازاً يا نحرتي للاكرمفية ان مقامون من اگر کو نی شخص جائے اعث رومین و وتمین مترب دین ا تود وسال *تک اوسکے نہین تخلق* | روراس و وا*کا زیا* و ہ رستعال اکثر حیوٹے جبو منے کیٹرے کیتے | کرین . تالا بون من يا ا و سنح كنارون كي | الراق<del> ناوم الالله</del> اشی مین را کرتے مین بیل بیسے سید میں درس مرس کروہ ابق مَا لا يون كا يا في بيني والون ما المرتم كم يفظ محت ريّا عاليه بياله والون ما او تنی شی مین میلنے ہرنے والون کی ایمی کے زبور ابرتن صا يصرمن فكروسوها باكرتين معون مع اكثر شأبير داري كرد فياشك

برس کی عمرین ہی ایسے نہو گئے۔ عا ندى كاكونى زبوريا برتن<sup>وا</sup>ل دین تو تهوژهی دیرمن نهایت صا | اسیطرح ایک فرانسیسی کی عمر بهی سوچائیگا، وراگر کوئی چیزمنقش ہوگی سات چشا بک ہرروزا وس غذا توا وسیح اندری شی اثور بیل کنگر روش كامت منشا وسات سيركوثت كماناك تقدر كهانا جاسيئ البروز كهانا تهاا ورايب أوشف ب بات کاجاننا ضرو رہے | روتناسی ایک و فعہ مین کہاجا تا تنا غوضکه کهانے کی مقدار سخف کے دانسان كسقدرتها ناكهائي عب ا وسكاجهم پرورش بائے اورتدر اسرابرنہاین سے بیس كہائے كى ر ہے۔ اُملی سے امک شخص کی استعدارتیا بنیوالی ہا ری فوہش سے روایت مشهورسے که اوس سے جوحالت تندرستي مين يا ئي جاتي بے احتیاطی سے سر برس کی اسے یجبکہ تا لومین پہلے کے سے اسمها بين الذت نهين يا أي جاتن ب رمن این تئین مجاله ویا، رابخ حیثا ک بناتاتی منداسک مبوا ورفونسشس غذابهي نرنبي مرروزه استال سيره وسو البوتب مهاسف سه الم تمهيني تو رس بک زنده را اور ا و سطح المعلوم سوکیا کرتم پیٹ بہر کہا کے

ا ويفنيت أتعلق نهوكه سانب يخ مسيح ببوك نبوة ئىرىشى كواچەرط**ى** ناسب ہے کہ ہرگر کہانے کی اسکاٹاھے یا اورکسی پینسخرتب رفع است تياه سے الله اب ليمومقام المرن رخ تحريب ماركزيده كاعلاج للذوع يرنُكُ ناجائية بسيُ بس اگرا ب می وم نبده خباب مجیم احد علی صاب ایموط الا کرنیجے بیدمقام ملذوع پر نريدة الحكماء دالم قباله تسليم فراح سُنْ الله الله ٱلله ٱلله آسُت توبقين كرنا جاسبتُ مضمون دبل کو اینے رسالتم یا الحکمه کرسانب نے بی کا اسے ورنہ مین درج نیسنا کرمنون فر ما وین - 🌏 دل کواطبینان دین ۱ و کرسط سرج کا ماه اکتوبرنششار کے برخیم الحکممر | خوف وا ندریٹ بخرین کیونجیکسی و البين ماركزيده كاعسالي مندرج نها البجيزاني كالما بروسي الرورة باليمو عِوایک شہوررئیس نے آب لیموسے متعام ملذوع برنگا نا زہر کو داخ ہم كبيا تما في كفيقت مندرجه علاج نها اورا وسكى سابيت كومانع بعض **مجرابرز** مجرب وموثوق بهس<u>ص</u>ے اور نہ صرف | چو نہ کو بہی اسین ملاتے میں مختر*ف* سموع وسننيده بلكه المركتب فن مين سط كرام و افع سموم سوام و اسكى شها د ت مين الطق من جنائجه احشرات الا پينش سانب و بحيو مجربات مكفارراني من كهام وغيره مصاورا وويرق لرك المجس شفس كوسانب في كالمابو المضرت كو وفي كر المو معفر كتب

نا ف من صرابيوكو تيركيطي اوسكے سامنے آيا ا برمار وغيره مين خاصيّة عجيع استها وسكوكا لما فسون كرفوراً عيدالتدين حيفر بصرى ندايك راسى مك بقابهواتب سينسأ كي خوف سيسكان مسكور وأليج بزايت عجيب كابت كجي صفي كنرويه کے کنارہ پرسیالک کا نوہ کا کوٹرک کیا اور اوس سے فاصلہ یٹے وہ ن سکونت اختیار کی اور اسپر رہنے تکاعرصہ سمے بعد ایک آور میرے کان سے پاس کی بینچ اونسونگرمیے رایس آیا اور کہا کہ تفاجبين ببت سے درخت كئي السينے سنا ہے تبہار سے مكان بن مروع وت ایک دن ناکاه اسانب مصمین اوسکو مکیر اجامتا مهون ميني اوست سابق افسول بہت بڑاسیان اوس عیسے سی محاسیت بیان کرکے مہاکھین ظ بر بهوامین افسو تکر (عوسی) کی نهدين چاښتا كه تو بهي اوس موذ كا «لاش مین ساعی بهوا که وه اگراو<sup>س</sup> ا شکار بنے اوسنے کہا کہ و ہمیرا سانب كوكير المين كالبد إبها نى تهامين سانب سے دوسكا ایک فنون گر ( حجگی ) ولاسینے ا وسكو تي سي ديا وس في الدله الياجا شابون تب من ك ا وسكووه باغ ومها ويا ا ورخودكو اینی افسو بخری شروع کی تہوڑی ای دیر به وی تبی که و ها نب ایر حاکزت شا دیجنے نگا اس فیا

معمول علمه الميروا عليه ك

ایک رون اینے پانسے کال کر وونوافنو تخرسيك بها أي -شي تمام بدن پرملاا ورایک روغناگ محكواكفاشنا وشرورك فيتسكل اپرر کھا تہوڑی دیرتن وہ سانپ وصورت من أنهاين محيشا برتبها بريض بسي كلاا ورسيل افنون كرك قريب أكرا ويثراسكو احي ريف باغيي كانشا بن اليالة حب وستورسابق لوظهرور ديحكر مهاكا اضويخرف تعاقب كيا اور کیڑی سانٹے اپنا سراکٹ کر عال مے کئے جابٹیجااوستے ہی ا و سیح فی تھ پر کاٹ لیاا وربزود برستورسابق ابك روغن برن الكردوسراآگ پرركها تب وسانپ تمام بهاک گیامین اوس شخص کو ابنے سکان برائدوالایا کروہ ف فوراً سامنے آیا افسو گذینے اُسکو کپڑاساننے افسوٹر کی انگی پر چیر ا وسی شب کو ملاک ہوااس و قعم کی دورزخم دیا اوسنے فی مجسال سے لوگون کے ولون مین زیادہ تر ، دس سانپ کوایک صند وقیمسن خوف بيدا مواا وراكثر لوكون جوبيمراه لايا تها بندسميا ورائلابني اش بنی کی اتفاست ترک کردی تراش کرایک رومن جوست را ده عصر دراز کے بعد ایک ا ور من رمهدی مین اش افسو ن کرکو ا فنو گخروار دسوا ا درسانب کاحال اليضكان برلايا رست من وريانت كيا يف بدركايت مال

مذكوره بالاحكابت ببي مصدة علاج ہے اور بہی بہت مجھرسے اسکی تصديق ہوتی سصنجوٹ طوالت اسِي براكتفاكتا بون جاستُ ك - گوگ اس عمره علاح سے مستفید ہو الله خوشهاین مروق کیم نورمجدا وصله الحالم برياط موكل ضالاركو الحالم برياط بيب ل ضلع ، مرمن کے روکنے والے علاج با وحو د یکه بهبت عده عده علام اس وجانبری تیمہ کے سبب ہوئی اگر مرض سے دنرات نطبتے ہن تسیر ہی ا در سکوچیش و کیرروفن مخالکتیشی اسکے علاج سمے کئے بہت سی نیا وہوا

سنے دیکھ کر کہا کہ بعر شنٹے تہا رہے ماک بین ہوتی ہے مینے کہا ہت ائسنے کہاجبقدر رہوسیے داسطے لا وُكه بهارك شهرين تبيروتر باق ك سنل بوين كهاكتهاسي شركا ريا نام سے رُسنے عمان تبایا يني ببت سيليمواسكو دكي سنة أتناعب رق زخم برلكا باشريح كيا ت که انرزمرها بار ا ورا فسونگر سلاست را است كها كدميرى ندگى میرے بہا ئی میو یا تے تو ہلاک ہو کے یہ مرض بیب تورقوی اور ابرار ابعدزان اوس سانپ کوصندوق ہو اسعے اورائے علاج سے لئے ا کالکرا درسرو دم اوسکی کامریه نیکدی مسروقت مو اکثر کو فکر کی شر تی س مین بها و راسینے وطن کی راہ کی اسپا و ہوئی مین سیکن ابہتی کئے گی

توكيا يدعلاج حبين رمن من خاص مبوا ورآخرالام فينجه | خوب كشا و ومهون اورصاف مبو مر من رک سکتا ہے بشیر ہی اگر ہیے اسمنتی ہوا و رعد ہ بدلکہ نیذا کہا تا ہو وائے کچھا یا مہر عانے کے کم مین ضروری سصے پیشرائط ضرف ا ورکھے نہیں ہو اسے سب حبکہ ہم امیرون سے کئے مکن من بسکن تقدر بیج سے آوسیون سے کئے شکل اور كه الاراسيا علاح كياحا وسي حبس كيساسي غيب كيون نهوكم ومبين بعمر من پہلے ہی سے رُکے بہتراو \ اتنی یا بندی کرسکتا سے کیونکومنا اُک طریق علاج سے نہوگا۔ وہ باتین جو کر کہنے کے لئے بہت وام خرج نہین مِن السمے روکنے کے لئے ہوتے میں ور معاف ہواتو فدا کے سروری بن سنوبی ظاہر مین کیکن فضل سے دس سے بہی سسی الخابرة الوكرنا بهب شکل بوسشالاً سعا ورعده اوربرورش كننده عذا فتلك زمین پرسکان سب موامو | مین اکثر مهت وا مرنهاین خرج موت

سهی د وایدانهین مو کی جرمسس نخلاصه که نندای صفائی ا ورا بسبول مواهبت آتی ہو۔ ا ورسورح کی روخ کا پدرا بورالناظر کہنے سے سی مشر ، ورتا زہ ہوا تھ پات نہو ہ ومی خو مرمن بدرے طور بیزطام رہو کیا ہے ۔ سپرل ن با تد سنی ایب ری اسم منر و یکتیمن که اسکا علاج کرنا اس نامكن سعے توبہ سوال ما يد ہوتا ہى | غريبون سے كئے تو المكن م كبكين

وركيني ميدان من محنث شقت

ز ناغرب الوی کیلئے اوشناسی سامع ساكانديندكان

من حسكي تروانها بيدي خراب بهو تي

معے بیں بی*تام باثمین ہرغریب* او<sup>ر</sup> ىمىركم ومش كرستما ھے اگروہ ھير

سمجده حاوسے كەكن حالتون من

اسبات كرسوين سيابك

دوسارسوال بيدامو است جوكيب مشکل سے بینے وہ کوشن کالتین

تب ك تواكثرخفيه ريتا هے ۔ اظاہر ہوتا ہے بير سے كربير مرفن

ا ورسریون لاغر ہوجا ئے اور کہائی کے عوام اور واکٹر دونو تکال مین

بيارى بشروع موكنى سوتوالسيني رتون

مین روکنے والے علاج کا ذکر کر'ا

حاقت مصحبيباكه أكرنبي ركسميت

جسم من غوب بيوست شهر کرگي پوکوکه كامرووران شروع نهواموا وربهرر

ا وسطح لئے بیر باتمین لازم وضرفین اس علاج کیا جا وسے -اس سی پیشتر

ووسوال كاخبال كرنا حاسيت يف

ا ول كونسك شفاص لم زاح اس مرض اسميطون مال مؤلاسے و ويم آيا کول

ا مین جنین اس سرمن سمے روکنے اور ایسی علامات ہوحیں واس سرمزر کی و الى تدبيرين كارگربهو تى مين يھے 🏿 تر مقبل مرص سے پيدا ہو تي معلوم

مر من حب کک رخوب بیدانہوجا ہوجائے بیلے سوال کاجواب جوفوراً

ا وجب بطاقت زأنل مونے لکے اکثر سور و ٹی ہواکر ہائے اسات

تخميل الحكمة بمنيره وحبابه

انتدابركي بروى كرينس صرورفايده بهواه بهت معنون من جنير ان تدبيرون سے يه مرمن دُک كي الرميه المبيئ يدعا رضاتها ا *ويعبلنان حبك*را ونهون في ان قوا يرعل زكريا توتحبسب مرصن عود كراميا اوربېت بره گيا-اس سے زیا وہ خرورت اس و کئے والے علاج کی ان بچون کرہی جرکہ كمزور مهون او رشد يدامرا حزيبي يست مین متبلام وستے ہون -اگر والدین تمند رسست بتبيركا ذراسا لاغربا كمرور بهوجا ناحالت تمومن كجهب خطرناك شين مصطلين أكرائيكي طبیعت اس مرمن کیطون ماکل من موالسام بست مركهاين مبين المووس تو يعاملا مات خطراك بين الريجيب برمن واثث الرية

رج بيرا مرابهي كث ابت نهين مردا ترمور ونی اس مز كابوا بختف حاسي ابب برُوا ہے کہ ، سر سے ، ۸ فیصدی بیحون کو بینکے والدین مین سسے ی کوس بکوا ہو یہ مون ہو تا ہے اس سلے ایس کچون کورو کنے وا علاج کی نها به مضروریت او کی رُرِیرُ المين بهت <sub>ا</sub>عتباط *جاسينے عذا اور* صفانی کے تواعد خبکا فرکس دی سی انونکی خوب بی بندی کرنا میا ہے کہالالا اسمندر کے کنا رہ رہنی کی کوشش ارنی میاسینے اوراگر مکن بہوسکے سندر کاسفرکرا کبن زیاده برسن لكهيئة مين محبنت لين اورجها نتك تا دومیدان اور مبوامین رمنا پر

<u>نفث الدم مو تا سصے اور ائن مین</u>

اسکا خط اک سصے د وسراسوال مریضون میں پہلی علاست بلا و مجمہ

ابست ضروری او رغورطلب ہے | بیکا یک بہوکھ کم ہوجا نا اورقوت ہنہم

اله نما زمرض سمجها حا تا مصحقیقت | سمرض بین زیا ده مردگا وه ۶ ضمین

رات بولىيدىنە تان سىسى يۇس سېت سىھىرىنى يوبىيان كرىن

إِلَىٰ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّل

بعضاس مرض كاسبب اوريض

إنوظام إتنا يست معلوم بوتيين اليعم بانتين ما تكل صاف بنهين مين-

اترام بوتو پيدكو أي ف كركي بات البيناري من متبلا بوما تيمين بهنین مصر کی جب خا ندان بن اور اقی بالکل آرام موجهت سے اس عارسف کا انر ہوتو انجب ام تجربہ سے معلوم ہواکہ اکثر ایسے

اببت سے علامات جن سے صرف میں فقور ٹرناھے بس حبکا تجربہ

المین اوسوقت ہوتی من حب سن افتور سونے سے مارضه س کاہت عوب جر يكرما تا مصني روبلانو انوف كركار

ر صن پیدا ہوما نا ناست ہوناہ کر اسرا نا زمرض بن اُستے باسب

سلان فون کسقدر علامت بیشرو برواتها جدر کافعل بند سوجان کے کو اس من کی سصے۔

ا بهی کاشخفیت بنین بهوا اکثراشفاص اسکی علامت خیال کرتے من کوکہ

من طباب كاعلم صرسة يا بو خکی ترقی کی آینده امید سے سل کا خیر بھے تو ہکو ہیک معلوم بنین سے الهمان سے آیا کیکن تنی بات ضرور محرمندمين طبابت كاجرحه زيانه قدمم ھے اور بہان کے وید لوکون نے بيئے زيا ندمن بغيربدووسرے ماک والون سے صرف اپنے ذاتی تجربہ توا لهاب بونان نے ٹرے کریے عجيب اورمجرب لنسنخ سخت سخت امراض کے دفعیہ کے لئے ویک سے اندکئے خیانچہ انبک و ہنخہ یونا نی کھبارسکے وخیرمین اے جا ا مین *ا ومینصف منراجو کی قول ہو* کہ وه نسنج ایس عجیب من کرانگرزی ا وربونا في نشائخ أي نجيمة البدمين

عا رضه صرف شروع مین و واکرینے 🔝 که سندوست ان مین طباست کا علم سے ایما ہوسکتا ہے اسواسطے بشخص كوا دن علامات سيخولي واقف رئا جاست جواس مف ك شروع من بو تى من اكه فوراً و و اکرنگی پوسٹ ش کرین کیونکہ ویرمین د و اکرینی*ے عارضه صرف | اور ذبانت سوطبابت کار واح ب*ہوا مرسحا ب كيل جهانهين سجيا ريار مندبون كي طباست كا بهال منديون كى طبابت كابيان اطرتير ھے کہ ناک مصرمین طبابت کی بنیاد جمی او پیض توایخ سے معلوم ہو تا سے کہ ولایت ہندائل مرکے آنیسے آباه مونی ت*وکیا عجیسے کرسندو*نان

تاہم ہبت سی تدبیر بین ہوستی میں

کی نبا ښد ُون کی کتب ته رست مین کی اعلم و واست زی وعلم او و بیر کی

ع صركذر اكربها جي نے ايك لاكھ كموني نامي ويد مينے محكم مندن ہوا ا ورکمتنی سے کسی شرقی کیو اسطے

سعی ندکی شبکے باعث و ہندوستا

مین دیبوداس بواجنے علم نباتات بی اعلے درجب کا ترتب یافت

چېک کې د وا

چرت نے زیاری شرت نے علم منہلامین حیک سے لئے مید دوا شجونر ہوئی سفے کرھیجے بدن من

مرروز و وعارس تبدا کک گئرے

سے فالص سرک لگایا جاسے۔

مكى مقارتين لا كفيهاي شراريري التابون كو بنايا- ببداستعيهان

ویک شامتر کے فرمائے وہ اُس كما رنے يا وكئے اور وہ وبوتا كون

مكيم شهور بوك انهاين سے زانه الكوجو الني معصر بونا نيون سے

ابيا وكيا وسن كمارس المبرطرع المهامانها بسب ملون سي أوديم ا وراندرسے بہار د دواج نے سیکھ کر کا ہوگیا۔

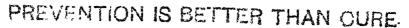
> العمسلم كورواج دياكشفح بريضهو شاگر دچیت نشرت . گبکت مهو

رمرمن ـ بُاله<del>ين</del> علم شرح کي ترابين ٰ تقسنف كين عرصه جار مرارة ترسور جيك تفك أسك برن مين وسيمقنني موارجب وشرويدن

ويدكهن نامرا بإرسى نه ما زمين

الله و المراد المراد المراد الله الله المراد الله الله المراد الله المراد الله المراد الله المراد الله المراد الله الله الله المراد الله المراد الله الله المراد الله المراد الله الله الله المراد الله الله المراد الله الله الله المراد الله الله المراد المراد الله المراد المراد الله المراد الله المراد المراد المراد الله المراد ا

وكنوريده بيرجوبندوسان سے مرفرقداول بینا پاسين بوليسي واک ورجو ابهيجدين -المنتهر منشى برج معل ويتمانت وكات المنتهر منشى برج معل بجروكتوريد ميرايكو المرور كي يقول كي دب ويتمانت وكات المنتهر منشى برج معل بجروكتوريد ميرايكو الراع وروزمتره سايكون سوبر تقطيع كالمصفحة اشتهرتوا براس فوبيار كوتين وستتي في الميكي يساطئ مير منبل والرروزمة وبياحا وأريي الأراكسفية حبين ونيدرسالها ورببي شال مين خولي جوب الولصاحب مريم الولي چونخونخ صفائي ندستي توكي المرشح التيرون المستيم شفاط من وراميح ساين جا المجم سند معدم بن منع جواد و فيفيليت كينتي من كهيد مند ه تروه السر مرم كيونياصان غيرو كي تحاليف كود وركر في م الأفاق ، ارض ما يُومند بين منج استعال سي رعف أيساكم السيموكي موز فركه ندا ويبوري ني سينه كامبكرار بنا سوروا ى قتى داروسى بى ماضكا دفيدة باسودا فقص أنتونكي كالتجميم وفعيشين تيرتيد بوملدى ماض كراته عال عالم البيطيمين في المربي المربي المربي المربي المربي وليا المربيم فقط ديويوه في السفور وشير المدانة رخلا ی سد بناتا و پیشوانا کو سعفر سخیر خرب ان کا استام ای مین امام کرد وافروش صندوقو و میوسیجیمی ایران نُ نه خوج من بر الله المستقدمين المديم بي المستحدث المستح منا ويدى كرون فيرواد المون ورسيطة الشكار شكار قية ترييز امز إفواجات فنك ينبروك أمايت كالمرائي المسيع وستوال





VOL. 3 - Labore February 1867-No. 2

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1) The principles of the science of Hygiene (2). Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the canditions which lower the standard of public health (3) The results of the researches of the Sanitary Departs. Punjab in respect to the sanitary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health (5). Translations from the best english scientific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physicians.

## SUBSCRIPTION RATES.

For	• Station Subscribe:8		Yearly in			Yearly in arrears.			Single copy			
		***										
			2	13	()	4	3	6	0	4	0	
35	Our Station Subscribers		3	0	0	4	8	0			•	
n	Chiefi & Government		4	14	0	7	5	0	ø	6	6,	<b>.</b>

چەرسالەيغرىغىن ھماجون كوبلا درخوست بهجاجا ئا<u>سى</u>چىنى لىنامنظور بنو و وغست اندم طلع فرا وین ور ترمنظوری متصور سوکی اگر ساله نید کرانا جابين تودرخو ست مسد و دی کے ساتھ رقوم ہی ہیجدین ور نہ رسالہ جاری ، وربطالبه ببیتو: فائم ربیگامها ملات زررساله وغیره کی پی*تخطوکتا*. يحيم احمديكم بزيزة الحسبكمادلا بوروا يذبيرو برويرائشرمصا كونوالي كى مى مى كى دويىيد بذرى يونى ارۋىه جيىن و صورت كمك فى روبىيد . النسافردين احرية خامر كاس في طرور في صفحه سطر انتاء من سکے لئے ریاب سوگی۔ فهرت خامن ليحالى ما ساه فرورى شدي فلاصفهون وبهات كي صفائي كالبي سيحون كيورا و ه نوت بنوكل // سبيا وراسكا تدارك انشظام مونا جاسينے 14 ا مارنده کا عالی ياراسي ك وُيريز النفاده ا مراص عرام وراكا في سے اسا الشين الث پيدا ہو تي من-

د بهات کی صفانی کا

اسهن کچه شک نهبین که مرکار تا سیشه صاف کر دیتے بن مثر کو ن بیا

نبظر رفاه عام شھرون کی صفائی ہے او وطرفہ دیخت کوائے گئے مین لئے بہت مسے عدہ عدہ انتظام کئے "اکسافرون کو آرام مے اور تو ہی

من دا ورابهی اسطرف برا برونسی می صاف رسط کیونخه درفت کاربو ک نظر توصيعلى جانى سصے -

ہم دیکتے مین کہ شہرون کے تمام

كُنى مين اورا وعنى صفائى كے لئے الاكبون روييرصفائي شھرون مين البريكه حاروب كش مقرمين جوصبح مرف بوتا سصا وراس سركاركا

وشام و مکی صفائی کرتیے مین۔ صوت میسنا ہے کہ ملک کورونق ا نی به جانبے کی غرض سے دو طرفع او زیبایش اور رما یا کوارام واساتر

نالیان تیار کرائی گئی مین آبادی مین طاصل مواور نبدگان خدا کی تندستی

مینا ب کرنیسے راستے علینظ نہون اس صرف کے لئے روید سی اتا ہو

اوررعا ياكوبهي نكليف ننهو-ا ما دی ہے یا سرخیت ماینی نے میں کرائے بین اور او ہندین خاکروب

ایسدگاس(نا قص موا) کو حذب

كريليتي مين اورأسجن الطيف بتوا) يستون من يخة سنركين منوادى كوجور ويتيمن غرضكهرسال

ا مینا ب کمر موجو دمین اکرجا برا لوگوئ مین بقدراسکان نسرق نرا کسے کو

سے وصول کیا جا اہواہم میں کہ کیا ہولوگ

يه كارروانيان يمكواس مرسراً اوه الناين ؟ ارتى من كديم بنرارا وب تدول الاسركارا بنى رعا يا كو ختلف مكابوك سركاركات كريدا واكرين نكين است ويجتى سعيا النيكسي شم كا السيخ ساقه ديرببي وبيماجاتا سے المحس سندن بيا جاتا بابكل آزا و كدان سب انتظامات كا اونهين كروسي كيفين مقامون بن زياده تربرتا وُسِيم ياسركارواقف بنين كهندوستنا اجهان سسر کاری عهده واربالخسوس باشند سے اتبک صفائی سے مفاد ایوروپدین عاکمون کافیا مرستاھے۔ ا و رجها ن ن طریسے آدمیو کنور سنے اجانین که علم سائینس (حفظ صحت) ، تغاق نهبین برُتاه کا کیبی قسم کی اسس چرُ یا کا <sup>ا</sup>نا م سصے اور انسجن صف فی کا انتظام نہیں۔ اکثر کاربد کک کیا ہائیں۔ قصبات اوركل ويهات مركبي فيم وه كميا سيجتبيين كدهيف بهؤا مفيدادا کی صفائی کاحیب رجا نہیں۔ نہ |غلیظ مضرصحت ہے۔ دیہاتی سے سٹر کیں بین نرمارو بکش نہ نا لیا | استقدر غلیظ یا کے جاتے مین ک میشابیگ*فرنه پاینسانه غرضکه کمچیر* اسما و ری*تدریس*تو نیمن و وطرفه کو<sup>ژا</sup> ينبن وقصوصاب بم يوسيت الركث كورميله وغيره كانبار رنبأ

ہاری را ہے مین اگر سر کا رسمے نرو ر ورهدا نبار کا م**ت**نگارکه بیون من یانس دینے کی فرضے جمع کرتے سب عايا بريحيان نظر ترتم سے تو وبهات كى صفائى كالمبى تنظب مضوقاً مین جوچه حیات کے اس طراتیا ھے کو ئی خب گیرن ہنین ہوا۔ مونا جا ہے گوشل شھرون کے سب مواضعات مین صفا کی کا آيام مارش من حبيبا يدستر تاسط او انتظام ہوناملوم کیونچہ سکے وسطے اس سے ناقص ورزمریلی ہا ب ایک بڑی رقم دری رہوگی نب ایا انکلتی سے مکن ہے کہ بہت سے مبتک کو کی ٹر انٹے ف بھا تی رعا یا پر آ ومی اس نا قص تبوا کے اثریت تأثم نه كمياجا وسيتب كمكالل بهار برسنه بهون اور نبرارو طانمین انتظام كى اسيد نهين ورجو كهيم بني ملف ہوتی ہون۔ ونسيى بها ئيون كى حالت سي سبخو بى نه استنے لئے سرکارے کو ٹی مغاثاتگا ب نكولى قيد صك حيك فونس واقف مين البيني المق عيال كي يروثر ان مهاك كارر دائيون مركب قسم كي ہی او بخے لئے ایک بڑامشکل کا م ىپى ئارى راسىيىن اگرا د نېرافيد احتب بإطركنا يرسه اور ندخو و البيبي واقعف كارى كدايني حفظ كح پیسٹر ہوار دی گھی مقرر کیا جائے تو ا وسیک و است کرنین می مجبور تندرستى كي خيال سي اسطرت رمین کے الدااجرا سے کسرمد مید امتوجهون

کئے توہم سرکا رہے معا فی جیانے خیا*ل رکهین قصاب ۴ با دی مین* مین کیجن اتناعرض کرنے پر ولیر ہمین \ جا بؤر نہ نوبج کرنے پائین ۱ و رخیب ا المحب بمرشخوم باكرنب طرخوا ه مروه ما بورون کور بادی سے بم س کئے مبات میں تو ہماری ان کائا کرین اور او کنے اقص کوشت غليظ موادا ورئديون كوكسي كدس و مال کی حفاظت بھی سرکار پرنسٹن سصاوراً كريدخيال بهارا فلطب مین مرکزا ویرسیمٹی دالدیا کربن ید لوگ رفع حاحث سمے کے سنی توصرف اتناسی کیا جائے که زمیندارو كو اسطرف توجه ولا في جائے كهوه سے باہر جا یا گرین او ہر او وہر ابینے اپنے علاقے مین مناسب | ہرگز زمبیھ حایا کرین۔ طورسے صفائی کی تدبیر کرین وقف خوضکاس تبورے سے انتظام سے ر عایا کوصفائی سے تفع خبش اور کہ بنی رعایا کو بہت کچھ فایدہ بہونیگا۔ يا راسي كك دُيريز يفي وُ غلاظت كى صرررسان خاصيتون كو سمجهاكمين ورسب بات برآباد وكرن امراض حوكرم فركاتي که <sup>بری</sup>ند ه سه رستون مین کوثر ا يبداسوني كن نرجمع کیا جائے بلکرروزا نہ آ اوی (بقبه ه وسمبر المامية) ایکسی زمین مین یا اینے کہیت مین كيونكاسكي زياده ستعال بهویخا دیاکرین در مقسم کی صفالی انتظریان کمرورمه جاتی مین اور

بوكس (لعا في رطوبت) امعايرد

ون يك جي سطحيين-بعبض واكر مهندسي يا في رئيسي او فتام كهلاً من-

ا وركلورا نداف سوويم ونمك خووني المن ضف السيكا نصف كرين تمنيت

یا نمک طعامی ایک اونش شخیناً چوتهائی رقی بقدرمناسب ہلیسیان

زیا وہ ہوجاتی ہے اورکٹرے | اونس اندازاً وس جیٹ بکینطاک روزمتره رسنے لک جاتے ہیں۔ اروزمترہ سیجاری کرناعدہ قاتل

ا وکسی یو رس بینے چنو تون کے لئے | کرم علاج سے -

و شیا آیل استها تیل یا کستریل بیض و اکثر کرم کے مرفیون کو (روغن بیدانجیر) یا الیوایل ارغن ایسی و وا دینالپند کرتے مین

زبتون کا انیا رحقنه کرنامفید بنا جوهٔ ضمه کوید و دے کیونخه ایسی مین گرنبنڈے یا نی کا حصنہ کرنازیادہ اسیاری کی قوت ہ ضمیب تقدر کم ہوجا

رمفیدسے کیونئ کیریٹ منڈی اسے بس پیرمطلب صل کرنے کے

ا نی سے رخوا کسی طرح ہو سردی کے سلفیط آف ایرن دہارکسیس

ہو پنجنے سے مرجاتے میں اور اکسٹراکٹ آف محف میکا (ربسمجلہ) تیل کی بیکاری کرنے سے دوتین اکٹراکٹ آف جنٹین و رب

منطيانا) حسب عمريض الاكرصبح

شراب ملاكريجيار تنامفيد تباتيم بن الشلا الرّبي رسال كابحيه وتواكشر

رب حنطيا يامن ملاكر كوبيان بامن اسستكن كى يني وعني ره سے حب کس سارانخل کے لیستے رمين- اورسرو يا ني ۋ النےسے چلدی نخل آیا ھے۔ التحبيى السكرم سيعضلات بن بينين سے دنبل ہو جا یا کرتے مین ۔اگ ابيا ہوجائے تو د نبلون کوخوب پیرونیا چا ہئے اور اسکے بعد ونبل سے فاعدہ سے علاج کران اتوا و المحبال المركم المراح كوالم القم الحروف كم و وست لاله الأكبيا رام صاحب ڈو اکٹر منروے مے لئے اس علاج کو بہت مفید اورا نيامجرب بيان كرتيمن-علاج - برگ مداریت آک ۲۵ عدد- منیگ بو منشد انسی ب ضرورت به السلي دربتو نخوجو كوب مرکے پولٹس کاکر نہروسے پر

ا وراسرخسسم کی کو لی دن مین د و وقعه صبح ا ورشام کهلائین-اسكاليرس أومالو يواوى فسم كيرون كح مارف كسے وسط "ما رمين كاتبام شكل قاعده مت درحبر علاج كدو دارتك برتنامفيدسے انمروس كاعلاج ليسص كرحب أفح تخلفے کی مجھ اوبہری ہو نیمسلوم ہو أم شكى سے خالين اور سبات کی میبت متیاط رکهبین که کیٹرا (بشروا) رغمی نبوجائے۔ورنہ ا وسين مسعوق سالمككر (جبين اس كميت كي بيتي بوتين بدن من لک کرخراش ورسوزش بیدا ہوجا لیگی۔ نہروے سے سرے يونا في عب الهجه ان سقيمون او ونون چيزون كي سفوف كرك مے امعائے کرمون کے وسطے صاف کرنے کے بعد صب ضرور راس اور بلدی سے ساتم مقول شھد کف گونت بین ملاکر حسب أرام بنو توجدا قسام كرم كيك الشخدد وبير- چاك وقشر وال پوست بیخ کنارتمین مات جیدروز اینگ بو ماشد رسوت و اش الانتكراف سے سے بعد گرم یا نی سی ایداد سو مات مرح میا ہ وراہ سا

با ندمین- اور چیس گھنٹہ کک پولٹس عاری رکہیں۔ زان بعد | چنو بن سے و اسطے نمک تو ہ<sup>ائیہ</sup> مقام مرمن برنشتر سے شکاف نجر ما بدن ایک تولد مانی مین ملاکر مدارینے آک کا دودہ زخم مین پیکاری کرنا نفع کر تا ہے۔ بهردين - اوريولسطورايدين اراقوالسطورايسه منضون مين مرجوس كهنشك بعد كهولين مندرجه وبل سنح وصرتنا ورمت حذاجاب ساراكرم لجهرك مفيدياتا سع-شکل من پیٹس کے اندینی آئیگا نسنخاول برگ نیب بابیگ پر زخم كا علاج معول كي وافق كين المياد صا ف كرده - كمب له كوس مقداريس كميله كاستعال كرنا برداشت مريض كوصبح وسف عده مص الران و فراكن ست كملا في جاسك-

ا *ورایک درم صا*بون ملاکزنمن گولیا ا بناكر گرم يا ني سے كہلائين ساس سے دانہ کے برابرگولیان بٹاکر کدو دانہ دستون کے ہمراہ کا حاکمینگے ایک سے بیکر تمین حیار تک صبح ان روسے کا علاج یونا نی کہاد اسطرح تحوير كرتيمين كداسكے ظاہر بوت بمطبوخ فواكد حب توقايا طبيخ لميله اوراطر بفاصغت كد سند سويم - ليم ١٠- اث اسنا ورشابتر وبعي اوسينال ته به مات - افيون اماشه الهون طبيعت نرم كرين مرطب غذامين ين حمام كرامين يتررونوك الش سے مزاجکی ترطیب کرین ۔ بہت کوشت کہانے فواکبات اوا کولی صبح کیوقت کہلائین۔ نک سووسے پر منیر کرائین۔ ا ناروے کے اوبہاریرا کشنیز اورةب كاسني من الموا للاكريب الهلا دين سطا العباح كميله جاروم اسيبغول كوسركما وركلاب مين

كريميء ق مرك لكرونده مين حوار اشا م كهلائين-اكرمريض سبت موتوا وسكو ديسنمه مقيد برناسع-برگ کنار بود مات به ناجل کنه بر- ان- مجوارك كريك تو سے دانجیسی کولیان بناکرا یک مسنحیچهارم-اگرمین سے جسم من كدو دانه مون رات كو تل و وشمی سیفدرگورمین ملاکر اسرین-

، چورد ياده فوت و کا . اور کاتارک (بقیده حوری) ہا وجو و ان ہدیع وا قعات کے چوشوا تر چرا او رحقها ت سنجوبي ظامركر وكيمين ببربهي بهرت سی صور آنو ن مین اطبارلوگ ابسى غذا كوقدرتى بسد كابدل بلانے بر بھی فناعت نہیں *کرتے* مین کلمه اونخی صلاح اور بدایت ايك البيي خوراك بنا أي عاتى سے جوابني كيمياني ساخت سمے لحاظ سے سچیر کی رفع حاجت کے گئے كررات كوا كل سني من بكوين ابتائيده المسي وحب موافق نهين سے

جونش د گرفا و کرنا افع سصے بیکن فها دسے پہلے اوسجام پر روش گل ا کی مانش کرمین۔ ر ومن کنے کے بندنجم سرو سرکہ ا و يكلاب للاكرنگانا سينوال لي الله بيرك الندمونريه - أكراوكم سوزش ہوتو صندلین ور کا فوراو اسسيبغول كوگلاب وردود ومين لاكرضا وكرنا شدت سوتسكين كراسخ ا ورنقیع صبرہ باکاسی سے ساتھ اسم من كي جراوكها رما الصحبكي ترکیب پیرے کہ پہلے و ن ایلوا سوها ورم و وست روز ایکدیم اور تميسرے ون ديره درمسطرح وين الداقع ناواطها بسيدنده على مرترك اورايسي سشياء كاضا فرس کاکڑوں بی مازم کم مضفالفعث یا مالیٹیالیئ انہ صرف کی ہے کے ووو و کوہا

وافقت بن تبديل كروتمومين اصل في الغور منجد بهو جام انست يحبكو ملکسکسل وٹرسٹ مراحم بچرکی گئے و وسيحرا نفاظ مين يون النا كرسكتي مين كدستجير كامعده ايك بينير صریح طور پرضر ررسان موتی مین ا بنانے کے ظرف کی صورت مین مان کادودہ گاے کے دودہ تبديل سوحا "ماسع - اگر شيرينير كو سے قریب د وجند کے شیرین ہو *ھے او راس قدر* ٹی کمی کو بور ا عورسے ویجها جا وے توایک لرنے کے لئے جو عام طور پر سخت ربشرفرارا وقطعي متنغ الهضيت على برروزكيا جا أاسع و ويس فل سر مو تی سے جومعد و سے باس كدا وسين أيك غيرمحدو ومقدار الخلكه غذاكيل يهتدمين علن امین شکرتری آمنیر کیجا تی ہے بداکر تی ہوئی آخر کا رمقعد کے جوبباعث اسكے سچه كو نه صرف ضم راه سے سنبری اُئل صور ت مین سى بندن مؤتنى سے بلكه طبی البيند انداج یا تی سے اور مقعد من بوجه اور ا ن کے دووہ کی شیر بنی خرد | انس ترشی کے جومعدہ اوراوسکے سے ذرامبی شاہرت نہیں کہا سعلقات میں پیدا ہوجا تی ہے سے داخر اسکانتیجہ میہ ہوتا ہے افارش جیوڑ جاتی سے بیس من كربيدُ روكلورك بسدُ اصل ضرورت صاف ولي وربيايت محبت سے زيا وه پيدابه واسع اورينيركا يوچتا بون كه اگرفقط مدكوة الصدير

حبنے اس شم کی غذا پر رپر ورمنٹس واقعامورات كويدنظر كهاجاوك توبهی ایر سخت تعجب اور دیرت انگیز یا کی موا وراسے اضمین کو کی نقصن ما بهوتومین اوسکوایک شرے من ملەسپالىن ئاھےكىسى بىچەكو پرایش ۔ سے می یا کچے مفتہ کے عجوبہ سے کبھی کم خیال نحرو ن گا۔ بعد منهد مے عوارضات اور تم اص مین پیم قت کررتا ہون کہ ایسے مِن مديت البوانه ويجينك ورانسي الشيخ مجب وكهائ كُخُمن جو ب منیاطی کی بدولت غرب سجی استجد شیراورشکرتری برکامی ای ا حال سرو ومده مائع زل ہوتی مین کے ساتھ سرورش ہوئے مین -جو و ه خود سبح چهانتا سے یا او سنجے کی کر انہیں سے کوئی سٹ ال نہیں والدين سے پوچھا جا وے منگھ مصحبين فان نييضم كي شكارت مین آئے بڑ یا تے مین گلہ و کہنے کوروسنے کی تدابیر کین اور سبریا لكاهة الخبين أكم اشوب مشحم واستقهم سمي القرامراض چوبچیک میش آیا کرتے من اور چٹے سے بہری ہوئی رشی بن قوت ا و سکے خلاف علاج کرنا پڑا ہو۔ كا صنمة من فتوررية البيع معده ك مجيهة مذكره كميا موتبض ستجه ود کل تعالمات میں جیش *حرارت کے* الم نارن يان مو تعين أرَّب ا ماسیدا و راینی عزیز جان پرصب دا صدات نرو ورسوت وسك مجے ایک کھی ایسانبی و کہلا وین

الربيالي في عصوبقدر كشيرمني ليكرس دياس بالوكس اورست کرتری و و نون مکرست المستحدث والمراكا مقالمه أغربور سے اور ضیف ہو کرمرنے سے جینے مال من رواج ما اِسے اسكيفيت بيره كدترج ايك مین کیکن قاعدہ کلیدے وربیسے يد الك منشوكي صورت سے پول اورنى او رصات مكى رگا ۇ ا سکنے نا درالوقوع اور آنفا قیلموریر کسفتہ کے بعدوہ وسی نہ رسسیگی ا عَمَا دَكَرِيكِ بِحِينُوالِينِي غَذَا يِرِيرُورُ اللَّهِ الرَّحِيبُ تَعَالَ كِي بِدِينِ فِي قات بول مين يا ني ڈالکراوسکوکننگها ل كرنا جرمض حت ثابت بوكي سے لياجا باسصا وراكثي ركهكر خشك محض دا نی اور بیو تو فی سصے اگرجیہ کرنیجا تی مصر کین پیر تهوڑی سی بتيون كے زيا وہ فوت ہونے كا د وسراسبب میں جہتا ہون کرنے اختياط يورسي طورير كفايت نهين کرتے۔ میں ایجو رٹر کی ایک ملکی حده کیواسطے نمذاکے تیارکٹین مبيهي *حرشيا ط اور صفا كي كه حيام* ويمامون اسحواب برابرط رمفته استعال کرین اور دیکهین کسی كا مرمين نهين لا ئي حاقى- اوراسك سخت وروباغ كويريشان كزوالي وبل من مُن ايك السي سنف كا فكركرون كاجوتب يبأا وسيقدر بدبووه وسنے نگی تی ہے۔

من نومولودسش پرخوار سچیکیلیمشه ندسکیکی اور بار بارا سکے منعوب ریک ٹرانے قسم کی سنبر رنگ کی رکھنی بڑے گی بہری شجویز کھیا ایول سینه سدهال کی صلاح و یا که والدین اسی نبونه کی بول کا كرتا ون شيك ما هدا كمن سب استعال عارى كهبين اوركاك تقدا دمین رابرگ دسیسیان گی مونی البوتی بریادردود بسیت است می توانین کے درمیان بن سے جومنص مو بهرا مواركهيگا ايك مكي رجولول استهال كرامون الكسجيك مین جو سے وس بنجہ نک ہو) کئے حب د و یا غامیت درمین تخالین و رمفته مین و و و فعساس مینے کا موتب کے بی طریق ملکی ونٹی ملی سے دل دیا کرمن طاری رکها جائے تواسعرصہ يية لكي في كُرْ خفيف وام يرمراكيه مین نچه بوتلین کا فی موگی - اسکے ایسے ووریان سے جہان ٹرکی بعد حبکه و ه ستیدار دگر د کی چیرون کو ويحني نُشَا سعا ويسر كواراديًا حبسب زین فروخت سوتی مین لا تا ہے اور حرکت کرنے کوقعید وستياب مهو سكتي سيه است کی تدبیر سے ووو و کلکی کے اندر ارا سے تو اسموقع پریناسی كه مذكور وبالاطسسان كوجهور كر اسقد يوصد ك شين سفيالكا که و دنگی سے اندرسٹی بیداکرو ا ورورا يوسوسيط ما كمن . ورس

و و و ه پلایا که تی گفی -اس مثنا آ رحير وه يحدده كي و و و ه کیے اور پی بیرون سے مین نمی بات صرف و ه بوتل قمی جو صاف کر و سیجا جو رفیدیی و پریک استعال میجانی تنی کیوسخور بندگی لکی كى توغا براً ستقد ريبت ما طريحا تى منا را بسید سند باتمى رينهم بن اسهن اعلے درجه تھی اور وہ استیقاد دھسانش طالتہ تھی ى موستنسها يى در كارسه العبقدركدا وهسترار اليونسيون با الرافسه ساسات كاست كدوه ككي ويھي جا تي من - يا و وسرست الفاظ مرستعال من آنی سے اسلئے اسن بین بیان کرسکتے بین کوئلگی کوعموماً أسوقت كاربرابرا ساماتا أن زمېرېليد ريز ون کانځانيامکن نهبن بونااسة دت واقعی معجه الم جناک کرمتواتر الفسه بن تنصی إلك كب كرخمي نهو جائت يا بجيد مرسح ركب والده كي نظير ما و تا تي سے حبسکایهان سینے علاج کیا ہے بھر | یا و و و منجہوڑ و سے ۔ یضے نناو زماؤ ورت اپنے سچہ کو ایکسانسی مرکی اسكوبدلاجاتما سيعدر بالمن يدفيقا مون کوکیایی د و نون باتمین اُن بلكى سىن كرستن أغرت الكيز مديو بت سے بچون کے رند دنی آل ا رہی تنی ا ور ایک ایسی بول سے صبین اوسی بیلے ایک اوسے کوخداب کرنوالی صور تون من ا جوم رسے مشابہ مین وزمرہ کی ا مسم کی شراب سیرر پیمکی تھی

ائتون کے بنراب کربنوا سے بدات اس متم کی ہشیاء کو سچاہے ا دروہ میرے کردس مہینے سے اعلیٰ ضهمین معدہ کی بنرسب کرت ا منه کی علمین و اعل نبین بوکتی سی اکثرا مین اسینے بچون کواکٹ ویرہ يرين كيار كرس (و وعرق جرسده الرس كي عربك ابني جها تيون عو مین نداسیمیشم بوندین مرورتایی و و و پلایاکرتی بن اویسبایت

خود کا فی است باب نهین من ج کئے تیار نہیں ہوتا ہے۔ بیاس من ایکفیاعام سبب مبی تجون کے صورت میں وہ خوراک معدومین ر ) ده فوت بهونيكا بيان كرتا بو الحام بي يُرى مرتبي سيّه اور الما كم عمر كي بيتون كو و وغذا كم من كم لل أو تحي اجرا كو عبد الركى سعاوا جاتی من جنجو وہ ضم کرنے کے کا ربو کک ایٹ نخالتی ہے یس انا قابل مصر بين سيخ كوشت ساكو المصورت مين بيكي ورباكوسول چا، - کا فی - برانڈی اور پانی وئیرا سیدا سوجا اسھ اور تینری بیدا ارتضیم کی چنرین ایسے کم ثمرا و ر سرکے کثر او تی ت جریان او ر المحل نظام ك ك ملوب اور في كاسب بوجاتي هـــــ موا فق نهین بن کیو کنی حیثک سیجی مین سمقعب بریخیین بیونی شریب وانت يوريسه طور برزنځل ئين اور مرض كي ننو د سونيكا أيس. ا و ر خدراك كواجهي طمس رحير ندجيا سيح سبب هي إنا بهون اور وه عيست

ہے و انت کیا ک لئے میں ووہ و و د ه بلا ئی جا تی من که و ه اسپنے دوسے رسال مین قدم رکھنے و الے سوسترمين سينيحو الموقعب ببراون بچوننی سبه احتیاطی اور ند صرف سنا مسيطور بروش ياسنه برتذكره اوس ہما رہے گوش موش میں سنجہ بی سمع استفاروع کی جنکے و ربیہ سے اون سبے زبان اورغر سیب سیچر ننجو عبى لاغ . ژر د ا ورچېرست مرحبائي موسئے دربوبائی وسیقیمین اسکی به تا شیر صرف سچه سی بر نهین براتی كبكها وسكي مان مسمة حسبم برطعي اسكارتر ابت مرامرت الإناسط ليكر جونكه يدامراسونت زيريحبث نهري ساست بوضاحت تهام رکھدیا ہے اسکے اسپرزیادہ کنافضول سے اب مین بها مختصرطور رسان کا

مجعد را وینا جا سینے اور عاوی عذا كرنا جاسيئ أكر جرسجه كي طلب رثي فاموشی کچه ساین شدین کر تی سکین انسمى زبان مال صاف طور يراكاه رربی سص اور تابل قهمز باست مورا سے کہ و انتون سمے تخلقیمی قو*ت ا*ضمه کو فدا و ن کی اشد ضر<sup>ور</sup> مے و وفطرت ہی سے جسنے ہاری تعليم وريدايت بمصلك وانتونخو ملا سركر وبالصبحان فتدكيا قدرت كأمله شنعاس بدمين امرا ورصاف یقین ولانیوالیستی کوس*ا رسے* مگرعدم واقبیت اور بے علمی سے علی

ہوتے میں اور کا سٹتے وقت ہی غيرنه مريلي ورشاخت زخم ومث بهلاكراك تهاني كفراسوعانات سأسيها ورعلاج حسنت فعد معرض ير خود سان كر، حاوست به ماكرا ظري اكتريراف مكانات سوران من را كاعاد كالمنت الكالم یمی اسر ملاج عالجات استان است البیات و زفیدت ماصل کرین بس و رفع رصے بله حند سيكر من موت بهو تي سے اور ژمیر کے و انت نشیب وار اور كاسكاك بن كوبت سط قسام كي سانب کی عاتیمن کی صرف جام ا و کنے اغب م برسہ راخ ہو تھے ہن دوعم منكر جور عدسان طوالت من تسم ك زمر لميسان لكنياب باره سے جو و وفظ کک ہوتا ہے مين ويحيني من استيمين خيالي وه ويمرز اوزنبر رہنیہ رکتے سم کا ہذتا۔ کا رکنت بہنیں سیسٹکھور۔ کرونڈیا۔ کُر بالہ۔ اسکی سنر- بهوری گاهی-یاه موثی م ا منير- عيدسانپ طوالت من ساره سربر و اغ بنین ہو۔ تیے۔ مگر سیم پر اسخ فسط گاسصے زیا و وہمی متزاہے ا ورفتات را كى بواب يسيا ما ف جهلكم سواكر- ني من - زسرك دانت مين سوراخ دا نهام پراورشب وود پاکندم. رزرو - شیاری - سبز سنری ۳ بنے کے راکتے ہوت المائك كوبوكات سوم كرو يمار طرالت أسى ١٠ رجي من عدسانيد عموماً وقر كرف سب

مصحید سانب بنکارا بنین از بندن موت اور زمر ملاسانب صرفت دکت سے آواز بیدا موا - اسواسے بہنیرے ووکرہ ہوتی <u>سطے ﷺ حکد کرتا سطے قرب</u> از یا درہ طول نبین ہوتا سطے اور شالی ا کے فیٹ سے اوجیل کرکا متاہج سندوستان میں جو زہر یعے سات اسوات استے مک بنگالہ مین مید تے میں اونی تھی سے تیکر ایک سانی مینیر برگن سا اکند سک تناره تک میلک داریده

ورا این کار اور تمرایخ مونا مهوتای یا یا جا تا سے جسے عرصد کیا رہ اليه سانب حيلك واربه "اسع - استكيدُ من المكت موتى سع جہم برسفید اور بورسے زاکے علاوہ ازین وبگرا قسام کے سانب واغ ہوتے ہیں اور شیت سے ابہی پائے جاتے ہیں شکا منہ نی تفعف حقد يسفيد بذكر شيخين دوبا - بهاري اوراني شاخت سيا ونقط بوتا سي بوين - المرث الويفر الرياد المدالشرُ في باكررتا هے- الاصح كرزندوسا بون من اورجب باتنا مص تولب اشاخت شكل مع كراركر للاغطه كراكات مقدروس يحتسب كرف سي بيروني علامات مفعله رُكُو كَهَا مّا سَتَ بِشَلِ عَتِي كَيْمِيتُ اللَّهِ عَلَيْ مَا إِنَّى حَادِيكُي اور نيز ما ثِي اوا یا رسی کے رُنگری آ واز بیدا ہوتی مئی میں رہنے والے سامنی ارتباط

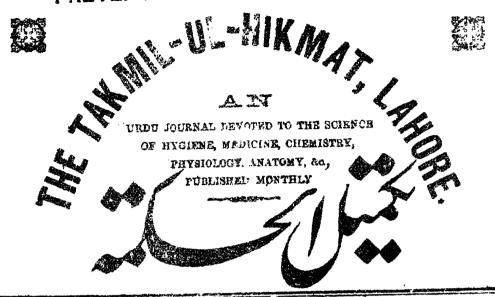
مار تك الحجانب يائے عبام مین ول تو بهربر و ه بهی منین موتا اگر ہوتا ہی ہے توغیر عمل موتا ہے اسکین اس سے زیادہ نہیں ہوئے ين نتى سىلىكرا كىكىكىكارە ا و رىبفرىپ نېون مين تومنبر ومين السنكح مهو شيرمن ور بعض من مذر بعيد يك بنيين موتا صرف ورسيان مین چیونا سام و تاسعے اور اگر جوار محصقيم بوت مين اور تتحرك موتے من - انتخاب ہنے اور وہ ا نیپ کو مارکر لما خطه کیا عاوے انہیں یا ئے جاتے۔ ایجے جبرہ أتوعلا مات مفصله ولل ما أي حا ويلخي. المين ايك نالي موني مصحوايك عمواً زبريلامانيون كيفت المالومين مرو وجانب ايك الك غدو د مين اخربيوتي هے جسين ز ہریای رطوب بیرمی رہتی سے قطاً روانت کی ما ٹی حا ویکی مگراویک اگراس رطوب کونتا ککر کھیے مدت جيره مسمع باسرك كناره يربعوس کک رکھا جا و لئے تو اوکی تاثیر قطاروانت سمه ایک یا و و با مین جندان فرق نهین آتا ہے اس <u>سے</u> زیا و وسورا خداروں ، ورہے زمرسا پنون سے تالون یا نے ما وسکنے منبوا صطلاح میں و وقطارتین و انتون کی یا نی فنگس بوسنسان میر و انت تعدا مین مرو و حانب صوف ایک ایک ما في من اوراك اكب قطار

شفاخانه بنجوره لما قدرنا شاله امييرتيل ببيبر لابورس فيساهام كرماقة بخ ناسعے میرت صور ت مونون

ن رسين إئے باتيمن رورسا منے پاریک دانتون کے ٔ ذریعه <u>سنے پیر</u> د ویون قطارمین منتے مین اور سرقطار من دس سے ينس مركم المحت والشاء معلوم مو من و زرسه مها نیون من عن او بجهوتفسو میمنبرزس رس بها فی نیا ایک قطارا و پیسکے چیڑہ میں مروق مانب ورنت کے یا ٹی جاتی ہے ا ورىبوص د وسسەرى قطايسى -مرث ووتین بونے دانت یا کے جاتے مین - اگر مارگزیدہ کے زخم کوغورسے ما خطب يا ما وست تو رسيلے ا نیون کے درنتون کا ن ن صرف و د تین مبگھ يا يا جا و \_\_ كا - و كفوتفور

درح مكنه حيا مندس فتمنث والبال إست ر مارل بربڑی ننانٹ سے بنتی روشناعظام سومنٹ عاش بنیس ملیدہ ولعيسب سجث موتى سي - الكريزين ولوك علاوهٔ زین رطع مین ترسم کی چیواتی انگیزی الرمبهاي الحرين كي تفريح اورعبرك ك غربي ـ اردو ـ مندي بښتو ونيره کما ل سليسل ورسنسست عيارت من كياع الناسط نفاست صحنا وعلورج كي دشخطي موسيحي مح الصلے انگریزی خیا لا کامبی او تا راجا تا دی این ف يقين تجريه فره وين ـ برقسم كى خطوط خبرین و وختلف و آف ناظرین کی آگاہی گئے مريم إلويصاحب حبوب إلوبياحب چزىكەنۇن كىصفائى نندىشى دۆتەكىلىيى ضرورىس استرتم مقام مأوف فوراضيح حالتين جانا بوسم سينت كبدورهم كيوفياصاق فيروكي كاليف كود وركرتي وأورك ايرحبو بصفى فول دويغيليت ركتهي مين كبد بيعده خداب بموكني موزخم كهذا وربهور پر آسيند كلرا بناسور گر وه کی امراص کملیرمفیدمین بخی استعال سی اعضاً بوسيروغيره فعيبين سرنبذ برجلدى مرض كوستعال أسيدكي كم طاقتي واعصابي مرض وفيدها بوفع شفا بامن رسم نقط رسومه ٥) كسفدروشرث لندن ا قبن مین تربنی پارک طریحی شکایت وزب رزه و ا ت کور وکتی من در و پارخلاط فاسده نباتا اور حیوانا منيكحبا أبيري تامهاكم كاووافروش مندوق بيون يحيته مِن فيت رسواك شائك لا من كيك شعبك شك كرسفن سينج سبخ نرن لس بوتين أس ے میں غارج ہوجا میں یہ کو ریاار رمنیدمین اعضالولید م شنگ د بنس ده شنگ مه شنگ قرب قرب تام زبانون مین انبر رایت کهی موکی ہے کہ کرو رئی صور دار رافع عزاریسی بے بہا میل دونیا یہ زندگی ټروم آسایش کرنیکے کئے وٹائنی مین ۔ اسطیع بشعال کرنا بھا ہے۔





بهته الرج اشكره جلد منبر مع متحمد التحكر أن المحكرة المتحد المتحد التحديث المتحدد التحديث المتحدد التحديد الت

(۵) درورود وطرق کمیات برخان تشکو شرح فیمت رسی ا تفعیل خردیات اجوار ششایی می خردان تفعیل مید مید در در میمیدال مید مید

> مركاندونرامي الدرية المسابقة والمداكا والمراة

VOL. 8 - Lahore March 1887-No. 3

This paper is offered as a means of spreading The principles of the science of far and wide (1) Hygiene (2) Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the canditions which lower the standard of public health (3) results of the researches of the Sanitary Departt. Punjab in respect to the sanitary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the restoration of health Translations from the best english scientific (5) magazines of the new discoveries made in the field Discussions on the system of medica. seience (6) of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physicians

## SUBSCRIPTION RATES.

,		Yearly in advance.			Yearly in			Single copy		
or Station Subscribe: 8	., 2	13	0	4	3	6	0	4.0		
Oue Station Subscribers	. 3	0	0	4	8	0	1	' '		
Ohiefa & Covernment	4	14	o	7	5	0	ø	\$ 6	,	

الدهر بعش صاحبون كوبلادر وسن بهيما عامًا عد حي لين ظور نبر و دمهٔ نتر که اند سطلع فر ا وین ور ندمنظوری منصوّر بهو کی اگر رسالہ شکرا یا جائے نود رخو ہست مسدو دی کے ساتھ رقوم ہی سیار ورنه رسب لدمياري ورمطالب يبينور فانم ربيكاسا ملات زررسا ا الى بابن خطورًا سن عليم التلاكي زيدة الحكما ولاموروا بأمروريم متصل كوندالى ك نام كرين روبيه بذرىب منى اروبهيين- درصور نكت في روپيه ور زيا د ه ارسال فرما دين ـ اجرت عت کے لئے ریابت ہوگی۔ في مفير ساء رزياده ا تعاس المرامج المحتات واحتدا ا براسی ک ویرز سینے بیجون کے ندیا وہ فوت مرا مونيئ سبب وراسكا دارك وه امراض جوکرم اورگائی فوائد ياويان سے پیداہو ای لین ۲۲ استبارات كارسىيا ندنس نگ ایس

که اس تمرکے سیجے کو مایہ وار اور

شيرين نبانيوالي مث يابحائهم

کرنا وبیا ہی نامکن ہے جیسے

زیاده تر مایه سے مرکعے مفنم

نہیں ک*رکتا ہے۔ اب می*ن

جواك سينے كى عمر كاسے آكو

معا ملہ کی نسبت سیج شجر بدا وزلم اسمبلائے جائین تو آ ہے اسکو سماخیال کروشکے بی حیطیبیب

ويُكالوك أسكومنسي مين أر المينك

اورنفرت کے ساتھ مش کینگے أرتابهم ببت سييشهور طبابث

بیشانناس جائے ہوئے دو ا ورٹ کرتری کی غذا تحویر کرتے من - وه کشتین که ما نی

يحون كزاده دوت بونكاسب وراسكا تدارك (بقیه ماه فروری ع)

میری راسے پیرے کراگر | وہ الو پاکسی اُور نبا تات کو حب بابت بيشار شفاص سيجيون كي غذا

تبور کرنے کے اب بن کسیفر زیاده موسنسیاری سی ملین اسیسے بوجتا ہون اگرایک بچرکو

نور بالرجى نبي سكهلا ياسصه والدين وريالوجي نبي سكهلا ياسصه والدين اسی تعلیم کرخین کسیقدر زیاد گلیف ایسی غذا کے دینے کی صلاح بواراكرين توسخيون كواسني فناك

تعدا دمین جوہا ریسنفشیا ت<sup>اموا</sup> وكهلا رسيمين بهبت برى كمى ہوسکتی ہے۔ اول قاعدہ کلیاک

سيحون كي غذا كينسبت جؤلمورور النين فيوني سيحد لينا جائ

من جائی ہوئے وو و وسل کیمیائی ساخت بن قرباً کیان أب مح جهور و اوراسقدر شكرترى اسمین ملاد و که و ه میتها موجائے؟ ب مین قاعدہ عام کے لئے اور شکر کا حبز دکھ سے اور مان درخواست كرتا بهون كدا گركوني بضم كرنيكي وقت معده كبجالت ے ہوتی سے تومی<sup>ل کو</sup>س کا کسے **رووہ ہوت**ر گبا و و چندیا شخص نهاست منون برنخاتاتم

و ہی اُننی مرروز کی شق سے او کے اپنے کہ اصل بنیر کا جزو والد

دو ده اور ما ن کا دوده دولون

مین فرق اتنا ہے کہ گائے کے

و و د همين پينير کے مها کا حزوزباد

کے دودہ کی کمیٹیٹ اسکے

عَف مجبه عِيد ثابت كردے بيكس مينے مينيركم اور شكرته باو ل*ه شکرتری یا باید دار غذا کو سیحبحود وسیسیرا لفاظ مین* 

یه که سختیمن کهورت کا د وده

شیرین ہے اور اسل مینیر کی حزو اگریهن سیصنه درا طبارسیا نی سی اسین گافکوو د و مصیمتن کیف

المران كرين تود فيول كريني المهوان حضه كم مواكر تي هے ا وجود اسكے بيد بي معلوم مونا

یهی و میشه سرا کی کوصلاح و با اسمے و و و مین تطور ایک غ

كريتين عيدياو بوگاكركائ جزومك ببوتا سع جيك

سخوز کرنے من اور سارور ن کئی ایک شکل میداکرتا ہے۔ جہ جائے | دوائی کے کہلانیین اورخو دانی ر میں اور ہوں گئریں ہے۔ لہ حب کا کے مور وہیں شکریں ہے۔ اس مار میں کسندراختیا أمنيركر كي تحدّا بنائي حاوي كي ضرورت مواكر تي سے اور ا ورائسے مضم من کسی طب سر کا اگر جہت یاط نہیں کیا تی تو کس فتوربر أنخرب غرمن حباهم البلدي كيسا غفرهار مصمين ساته شکرنری مبرکر دیمین انقلاب ورتغیرات پیدا هو تا ج تواسكام ضركه الببت مشكل مواتاء سيسمجه سكته نبوكوائس كمرور اور ليونحت كرنزى اندربهو سنجت الأرمب منيرخوارسجيه كوجوانبي سی میڈر وکلورک بینڈ ضرورت تکیفین سو اے ایک نا قابل فنم سے زیادہ بیداکر ٹی ہے اور ازبان کے اوکسی طرحنیط اس و اقعی منیر بنجا یا ہے حکو سجتِ اگر کینے قال نہیں ہے ۔ ناموُق نه گلاستا سے نہضم کرسکتاہے افذا کے خلاف کنفدر کوٹشش فطر*ت کو ہم صورت می*ن ترقی | رسوقت *بہک کرنی ٹیر*تی ہوگی دبنی ضرور ہے اور ہم سب لوگ حب بھک کدسد اس مقابلہ سے اپنے اپنے تجربون سے میر با عاصب کر اراس تھے کومر من کے ما نتے میں کہ میں ووا کو ن کے افھون میں نہیں جہوڑ و تاہے

اوراگررسدنا کافی ہو تواسطے تدارک لی شکایت کے اساب اتفاقاً یکسیکی پوشیاری سے و ورشخے ىيىنى لبا جىيورندى ماعب ق عائبرائس زندگی کاجود در سی وسر میں قطرہ کر کے دن من تین درت مین نجوبی نرقی *کرسختی* دفع بنیا فائد ومند سوسکتاہے أستناسته خاتم كردتاه تعیش قومون من د و د ه کامبین البنداكرستيه بيدانس مسے دراز ا ورابل جرمنی ا در بعض ا و تا ت زندگی لیکر بیدا مواسطے نو و ه اُوْرقوسون مین تبجر بسر رایک اس مقا بلہ سے تکار ہیں کے قسم کی *شراب) کا است*عال ہی د و**ڪ**رز ۽ ندمين ترقعي کرمانان مقصد ولی کے حاصل ہونے مین گواس *امر کی صاف اور و* رضح ہبت کچھ مدد دیتا ہے۔ اوراکر ان وس كُل كوحبُكا وْكرسو ا شهادت بتى ب كديد فتح اسكو بنیرنقصان کے عاصل بنیر او ا ت عده عل مین لانے کے بدرسی رسداسقدر کم سوکه يعفه السكيح اضمه ورخوراك مين فتوروا قعموجا السي-سبحيه كى ضرورت كوكفايت تخريسيح تومين والده كولهي صلاح بيسميث بيركشش في الميك كه نومولود تخيركو اگرمكن بيوتو والده كي وسيت بهون - التي تأثيذه

م منظم منبده جنا ب مجم احماط معنی ازاده این سونف کوفو رم نظم منبده جنا ب مجم احماط معنی زاده ا بوجه كم وصنى مختصرے سانى استان الله تابين بني الحدكود رخت سونف *. گڑتے می*ن اکر قوت زیادہ ہ<del>و سوم</del> کرایا ما مران كثر زمين نيجة اليي من سرك من سيستريخوني من بي اطلط اناقصر سيره عرصه بواكه الكبطبي رسالین بنده دیجها تفاکسونف کا بهوجاتی بواس مفرت کے د فع کرمنجو درخت ہارآ و رختاک کرے ہاریک او پائے درخت برا تحدین گر تو من جس پیسیس ورسرسهائن تومنعف بصاول بنیائی نی صلحات برّجا تی بو است معلی ا تبدائهی نز ول الها ,کومفید ہے۔ | مبواکہ اسبے ٹی کوتوت بصرت تیرکا اے سرى تركيب فيحد كه شيره وخيت استيطح صاحب شيء كالهاب كهبرت ند کورکشید کرکے ختک کرین اور ہاریک ستووت دو درم مادیا دو درم مصری مسكر ستعال <sup>لا</sup>مُن -ابمن جاشاہون که الحال و سِلا ہوا جال کی تحریرکرولی اسطی<sup>ہ</sup> | سرمہ نذاجی رس کی گفت کا · يركى خاصيت عوام برنتني شف بوطع امران بنی مرزنس بدار تاراسه

رجنطيان مين الراديان بين وسيقسم كي لي ا ويا ظهروز نك نثيره ويا والكرميسورق الدن مين و وغب ميج اورته م كهلائين يتم يبن نوبر في رورق طلاد عم أنريم الكراس تحريب ويتنجه من بندين أبا كرابكر دوروز پهری کریمی سنعال برائی تبعیت دواکسر صفع ارمین لین سنج امید که میه جر كيك عجيب اوراكثرام افركوم فبديرتا كإبندهلي صاحبيضا في والجرزاد والمراني لاقع خوشهيري مأق مجرنو حرفه مله الحاليا از سرنونسخه مذكور كونت طورسي بذر بعيرها كتميا الحكمة مطلع فرما وتنتخة اكهام لوك ائنی ڈیرا ڈرٹر تیار مضمول رجہ ل غلطى بني شرين كيوند جولوك علم طويس رخانطها عظمیال محمله پیجابر منه بوک که ایوری پوری و فهنیند بینبری ترمین واسخ بارراه مهرما بني دج منساوين - اسوسجر نفضات فائه نومين وتهاسكتين أيجه يرجه ابت ماه فروري شك منبرا الكيونخه مدين سربلي ديشامل مي وارسي مقدا ا جلید مصفحه <u>عسطرها مین یک ممو</u> بع سبحيةً طايرنبري في أسوحه ما يكو درمایرہ مراص کا نئی اور کرم کے دیج کلیف وتیا ہون کراپ برا دہم بنی سیم مضمونو وية فرونكوا وعام كوكونوغلطي سال كري كومندم سيجاج ورمبرنا وعليميا كوالبخ ، نها من منون مشكورتو- رور مخليما بنده ين مي منون مشكورتو- رور مخليما اف کش میکا القدورا بالركس "البعدارمين استجه دي يوكدايج بالكر

ي وعلم طب مفي وقفين أرستناري بهاسي كرسياب أو ارتعی عرفه روسل عبر دومیر مستوت اسوندا در او سند که گوگر وست القرنباط بالمالية من اوملام المراديا باوسنانونك ياس مرل قد هي عالميوندروريك سن يج وتبري في بنجام سيء و وسين ما حب قرما من كدين كما يارس كونى تبحر تبايغ تحمياكر مي النا الأكام حوغور طليصوه البكه وه ايك بني وقت بن نات شك يس كى ساخت كوبهت شادون ونأث اوربا يؤرمونا سے ميب جراس کی نمرین مرطولی کتبی وفرایا است این ای رقیمن که جد ایک كريمن صروري اجينا سنگ ايسك ورا معدنی تش ہے جو ہوشندللتی ہے ۱ ور کیجی فیسٹر بندین ہو تی بھیا گر**ی** كرئين گريتني و و نوخه ندكورينين كَىٰ تبكاسط بعد أيك للمرسى تير والمراكة ابتدا ميل مرسخت ا رہی ہے کہ آیا نگ ایس فی اقعی شی جسمالت مین مصنف توری اینی ا بات كونهين مجد كين تواكر كوني بھی ہے یا سرف ایک سوہوم م طالب مرسى عند كم سبخي ك ن سعدا در کوث ندکوراس شده ترسيص بونى رسى كەاگرىسى ندسىي قاصررسط توده قامل سعانی سط ا شاگ یا رس کی رنخت کا سستند امر براتقدرز در لگا یاحب تا تو لبح مقلف رائلن بيداكرتا راسط عد وعمد ہ تاہئے بید اسو نے۔ایک ر میم فلورس نے اپنی نختاب میم مورینس کہتے مین کہ شا<del>ک یا رس</del>

مین اسکار اگیا و انجاب بیمیاگر پراگرا قعیمیاریا سے تو بہت صا عجم زینن سی سر شرخ طا مرکز ناسے معلوم ہوتا ہے گرد و سر<u>نے بڑ</u> ا و جگیم روسی نس اُسکو ۱ و بیم <u>س</u>ے کی کیم گیرصاحب و رینیڈربیلی صاحب غیداوراندرسے نُمرخ تحریر کرناہی کا قول سے کہنجن ہو نا سے ایک اورکیم نے تھا سے کہ نگائیا کا مورنس صاحبے پیربی تھا ہے كالمركسين يأون سفيداورة نكهين الرئس سيسخت بدبوتا ياكرتي سط ساه ہو تی من - اور سُتا و و ت است اُ و رحضات فر استے میں الحماسي كدم بغرق تناسير في سقن الرساك بايس نهابت نوست بودا کے تمام راگ موتے من من ابوال سے بہت بہا کرون سے توگون نے سنگ مٰکورتراش کرایا اُسکافوائفہ بھی در بافہ شے کیا ہے ۔ ہے اُنہیں بعبن تو کتے مین کرنگ گر فر تو نیرین اور نہ کئے ہونے پر ند کور و ز ن مین ببت بلکامونای کسیکوسی سے اتفاق سے۔ ذریقہ رویعض کتیے مین کر بنین بہت مین ھی دیسائی اخلاف سعے ابهاری یا گیریا سصد او نیزائین ا جیسا که ورببت با تون من - البته الك الثير بوتى بصفيح بعث الك مئله يرسب كارتفاق سع و والكرياني بكه تبو الربي شنير موجاتا اور الكستيم كا نول سے رجیند بال

و کے کوفت ہوا سے اکرما رزار پرائش موسی ہے جمام کا مرکب انتالیس دو مدر می کتب کمپیاری اسباسی فائل پائے تا مین کو ا و ہر بتدائی رات کو اسیوقت پیدا اید سے لکیا ہے کہ نگ یا ہے اس کے سان سے سارے انانے کے لئے پراول فرری ازمین پاپنی نا نیروالتے میل و مبیح ا بنے کہ ا و وابتدا ئی سے کوکرد موتے سے ساتھ ہی او نکونانپ ارسلفر الاست رسیرٹ اور ایوناشروع میدما ناسط و رطلوع اسیاب سے گوگر دی روح السول، اس قنا ب کب بالکل غا'ب ہوجا او ا ویسونے سے کوکر دی سم راؤی) و ہبان کرتے میں کرتو مہنی سریل کو انئالاجاوے۔ اب جو دقت کر مرکب حبال من جو ایک چیر متن کہا کینے تُنْكُم بِياً كُرُومِيْنَ بِي سِيهِ وه صن واسطے لاكرتا تها وه اسى تسم كاتھا اس ا و ابتدا ئی کے حاصل اجدرات کیوقت جمع کرکے تنگ منتقب كينين تهي جونه توجا بورسے نه برتنون من جمع كرايا جا اتها اور انبات اور نه دهات ، اورغالباً اجوبا قبي رہجاتا تها و اسبح کوغائب سوا سے اسکے اور کوئی شنین موجا آتا۔ ما وہ ابتدا کی کارات است که پیرا و ه ابتدائی وی او می است اجس سے بغول معبر سما اواحیان کی نہیں سمے بیکدرات بہی نہیری

ولى جائية ورندجا ند أسكوشرا رام المرادة والمرس الكام المرادة مننول سند سال الراي كالمراس برويبا سے سینے جاند کی البیرا بس مان ملاشي مرستني سي مرسوم مهار جا پورون نبا<sup>ت</sup>ا ت اور سالو من سرب كرما المسع مرزني نه او ومناسب خال کا ایا ست قرسا مراكب منرسته اوه انداني ميشنزاك وسنسناخت كرايهي غروك عرائل المالية سے ۔اس مربرسنیکرون کتابین کئی کی میں۔ کرلطف پر ھے کہ ble il a by by in de سى ايس مي كافي بدائت طا كسيا مرسك ملقا كنها سنة أمري لو شین کی سرمیا گری سے علم من اجو مجھ یا یاسیان ہا ۔ ہ ) سے پایا۔ ستعاره ا وراشاره كوبها نتك وو المحركة عن كدامل شعبه كو كام من لا ياكياب كرهير بان عكن سم افار استکبان سے می ہے رانسان مام تاب غورس برسجا اورون نے اسل میر سف ما وہ ا ربندا ئی سرمدا ور"ا نباسط صل لربه برسي فاك طلط ماصل بهو جا دیکے عل طرح میر براکام جی کی ہے۔ بیکن سب سیا گرسے أبا عليمده كرسيس بوفاص كالكها مصكدتين معدنات نهايت سطائب واسطے نیا باگیا ہوکرنا جا است اور بعضات زم بانی گئین ب اگر کو دل بن پرسخته نفین حسین ما وه ۱ تبدر کی توموجود سے

کچھرج بناین لاھے۔ بھر بہی خیال کیا تهاکیجهنگی مینندگ دور ساپنیون بن ما د دا بندا کی ضرور موځي کيونځه اگر با د و ند کور کن مېن بوقا توبغير كفانے كے القدر ال درانة ككسطح زنده ره يحتي بیست با نورکہائے گئے جیرے ا ورانجاء ق نخالاً كيا- كمرا فنوس كه ما وه ندکورنه من تها ۱ درنه لا ـ باوجود كيمياكركوك ينض تجرمات وركاررواس ظاہر کرنے سے خت پر میز کرتے تھے گرتیب کی اسے کہم لوگ يهربهي اسقدراكني بانتين عانتين علم نیپاگری ناصت گردان کو سحها ياجا ما تها جولوک اُن تجرابت کو ظ بركرتے تے أنپر سخت لعنت برتیقی گه مهربهی و هسب بین

كمرعليجد ومنس ببست أبيح ارتأوي ولنبوكا قول عصكه او واتبارا أي في الماسية اورد المسلم الركاك كولهي ولسياسي أزما ألياسيته حبساكه مراكب قسم كي وحياست كو ويجاكيا هے اسكے بعد نياتاتك ارى أى-بعده باندرواي كى شا ا کی استے بیدانشان کی بدیون ا ایر منت اور خوان اور مجرا ایوان کی إ رى مي أنى معض كمياً كرون نے تسليم المستصدكة واجهان كي جا ے السین ما ہ ابندا کی ہوگا۔ اور استح حاصل كرسني واستطح أنهوت في المرى وانائى سے ایش سے اپن برف اوشبنم كي تشريح كي بجلى كي تهرون بهي الدمتنقد عج مین گرانسوس که نخی محنتون کا انځو

كرين -جوخيالات عام لوگ لکہا ہے یم حمیر فی لائل نے کہا ہے من جمياكرون كر مصين كرسفون مذكور و وبوميون كوختك كر وه خالی از رمستی تنبین مین وه المانے سے نیار ہوتا ہے۔ ایک سے من کرکیمیا کر یعبلسا ز۔ جو ر - \ بوٹی کا نا م سونار بیکلان ا ورو و سری و ہوکہ بازا و رفر بی موتے میں جو کا نام سونا ربیخد و سے سولہون علم میا برانے دہوکہ بازہارے صدی کی جیکے ہیا کرنے جو ترکیب والسطیم ڈرگئے میں وہ صاف ہنین انگ بیس سے نیانے کی تھی۔ ہے عے کیو کئے بار کسے بار کسمجھ اللہ وہ وروض کھی سے اب صرف تا دی بھی اُن مرکبات کی ترکیب او او ترکبیب کھنا باقی ہے مبطر ھے سمج سخاجواُ ن كما بون من وج سے سونا بنا یا جا تا ہے بنتحہ مدکور کھم كرصاف يره خالص سوف سي ملاكر سرف ما و دابندا نی کا حاصل کراینا ی کا فی نبین ہے کیونخیشتراسے ایک نڈیمین والاحا اسے یہ سونا نیا یا جا وسے اس جا دوبہر اور انڈااگ کی پٹی مین ڈالاجا یا ہے سغون ریوڈر، کافی تھ نگنا ہی | اسپر ایہ ہ اندر کی حرارت اور با مرسے ضروری ہے۔ کیونخاس بغیرسب اس کی گرمی سے جواسکے بنیجے علتی چیزون کومیسیخ نهین آتا۔ اس ارتبی سے جرخ کہاتا ہے اور سونے کو گلادیتا ہے اور حرحبروسولی کی مرد سفوف کارنگ سرخ اورسیاه

فتمركي كوگرونبجا تا ھے جوآگ بر يهونتيا اس كارروا أي عقاب شركو أوالنه سي حلبانهين هي ا انڈے کا و پر وکرکیا گیا ہے انڈے کا و پر وکرکیا گیا ہے اصطلاح ہے قائم سے تا مرحزخ اوہ ایک سوشے تم کاشیشہ ہوتا ہو یها تی ہے اور چرنج کہا نیوالی چیز | چارا ونس کا نی اُمین بڑسکتا ہے تنائم موجاتی ہے۔ ہروح رسیر) اوراسکی گرون تھ یا نوانجہ درا غاص ببنبانی بداوجر وح موقع می بدید بیشد مستال تهوماً ناہے۔ پہرتمام کب کی مین لایاجا ناہے تواسکا منصر فام ر گفت سیاه هوجاتی ہے اور اس کہتے ہین ناکہ کوئی شے اندرسے مالت مین *کیمیاً کرنسکوزمل کتاب اور نه جائے اور بس جہانتا سیمنے* يبروه مركب سفيد موحاتا سصاوك غوركي ہے معلوم ہوتا سے كديورو مهاب كهلانا مص حبب سفيد مو المحاسك إس ياكسيركوكي مي توباد ہابندائی پیداہوجا اسصے دوا پاچیپ زخیال کرتے تھے۔ روبرجب ول محمر بنادلی کے یا یون کہوکہ جے سے ہارے ای اسخالت بن السطاعده موتى باك ميمياكرون بن كسير يا كيمياكهلاتى عاستقیمین بیرده ما و کوسیخ اور سے اُسٹے بی ن اُسی کو نگ ایس پہر سبز ہوما تا ہے۔ بہروہ ایک کتے مین بمیوند دوننجات نہو کئے

ترسونا ما يرى بنجا" ا هے سونا او عاندى باك كالمناف عليه لنحي ومجمسه وسياه وري على و شا مسك مسكون عوامي b State of the has المرسى توكم كماسي بالمستعمري أذ كالمارس كالمست عال متالين لاتيين فيأني ي كريها رئ راجكان ما الميار كيسيا كرتوس فالمايس كوا ويت كى لاشن ئى ئىلىنىدىت كىر ا ورائسيركوا ورشي خيال كرت كاسيا به بنه بن سرت ناجاروه من منگ ايس كوه و منگ ييني . مكربون كي يأون كونعل ككا ديتومين بتحرخال كرتيمين وبهار ورثن اوربها رون برحبه نيج حهوروسن صاوراتناق سے مین بھیں بحری کا یا ون اتفاق مغونز فسمت المحركة أسي نگ بایس پررگردانیا و بی بوسط نغا ہو نے کا ہوگیا۔اسی طرح مررو<sup>ا</sup> ا وراستي تعريف ليمست كه لوي كو سوناكروتيا <u>سصايك</u> الكهري د و چارېجربون كے نغل سونے ك المركم بيارش شنا شد هورشیمین اسکے بہاٹری اجاتو في الحال بصوت طلاشد ياس سوتا برت بوتا سے غرص ا وراكسيريا كيمهااس دوا كوكها حاماً كجهرى كيون نبوط سع لوك اكثراس جوتا نبا قلعی باره - وُر لی *جائے* ناك باووا كے شتاق ان حامور

تى ى انكى بيه بوئ ان سدنى بى اكوعوندات ولون كى تمام مبرين برلاسك مين كونى كنان بدانته بالتركير جهان و وقسم مط فياس سي يا د ويا سونك الديا الما الم يا إصام إك ما تكمن وليا بي المكر وري المصال مرى مركب السي شف سف اوشا الهورساء غرو جيسياب جاندي آين ابل كاليداكرنايا نباتات المكن لهورا- بكرى وغيره اور كركب اورمال سے-مركبان البند متیل - سرنال - رویا و دیگر انسیا میار بیونتی من جوست کار آمدیونی وغیرہ وعنب رہ کو بذراند علی شری کا من کر رہے اور کدسے کے ل غروات كي اجراهي عداموستي استخربيدا مؤلام عرونا بنائ مین دا ور سصورت من خردات کوی مفیدها بدرست اسیطرح مفرد آ مرتبانها ماسخنا ہے۔ کریمان س الماسے ما فیصر کیات پیدا ہوجا علم کی سجٹ نہاین ہے جہائیک میں حدیقی سرامش کیکو نہایت مفیر ا دور کارگر ہوتے مین . دور ہیئین ہاراخیال سے دوید ہو کومفردا كا بيداكرنا انساني طاقت خاج الممهيا كم قائل من اوربس. سے کوئی آدمی کہوڑا مالکڑی اورخدائشالی کی دین الک ہے وہ جویا ہے بیسے بہائے ک

یکے ناک می نہ ٹرے۔ تهورانبورانكتارت اسك تخلنے کے و نت و رم کے گرداگرد الميرا ندريه أبيا فتدكنج ر وغن گل و شب شراره این ياراسي كاك دير نريعيفوه بحرى وغيره تحصنا نيمين بهرك اماض جرام الركانتي بيدا هو في ان بيدا هو في ان تکمید کرین اگرم یا نی تونطول کرین عضو کی ٹری کے واسطے ٹاکہ ناروہ آسانی سے نکل آئے اسيبغول ورروغن أدم كاضا وكرمن تما مرشب بهيكا رينية من على الصباح صاف کرے پلائین اگرمزاج اس مرکی ہت یا طرکہین کہ عاسع توكسيقد رفند ملالين اكر نا روه نوط نه مائے کیونخداکر ان تدبیرون سے وہ اوبہار الوث ما نيسا ندريلا ما الس توگوشت مین و رم عفنه و قروح رسینسی وفع ہوجائے اور

اوسكا ما ده ا و كهر جائي توفيها ورند اگرنارد و (رسن تند) كال كر تومناسي كدايك ورم مسجورانبر تومناسي كدايك ورم مسجورانبر

تومناسے کہ ایک درم میں برابر تولازم سے کہ اوسمقا م کوچیزالین سیسے کا مکر الیکراوسسیزار و کیات اور طول مین مبطرف کہا وہ کارہتم تتحيل محكة منبروم

الحضوم لنے ہے۔ نشخ معجافینا کے لملا

تشخە مجون کى ئىلدى كى بليا سەر تىرىن

ا کمله- تربد-رخبب بل ورنمیله چهون جب نرین برا برکیکر کو ٹ

چهانخرسد چندشهد یا تست د مین چهانخرسد چندشهد یا تست د مین

بىيەم ن مىن اس بيارى مادۇ دېرواما مىلىم ن مىن اس بيارى مادۇ دېرواما

ایی زویا بینے وہ کسینے کرچرمسم پر اسر کیطرف میٹر کر مال ارمر میں ترمیر

بيرا بالوك من موستهمين يندي شركي بين-ا ول كسيس برور ما

پائیڈی کیولای بعثی جو کمین۔ یہ بے پر ہوتی ہیں ایسوائشطائہ نہیں کئیں یہ جو کمین حوان مجون

عمریسسیده موتی بین تون نون انکاجمراکه است اوراسی مدت و کی ن جمع ہے وہ بالکل نلآئے اورشگان سے بعد برانی روئی مزین میں سے بند سس ز

شگاف دین ناکر حنفدر فاسدا ده

رومن میں ہب کر زخم کے اند<sup>ر</sup> رکہین اکہ جوگندہ ما دہ باقی سے سرین ناطی کا میں ہیں ہے

اسکوتراش داید متنقبه جراحت کے ابدرخم ملانیکی ندبیرکرین م

الحال ایک شخص سے ناروہ لوٹ گیا جی سبب نہایت شدت سے

درومېوا اورمير در دشب کو زياده سواکرتا تها- بهت سي د د مُين کي

ئىين كىسى سىدرو بند بنواآخەكا سىسىبغول كوبانى مىن كوڭ كرتىل

مین نمیا پکاکرسنیدور دُ انگر است نهٔ خم پر با ندها تهوری ویربیدگین س

موگئی چندشب بیابی کیاکپ معون فنبل س مرض کی بیدانش معون فنبل س مرض کی بیدانش

عیراکئی وفغه گرناسه بهو محكر فارش بدا سوم - وبرد واكسف لي كبولوره رمين ايون ي جرون كار مين شومن - پيندي کيو لا مکي ب وحيوانات بريي ييغ جوري جرحوئن ميرانساني ريتي من و فيرف م كي بهو تي من بخ م اکارندی رساني لنرماركم أبهارموخات بين- دور يوحوس كثر ا مُن شخصون کو زیا و ه سو تی مین حبخو عليين اوريس كمنهم مين مرض اكذيرا بين سعفه رادي اكم حیکی مولی سے جیسے چیری یا جلدی مون ہے) احق معواکر قاہری ئىن كى كىرى سىمىن كە كى كى انخاقنام كام. ربني كاتفا ورسے مرسے میں کہت رہے من جنيك حمرًا ندك عا ا ورعلاج وغيره کيمين-ابني عَجْه كومِيْرامُوس بني ين مِبور. اوّل - پٹیری کیونس کاربو تبنو ښدې پ پيار کتيبين مهر دونکه ان ہی کٹیرون کی *ایک* بدنبرستي من وركاركه مین مواکر تی سے وہ اُس کہائ من المصلحه كالموا رجه كرخرى ملتے والوں کے

چهانی برتمن ناگین مونی مین -دوم- يندى كيولس كييلس يع جو كين سرين بوتي بن جويد ن كم اورانيرهي بال موتيين نيروني نیخینی کی اندرسید کیاڑے جوُون سے و من بن توجو لی مگر يف طان بن بوت مين) بواكر طول مِن بشرى مواكر تى من يستخ يبث برسات أرس خط وكهالي ہیں۔ میر جو مین اکثر ورن کے اول مقامات مین زیاده هو تی من جها ویمین ان جوران کے لی یرکیرے کی شکنین مواکر تی مین كاشف اوركها نے سے مرص كرنما چانچ کمر سیٹ مثاندا ورکر د (سعف) ہوجا تاہے مقامات م سن بانی نظار سرے جکٹ جاتے وغيب ره مقام من جب ويرخم ب مین-اس تم کی جرون کے انڈے لو کانتی میں یا حمر سے میں انجاباتا ممرکے بالوینی جڑ مین سینتے بدخ میں م ہوئینے سبب بہت فارش ہوئی و تواسوجهست ومي اوسجم كونوتياس مندىين كيكهد كهتيمين- نود ن اوراس جنے سے برنیر جود النے مین اندا پیو کرون سیدا ہوتی ہے سوم سيدي كبولسولي النخ باعث ہوماتیمن وہ جہلکر سبب دار موجا منيمين <u>.</u> كوكرب يوس بمى كهتي بين حبكوه کے انڈے بی کیرون می بحرين وسلتي من حوايا منهاب

و مے بالون کے اندر (اندازاً نواشہ) واٹرا کا چشانک ملازمبنی شام مرسم كَا يَاكِينَ كُرُانِسُكُ لِيشَدُو النَّوْيَا وَكُمْ ا رسرگارکا نیزاب! تیزیبرکس بهاس و و ہمیں ملالین نوجوُون کے انڈی ا بهي مرحائين يركر حوُمن بالون بين مون تو بالوئنو کا کمر و و ائنی مسطور انگامن اگراس دو ایسے بثیر و بر تجیّہ بتین ایکے بیرون کا نیکا اتفاق سونویٹروکے علاوہ فوطون اور ا و کٹے نیچے لگا کمین ابنى سابقسام من سلفرائييك منت رمر می گذیک ہی لگانامفیہ اوران منون ۔ رسنیننا دُیره دی رسم شای دوسم است مرکا اکت الا موارششار

ڈ معال کی *شکل کی ہو* تی میں *اسکنے* ين معلوم موتا - اكثر توبييرو بير اکہی میں تم یہانی ٹاگنوں کے بالون - مغل- ابروا ورلکون ک<sup>س</sup> ىهى پېچتىمن . اورسىم كى جۇون ك النديد بهي بيرتي من يتكن عيد الوتخو ا ٹرسے دسیشے بن جہ الون کی حبر من ركم وبي مرض اكر عا (سعفه) ببيداكرتي من تبهي سيا وسنسا بهي منوعها تي مين د ونوقسم أكور مطح استخدى تىن ياون تىچىلىن-وْاكْمْرِى عَالَجِ. انْحَاعَامِ عَلَاجِ فِيمِ كُمُ الْمُدْرِسِنَ مُدِرِيكُورُ وَسَابِقَ مَا مِعْطَارِيا روسيوبلي ميك (سيكور) سوكرين

با تعام منی هجور الغنی کا بنور رسیب یا کها ما نیجان شاید مولی ننول کوی بهی جاری می فی ج اكتفاسي قبيت عام موجسولدا كيبين ساله علاج لنوان لطور شيبيت السب عيم سالان منونه كابرية ورفوست أفريبيجا عأبكار المنشته محدصا دق على بروبائيه وأدبير رساله علن مفبدالنسوان برربوبو حبكولالرجهول صباكل وفتر أكونشك حبرل صاحب بهادر بنجام بشرى وششل والم جانف ني وتياري واگرچ سرسري طور بر

تابع ہونا ہوجوسائین ورآ رہے کا جموعہ، کہ ماکے سغرز فدروں ایک، پرجد ملا خطوبا کارنیا مرا «ورريكي جارطبقه من - أول مِنتلف من انصا قد رفرا ومن ورنه يون سع كس نُنو بالم عامِنتُل عَلَى مستا يغنو كيمياً كرى متقناطيسي مِنتُرَينًا ووَعِ من شريت ، اسدين أي تدمجر ثيره من طب وعلم طب ت سوسين ألوت اليجاد أمو و تعديرين . وصحيرين كما رحبه يكر تجربه كلفائه الملاق وحفظان من سوالارتهان لاسبيل ایت انبسترسین منائع و بدائع یچونظرمین قبرهم کی استنتان و دنیا کی مخصر خبرین درج مهوتی بی ره اکهٔ وکرخواه و مطب کی هم یا ویدکیا ژاکری ابوجودان خوبیونځ اگرتیمین پیچها تو کوریون م رایک نام شاز با نوندن علاد ، خوار فر فواند علیهٔ حدُهو بریم - سالاند فیشی فیمین عیار در بهراور المويزكا يرجه و تميث بيت-رساله معدن لحكمت اسركا مركا رسالة سيندمن ايجبا رابدا وتحيهما ذق فر طبيب يندار مراوى شيخ سي عليف ال أيم- الس اسشن سرجن ويدرس علمشيح وا فغال مِن رمار يكال كوال كره نهايت عدكى دِ جانفتْ في سوا شاعت يا مهر زياد ، تدنيف -ويحاكميا بوكرمفصاذبل مغيدعام ورياي

علو ہو (1) مستورات کوا یا م عمل کی زبون \ اینے اور کئی ایک تدابیرین جو بچون اور ا لا تونسے بجنے کیلئے نبدا و ریضا کے د مل بیدار عور توسٹے وہطور زیب نیدین درج کی کی من پیفیز بيجيكبوقت جوجوتكيفا ناواقف دائيونخ ماقه سوطه كعدة مئ كاغذ خوشخط يربابيان فيخامن هم ٥ مفرقين ٨٠ رغرض بمرصفت موصوت الرسا ) بچرکی پرورش کوتواعد سے دامن و اگر نقص ہے تو قدروا نون کی عدم تو جگا الان ين ورم عن بف بعض بعض بعض الموقع المعلم المرهير رفع مهوجا سے توكيا عدة بت يو شديد الامراض بورى طور برعلاج - علاوه حسے مولف مباكي طبع است اور مور أيطرف أنام

عور تونخومهوا كرتى من ونسيخات بالني ، ابين

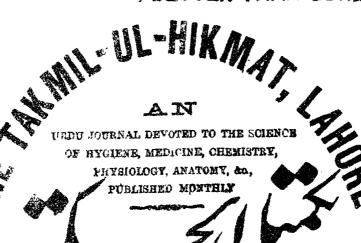
مرهمالوبصاحب

استهم متعام أو ف فوراً صح لنتبي عاتا بوسبرسينه مدة وجم کیوشیا مسام غیره کی تحالیف و وکرتی بوا و داگرانش مرائی زیر کردندا وربهوریه نسینه کا مکراین سولوی وغيره و فويدين تبريه تبريله وبلدى من سي سي الميا وغيره و فويدين تبريه تبريله وبلدى من سي ستال شفايا ا مین اور میم فقط (سوس ۵) کسفوروشریش ان مین ن و منتجة بنا كهابي ي عام م كه دو زروش صندونو و بيوت

مِنْ مِيتَ مِيمُ إِلِينْكِنَاكُ وَمِنِ إِلَيْكِنَاكُ مُلْكِنَاكُ مُلِينًا لِمُنْكِلُ مُلْكِنَاكُ مُلَكِنَاكُ وبنيل نشك تبيب عام زبانون بي نبريت الکی ہوئی ہے کہ سطے استال کن جا کے جوب لوبصاحب

چۈنكەندىن كى صفائى نەرىتى كىيلە ھەرھىرىيى حبور مصنفی و دیه فضیلت کتیمن کبدیرد وکردو امراش له بي فيده في نحوستهال واعضاً يُمينه كم طاق اوابعسا بل مرضكا د فعیمة ایم در فد قبض می نوخی مرز المريخى شكايت ورتب لرزه دميش كوروكتي مي وردي ا طرد المراج الله وجيداناك متعفى موسيح سنجي من و خل سوم أن وخارج سوجا مرية كوليا از بيمفيدسن ا معنا تولید کی کمروری تحصیه او امراض ور اکیلی دیا اوردیا مینه گی را تم بیش بیجے کے لاتا مین





ابت ابریل بیشد جدده میرا محیوالی براه اسکه خراص پیر بربالامواری براه اسکه خراص پیر ۱۱) خطوانقد مرطبات میا نجال است ا سرمه ال کاشات (۲) علوان کوصوت کی مده بیرسوخود کرد سرخوال دارسیا بی و فرید سرخوال دارسیا بی و فرید اس محکوف می طریق ملاح مرض ۱۹ اس محکوف می طریق ملاح مرض ۱۹ محمد کرندی خران محد بر بیخاب VOL. 8 - Lahore mary

1887-No. 4

This paper is offered as a means of spreading far and wide (1). The principles of the science of Hygiene (2) Such measures as are best calculated to preserve health and guard against the canditions which lower the standard of public health (3) The results of the researches of the Sanitary Departt Punjab in respect to the sanitary condition of the Province (4). The english and native mode of the treatment of diseases and the resteration of health (5). Translations from the best english scientific magazines of the new discoveries made in the field of medical science (6). Discussions on the system of medicine held out by the ancient or that followed by the modern physicians

## SUBSCRIPTION RATES.

		Yearly in advance.			Yearly in arrears.			Ringle copy.			
Subscribers											
	***	2	13	0	4	3	6	0	4	0	'
on tubscribers	***	3	0	0	4	8	0				1
## ** DIRECTO	***	4	14	0	7	5	0	Ģ	6	<b>5</b> '	•

المرادة المراجية المالية المال المدريوه ومستعد كرا أدمطا فرا وبن ور نرمنظوري مندوروكي أرياله بذكرا بالماين توورتني مستده مدودي محماهم رقوم نه رساله وغیره کی ابت خط و کتاب شنایجم احد علی زیدة الحسکا، لایج والمدييرويرا أسمسفل كوتوالي كمي نام كرين روبير بذريعه مني اردرسجين ورصورت کُٺ في رويبه ، رزا ده ارسال فرا دین-اُجرت مضایرتی ص فی سطر مر فی صفحه سے . زیا و ه الله والمراكب المرام المناوسوكي ويو الم يحون كراده نوت بوكا الما اوراسكا تدارك اله الداسي ك ويرزيف وه الماركة بدركا علاج اسراض جوكرم اوركا في س پيدا ہو تي من۔ الام الاستقلارات

## THE HISTORY OF THE NAVAYETS.

I have with great interest gone through the book compiled by Nawab annual Abdul Aziz Khan Bahadar Aziz Jung, a pensioned first grade Palagdar of His Highness the Nizam's Government. The book gives us the history of the Navayet tribe of Arabs. This is the first time that a full account of this tribe has been put before the public in this concise form. The able author has nowhere of earled any of those emons of History which a good writer ought to bear in mind while furnishing the historical and social particulars of a tribe, on the most approved modern lines.

The word Nayeth is an appellation in fact given to an Arab tribe which forms the subject of this history. The able historian first of all demonstrates the various causes that led to the formation of such an appellation and his endeavours in this respect are most interesting throughout. The tribe, in its geneology, ascends by three branches to Nazar-bin-Kanana, the progenitor of our blessed Prophet Mahomed's family; thus we come to find that two of the branches are collateral in Mahomed's pedigree. while the third has been absorbed in the venerable progeny begotten by his daughter. The persecutions to which they were subjected by the oppressive and high-handed Caliphs and which dreve them from place to place, had been most troublesome and point to us many a salutary moral. We know how troublesome it is for a single family to shift its residence now and again. If so, how much more must live been the sufferings of a whole tribe migrating from place to place under the oppressions of their rulers; and what must have been the extent of the loss in life and property they suffered under the circumstances?

Colonel Mark Wilkes, in his history of Mysore, published in the year 1886, mentions the miseries of only one single family in exile, but the able historian of "Tareekh-un-Navayeth" under review has fully drawn up a very painful picture of the calamitous migrations of the whole tribe.

When the tribe at last appeared on the shores of India, they had to conceal their own faith and adopt a mode of life such as would please the Hindu Rajas of the place.

The author tells us how, curing this period, this tribe, tried on one hand to spread the Mahomedan faith and on the other to live in harmony with their Hindu fellow-subjects.

Later on, this tribe spread itself all over India; and individual members of this community, by sheer dint of their abilities and good behaviour, rose to high distinction under the auspices of the ruling authorities. The highest degree of honour attained by them can be well ascertained by the facts that many of them held independent sway in different parts of India; that some of them had the honour of being the Prime Ministers, and that a large number of them formed the nobility of the empire.

Nor does this tribe seem to have been backward in relation which can be knowledge of various arts and sciences; for we read of many Navayets who have written learned works on scientific subjects. At this point we cannot but express our thanks to Nawab Aziz Jung Bahadur for his having brought to light not only these prodigious works, but also for his having given us a full description as to their writers and the science and art to which each work appertains.

Theosophy and Theology are put by Mahomedans altogether on a higher pedestal than other branches of knowledge. Their study is considered sacred. Most of the learned men of this tribe have studied this branch thoroughly. For instance, Maulana Ali-ul-Mahayami of Mahim in the Bombay Presidency has been, even to the present time, held to be a great man of this tribe. He was well-versed in this branch of knowledge. His tomb is looked upon with great reverence even to this day. Such have been the famous personages, two hundred in number, of whom we find a mention made in the book under review, though that number does not exhaust the full list of the great men of this tribe.

The tribe down to the present time live in tranquility in most parts of India; they are well situated in life both from the spiritual and temporal points of view. A large number of them are in well-to-do circumstances too. They reside chiefly in Madras, Mysore, Bangalore, Hyderabad, Konkon, Bhatkala and Bombay. The author also remarks on a rather noteworthy fact that the major portion of the agricultural population of Jawrah

State is composed of Navayets. On a perusal of this work, we get a clear idea of the changes that the faith of this tribe has successively undergone. At present most of them are the followers of Imam Shaffi and the remaining few are Shiyas. This book also furnishes us a full account of the language, dress, modes of living, social and moral progress of this tribe. That part of the book relating to their matrimonial and other festivities, funeral rites, and their strict observance of the manners and customs imitated and learnt from the Hindus, is most interesting. The valuable suggestions made by the historian for future generations, as regards reforms in social life, are quite commendable.

In another part of the book, there is a very interesting description given of the home-made sweets which are said to have first found favour amongst this tribe. Under the heading of dress, the author gives us an account of the jewelry worn by them. In this connection I think a few illustrated pictures of them would have been more desirable.

In short, I can safely say that the history under review, by virtue of its novelty and comprehensiveness, is an unparalleled production of its kind, and forms a noteworthy addition to the Urdu historical literature. Nawab Aziz Jung Bahadur's other books, such as Revenue and Financial Codes, fourteen in number, have been considered most beneficial to the Government as well as to the public, especially of His Highness the Nizam's Dominions; but the present book under review is one that should be deemed useful in general, particularly by the Nayeth community who will always hold in grateful recollection the author's great service to their cause.

## MIRZA OBEIDUL HUSAIN.

Pensioned Assistant Military Secretary,

H. H. the Nizam's Governmen

